

*Per-Axel Wiktorsson*

Skrivare i det medeltida Sverige I. Inledning. Källor och litteratur. Artiklarna I–193 (A–H)

Utgiven av Skara stiftshistoriska sällskap, Skara 2015. Ingår i Skara stiftshistoriska sällskaps skriftserie: 82.

Information om upphovsrätt för detta verk, samt upplysningar om ur vilket bibliotek eller ur vilken samling det avfotograferade exemplaret är hämtat, finns hos Litteraturbanken:

<https://lb.se/författare/WiktorssonPA/titlar/SkrivareIDetMedeltidaSverigeI/faksimil?om-boken>

Hämtad från Litteraturbanken.se:

<https://urn.kb.se/resolve?urn=urn:nbn:se:lb-lb99904130-faksimil>

PER-AXEL WIKTORSSON

SKRIVARE I DET MEDELTIDA SVERIGE

I

INLEDNING

KÄLLOR OCH LITTERATUR

ARTIKLARNÄ 1-193 (A-H)



*Till Adèle*



PER-AXEL WIKTORSSON

SKRIVARE I DET MEDELTIDA SVERIGE

I

INLEDNING

KÄLLOR OCH LITTERATUR

ARTIKLARNAS 1–193 (A–H)

SKARA STIFTSHISTORISKA SÄLLSKAP  
SKARA 2015



**Utgåvan är tryckt med bidrag från**

Konung Gustav VI Adolfs fond för svensk kultur

Kungliga Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien

Kungliga Patriotiska Sällskapet

Samfundet Pro Fide et Christianismo  
(Kyrkoherde Nils Henrikssons stiftelse)

Torsten Söderbergs stiftelse

Stiftelsen Längmanska Kulturfonden

Åke Wibergs stiftelse

Sven och Dagmar Saléns stiftelse

Westman-Wernerska stiftelsen

Birgittaföreningen

Grevillis fond

Sparbankstiftelsen Lidköping

Allan Wetterholms stiftelse

© 2015

Bild på främre omslag: 65. Birger Magnusson – KB, B 161, fol. 160v

Ingår i Skara stiftshistoriska sällskaps skriftserie: 82

ISBN 978-91-86681-26-5

Tryck: Elanders Fälth & Hässler, 2015

# INNEHÅLL

<b>Del I</b>	
Innehåll	7
Förord	13
Inledning	16
Metod	27
Summary	32
Källor och litteratur	49
1. Källor	49
A. Otryckta källor	49
a. Sverige	49
Stockholm	49
Nordiska museet (NM)	49
Brev	
Kungl. biblioteket (KB)	49
Handskrifter	
Inkunabler	52
Brev	
Riksarkivet (RA)	53
Handskrifter	
RA:s samling av medeltida pergamentsomslag (RA, MPO)	54
Brev	
Pergamentsbrev	
Pergamentsbrev, Sturearkivet	127
Pappersbrev	128
Pappersbrev, Sturearkivet (i nummerföljd)	136
Depositioner, Riksarkivet (RA)	176
Bergshammarssamlingen (Be) (RA)	176
Brev	
Drakesamlingen (Dra) (i RA)	177
Brev	

Ericsbjergsarkivet, Södermanland (E) (RA)	178
Brev	
Sjöholmssamlingen (Sjö) (RA)	178
Brev	
Skoklostersamlingen (Sko) (RA)	178
Brev	
Stafsundsarkivet (Stafsund) (RA)	180
Brev	
Säfstaholmssamlingen (Sä) (RA)	180
Brev	
Trolle Löwens på Sjösa-Häringe brevsamling (Trolle-Löwen) (RA)	181
Brev	
Wiksamlingen (W) (RA)	181
Brev	
Statens historiska museum (SHM)	181
Handskrifter	
Stockholms stadsarkiv (SSA)	181
Handskrifter	
Brev	182
Storkyrkan	183
Brev	
Svenska Akademien (SA)	183
Brev	
Uppsala	183
Uppsala landsarkiv (ULA)	183
Handskrifter	
Brev	
Uppsala universitetsbibliotek (UUB)	184
Handskrifter	
Inkunabler	194
Brev	195
Pergamentsbrev	195
Pappersbrev	201
Övriga arkiv	202
Biby fideikommiss, Södermanland (Biby)	202
Brev	

Gimo bruks arkiv, Uppland (Gimo) [RAfot, häfte 12]	202
Brev	
Gäsätter (deposition i Norrköpings stadsarkiv)	203
Brev	
Göteborgs landsarkiv (GLA)	203
Handskrifter	
Brev	204
Hanebergsarkivet, Södermanland (Han)	204
Brev	
Härnösands landsarkiv (HLA) [RAfot, häfte 84]	204
Brev	
Jönköpings stadsarkiv (JSA) [RAfot, häfte 29]	204
Brev	
Kavlåsarkivet, Västergötland (Kav) [RAfot, häfte 31]	205
Brev	
Krapperupsarkivet, Skåne (Kra)	205
Brev	
Lagerlunda, Östergötland (Lag)	205
Brev	
Linköpings stifts- och landsbibliotek (LSB)	205
Handskrifter	
Brev	206
Lunds universitetsbibliotek (LUB)	210
Handskrifter	
Mariestads stadsbibliotek	210
Inkunabel	
Stora Kopparbergs bergslags [numera: Storås] arkiv, Falun (SKB)	210
Brev	
Strängnäs	210
Strängnäs domkyrkobibliotek	210
Handskrifter	
Inkunabel	211
Strängnäs, Roggebiblioteket (St)	211
Brev	
Sörmlands museum, Nyköping	211
Brev	
Vadstena landsarkiv (VLA)	211
Brev	

Värmlandsarkiv, Karlstad	212
Handschrift	
Västerås	212
Västerås domkapitels arkiv, Västerås	212
Brev	
Västerås, Stifts- och landsbiblioteket (Västerås)	212
Inkunabler	
Västmanlands fornminnesförening, Västerås (VFm)	212
Brev	
Växjö universitet (Linnéuniversitetet)	212
Brev	
Ängsöarkivet, Västmanland (Ängsö) [RAfot, häfte 63]	213
Brev	
Örebro läns museum (Örebro)	213
Brev	
Östersunds landsarkiv (ÖLA)	213
Brev	
b. Danmark	213
Köpenhamn	213
Det kongelige bibliotek (DKB)	213
Handskrifter	
Inkunbler	
(Danska) Rigsarkivet (DRA)	214
Brev	
Det Arnamagnæanske Institut (AM)	216
Handskrifter	
Brev	
c. Finland	216
Helsingfors	216
Finska Riksarkivet (FRA)	216
Brev	
d. Norge	216
Oslo	216
Norske Riksarkivet (NRA)	216
Brev	

e. Övriga Europa	217
Vatikanen, Rom	217
Vatikanarkivet (Vat)	217
Handschrift	
England	217
Lampeter	217
Handschrift	
Estland	217
Tallinn	217
Tallinns stadsarkiv	217
Brev	
Frankrike	217
Paris	217
Bibliothèque de l'Université de Paris à la Sorbonne	217
Handschrift	
Nederländerna	217
Amsterdam	217
Stadsarkivet	217
Brev	
Polen	218
Danzig (Gdansk)	218
Muzeum Narodowe (Nationalmuseet i Danzig)	
[RAfot, serie 3, lösa, Danzig]	218
Brev	
Wojewódzkie Archiwum Panstwowe w Gdansku	
(Danzigs stadsarkiv)	218
Brev	
Warszawa	218
Archiwum Glowne	218
Brev	
Tyskland	218
Berlin	218

Staatsbibliothek zu Berlin	218
Handskrifter	
Dresden	219
Stadtbibliothek zu Dresden	219
Handschrift	
Giessen	219
Universitätsbibliothek Giessen	219
Handschrift	
Lübeck	219
Archiv der Hansestadt Lübeck	219
Brev	
Schwerin	219
Mecklenburgisches Landeshauptarchiv Schwerin	219
Brev	
B. Tryckta källor	220
2. Litteratur	223
Artiklar A–H	241
<b>Del II</b>	
Artiklar I–M	5
<b>Del III</b>	
Artiklar N–Ö	5
<b>Del IV</b>	
Artiklar (Anonymer)	5
Register över bokstavstyper	136
Formregister	159
Person- och ortregister	197
Förkortningar	197
Personregister	198
Ortregister	241

## FÖRORD

Arbetet med denna utgåva började på 1990-talet med insamlingen av ett ganska stort material gällande skrivstilar. Det skedde inom ramen för ett projekt med anslag från Riksbankens Jubileumsfond mellan åren 1991 och 1994. Under åren 1995–2002 fick arbetet stå tillbaka för min undervisning i svenska språket vid Högskolan i Örebro (från 1999 Örebro universitet). En delstudie i det sammanförda materialet publicerades 2006 i *Skrivare i det medeltida Skara stift*. Under de följande åren upptogs min tid av utgåvan av *Äldre Västgötalagen och dess bilagor*, som trycktes 2011. Från 2011 har jag arbetat på heltid med att sammanställa det manuskript som här föreligger i bokform.

Detta arbete utgår från tanken att en tydlig bild av skriftens historia kräver att man tar reda på vilka personer som var aktiva som skrivare. Under åren har flera förtjänstfulla översikter över skriftens utveckling publicerats. På detta område har många forskare gjort viktiga insatser. Här är tanken att ge en översikt och en sammanställning av resultaten hos dessa forskare.

Felidentifikationer av skrivare har inte kunnat undvikas. Det är dock min förhoppning att felet skall överskuggas av de bidrag till kunskapen om de medeltida skrivarna, som jag har eftersträvat. Det viktigaste med utgåvan är möjligen att den ger ett förslag till hur en undersökning av detta slag skall bedrivas.

Arbetet är så upplagt att det i artikelform presenterar 935 skrivare från svensk medeltid (till namnet kända jämte ett axplock ur de anonyma skrivarnas skara). Varje del avslutas med textprov av skrivarna. Ett antal register är samlade i den fjärde delen.

Först kommer en käll- och litteraturförteckning. Särskilt förteckningen över otryckta källor är av vikt att känna till. Dess främsta syfte är att tala om vem som har skrivit en viss källa eller ett visst parti av en källa. Denna förteckning är naturligtvis uppställd efter i vilket arkiv respektive källa förvaras.

Namnartiklarna är så uppbyggda att varje skrivare har erhållit ett nummer (från 1 till 935), vilket tillsammans med namnet (i svensk form) och en förkortning för vederbörande stift bildar ett slags rubrik. Därefter följer ett kort omnämnande av vem skrivaren är och eventuellt var han eller hon har varit verksam. Så följer en uppräknings av de källor, som kan föras till vederbörande skrivare: först handskrifter och därefter inkunabler och sist brev, de senare i tidsföljd och efter SDHK-nummer. SDHK-nummer anges dock ej för vidimerade brev. Härtill läggs ett försök att förklara varför just de angivna

källorna förs till just den aktuella skrivaren. Här har jag emellertid inskränkt mig till att antyda den riktning i vilken orsaken står att finna.

Så följer ett försök till beskrivning av skrivstilen i fråga. Åtta bokstäver har valts ut för detta: *g, w-, a, o, y, -n, k* och *b*. Åtminstone i diplom visar ofta bokstäverna i den första raden avvikande utformning. Därför har jag i första hand valt bokstäver från följande rader i diplomerna. Härfter anges några skrivformer, som till äventyrs kan berätta något om skrivarens språk. Där så ske kan anges också hur skrivaren skrev sitt eget namn. Slutligen nämns några källor till vår kunskap om respektive skrivare.

Registren är av följande slag. Ett register tar upp olika skrivformer hos de åtta bokstäver, som omtalades ovan samt hänvisning till respektive skrivare. Oftast anges endast en skrivform för respektive bokstav hos en skrivare, även om det finns flera skrivformer. Vissa former har valts bort såsom misstänkt otypiska. Dit hör skrivformer i den första raden av ett textstycke eller skrivformer i slutet av en rad. Ofta har mindre vikt lagts vid skrivformer i början av ett textparti, eftersom de kan misstänkas vara mera påverkade av en eventuell förlaga.

Ett annat register uppräknar i alfabetisk ordning de mer eller mindre påfallande ordformer som nämns i samband med de svenskspråkiga skrivarna.

Registren avslutas med ett personregister och ett ortregister. I ortregistret tas inte med belägg för landskap, som är bestämmingar till härader.

Såsom ovan omtalades har medel till projektet ställts till förfogande av Riksbankens Jubileumsfond. Ordföranden i Skara stiftshistoriska sällskap, tillika korresponderande ledamoten av Kungl. Vitterhetsakademien, prosten Johnny Hagberg, har haft vänligheten att bereda detta arbete plats i en av sina skriftserier. Han har svarat för utgivningen och varit drivande i att ekonomisera projektet. Joachim Karlsson vid Animeros Reklambyrå i Skara har svarat för sättning och korrigeringar. Ett stort antal forskare har stött detta företag. Bland dessa vill jag nämna professor Massimiliano Bampi (Venedig), professor Lars-Erik Edlund (Umeå), professor Fulvio Ferrari (Trento), professor Janken Myrdal (Uppsala), professor Dieter Strauch (Köln) och professor Henrik Williams (Uppsala).

