

ANNA GRETA WIDE

Mitt öde

Ur *Nattmusik* (1942)



Mitt öde glider ut ur mina händer –
försiktigt och förunderligen ömt –
och liknar några åldriga legender,
som jag har läst och älskat, en i sänder,
och efteråt begrundat och bedömt –
och nu för mycket längesedan glömt.



PDF från Litteraturbankens sidor om Shared Reading:

<https://lb.se/bibliotekariesidor/shared-reading/>

Texten är hämtad ur *Nattmusik* (1942):

<https://lb.se/f/WideAG/t/Nattmusik/sida/9/etext>