Vidare har ett stort antal arkiv och bibliotek ställt sin kunskap till mitt förfogande. Bland dessa vill jag särskilt nämna Kungl. biblioteket (Ingrid Svensson och Anna Wolodarski), Svenska Riksarkivet (Sara Risberg och Henrik Klackenborg), Uppsala universitetsbibliotek (Håkan Hallberg och Mikael Persenius), Uppsala landsarkiv (Anders Nordebring och Linda Oja), Strängnäs domkyrkobibliotek (Ragnhild Lundgren) och Sörmlands Museum i Nyköping

(Agneta Högländer). Till alla dessa institutioner och personer ber jag att få framföra mitt Varma Tack.

Sist men inte minst går mitt Tack till min Hustru Adèle, som är den som har entusiasmerat mig att genomföra denna undersökning. Henne tillägnar jag också detta arbete.

Uppsala i maj 2015

Per-Axel Wiktorsson

## INLEDNING

Sam Jansson skriver i "Svensk paleografi" (I: *Nordisk paleografi*. Nordisk kultur 28 A, 1944, s. 84 not 9) att "varje upptäckt ang. skrivare borde arkiveras". Det är i denna anda, som detta arbete har kommit till. Strävan är att samla de uppgifter om medeltida svenska skrivare, som finns på olika håll i litteraturen. Det viktiga har varit att ur handskriftsmaterialet ta fram sådana namngivna (eller på annat sätt identifierade) personer, som på något så när säkra grunder kan antas vara skrivare av respektive handskrift eller brev.

### SVENSK MEDELTIDA PALEOGRAFI

Studiet av handskrifter brukar med en sammanfattande term kallas *filologi*. Denna disciplin innefattar en rad iakttagelser rörande den handskrift, som undersöks. I centrum står naturligtvis alltid *studiet av språket: ljudlära, formlära, satslära och ordlära*. Dit hör också *ortografin*, studiet av stavningssättet, något som naturligtvis blir mycket givande, då det gäller en sådan typ av språk som fornsvenskan, där snart sagt varje ord kan uppvisa en rik flora av stavningsformer. En annan hjälpvetenskap inom filologin är *paleografin*, d.v.s. studiet av handstilar. Paleografin är naturligtvis i första rummet viktig för att hjälpa till att tolka handskriften i fråga. Den har också som uppgift att söka särskilja en viss handstil från alla andra handstilar. Den kan ofta hjälpa till att datera en handskrift, som saknar egna uppgifter om sin datering. Om man kan göra troligt att ett större antal handskrifter innehåller en och samma handstil, kan man i lyckliga fall också sluta sig till vissa fakta om den skrivare, som har varit verksam där. Skrivarna, inte minst de medeltida skrivarna, utgjorde så till vida en märklig yrkeskår i det förgångna att så många av dem i källmaterialet har efterlämnat direkta spår av sin verksamhet, som alla i hög grad uppvisar en särprägel. Ett mycket viktigt inslag i handskriftsundersökningen är *studiet av handskriftens yttre*, antingen det gäller en codex (en bok) eller ett diplom (ett brev). Beträffande diplomerna brukar detta studium inrymmas under termen *diplomatik*. Det yttre studiet är dock minst lika viktigt, då det gäller codices. Man undersöker härvid 1) skrivmaterialet (pergament, papper), 2) spåren av skrivredskapet, 3) bläcket och 4) handskriftens mått. Beträffande diplomerna tillkommer studiet av sigillerna och för codices undersökningen av inbindningen.

1) *Skrivmaterialet* växlade redan i forntiden. Jämte lerskärvor, trätavlor, blyplattor, palmblad, bast och linneduk brukades tidigt papyrus. Papyrusen anses ha kommit i bruk redan omkring 3000 år f. Kr. och användes i större omfattning fram till 300-talet e. Kr. Också därefter nyttjades den sporadiskt

fram till 900-talet. Jämsides därmed användes pergament från cirka 2500 f. Kr., även om den äldsta bevarade handskriften på pergament är först från omkring 190 f. Kr. Pergamentet var sedan i bruk fram till 1500-talet e. Kr. Användandet avtog dock mot medeltidens slut och blev från 1500-talet alltmera sällsynt. Papperet är en gammal kinesisk uppfinning, som via araberna nådde Västeuropa på 700-talet och sedan undan för undan trängde ut bruket av pergament. Bakom det här antydda nyttjandet av olika skrivmaterial låg naturligtvis användandet av vaxtavlor för mera tillfälliga anteckningar och speciellt för inlärandet av skrivkonsten. En bok sammansatt av vaxtavlor (med bara spår av vax) har påträffats i Edåsa kyrka i Västergötland (Axel Nelson, "Medeltidens latinska bok och skrift", I: *Svend Dahls Bibliotekshandbok* 1, 1924–1925, s. 18). Ett sporadiskt bruk av näver som skrivmaterial känner vi främst från ryskt område.

I vårt land kom pergamentet i bruk samtidigt med det latinska alfabetet på 1100-talet och fortsatte sedan att användas till medeltidens slut. Från 1400-talets sista decennier var dock användningen i avtagande. Pergamentet var mycket lämpligt att använda i codices. Dessa skapades på så sätt att pergamentsarken dubbelveks. De placerades i varandra och bildade sålunda *lägg*, vanligen med 4–5 ark i varje. Ordningen mellan läggen upprätthölls genom att ett visst lägg längst ner på sin sista sida angav det ord, som inledde första sidan av nästa lägg (*kustod*). Innan en pergamentscodex började skrivas, var det viktigt att defekter i pergamentet åtgärdades. Revor syddes ihop. Hål lagades eller ringades in.

I början var pergamentet särskilt dyrbart. Därför återanvändes det ofta genom att äldre text tvättades bort (med mjölk) eller skrapades bort och därefter försågs pergamentet med ny text. En sådan skrift brukar kallas *palimpsest*. Om läsning av utplånad text se Per-Axel Wiktorsson, "En ny metod för läsning av skadad text". I: *Släkt och hävd* 1992, s. 20–27.

Undan för undan ersattes pergamentet alltså av papper. Papperet hade uppfunnits i Kina under det första århundradet e. Kr. Det kom att användas i vårt land med början i mycket liten skala vid mitten av 1300-talet och sedan i allt större utsträckning. Sverige saknade under medeltiden egen papperstillverkning. Papperet importerades från tyskt område. Vid tillverkningen användes ett trådnät, på vilket en trådfigur hade fästs. Trådnätet doppades i flytande pappersmassa. Nätet och dess trådfigur efterlämnade i det färdiga papperet spår i form av ljusare partier, det s.k. vattenmärket. Vattenmärket kan hjälpa till att tidfästa papperets tillverkning (Per-Axel Wiktorsson, "Skrivare och proveniens med utgångspunkt i lagar och diplom". I: *Föreläsningar i medeltidsfilologi*. MINS 38, 1992, s. 43).

Inför arrangerandet av skriften i en codex företog skrivaren en linjering av den

sida, som skulle förses med skrift. Först utsattes två lodräta linjer, en till vänster och en till höger om den planerade textytan. Mellan dessa båda linjer placerades ett antal vågräta linjer. För att dessa linjer skulle hamna på lika avstånd från varandra gjordes markeringar till vänster och höger på sidan med perforerade hål i pergamentet.

Vi vet genom arkeologiska fynd att vaxtavlor har använts i vårt land, men några bevarade inskrifter i vax har vi inte. Bevarade inskrifter i vax finns däremot från Norge (se Ludvig Holm-Olsen, *Med fjærpenn og pergament*, 1990, s. 80–82). För fullständighetens skull skall nämnas att näver sporadiskt har brukats som skrivmaterial hos oss. Två texter på näver har påträffats, båda märkligt nog på latin. Påfallande är också att de båda fynden har gjorts i städer, det ena i Stockholm och det andra i Uppsala.

2) *Skrivredskap*. På papyrus skrevs med rörpenna (calamus). På pergament, papper och även på näver skrevs däremot med (fjäder)penna.

3) *Bläcket*. Skrift på vax utfördes med hjälp av en griffel (*stylus*), ett spetsigt föremål av metall eller ben, med vilket man kunde trycka in tecken i vaxet. Vid skrift på pergament, papper och också näver användes däremot bläck. Ett gammalt recept på bläck nämner gallsyra (ur galläpplen på ek) och järnsalt (järnvitriol) blandat med gummi arabicum (råkåda från akacia) eller något annat bindemedel, upplöst i vatten eller vin (jämför Ludvig Holm-Olsen, *Med fjærpenn og pergament*, 1990, s. 80). Bläcket kunde förvaras i ett horn, som placerades i ett hål i skrivpulpeten.

4) *Handskriftens mått*. Det är en gammal god regel att vid undersökningen av handskrifter från medeltiden också ange de utvändiga måtten för höjd och bredd. Uppgifterna brukar anges i centimeter med en decimal och med det större måttet satt först. Sådana upplysningar lämnas numera vid utgivningen av diplom men också i andra sammanhang. Någon gång kan sådana uppgifter vara av central betydelse för bedömningen av en handskrift. Ett sådant fall skall här i korthet relateras. Bladen i Södermannalagens B-handskrift (DKB, NKS nr 2237, 4:o, nu deponerad i KB med nummer 324) har måtten 25,0 x 19,6 cm. Eftersom två blad utgör ett pergamentsark, blir arkets mått 39,2 x 25,0 cm. Handskriften visar en piktur, som är mycket lik handstilen i två pergamentsbrev från 1335 (DS 3130 och DS 3131). Ett av dessa brev (DS 3130) har måtten 39,2 x 25,7 cm och det andra 40,9 x 28,0 cm. Dessa mått är ovanliga för diplom, men det är påfallande hur lika måtten är för de båda breven och för pergamentsarken i Södermannalagens B-handskrift. Man vill gärna tänka sig att pergamentet i båda fallen kommer från samma bunt av pergament och att

brev och codex har tillkommit i ett enda sammanhang (Per-Axel Wiktorsson, *Södermannalagens B-handskrift. Textens historia och språk*, 1976, s. 57–58).

Det är inte bara arks storlek som kan bidra till att föra samman handskrifter, vilka har ett gemensamt ursprung. Också handstilarna kan tjäna detta syfte. Särskilt lyckosamt är det om man kan identifiera handstilen i en codex med stilen i ett diplom. Codices är i regel odaterade, medan diplomerna oftast har datering. Om det kan göras troligt att en odaterad codex har skrivits av samma hand som har skrivit ett daterat diplom, får man god hjälp med att placera in codexen i tiden. Det finns flera exempel på sådana identifieringar, exempelvis i Erik Neumans studier rörande Karlskrönikan (Erik Neuman, ”Karlskrönikans proveniens och sanningsvärde” I–III. I: *Samlaren* 1927, 1931 och 1934).

#### SKRIFTENS UTVECKLING – EN BAKGRUND

Vägen fram till skriftens tillblivelse kan åskådliggöras med hjälp av några termer. En startpunkt på denna väg utgör bildskriften (*piktografen*), vilken berättar med hjälp av bilder. En utveckling av denna är *den ideografiska skriften*, som är ett slags bild- eller begreppsskrift, där exempelvis begreppet ’hetta’ kan åskådliggöras med hjälp av en bild av solen (Lars Svensson, *Nordisk paleografi*, 1974, s. 19). Därur uppstår i sin tur *den fonetiska skriften*: ordskrift, stavelseskrift och alfabetisk skrift eller ljudskrift.

I praktiken är alla språk från början *talspråk*. Då ett ”talspråkssamhälle” når en viss kulturell nivå, uppstår behovet av *skriftspråk*.

Förutsättningarna för skriftspråk uppstod först i Tvåflodslandet, alltså i Eufrats och Tigris dalgångar (det nuvarande nordöstra Irak). De gynnsamma förutsättningarna bestod här i att man genom konstbevattning kunde få jorden att ge flera skördar varje år. Alla behövde inte längre arbeta med att producera föda. En del kunde ägna sig åt kultur och religion. Skriften kom först att användas för att bokföra templens inkomster och rikedomar i detta område. Skriften följer mycket ofta religionen.

I det äldsta skriftspråket användes en *ordskrift*, vilket innebär ett tecken för varje ord. (Det betydde att många tecken behövdes.) Så var fallet just i Tvåflodslandet, hos sumererna, mer än 3000 år f. Kr. Härifrån gick skriftspråksimpulser – genom kilskriften – till

1) kineserna (eventuellt), vilkas skriftspråk uppstod sent, c:a 1300 f. Kr., ett skriftspråk som från början innehöll **ett tecken för varje ord** (ungefär 10 000 tecken). – Härur utvecklade sig långt senare – c:a 600 f. Kr. – japanernas skriftspråk, som är en *stavelseskrift* = ett tecken för varje stavelse; se nedan. Japanernas skrift hade c:a 70 tecken.

2) egypterna, c:a 3000 f. Kr. De utvecklade *hieroglyferna*, som från början också hade **ett tecken för varje ord**. Hieroglyferna utvecklades med tiden till den s. k. *hieratiska skriften*, som i sin tur gav upphov till *demotisk skrift*.

3) akkaderna (babyloniernas föregångare), c:a 2000 f. Kr., mellan Tvåflodslandet och Medelhavet. De utvecklade då kilskriften till en *stavelseskrift* = **ett tecken för varje stavelse**.

Akkadernas skriftspråk övertogs av fenicierna vid Medelhavet (ungefär i det nuvarande Libanon), c:a 1500 f. Kr. De uppfann ur detta en *alfabetisk skrift* eller *ljudskrift* = **ett tecken för varje bokstav** (endast konsonanter). Ur detta utvecklades

a) så småningom via hebreiskan den arameiska skriften,

b) så småningom via nabatéerna arabernas skrift,

c) grekernas alfabet, som var fullt utbildat (även vokaler) på 900-talet f. Kr. Grekernas alfabet gav impulser till flera olika skriftsystem, som användes – och används – på många olika geografiska områden:

A) det glagotiska skriftsystemet, som i sin tur gav upphov till ryssarnas alfabet, det kyrilliska alfabetet (efter missionären Kyrillos), på 800-talet e. Kr.,

B) det armeniska skriftsystemet, som sedan gav upphov till den georgiska skriften,

C) skriftsystemet hos etruskerna, i mellersta Italien, på 700-talet f. Kr.,

D) det koptiska skriftsystemet.

Etruskernas skrift vidareutvecklades av romarna till det latinska alfabetet på 500-talet f. Kr. Därmed är vi framme vid vårt eget alfabet.

Skriften gick ursprungligen från höger till vänster på raderna. Därefter gick man över till att skriva från höger till vänster och så tillbaka från vänster till höger, ett skrivsätt som kallas *bustrofedón* (oxvandringsvis). Slutligen gick man på 500-talet f. Kr. över till att skriva från vänster till höger, som vi fortfarande gör.

#### DET LATINSKA ALFABETET

Det latinska alfabetets skriftecken kan delas in efter bokstävernas storlek:

a) stora bokstäver, *majuskler* (i tryck: versaler),

b) små bokstäver, *minuskler* (i tryck: gemena).

Majuskklerna i sig själva har inte påverkats nämnvärt under det latinska alfabetets historia (från 500-talet f. Kr. till nutiden). Däremot har ur majuskelskriften utvecklats så kallad *uncialskrift* (= 'en mindre skrift' och med rundade linjer). Ur denna har i sin tur *minuskel*skriften utvecklats.

Minuskelskriften (där ju även ett visst mått av stora bokstäver ingår) kan efter bokstävernas inbördes förbindelse delas in i två huvudtyper:

I. *präntad skrift* (där varje bokstav utformas för sig, ”tryckstil”),

II. *kursiv skrift* (löpande skrift, där bokstäverna ”krokar tag” i varandra och hänger ihop). Den kursiva stilen är den som används mest i det praktiska livet. Det är inom kursiven som det latinska alfabetet har förändrats mest under sin historia. Under denna utveckling kan man urskilja fem huvudstadier eller huvudstilar:

1) **Majuskeltkursiv** eller med en annan term *äldre romersk kursiv*, 250 f. Kr. – 250 e. Kr. Utmärkande drag är att bokstäverna är olika höga och att vissa bokstäver visar minuskelform. Ur en variant av majuskeltkursiven torde runskriften härstamma.

2) **Minuskeltkursiv** eller  *yngre romersk kursiv*, 250 e. Kr. – 700-talet e. Kr. Också här är bokstäverna olika höga. Vissa bokstäver har en lång och en kort form, exempelvis *s*. Ur romersk uncialskrift och minuskelskrift utvecklades under århundradena närmast efter Romarrikets fall nationalstilar inom skriften, exempelvis merovingisk skrift i Frankerriket och insulär skrift på Brittiska öarna. Ur den förra utvecklades så småningom

3) **Karolingisk minuskel**, 800-talet – 1100-talet. Denna stil visade rundade former, som för tankarna till den romanska stilen inom arkitekturen. Förkortningar var sällsynta. Stilen spreds från Frankerriket till större delen av Västeuropa, om man undantar Brittiska öarna. Där användes framgent **den insulära skriften**. Denna hade dels en mera rundad, dels en mera spetsig variant. Den kom därigenom att utgöra ett slags mellanform mellan den karolingiska minuskeln och den följande gotiska kursiven. Utmärkande för den insulära skriften är i första hand att bokstäverna gör ett bredare intryck än vad som är fallet med den karolingiska minuskeln. Den senare hotade från 1000-talet den insulära skriftens ställning och den senares användning kom att inskränkas till engelska texter. Ur den karolingiska minuskeln skapades så småningom **en karolingisk kursiv**. I den karolingiska minuskeln börjar stor bokstav att användas. Den kan utgöras av en kapital, en uncial eller en förstorad minuskel. Initialerna förnyas i karolingisk tid genom drag hämtade från irisk, bysantinsk och antik konst. Nu börjar också ordmellanrum och skiljetecken användas.

4) **Gotisk minuskel** eller **textura**, 1100-talet – 1500-talet. Utmärkande för stilen är exempelvis punkt över *i*. För vardagsbruk utvecklades härur **den gotiska kursiven**. Det var denna stil som genom ohämmad utveckling kom att frambringa alltmer svårtydda bokstavsformer. Man brukar anse att en orsak härtill var att papperet blev billigare. Därför hade man råd att slarva mera, när man skrev. Inom bokpräntet började nu användas en förstorad variant av den gotiska kursiven. Den brukar kallas 1400-talets halvkursiv eller **bastarda** (lettre

båtarde). Sam Jansson menar att det snarare är kursiven som stiliseras till ett halvpränt än präntet som förändras till en halvkursiv (Sam Jansson, "Latinska alfabetets utveckling i medeltida svensk brevskrift. De enskilda bokstävernans historia". I: *Acta Philologica Scandinavica* 22 s. 145, not 2). Ett försök gjordes på 1500-talet att förnya denna skrivstil genom **den nygotiska kursiven**. Denna stil användes i vårt land i vissa sammanhang ända in på 1800-talet, exempelvis inom ämbetsmannavärlden.

Det är den gotiska stilen, som vållar oss svårigheter vid läsning av texter från 1600-, 1700- och 1800-talen. – Denna stil gav inom boktryckarkonsten upphov till *frakturstilen*.

5) **Humanistisk minuskel**, från 1500-talet. Ur denna stil skapades tidigt en **humanistisk kursiv**. I vårt land användes denna stil först från 1800-talet på alla områden. Den är ännu i bruk. – Denna stil har inom boktrycket givit upphov till *antikvastilen*.

#### SKRIFTEN UNDER SVENSK MEDELTID

En undersökning av svensk paleografi måste med nödvändighet ta med endast skrift, som kan antagas vara skriven av infödda svenskar (annorlunda Sam Jansson i "Svensk paleografi", 1944, s. 85).

Under svensk medeltid är det strängt taget endast den gotiska kursiven, som är aktuell. Här finns dock i början av medeltiden vissa inslag av den karolingiska skriften. Sam Jansson går så långt att han för medeltida svensk skrift räknar med tre perioder: 1) den karolingiska minuskelns period (1150–1250), 2) den äldre gotikperioden (1250–1370) och 3) den yngre gotikperioden (1370–1526) (Sam Jansson, "Medeltidens latinska bok och skrift". I: *Svend Dahls Bibliotekshandbok*. 1, 1924–1925, s. 108–119).

Den första av dessa perioder synes hos Jansson ha fått en något missvisande beteckning. Senare (1944) betecknar han också denna period som "första mellanstadiet i övergången från romansk till gotisk stil ... men inte förrän vi nå fram till 1250-talet präglas bokstäverna mera allmänt av gotikens spetsiga vinklar". Han talar också om "detta förgotiska alfabet" (Sam Jansson i "Svensk paleografi", 1944, s. 89).

Strängt taget finns på svensk botten endast en källa, vars skrift uppvisar en någorlunda karolingisk prägel. Det gäller ärkebiskop Stefans odaterade brev från tiden 1164–1167 (DS nr 51). I fortsättningen uppträder diplom som är starkt påverkade av den gotiska minuskeln (DS nr 67, 137 och 181, det sistnämnda från år 1219). Också insulärskriften har, via Norge, påverkat svensk

skrift. Särskilt märks detta i det allra äldsta skriftpartiet med latinsk skrift på fornsvenska, nämligen fragmentet av Äldre Västgöotalagen, två blad från omkring 1250. Här förekommer den insulära typen av *f* (ƒ). Samma ursprung räknar man med för tecknen *þ* och *ð*. Dessa båda tecken används in på 1300-talet, i diplom sporadiskt in på 1330-talet och i codices ännu efter 1300-talets mitt. *þ* brukas i diplom tillfälligtvis in på 1380-talet, särskilt i brev med anknytning till Nydala cisterciensklöster. I äldre diplom förekommer ett *r* med en stapel, som börjar under raden. Också detta är ett insulärt drag.

I stället för Sam Janssons benämningar på de tre perioderna av den medeltida svenska skriften kunde följande rubriker användas:

- 1) förgotisk skrift (från 1100-talets mitt till 1200-talets mitt),
- 2) gotisk minuskel och kursiv (från 1200-talets mitt till 1300-talets mitt),
- 3) sengotisk minuskel och kursiv (från 1300-talets mitt till medeltidens slut).

Den gotiska kursiven skiftar karaktär under medeltidens gång. I början och fram till 1300-talets mitt är den i allmänhet noggrant inlärd och utförd i bevarade urkunder. Utmärkande är här det tvårummiga *a*-et, vilket vid denna tid alltmer avlöses av enrummigt *a*. För den nya stil, som uppträder vid 1300-talets mitt, har Sam Jansson reserverat termen **Vadstena-stil** och hävdar att den redan 1363 användes i två tredjedelar av alla diplom (Sam Jansson, *Medeltidens latinska bok och skrift. I: Svend Dahls Bibliotekshandbok. 1, 1924–1925, s. 111*). Mot den bakgrunden synes termen vara mindre väl vald. Stilen var dominerande redan tjugo år innan Vadstena kloster inrättades. Den användes i alla delar av det dåtida Sverige utan att det kan påstås att den hade spritts genom bröderna och systrarna i Vadstena kloster. Den stil som här åsyftas är i själva verket snarast den renodlade gotiska kursiven.

I ett annat arbete (Sam Jansson, ”Svensk paleografi”, 1944, s. 84) har författaren antytt att Vadstena-stilen har uppstått strax efter 1380. Se nedan! Sam Jansson beskriver egentligen inte den s. k. Vadstena-stilen i ”Svensk paleografi” (1944). Dock tar han upp en ”något grov vadstenastil”, som användes i Nådendal. Stilen beskrivs på följande sätt: ”Högerstapeln i **a** är ännu nästan lodrät, vänsterstapeln är oftare sned (båda luta senare bakåt). Denna form kan knappast skiljas från den, som har väggarna i ett drag och sedan ett snett tak, om detta är väl pålagt. Vimplarna på högstaplar äro dragna för sig i ett kraftigt tryck och sedan svängda in mot stapeln. Strecket över **æ** är knappt mera än en båge till höger, men **o**-strecket är mycket långt och nästan lodrätt. Överdelen på **g** bildas som **a**, varefter högra stapeln neddrages, ibland med en svag böjning, och ett nästan vångrätt basdrag tillfogas; vimpeln drages för sig. **ð** bildas i tre

drag, vänsterbåge, hög högerbåge och skaftet som ett böjt tvärdrag. **p** är mycket öppet, understapeln slutar tunn och rak. **t**-stapeln synes ej ovan tvärstrecket, som är långt och kraftigt. **y** saknar punkt, men **i** har sådan; **z** är smalt och neddraget.

**k**-kroken bildas av två vågräta drag; det övre kortare, och kan böjas ned i slutet, det nedre drages i radens mitt. Dubbla **w** har ibland hög första stapel med vimpel. **x** är ett enkelt andreskors. Tvärstrecket på **f** ligger mycket lågt. Vimpeln på **f** i **fk** och **fw** går inte högre än raden. Det låga **s** bindes ofta med föregående bokstav, nedre rummet är bredare. Förkortningarna äro de vanliga: nasalstrecket, en båge till höger på **r** och **t** för **e**, **er**, eljes viggen i klumpig form. Läsetecknet är ett nästan lodrätt tvärstreck; bindestreck – svaga – synas vara senare tillsatta. Rubriken har något annan stil, kanske beroende på mönjan.”

Från 1300-talets mitt uppträder den gotiska kursiven i ett ökat antal varianter. Man får intrycket att skrivandet brukas av allt fler. Skriften bär också i ökad grad prägel av att användas i det praktiska livet och allt flera urkunder utmärks av att ha tillkommit i hast. Det gäller inte minst breven i Sturearkivet (RA), som är lämningar av sturarnas krig mot danskarna.

#### SKRIVARSKOLOR

Allmänt kan sägas att den stiftsstad i Norden, där skrivkonsten redan tidigt stod högt, var Lund. Denna position synes Lund behålla under en stor del av medeltiden, vilket inte minst framgår vid ett studium av diplomerna. Lunda-diplomen är oftare präntade än andra diplom och de börjar oftare med en vackert utförd anfang. Även brevens yttre är av en högre klass. Pergamentet är tunnare (Sam Jansson i ”Svensk paleografi”, 1944, s. 85).

Den gotiska kursiven bär inte bara prägel av att i stigande grad bli en bruksskrift. Ett närmare studium av stilarna visar på skillnader också av annat slag. Stilen skiftar från miljö till miljö. Vissa skrivare och skrivarskolor bevarar länge en gammaldags skrift. Så är fallet med skrivarna i Nydala kloster, som längre än skrivare på andra håll använder **p** (in på 1380-talet). På platser, där många skrivare är verksamma (exempelvis i stiftsstäderna och i de större klostren), tenderar de olika skrivstilarna att bli mera lika varandra. Fenomenet kan studeras i brev om biskopsval, där stiftets kaniker undertecknade egenhändigt. Om ett ombud har undertecknat, anges detta särskilt. Trots att många händer i sådana fall har varit verksamma, liknar många av stilarna varandra. Här har alltså funnits en likartad påverkan vid inlärandet av skrivkonsten (DS nr 240) (ib. s. 84). Borgerskapet använde sig stundom av munkar och präster som skrivare.

Viktiga för skriften i de städer som inte var stiftsstäder var säkert de stadsskolor, som uppstod. Det är mera ovisst om man skall räkna med särskilda skrivarskolor i dessa sammanhang.

#### ÄRKEBISKOP BIRGER GREGERSSONS ALFABET

I ett odaterat pappersbrev frågar abbedissan i Vadstena kloster, Katarina Ulfsdotter (Ulvåsaätten), sin släkting ärkebiskopen Birger Gregersson (Malståätten) om ett nytt "alfabet", som hon har hört talas om. Brevet förvaras nu i Riksarkivets serie av odaterade originalpappersbrev (RAppr I) såsom nr 42 (se Svenska Riksarkivets Pappershandlingar 1351–1400. Förtecknade med angifvande af innehållet [av L. M. V. Örnberg], i *Meddelande från Svenska Riks-Archivet* XI, 1887). Alfabetet skulle ärkebiskopen vid något tillfälle ha visat Katarinas bror Gudmar Ulfsson. Katarinas odaterade pappersbrev bör ha skrivits efter hennes hemkomst från Rom omkring den 1 juli 1380 och brevets tillkomsttid begränsas förstås framåt i tiden av hennes död den 24 mars 1381. Hur ärendet med "alfabetet" därefter framskred nämner källorna ingenting om.

Av intresse är naturligtvis frågan hur detta "alfabet" eller denna skrivstil såg ut. Forskningen har vid några tillfällen diskuterat problemet. Sålunda skriver Sam Jansson 1944 i artikeln "Svensk paleografi", I: *Nordisk paleografi*. Nordisk Kultur XXVIII A: "Då nu Vadstena snart efter 1380 visar en ny stil, den senare så populära 'vadstena-stilen', ligger den slutsatsen nära, att hon fått sin bön beviljad. Uppsala har ganska snart ungefär samma alfabet."

Janssons påstående är förbryllande. Någon ny skrivstil kan knappast påträffas i vårt land vid denna tid, vare sig i Vadstena eller Uppsala. Endast kan man säga att den gotiska kursiven vid 1300-talets mitt, eller något senare, går över i en sengotisk variant, som framför allt utmärks av bruket av enrummigt **a**. Denna stil är sedan, låt vara med många varianter, förhärskande i vårt land till medeltidens slut, då den avlöses av den humanistiska stilens minuskel respektive kursiv. Den sengotiska varianten är dock inte någon plötslig innovation utan någonting som sakta växer fram.

Vad kan det då vara för en skrivstil, som abbedissan Katarina nämner i sitt brev? Maria Berggren har i sin uppsats "Ärkebiskop Birger Gregorsons nya 'alfabet' och den tidiga vadstenakursiven" tagit upp frågan (I: *Kungl. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. Årsbok 1989*, s. 41–56). Hon urskiljer en grupp brev från Vadstena, vilkas stil "har mycket korta över- och underlängder". Gruppen består av de tre breven i Riksarkivet 1383 5/8 Vadstena (SDHK nr 12463), 1383 1/9 Vadstena kloster (SDHK nr 12474) och 1384 15/2

Vadstena (SDHK nr 12572). Berggren har funnit en närstående handstil också i codex C 172 i Uppsala universitetsbibliotek, en av volymerna från Vadstena klosterbibliotek. Den åsyftade stilen tillhör vadstenabrodern Anders Lydikesson (nr 17), som inträdde i klostret år 1387. Det är tydligt att Berggren betraktar denna handstil som någonting för den tiden nytt. Hon yttrar: "I sin samtida omgivning framstår skriften i SDHK nr 12463 dock som en främmande fågel, och jag kan inte se annat än att den bör kunna representera ett svar på Katarinas bön till Bengt[!] Gregorson." Påståendet är förvånande. Anders Lydikessons stil kan nämligen knappast anses vara så avvikande från den tidens skrivstilar i allmänhet att den skulle kunna sägas utgöra en exponent för en ny skrivstil.

Mycket talar för att det nya alfabet, som Katarina Ulfsdotter nämner, då inte har kommit till användning i bevarat material. Man bör betänka att både Katarina och ärkebiskop Birger gick bort inom en ganska snar framtid (den förra den 24 mars 1381 och den senare den 11 mars 1383). Detta faktum kan ha medverkat till att planerna på att börja använda en ny skrivstil aldrig fullföljdes. En sådan stil inplanterades inte heller så där utan vidare. De skrivare som vid den aktuella tiden redan var verksamma i Vadstena kloster torde i görligaste mån ha hållit fast vid sina vid det laget väl inövade stilar. De nya skrivare som undan för undan anslöt sig till klostret, torde när de anlände ha haft sina egna alldeles bestämda skrivvarianter.

Vad är det då för en skrivstil som ärkebiskopen talar om? Det kan inte uteslutas att det var fråga om något sentida prov på karolingisk minuskel. Det kan inte heller uteslutas att redan vid denna tid förstadier fanns till den skrivstil, som från början av 1400-talet i Italien kom att få beteckningen humanistisk minuskel. Den senare stilen byggde ju delvis på den förra. I det senare fallet bör stilen ha medförts hem av någon till Uppsala hemvändande romfarare.

## METOD

Då det gäller utforskandet av skriftens historia har många framställningar sett dagens ljus, som med breda och snabba penseldrag har målat upp en översiktlig bild av den svenska skriftens historia under medeltiden. Ett sådant tillvägagångssätt saknar inte fördelar men leder lätt till en abstrakt och svåröverskådlig framställning.

Här har i stället den metoden valts att beskriva skriften hos var och en av ett antal – mer eller mindre – identifierade skrivare. Utifrån denna plattform är det sedan tänkt att man skall kunna gå vidare och dels identifiera ytterligare skrivare, dels omidentifiera vissa skrivare och dels – och i första hand – sammanfatta skriftens historia under svensk medeltid.

Min metod på mikronivå tar avstånd från tidigare metoder, som ofta har sysslat med skrivarna i främsta rummet som personer. Här placeras i stället en beskrivning av skrivarens person vid sidan av en beskrivning av hans eller hennes skriftformer (kompletterat med några enstaka skrivformer). Då det gäller skrivarens person har jag bemödat mig om att frånga den tidigare forskningen, som ofta förstörar beskrivningen av välkända medeltida personer, vilket ger en skev bild av att dessa personer skulle ha betytt speciellt mycket för utvecklingen av skriftens historia. I stället har jag velat skildra skrivarna på ett nedtonat och – så långt det är möjligt – likvärdigt sätt.

Tyngdpunkten i framställningen ligger på beskrivningen av skrivarnas skriftformer (och i viss mån skrivformer). När det gäller skriftformerna har några enstaka bokstäver (*g*, *w*-, *a*, *ø*, *y*, *-n*, *k* och *h*) valts ut, och hos var och en av dessa åtta bokstäver har sedan någon speciell detalj undersökts närmare. Denna metod är tänkt att ge en klarare översikt över materialet.

För varje skrivare har jag försökt att ange orsaken till identifieringen. För ett stort antal skrivare kan identifieringen sägas vara absolut säkerställd. För de flesta skrivarna är identifieringen relativt stark. I några få fall blir det endast fråga om – låt vara starka – indicier. Att gå in på en noggrann beskrivning av resonemangen omkring identifieringarna har inte varit möjligt. Därför har jag här inskränkt mig till att ange indicierna för en viss identifiering.

Här skall ges en översikt över olika vägar att söka komma till rätta med identifieringen. I de fall där flera orsaker till identifieringen anges tas endast en orsak med. Först måste konstateras att man som forskare tacksamt tar emot vad **tidigare forskning** presenterat. Följande forskare har bidragit härvid: Lars Sjödin (47, 78, 506, 553, 621, 652, 718, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777,

778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 801, 802, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 846, 849, 853, 876, 877, 879, 880, 883, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 923, 924, 925, 932), Claes Gejrot (13, 27, 247, 278, 343, 500, 567, 766, 767, 768, 769, 770, 852, 861, 862, 864, 873, 874, 878, 881, 882, 884, 885, 887, 888, 896, 933, 934), Per-Axel Wiktorsson (390, 799, 800, 803, 839, 851, 856, 857, 863), Inger Lindell (841, 842, 843, 844, 845, 847, 848), Ingela Hedström (362, 898, 899, 900, 901, 902), Margarete Andersson-Schmitt-Håkan Hallberg-Monica Hedlund (156, 485, 487), Nils Dverstorp (867, 897), Aarno Maliniemi (216, 536), Ruben Eriksson (921), Hedda Gunneng (315), Sven Kjällerström (408), Tønnes Kleberg (74), Evert Melefors (424), Ingmar Milveden (637), Erik Neuman (259), Ernst Nygren (318), Carl Johan Schlyter (798), Henrik Schück (171), Bengt Strömberg (62), Olof Thorell (871), Ivar Thorén (563), Gudrun Utterström (212) och Jan Öberg (840) samt en äldre identifiering (400).

I ett stort antal fall har **skrivarna själva** talat om att de har skrivit ett manuskript – de skriver 'med egen hand' – och därigenom kan skrivstilen hänföras till dem (11, 16, 18, 19, 24 [författarvers], 26, 30, 36, 49, 50, 54, 55, 56, 57, 60, 63, 65, 72, 76, 79, 84, 88, 94, 101, 104, 108, 115, 116, 118, 125, 129, 131, 134, 139, 142, 143, 146, 147, 152, 157, 162, 164, 166, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 186, 197, 205, 206, 207, 210, 211, 219, 220, 223, 224, 232, 241, 243, 250, 251, 262, 265, 268, 273, 275, 276, 286, 290, 293, 294, 300, 312, 313, 314, 320, 321, 324, 330, 336, 338, 339, 347, 354, 358, 361, 364, 369, 371, 372, 376, 383, 389, 394, 404, 405, 409, 411, 414, 423, 427, 430, 431, 432, 433, 438, 445, 446, 454, 458, 460, 463, 464, 470, 472, 473, 474, 480, 486, 488, 491, 495, 499, 504, 505, 512, 517, 520, 526, 531, 534, 535, 537, 550, 551, 555, 557, 558, 559, 560, 566, 569, 573, 575, 583, 585, 591, 595, 598, 606, 608, 609, 612, 613, 614, 616, 619, 623, 631, 633, 650, 651, 653, 654, 657, 658, 666, 669, 675, 679, 681, 691, 698, 700, 711, 712, 713, 720, 723, 729, 730, 733, 736, 744, 745, 753, 756, 759, 760, 762). Hit hör också källor, som avslutas med olika skrivstilar; här står endast namnen (51, 67, 100, 151, 155, 214, 221, 283, 284, 392, 484). Hit hör också några källor, som uppvisar *jag*-form och då är också skrivaren identifierad (37, 40, 140, 149, 230, 337, 345, 360, 406, 513, 523, 605, 607, 626, 630).

I ett stort antal fall är brevet undertecknat – eller försett med notariat – med **samma skrivstil** som brevet och då är också skrivaren tämligen given (2, 20, 21, 22, 23, 25, 28, 29, 31, 38, 39, 42, 48, 58, 61, 66, 68, 71, 73, 75, 81, 82, 86, 90, 96, 97, 98, 99, 106, 109, 110, 111, 112, 113, 117, 121, 128, 136, 144, 154, 172, 184, 194, 196, 201, 203, 204, 218, 222, 248, 269, 274, 291, 341, 355, 380, 384, 393, 401, 421, 429, 434, 437, 444, 447, 502, 516, 518, 538, 541, 564, 572, 576, 582, 610, 617, 618, 629, 634, 641, 662, 735, 754, 763).

Någon gång finns också ett **senare notis** om skrivare (69, 246, 643).

I de fall då prästen utfärdar brev **i den egna socknen** (eller kyrkan eller prästgården), ofta tillsammans med sina kyrkvårdar, har jag räknat med att det är prästen som skriver (3, 5, 8, 10, 14, 41, 45, 52, 70, 83, 89, 141, 148, 187, 188, 191, 198, 202, 209, 226, 228, 229, 231, 233, 249, 234, 235, 264, 270, 280, 287, 295, 296, 309, 328, 351, 373, 396, 399, 410, 440, 453, 456, 467, 468, 476, 494, 511, 515, 522, 524, 529, 545, 548, 561, 565, 570, 574, 579, 580, 592, 594, 597, 600, 624, 625, 640, 659, 673, 683, 697, 703, 705, 706, 727, 732, 738, 740, 741, 749, 757). Detsamma gäller om brevet handlar om jord i den egna socknen (4, 225, 492, 514, 552, 667).

Om endast **en enda präst** nämns i ett – eller ett antal – brev, räknar jag med att denne är skrivaren (7, 126, 150, 153, 160, 174, 180, 182, 208, 227, 238, 239, 240, 245, 261, 271, 289, 298, 323, 325, 331, 346, 349, 363, 365, 377, 378, 379, 381, 382, 387, 417, 441, 442, 448, 459, 465, 466, 475, 481, 490, 493, 519, 525, 527, 528, 530, 544, 546, 547, 549, 571, 589, 590, 593, 603, 604, 663, 664, 665, 680, 682, 684, 685, 686, 689, 690, 692, 695, 696, 702, 709, 714, 716, 722, 728, 737, 742, 746, 747, 748, 758, 764).

I sådana fall då en präst utfärdar brev om **sitt eget gods**, räknar jag honom som skrivare (9, 12, 32, 119, 124, 137, 145, 193, 253, 258, 266, 267, 272, 285, 292, 303, 307, 334, 348, 352, 359, 366, 374, 385, 395, 403, 413, 415, 455, 510, 521, 542, 586, 628, 645, 674, 693, 694, 699, 708, 731, 734).

Om en präst utfärdar ett **kvitto** eller något annat personligt brev i ett privat ärende, betraktar jag honom som skrivare (15, 59, 64, 103, 105, 132, 163, 213, 311, 326, 327, 342, 428, 478, 632, 639, 646, 656, 661, 677, 719, 721, 725, 755).

När en kyrka bytte präst, utfärdades ett **inventarium**. I sådant fall räknar jag med att det är den utfärdande prästen som skriver (127, 215, 277, 332, 436, 578, 596, 704).

Utfärdaren av ett **notariat** är ofta – dock inte alltid – skrivare av hela brevet (159, 167, 317, 354, 568, 622).

I en samling brev med en och samma skrivstil återkommer ofta **en person i alla breven**. Denne kan på goda grunder räknas som skrivaren (1, 33, 34, 35, 43, 44, 85, 91, 114, 123, 135, 138, 149, 158, 189, 242, 252, 254, 260, 297, 304, 305, 344, 353, 357, 388, 391, 416, 420, 435, 457, 469, 501, 503, 507, 533, 588, 599).

Den som utfärdar ett **testamente** räknar jag med är skrivare i detsamma (107, 168, 178, 199, 316, 765).

Den som är kyrkoherde i en kyrka får anses under sin tid ha skrivit **kyrkans räkenskaper** (46, 236, 301, 329, 333, 375, 418, 439, 449, 482, 498, 602, 660, 670, 671, 672, 726, 872, 886, 922).

Likaså kan man räkna med att den som är **ålderman** i ett gille under en viss tid, förde gilleboken under samma tid (93, 95, 165, 461, 509, 539, 554, 556, 562, 584, 627, 644, 715).

Den som under en viss tid anges som **stadsskrivare eller slottsskrivare** får anses under den tiden ha skrivit breven (6, 169, 425, 426, 496, 649, 668, 678, 752).

I **ägarnotiser** får den utpekade ägaren av en viss bok anses vara skrivaren (53, 87, 92, 133, 190, 192, 195, 217, 244, 255, 279, 306, 319, 340, 370, 397, 402, 407, 419, 422, 443, 450, 462, 477, 479, 497, 543, 581, 676, 717, 724, 743, 750, 761).

En person som under en viss tid var **anställd hos en viss person** får anses som skrivare (122, 170, 176, 322, 451, 489, 636, 638, 655, 739, 751). Någon kan vara anställd på en viss post utan anknytning till någon person och vara skrivaren (17).

Präster som utfärdar brev som gäller någon av deras **släktingar** eller anhöriga kan betraktas som skrivare (77, 80, 102, 161, 200, 256, 263, 281, 282, 299, 310, 335, 508, 532, 577, 587, 601, 635, 707).

Ibland avgörs frågan om vem som är skrivare av det **intryck som skrivstilen – alternativt stavningen – gör** (257, 611, 850, 854, 855, 858, 859, 860, 865, 866, 868, 869, 870, 875, 926, 927, 928, 929, 930, 931).

En person som skriver ett brev **på svenska i utlandet** får anses vara skrivaren av brevet (308, 386, 615).

En person som är **författare eller översättare** av en viss text brukar ibland anses vara skrivaren (120, 130, 642). Skälet är svagt.

En person som **utfärdar eller undertecknar** flera brev brukar ibland anses vara skrivaren (367, 368, 471, 620, 647, 648, 687, 688, 701, 710).

En person som **utfärdar och sigillerar** kan vara skrivaren (288).

En präst som står sist bland **sigillvittnena eller undertecknarna** brukar anses kunna vara skrivaren (398, 483, 500, 540).

Om en ensam präst står bland **utfärdarna**, kan han ibland anses vara skrivaren (237, 452, 500).

Den som utfärdar en **lånenotis** i en codex kan anses vara skrivare (302).

Ibland kan en person **från en viss social miljö** vid en viktig överenskommelse anses var skrivaren (412).

En person som **undertecknar ett tryckt brev** kan anses var skrivaren (350).

## SUMMARY

The Swedish scholar Sam Jansson says (in 'Svensk paleografi', in *Nordisk paleografi*, Nordisk kultur 28 A, 1944, p. 84, note 9) that 'every discovery concerning scribes ought to be recorded'. It is in this spirit that the present work has been written. Its aim is to gather together the information on medieval Swedish scribes that is to be found in different places in the literature. An important concern has been to identify from the manuscript material such individuals – named or otherwise identified – as can reasonably confidently be assumed to be the writers of the manuscripts concerned.

### SWEDISH MEDIEVAL PALAEOGRAPHY

The study of manuscripts is generally referred to using the overall term *philology*. This discipline encompasses a range of observations concerning the manuscripts examined. Most central, of course, is always the *study of the language: phonology, morphology, syntax and lexicon*. *Orthography*, the study of spelling, also falls under this heading, and will naturally be very fruitful for a language like Old Swedish, where almost every word shows a rich variety of alternative spellings. Another auxiliary science in philology is *palaeography*, the study of styles of handwriting. Palaeography is of course primarily of importance as an aid to interpreting manuscripts. It can also distinguish one particular hand from any other. Palaeography can often help to date a manuscript that lacks explicit information about its dating. If it can convincingly be shown that a number of manuscripts are written in the same hand, it is also possible, at best, to conclude certain facts about the scribe involved. The scribes of the past, and not least those of the Middle Ages, were a remarkable profession in the sense that so many of them have left direct traces in the sources, all of them highly distinctive in character. A very important element in the examination of a manuscript is *the study of its external features*, whether it is a matter of a codex (a book) or a diploma (a letter). In the case of diplomas, this study is referred to as *diplomatics*. But external study is just as important in relation to codices. In this connection, the scholar examines (1) the writing material (parchment, paper), (2) traces of the writing instruments, (3) the ink, and (4) the measurements of the manuscript. In diplomatics, we can add the study of any seals, and for codices, an examination of the binding.

1) Already in antiquity, *writing materials* varied. Besides potsherds, wooden tablets, lead plates, palm leaves, bast and linen cloth, papyrus was used from

early on. Papyrus is considered to have come into use as early as around 3000 BC and was employed on a large scale up to the 4th century AD. Even after that, it was used sporadically up to the 10th century. Alongside papyrus, parchment was used from around 2500 BC, although the oldest preserved parchment manuscript dates from as late as about 190 BC. Parchment then remained in use up to the 16th century AD. Its use declined towards the end of the Middle Ages, however, and from the 16th century it became increasingly rare. Paper is an old Chinese invention, which reached western Europe via the Arabs in the 8th century and then gradually displaced parchment. Underpinning this use of different writing materials, of course, was the use of wax tablets for more temporary notes and, in particular, for the learning of handwriting. A book made up of wax tablets (with only traces of wax) has been found in Edåsa Church in Västergötland (Axel Nelson, 'Medeltidens latinska bok och skrift', in *Svend Dahls Bibliotekshandbok* 1 (1924–1925), p. 18). Sporadic use of birch bark as a writing material can also be found, primarily in the Russian area.

In Sweden, parchment came into use at the same time as the Latin alphabet in the 12th century, and then continued to be employed to the end of the Middle Ages. From the last decades of the 15th century, however, its use waned. Parchment was a highly suitable material for codices. These were created by folding the sheets of parchment double, and then placing one sheet inside the other to form *gatherings*, usually of 4–5 sheets each. The order between gatherings was maintained by inscribing at the bottom of the last page of one gathering the word that began the first page of the next one (known as a *catchword*). Before a parchment codex began to be written, it was very important that defects in the parchment were remedied. Tears were sewn together and holes were mended or ringed.

To begin with, parchment was extremely expensive. It was therefore often reused, which involved washing off (with milk) or scraping off the old text and then providing the parchment with a new one. Such a manuscript is known as a *palimpsest*. Concerning the reading of deleted text, see Per-Axel Wiktorsson, 'En ny metod för läsning av skadad text', in *Släkt och hävd* 1992, pp. 20–27.

Gradually, parchment was replaced by paper, which had been invented in China in the 1st century AD. In Sweden, paper began to be used on a small scale in the mid 14th century, going on to be employed more and more extensively. In the Middle Ages, this country produced no paper of its own, importing it instead from German-speaking territories. Papermaking involved the use of a wire screen, to which a wire shaped into a particular design was attached. The

screen was dipped in wet paper pulp. The screen and its wire design left traces in the finished paper in the form of lighter areas, creating a watermark. Watermarks can help to date the paper used (Per-Axel Wiktorsson, 'Skrivare och proveniens med utgångspunkt i lagar och diplom', in *Föreläsningar i medeltidsfilologi*, MINS 38, 1992, p. 43).

In order to arrange the writing in a codex, the scribe ruled lines on the page that was to be provided with text. First two vertical lines were drawn, one to the left and one to the right of the intended text area. Between them, a number of horizontal lines were drawn. To ensure that these lines were the same distance apart, markings were made by means of perforations in the parchment to the left and right of the page.

We know from archaeological finds that wax tablets have been used in Sweden, but no inscriptions in wax are preserved. We do, though, have such inscriptions from Norway (see Ludvig Holm-Olsen, *Med fjærpenn og pergament*, 1990, pp. 80–82). For the sake of completeness, it should be mentioned that birch bark was used sporadically as a writing material in Sweden. Two birch-bark texts have been found here, both of them, curiously, in Latin. It is also striking that both finds come from towns, one from Stockholm and the other from Uppsala.

2) *Traces of the writing instruments.* On papyrus, a reed pen (calamus) was used. But to write on parchment, paper and also birch bark, scribes used a quill pen.

3) *The ink.* Writing on wax was done with a *style*, a pointed instrument made of metal or bone, with which characters could be pressed into the wax. For writing on parchment, paper and birch bark, however, ink was used. An old recipe for ink mentions gallic acid (from oak-galls) and iron salts (green vitriol), mixed with gum arabic (raw gum from acacia trees) or some other binder, dissolved in water or wine (cf. Ludvig Holm-Olsen, *Med fjærpenn og pergament*, 1990, p. 80). The ink could be kept in a horn, placed in a hole in the writing desk.

4) *Measurements of the manuscript.* When examining medieval manuscripts, it is normal practice to state the external measurements of their height and width. This information is usually given in centimetres to one decimal place, with the larger measurement stated first. Measurements are now provided when diplomas are published, but also in other contexts. Such information can sometimes be crucial in assessing a manuscript, and one instance of this will be briefly mentioned here. The leaves of manuscript B of Södermannalagen (The Södermanland Law, DKB, NKS no. 2237, 4to, now deposited as KB, Dep.

324) have the measurements 25.0 x 19.6 cm. Because two leaves make up a sheet of parchment, the measurements of the sheet are 39.2 x 25.0 cm. The manuscript is written in a hand that is very similar to that of two parchment letters from 1335 (SDHK no. 4146 and SDHK no. 4145). One of these letters (SDHK no. 4146) has the measurements 39.2 x 25.7 cm and the other 40.9 x 28.0 cm. These measurements are unusual for diplomas, but are strikingly similar to those of the parchment sheets of manuscript B. It is tempting to believe that the parchment came from the same bundle in both cases, and that the letters and the codex were written in a single context (Per-Axel Wiktorsson, *Södermannalagens B-handskrift: Textens historia och språk*, 1976, pp. 57–58).

Manuscripts with a common origin can be linked not only by the size of the sheets, but also by their handwriting. It is especially fortunate if the handwriting in a codex can be identified with that in a diploma. As a rule, codices are undated, while diplomas usually carry a date. If it can be shown that an undated codex was probably written by the same hand as a dated diploma, it provides valuable help in placing the codex at a particular point in time. There are several examples of such identifications, for example in Erik Neuman's studies of *Karlskrönikan* (The Chronicle of Karl; Erik Neuman, 'Karlskrönikans proveniens och sanningsvärde I–III', in *Samlaren* 1927, 1931 and 1934).

#### THE DEVELOPMENT OF WRITING – A BACKGROUND

A series of terms can be used to describe the journey from the beginnings of writing. It started with picture writing (*pictography*), which expresses something in pictures. This then developed into *ideographic writing*, which is a kind of picture- or idea-based writing, where the idea of 'heat', for instance, may be illustrated by a picture of the sun (Lars Svensson, *Nordisk paleografi*, 1974, p. 19). From that, in turn, came *phonological writing*: logographic writing, syllabic writing, and alphabetic writing or phonemic script.

In practice, all languages are from the outset *spoken languages*. When a speech community reaches a certain cultural level, the need for a *written language* arises.

The conditions for a written language first came about in the valleys of the Euphrates and Tigris (in what is now north-eastern Iraq). Here, favourable conditions were created by the fact that, using irrigation, it was possible to obtain several crops from the soil every year. It was no longer necessary for everyone to work in agriculture. Some people could devote their efforts to culture and religion. Writing was first used to record the income and wealth of temples in this area, an example of how writing very often follows religion.

In the oldest written language, a logographic writing system was used, based on one sign for every word. (This meant that numerous signs were needed.) This was the case among the Sumerians, more than 3000 years BC. From here, inspiration for written languages went – via cuneiform – to:

1) The Chinese (possibly), whose written language arose late, around 1300 BC. To begin with, this language had *one character for every word* (some 10,000 in all). From it, there emerged much later – around 600 BC – the Japanese written language, which is a *syllabic* system, using one character for every syllable (see below). The Japanese syllabary comprised some 70 characters.

2) The Egyptians, around 3000 BC. They developed *hieroglyphs*, which to begin with also consisted of *one symbol for every word*. In time, hieroglyphs developed into *hieratic script*, which in turn gave rise to *demotic script*.

3) The Akkadians (forerunners of the Babylonians), around 2000 BC, between the Tigris–Euphrates and the Mediterranean. They developed cuneiform into a *syllabic* writing system, with *one sign for every syllable*.

The written language of the Akkadians was taken over by the Phoenicians on the Mediterranean (roughly in present-day Lebanon) in about 1500 BC. From it, they invented an *alphabetic* or *phonemic* script, i.e. *one character for every sound* (consonants only). Out of this, there gradually developed

a) Aramaic script, via Hebrew,  
b) Arabic script, via the Nabataeans,  
c) the Greek alphabet, which was fully developed (including the vowels) in the 10th century BC. The Greek alphabet provided inspiration for a wide range of writing systems, which were – and are – used in many different geographical areas:

A) the Glagolitic writing system, which in turn gave rise, in the 9th century AD, to the Cyrillic alphabet of the Russians (named after the missionary Cyril),

B) the Armenian writing system, which later gave rise to Georgian script,

C) the Etruscan writing system, in central Italy, in the 8th century BC,

D) the Coptic writing system.

Etruscan script was developed by the Romans into the Latin alphabet in the 6th century BC, which brings us to the alphabet we use today.

Originally, lines of text were written from right to left. After that, there was a shift to writing from right to left and then back from left to right, a manner of writing called *boustrophedon* (turning like oxen). Finally, in the 6th century BC, people began to write from left to right, as we still do.

## THE LATIN ALPHABET

The characters of the Latin alphabet can be divided according to the size of the letters:

- a) capital letters, *majuscles*,
- b) small letters, *minuscles*.

The majuscles themselves have not changed appreciably over the history of the Latin alphabet (from the 6th century BC to the present). But from majuscule writing there developed what is called *uncial* script (a 'smaller script', with rounded lines). From this, *minuscule* writing developed.

Minuscule script (which also includes some capital letters) can, depending on how the letters are connected, be divided into two principal groups:

I. *printed writing* (in which every letter is formed separately, 'print script'),

II. *cursive writing* (a flowing script, in which the letters 'hook' into each other and are joined together). This is the style of writing most often used in day-to-day life. It is in cursive script that the Latin alphabet has changed most often during its history. In this development, five main stages or styles can be distinguished:

1) **Majuscule cursive** or, as it is also known, *Old Roman cursive*, 250 BC–250 AD. Characteristic features are that the letters are of differing height and that some have minuscule form. It is from a variant of majuscule that runic writing will derive.

2) **Minuscule cursive**, or *New Roman cursive*, 250 AD–8th century AD. Here, too, the letters differ in height. Some, such as *s*, have a long and a short form. Out of Roman uncial and minuscule script, in the centuries after the fall of the Roman Empire, grew national writing styles, for example Merovingian script in the Frankish kingdom and Insular script in the British Isles. From the former, there gradually developed

3) **Carolingian** (or Caroline) **minuscule**, 9th–12th centuries. This style has rounded forms, reminiscent of the Romanesque style in architecture. Abbreviations are uncommon. The style spread from the Frankish realm to most of western Europe, apart from the British Isles, where **Insular** writing was henceforth used. This style had a more rounded and a more pointed variant. It thus became something of an intermediate form between Carolingian minuscule and the later Gothic cursive. Insular writing is characterised, above all, by the broader feel of the letters, compared with those of Carolingian minuscule. From the 11th century, the latter threatened the position of Insular script, whose use came to be limited to English texts. From Carolingian minuscule, a **Carolingian**

**cursive** was gradually created. In Carolingian minuscule, capital letters began to be used. These could consist of small capitals, uncials or enlarged minuscules. During the Carolingian period, initial letters were renewed using features drawn from Irish, Byzantine and ancient art. Now word spacing and punctuation marks were also introduced.

4) **Gothic minuscule**, also known as **black letter** or *textura*, 12th–16th centuries. Characteristics of this style include a dot over the *i*. From it, **Gothic cursive** was developed for everyday use. Unrestrained development of this style produced letter forms that became more and more difficult to interpret. One reason for this is generally held to be the fact that paper was becoming cheaper, which meant that people could afford to be more careless in their writing. As a book script, an enlarged variant of Gothic cursive began to be used, known as 15th-century semi-cursive or **bastarda** (lettre bâtarde). Sam Jansson suggests that this was more a matter of cursive being stylised into a semi-printed hand than book script being changed into a semi-cursive (Sam Jansson, 'Latinska alfabetets utveckling i medeltida svenska brevskrift: De enskilda bokstävernas historia', in *Acta Philologica Scandinavica* 22, p. 22, note 2). An attempt was made in the 16th century to renew this writing style through **Neo-Gothic cursive**. In Sweden, this style was used in certain contexts up to the 19th century, for example in the civil service.

It is Gothic script that causes us problems in reading texts from the 17th, 18th and 19th centuries. In printing, this style gave rise to *Gothic* or *black-letter type*.

5) **Humanistic minuscule**, from the 16th century. From this style, a **humanistic cursive** was soon created. In Sweden, humanistic script was not used in all areas of society until the 19th century. It is still in use. In printing, it has given rise to *roman type*.

#### WRITING IN MEDIEVAL SWEDEN

An examination of Swedish palaeography must, of necessity, only include writing that can be assumed to be written by native Swedes (Sam Jansson, in 'Svensk paleografi', 1944, p. 85, takes a different view).

In medieval Sweden, strictly speaking only Gothic cursive was used, although in the early Middle Ages some elements of Carolingian script can be found. Sam Jansson goes so far as to suggest three periods in medieval Swedish writing: (1) the Carolingian minuscule period (1150–1250), (2) the early Gothic period (1250–1370) and (3) the late Gothic period (1370–1526) (Sam Jansson,

‘Medeltidens latinska bok och skrift’, in *Svend Dahls Bibliotekshandbok* 1, 1924–1925, pp. 108–119).

The first of these periods seems to have been given a somewhat misleading designation by Jansson. Later (in 1944), he in fact denoted this period as ‘the first intermediate stage in the transition from Romanesque to Gothic style ... but not until we reach the 1250s are the letters more generally inspired by the pointed angles of Gothic’. He also talks about ‘this pre-Gothic alphabet’ (Sam Jansson in ‘Svensk paleografi’, 1944, p. 89).

In Sweden, there is strictly only one source whose handwriting is tolerably Carolingian in character, namely an undated letter of Archbishop Stefan from 1164–67 (SDHK no. 200). After that, we find diplomas that are strongly influenced by Gothic minuscule (SDHK nos. 218, 322 and 369, the last one from 1219). Via Norway, Insular script also influenced Swedish writing. This is particularly in evidence in the very oldest passage in Latin script in Old Swedish, a fragment of Äldre Västgötalagen (The Old Västergötland Law) consisting of two leaves from about 1250. Here we find the Insular type of *f* (ƒ). The characters *þ* and *ð* are considered to have the same origin. These two letters are used up to the 14th century, in diplomas sporadically up to the 1330s and in codices beyond the middle of the century. The character *þ* is used occasionally in diplomas as late as the 1380s, especially in letters connected with the Cistercian monastery of Nydala. In older diplomas we can see an *r* with a stem beginning below the line. This, too, is an Insular feature.

Instead of Sam Jansson’s names for the three periods of Swedish writing, the following headings could be used:

- 1) pre-Gothic writing (from the mid 12th century to the mid 13th),
- 2) Gothic minuscule and cursive (from the mid 13th century to the mid 14th), and
- 3) late Gothic minuscule and cursive (from the mid 14th century to the end of the Middle Ages).

The character of Gothic cursive changes during the Middle Ages. To begin with and up to the middle of the 14th century, it is usually carefully learned and executed in preserved documents. A characteristic here is the double-compartment *a*, which at this time is increasingly being superseded by a single-compartment *a*. For the new style that appears in the mid 14th century, Sam Jansson reserves the term **Vadstena style**, and he maintains that, as early as 1363, it was used in two-thirds of all diplomas (Sam Jansson, ‘Medeltidens latinska bok och skrift’, in *Svend Dahls Bibliotekshandbok* 1, 1924–1925, p.

111). In view of that, the term appears less well chosen. The style was dominant twenty years before Vadstena Abbey was even founded. It was used in all parts of Sweden at that time, with no indication that it had spread through the nuns and monks of Vadstena. The style referred to is in reality pure Gothic cursive. In another work (Sam Jansson, 'Svensk paleografi', 1944, p. 84), Jansson has suggested that the Vadstena style arose soon after 1380 (see below).

Sam Jansson does not in fact describe the so-called Vadstena style in 'Svensk paleografi' (1944). But he does mention a 'somewhat crude Vadstena style', used in Nådendal, which he describes as follows: 'The right stem of **a** is still almost vertical, the left stem is more often slanting (both later slope backwards). This form can scarcely be distinguished from the one that has the walls written in a single stroke and then a sloping roof, if the latter is well placed. The flourishes on high stems are drawn separately with vigorous pressure and then turned in towards the stem. The line over **æ** is scarcely more than a bow to the right, but the **ø**-line is very long and almost vertical. The upper part of **g** is formed like an **a**, after which the right stem is drawn down, sometimes with a slight bend, and an almost horizontal base stroke is added; the flourish is drawn separately. **ð** is formed from three strokes: a left bow, a high right bow and the shaft as a curved cross-stroke. **p** is very open, the descender ends thin and straight. The **t**-stem is not seen above the cross-stroke, which is long and vigorous. **y** is undotted, but **i** has a dot; **z** is thin, with a descender.

The hook of the **k** is formed from two horizontal strokes; the upper one is shorter and can curve downwards at the end; the lower one is drawn in the middle of the line. The letter **w** sometimes has a high first stem with a flourish. **x** is a simple St Andrew's cross. The cross-stroke of **f** is placed very low. The flourish of **f** in **fk** and **fw** goes no higher than the line. The short **s** is often joined to the preceding letter, the lower compartment is broader. The abbreviations are as usual: the nasal stroke, a bow to the right in **r** and **t** for **e**, **er**, otherwise the wedge in a clumsy form. The mark for a pause is an almost vertical cross-stroke; hyphens – weak – seem to be added later. The heading has a slightly different style, perhaps because of the red lead.'

From the middle of the 14th century, Gothic cursive appears in a growing number of variants. The impression is that writing is being taken up by more and more people. Increasingly, it also bears the imprint of everyday use, and more and more documents give the impression of being written in a hurry. This is true, not least, of the letters in the Sture Archives (Sturearkivet, RA), relics of the war against Denmark.

## WRITING SCHOOLS

In general, it can be said that the cathedral city in Scandinavia where, from early on, the art of writing reached its highest level was Lund. That was a position Lund seems to have retained for much of the Middle Ages, as is made clear, not least, by a study of diplomas. Compared with other diplomas, those from Lund are more often written in a printed hand, and more often begin with a beautifully executed drop capital. The external features of the documents, too, are of a higher class. The parchment is thinner (Sam Jansson in 'Svensk paleografi', 1944, p. 85).

Gothic cursive not only increasingly assumes the character of a script for everyday use. A closer study of the styles also reveals differences of other kinds. The style shifts from one environment to another. Some scribes and writing schools long preserve an old-fashioned way of writing. This is true of the scribes of Nydala monastery, who use **p** for longer than their counterparts elsewhere (up to the 1380s). In places where many scribes are active (for example, the cathedral cities and the larger monasteries), different writing styles tend to become more similar. This phenomenon can be studied in letters about episcopal elections, which the canons of the diocese signed with their own hands. If a representative signed, this will be specifically mentioned. Despite the fact that many hands were active in such cases, many of the styles are alike. Here there was thus a similar influence at work on those learning the art of writing (SDHK no. 440) (*ibid.*, p. 84).

The burghers sometimes used monks and priests as scribes. In towns that were not cathedral cities, the town schools that grew up must have been important for writing. It is less certain, though, whether special writing schools existed in these contexts.

### THE ALPHABET OF ARCHBISHOP BIRGER GREGERSSON

In an undated letter on paper, the abbess of Vadstena Abbey, Katarina Ulvsdotter, asks her relative, Archbishop Birger Gregersson, about a new 'alphabet' that she has heard about. The letter is preserved as number 42 in the Swedish National Archives' series of undated original paper letters. The archbishop is said to have shown the alphabet on some occasion to Katarina's brother Gudmar Ulfsson. Katarina's undated letter was probably written after her return home from Rome around 1 July 1380, and its date of origin must of course precede her death on 24 March 1381. What subsequently became of this alphabet is not mentioned in the sources.

It is of course of interest to discover what this ‘alphabet’ or writing style looked like. Scholars have discussed the problem on a number of occasions. Sam Jansson, for example, writes in 1944 in the article ‘Svensk paleografi’, in *Nordisk paleografi* XXVIII A: ‘As Vadstena, soon after 1380, exhibits a new style, the “Vadstena style” that would later be so popular, it is reasonable to conclude that her request was granted. Quite soon afterwards, Uppsala has more or less the same alphabet.’

Jansson’s claim is puzzling. It is scarcely possible to find a new writing style in Sweden at this time, in either Vadstena or Uppsala. All one can say is that, in the mid 14th century or a little later, Gothic cursive evolves into a late Gothic variant, characterised above all by the use of a single-compartment **a**. This style later predominates in Sweden, albeit with many variants, until the end of the Middle Ages, when it is succeeded by humanistic minuscule and cursive. The late Gothic variant, however, is not a sudden innovation, but something that emerges gradually.

What style of writing, then, is Abbess Katarina referring to in her letter? Maria Berggren has discussed the question in her paper ‘Årkebiskop Birger Gregorsons nya “alfabet” och den tidiga vadstenakursiven’ (in *Kungl. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala. Årsbok* 1989, pp. 41–56). She identifies a group of letters from Vadstena, whose style ‘has very short ascenders and descenders’. The group consists of three letters in the Swedish National Archives: 5 August 1383 Vadstena (SDHK no. 12463), 1 September 1383 Vadstena Abbey (SDHK no. 12474) and 15 February 1384 Vadstena (SDHK no. 12572). Berggren has also found a similar hand in the codex C 172 in Uppsala University Library, one of the volumes from the library of Vadstena Abbey. The writing style in question is that of the Vadstena monk Anders Lydikesson, who entered the abbey in 1387. It is clear that Berggren sees this style of handwriting as something new for the period. She writes: ‘In its contemporary environment, the writing in SRP 1954 (SDHK no. 12463) seems an alien creature, however, and I can only imagine that it could represent an answer to Katarina’s request to Bengt [*sic*] Gregorson’. The claim is surprising. Anders Lydikesson’s style can scarcely be considered to diverge so much from the hands of that time generally that it could be said to constitute an example of a new style of writing.

There is much to suggest that the new alphabet which Katarina Ulvsdotter mentions was never used in any document that has been preserved. It should be remembered that both Katarina and Archbishop Birger died quite soon afterwards (the former on 24 March 1381 and the latter on 11 March 1383).

This fact may partly explain why the plans to start using a new writing style never came to fruition. Introducing such a style, moreover, would not have been easy. The scribes already working at Vadstena Abbey at this time would presumably have stuck as closely as possible to their by then well-practised styles. And the new scribes who gradually joined the monastery must have had their own quite fixed writing variants when they arrived.

What, then, is the script which the archbishop had spoken of? It cannot be ruled out that it was a late example of Carolingian minuscule. Nor can it be ruled out that there were at this time already precursors of the form of writing which, in Italy from the early 15th century, came to be known as humanistic minuscule. The latter style was, after all, based partly on the former. Such a style would presumably have been brought back by some visitor to Rome on their return to Uppsala.

\*

When it comes to the study of the history of writing, many accounts have been produced which, in broad and rapid brushstrokes, paint an overall picture of the history of Swedish writing during the Middle Ages. Such a procedure is not without its advantages, but it often results in an abstract and inaccessible description.

In preference to that method, I have chosen here to describe the writing of each of a number of – more or less – identified writers. The intention is that, using this as a platform, it will be possible to go on to identify additional writers, reidentify certain writers, and – above all – sum up the history of writing in the Swedish Middle Ages.

At a micro level, my method distances itself from earlier methods, which have often looked at writers of manuscripts first of all as individuals. Here, I instead set a description of the writer as a person alongside a description of the letter forms he or she uses (supplemented with a few characteristic spellings). As regards the writer's person, I have endeavoured to move away from the approach of earlier studies, which often give an exaggerated account of well-known medieval writers, erroneously suggesting that these individuals were of particular significance in the historical development of writing. Instead, I have sought to describe the writers in a more modest and – as far as possible – equivalent way.

The emphasis in my account is on describing the letter forms (and to some

degree the spellings) used by writers. Regarding letter forms, eight individual letters (*g*, *w*-, *a*, *ø*, *y*, *-n*, *k* and *h*) have been chosen, and for each of these some particular feature has been examined further. This method is intended to give a clearer overview of the material.

For each writer, I have tried to state the grounds for the identification made. For many writers, the identification can be said to be absolutely certain. For most, it is relatively strong. In a few cases, however, only circumstantial evidence – albeit strong – is available. A detailed discussion of the identifications has not been possible. I have therefore restricted myself to giving the main indications for the particular identifications reached.

Below, I will give an overview of different ways of seeking to establish a writer's identity. In cases where several different grounds for an identification are given, only one is included here. First, it must be noted that, as a scholar, one gratefully accepts what **earlier research** has shown. In this respect, the following scholars have contributed: Lars Sjödin (47, 78, 506, 553, 621, 652, 718, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 801, 802, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 846, 849, 853, 876, 877, 879, 880, 883, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 923, 924, 925, 932); Claes Gejrot (13, 27, 247, 278, 343, 500, 567, 766, 767, 768, 769, 770, 852, 861, 862, 864, 873, 874, 878, 881, 882, 884, 885, 887, 888, 896, 933, 934); Per-Axel Wiktorsson (390, 799, 800, 803, 839, 851, 856, 857, 863); Inger Lindell (841, 842, 843, 844, 845, 847, 848); Ingela Hedström (362, 898, 899, 900, 901, 902); Margarete Andersson-Schmitt–Håkan Hallberg–Monica Hedlund (156, 485, 487); Nils Dverstorp (867, 897); Aarno Maliniemi (216, 536); Ruben Eriksson (921); Hedda Gunneng (315); Sven Kjällerström (408); Tønnes Kleberg (74); Evert Melefors (424); Ingmar Milveden (637); Erik Neuman (259); Ernst Nygren (318); Carl Johan Schlyter (798); Henrik Schück (171); Bengt Strömberg (62); Olof Thorell (871); Ivar Thorén (563); Gudrun Utterström (212); Jan Öberg (840); and one older identification (400).

In a great many cases, the **writers themselves** state that they have written a particular manuscript – that they are writing ‘with my own hand’ – and the style of handwriting can thus be assigned to them (11, 16, 18, 19, 24 [verse in which the author's name is concealed], 26, 30, 36, 49, 50, 54, 55, 56, 57, 60,

63, 65, 72, 76, 79, 84, 88, 94, 101, 104, 108, 115, 116, 118, 125, 129, 131, 134, 139, 142, 143, 146, 147, 152, 157, 162, 164, 166, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 186, 197, 205, 206, 207, 210, 211, 219, 220, 223, 224, 232, 241, 243, 250, 251, 262, 265, 268, 273, 275, 276, 286, 290, 293, 294, 300, 312, 313, 314, 320, 321, 324, 330, 336, 338, 339, 347, 354, 358, 361, 364, 369, 371, 372, 376, 383, 389, 394, 404, 405, 409, 411, 414, 423, 427, 430, 431, 432, 433, 438, 445, 446, 454, 458, 460, 463, 464, 470, 472, 473, 474, 480, 486, 488, 491, 495, 499, 504, 505, 512, 517, 520, 526, 531, 534, 535, 537, 550, 551, 555, 557, 558, 559, 560, 566, 569, 573, 575, 583, 585, 591, 595, 598, 606, 608, 609, 612, 613, 614, 616, 619, 623, 631, 633, 650, 651, 653, 654, 657, 658, 666, 669, 675, 679, 681, 691, 698, 700, 711, 712, 713, 720, 723, 729, 730, 733, 736, 744, 745, 753, 756, 759, 760, 762). This group also includes manuscripts that end with different handwriting styles; there, we only have the names (51, 67, 100, 151, 155, 214, 221, 283, 284, 392, 484). In addition, the group includes sources that exhibit use of the first person, and in such cases, too, the writer is identified (37, 40, 140, 149, 230, 337, 345, 360, 406, 513, 523, 605, 607, 626, 630).

In many cases, the letter is signed – or has a notarial attestation – in **the same handwriting** as the letter, and then, too, the writer is identified (2, 20, 21, 22, 23, 25, 28, 29, 31, 38, 39, 42, 48, 58, 61, 66, 68, 71, 73, 75, 81, 82, 86, 90, 96, 97, 98, 99, 106, 109, 110, 111, 112, 113, 117, 121, 128, 136, 144, 154, 172, 184, 194, 196, 201, 203, 204, 218, 222, 248, 269, 274, 291, 341, 355, 380, 384, 393, 401, 421, 429, 434, 437, 444, 447, 502, 516, 518, 538, 541, 564, 572, 576, 582, 610, 617, 618, 629, 634, 641, 662, 735, 754, 763).

Sometimes, there is also a **later comment** about who is the writer (69, 246, 643).

In cases where a priest issues a letter **in his own parish** (or church or rectory), often together with his churchwardens, I presume that it is the priest who is the writer (3, 5, 8, 10, 14, 41, 45, 52, 70, 83, 89, 141, 148, 187, 188, 191, 198, 202, 209, 226, 228, 229, 231, 233, 249, 234, 235, 264, 270, 280, 287, 295, 296, 309, 328, 351, 373, 396, 399, 410, 440, 453, 456, 467, 468, 476, 494, 511, 515, 522, 524, 529, 545, 548, 561, 565, 570, 574, 579, 580, 592, 594, 597, 600, 624, 625, 640, 659, 673, 683, 697, 703, 705, 706, 727, 732, 738, 740, 741, 749, 757). The same is true if the letter is about land in the priest's own parish (4, 225, 492, 514, 552, 667).

If only **one priest** is mentioned in one – or a number of – letters, I presume that he is the writer (7, 126, 150, 153, 160, 174, 180, 182, 208, 227, 238, 239,

240, 245, 261, 271, 289, 298, 323, 325, 331, 346, 349, 363, 365, 377, 378, 379, 381, 382, 387, 417, 441, 442, 448, 459, 465, 466, 475, 481, 490, 493, 519, 525, 527, 528, 530, 544, 546, 547, 549, 571, 589, 590, 593, 603, 604, 663, 664, 665, 680, 682, 684, 685, 686, 689, 690, 692, 695, 696, 702, 709, 714, 716, 722, 728, 737, 742, 746, 747, 748, 758, 764).

In cases where a priest issues one or more letters about **his own land**, I regard him as the writer (9, 12, 32, 119, 124, 137, 145, 193, 253, 258, 266, 267, 272, 285, 292, 303, 307, 334, 348, 352, 359, 366, 374, 385, 395, 403, 413, 415, 455, 510, 521, 542, 586, 628, 645, 674, 693, 694, 699, 708, 731, 734).

If the priest issues a **receipt** or some other personal letter on a private matter, I see him as the writer (15, 59, 64, 103, 105, 132, 163, 213, 311, 326, 327, 342, 428, 478, 632, 639, 646, 656, 661, 677, 719, 721, 725, 755).

When a new priest was appointed to a church, an **inventory** was drawn up. In such cases, I presume that the issuing priest is the writer (127, 215, 277, 332, 436, 578, 596, 704).

The issuer of a **notarial attestation** is often – but not always – the writer of the whole letter (159, 167, 317, 354, 568, 622).

In a collection of letters with the same style of handwriting, **one person's name often recurs in all the letters**. There is good reason to regard this person as the writer (1, 33, 34, 35, 43, 44, 85, 91, 114, 123, 135, 138, 149, 158, 189, 242, 252, 254, 260, 297, 304, 305, 344, 353, 357, 388, 391, 416, 420, 435, 457, 469, 501, 503, 507, 533, 588, 599).

A person who makes a **will** can in my view be regarded as the person writing it (107, 168, 178, 199, 316, 765).

The rector of a church is to be seen as the person who, during his time there, wrote the **accounts of the church** (46, 236, 301, 329, 333, 375, 418, 439, 449, 482, 498, 602, 660, 670, 671, 672, 726, 872, 886, 922).

In the same way, it can be assumed that whoever was the **master of a guild** during a given period wrote the guild book for that period (93, 95, 165, 461, 509, 539, 554, 556, 562, 584, 627, 644, 715).

An individual who is mentioned as a **town or castle scribe** during a particular period may be the person who wrote the letters from that place during the period in question (6, 169, 425, 426, 496, 649, 668, 678, 752).

In an **owner's inscription**, the person identified as the owner of a book is to be seen as the writer (53, 87, 92, 133, 190, 192, 195, 217, 244, 255, 279, 306, 319, 340, 370, 397, 402, 407, 419, 422, 443, 450, 462, 477, 479, 497, 543, 581, 676, 717, 724, 743, 750, 761).

A person who during a given period was **in a particular individual's regular employ** is also to be seen as his or her scribe (122, 170, 176, 322, 451, 489, 636, 638, 655, 739, 751). A person may be employed in a particular post, without reference to a named employer, and be the writer (17).

A priest who issues a letter concerning one of his **relatives** can be assumed to be the writer (77, 80, 102, 161, 200, 256, 263, 281, 282, 299, 310, 335, 508, 532, 577, 587, 601, 635, 707).

Sometimes the question of the writer's identity is determined by the **impression made by the handwriting, or alternatively the spelling** (257, 611, 850, 854, 855, 858, 859, 860, 865, 866, 868, 869, 870, 875, 926, 927, 928, 929, 930, 931).

Someone composing a letter **in Swedish in a foreign country** is to be seen as the writer of the letter (308, 386, 615).

A person who is the **author or translator** of a given text is sometimes regarded as the writer (120, 130, 642). This is rather a weak ground for an identification.

An individual who **issues or signs** several letters is sometimes seen as the writer (367, 368, 471, 620, 647, 648, 687, 688, 701, 710).

A person who **issues and seals** a letter may be the writer (288).

A priest whose name appears last among **the witnesses to the seal or the signatories** is usually seen as the writer (398, 483, 500, 540), but this is a weak ground.

If a single priest appears among the **issuers** of a document, he can sometimes be regarded as the writer (237, 452, 500).

A person referred to as the lender of a codex in a **loan inscription** can be seen as the writer (302).

Sometimes a person **from a particular social environment** referred to in an important agreement can be seen as the writer (412).

A person who **signs a printed letter** can be regarded as the writer (350).



# KÄLLOR OCH LITTERATUR

## 1. Källor

**A. Otryckta källor** (numren avser inte sidor utan numreringen av skrivarna)

### a. Sverige

#### Stockholm

##### Nordiska museet (NM)

###### *Brev*

1491 7/3 Lalnäs (NM nr 29; SDHK nr 32567) – **620**. Peter Johansson  
Skrivare (Väs)

1492 23/3 Skälby (NM; SDHK nr 32732) – **39**. Arvid Siggesson (Väs)

##### Kungl. biblioteket (KB)

###### *Handskrifter*

KB, A 1, hela – **902**. KB A 1-skrivaren (Li)

KB, A 2, hela – **902**. KB A 1-skrivaren (Li)

KB, A 3, fol. 1r–80v – **336**. Katarina Gudmundsdotter (Li) (= hand A) —  
fol. 81r–93v, 95r–139v – **26**. Anna Germundsdotter (Li) (= hand B) —  
fol. 94r–v, 140r–147v och 149r–156v – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li) (= hand 3) —  
fol. 148r–v – **900**. Hand D i KB, A 3 (= hand D)

KB, A 4, hela – **336**. Katarina Gudmundsdotter (Li)

KB, A 4 a, fol. 1–6, hela – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)

KB, A 5 c (1 blad; förr A 5 b) – **171**. Henrik Tidemannson (Li)

KB, A 6, fol. 105vb – **277**. Johan (Hans) Johansson (Up)

KB, A 8, hela – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)

KB, A 9, fol. 1r–181v – **28**. Anna Mattsdotter Kart (Li) (= hand 1) —  
fol. 181v–184v – **897**. Hand 2 i KB, A 9–A 10 (Li) (= hand 2)

KB, A 10, fol. 100r, rad 4–fol. 104v, rad 16 – **897**. Hand 2 i KB, A 9–A 10 (= hand 2) —  
fol. 105r–110v – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li) (= hand 3)

KB, A 12 (1510), hela – **902**. KB A 1-skrivaren (Li)

KB, A 21, försättsbladet och fol. 2v – **347**. Knut Johansson (Up)

KB, A 24 b, hela – **276**. Johan Johansson (Li)

KB, A 28, strödda anteckningar – **531**. Nils Petersson Bang (St)  
 KB, A 37, hela – **464**. Margareta (Märta) Turesdotter (Li)  
 KB, A 38, fol. 92r–150v och 174r–176v – **361**. Kristina Hansdotter Brask  
 (Li) (= hand 3)  
 KB, A 43, fol. 3v–32v, 34r–43r och 59r–189v – **30**. Anna Svensdotter (Li) (= hand 2) — fol. 44r–59r – **901**. Hand 3 i KB, A 43 (Li) (= hand 3)  
 KB, A 49, fol. 1r–61v – **563**. Olof Gunnarsson (Väs)  
 KB, A 50, hela – **394**. Lars Gregersson (Up?)  
 KB, A 50 a, hela – **140**. Gudmund Torstensson (Up)  
 KB, A 54, fol. 24v–25r – **501**. Nils Andersson (Li)  
 KB, A 58, fol. 2r–49v och 51r–165v – **243**. Johan (Jöns) Andersson (Budde) (Åb)  
 KB, A 63, fol. 1r–8v, hela – **104**. Erik Nilsson (Up)  
 KB, A 65, 2 blad, hela – **69**. Birgitta Birgersdotter (Li)  
 KB, A 65 a, fol. 1r–v, hela – **636**. Peter Olofsson (Li)  
 KB, A 80, fol. 6v–207v – **362**. Kristina Magnusdotter (Li) (= hand 2)  
 KB, A 81, fol. 1r–32v – **26**. Anna Germundsdotter (Li) (= hand 1) — fol. 33r–42v, 86r–99r och 161r–184r – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li) (= hand 3) — fol. 50r–58r, 63r–81v, 132r–146v och 192r–195v – **336**. Katarina Gudmundsdotter (Li) (= hand 5)  
 KB, A 82, hela – **900**. Hand D i KB, A 3 (Li)  
 KB, A 82a, fol. 1r–123v – **27**. Anna Karlsdotter (Li)  
 KB, A 93, fol. Clx v–Clx r – **356**. Konrad Gregersson (Li) — fol. Clx v–Clxj r – **203**. Ingemund Petersson — fol. Clxj r–v – **568**. Olof Johansson (St) — fol. Clxj v–Clxij r – **555**. Olof Andersson (St)  
 KB, A 94, fol. e i r – e ix r – **560**. Olof Eriksson (Up)  
 KB, A 98, hela – **608**. Peter Anbjörnsson (Up)  
 KB, A 107, frampärmens insida – **347**. Knut Johansson (Up)  
 KB, A 108, hela – **867**. ST-skrivaren (Väs)  
 KB, A 110, fol. 1r–122v – **324**. Jordan (Li)  
 KB, A 131 – **702**. Sven Magnusson (Li)  
 KB, A 134 a, hela – **921**. NKB-skrivaren (Väx)  
 KB, B 3, hela – **286**. Johan Larsson (Li)  
 KB, B 4, fol. 102v– **112**. Erik Trolle (Up) — fol. 195v–196r, 202v samt marginalanteckningar, passim – **40**. Arvid Trolle (Väx)  
 KB, B 6, fol. 2r–11v, 13v–38v och 41r–102r – **856**. MELL I-skrivaren (Sk?) (= hand 1)

- KB, B 7, hela – **851**. MELL R-skrivaren (Up)
- KB, B 9, fol. 1r–91v, hela – **857**. MELL 22-skrivaren (?)
- KB, B 10, fol. 1r–108v, hela – **856**. MELL I-skrivaren (Sk?)
- KB, B 11, hela – **803**. MELL G-skrivaren (St)
- KB, B 12, fol. 1r–115v, hela – **857**. MELL 22-skrivaren (?)
- KB, B 13, fol. 1r–111r – **633**. Peter Nilsson (?)
- KB, B 17, fol. 113r–119r – **503**. Nils Birgersson (St)
- KB, B 42, hela – **877**. Trohetsviseskrivaren (St)
- KB, B 52, hela – **798**. UpL C-skrivaren (Up)
- KB, B 59, fol. 1r–43r – **390**. Lars Djäken (Sk) (A-skrivaren) — notiser fol. 18r (nertill), 27v (nertill), 30v (nertill), 37r (nertill) och 37v (nertill) – **799**. Kursivskrivaren (Sk) (B-skrivaren) — fol. 59r–66r – **438**. Lydike (Sk) (C-skrivaren) — fol. 15v (upptill), 16r (upptill), 36v (upptill, i vänster marginal och nertill), 43r (nertill), 43v–58v, 66r (nertill) och 66v–76v – **739**. Tyrgils (Sk) (D-skrivaren)
- KB, B 65, fol. 1r–32v, hela – **657**. Peter Wardenberg (Li)
- KB, B 92b, hela – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- KB, B 152, hela – **585**. Olof Skrivare (Up)
- KB, B 154, hela – **27**. Anna Karlsdotter (Li)
- KB, B 161, hela – **65**. Birger Magnusson (Li)
- KB, B 168, fol. 1r–61r, hela – **460**. Magnus Svensson (Sk)
- KB, B 170, hela – **354**. Konrad (Li)
- KB, B 172, hela – **863**. MELL 34-skrivaren (Up)
- KB, B 179 [fol. 1r–2v] – **857**. MELL 22-skrivaren (?)
- KB, B 185, hela – **867**. ST-skrivaren (Väs)
- KB, B 587 a, fol. 9v–10r och 31r–37r – **140**. Gudmund Torstensson (Up) (= hand L) — fol. 10v–11v – **627**. Peter Lydikesson (Up) (= hand I) — fol. 13v–14v – **93**. Erik Johansson (Up) (= hand K) — fol. 21r–v och 22v – **715**. Tideman van Werden (Up) (= hand A) — fol. 22r–25r, 26v–27r och 28r–29v – **165**. Henrik Johansson (Up) (= hand B) — fol. 23r–25v – **461**. Magnus Ödvidsson (Up) (= hand C) — fol. 26r – **554**. Olof Aleson (Up) (= hand E) — fol. 26v–27r – **509**. Nils Hinsikesson (Up) (= hand F) — fol. 27v – **282**. Johan (Hans) Kyle (Li) (= hand G) — fol. 27v (slutet) – **539**. Nils Skele (Up) (= hand H) — fol. 42r–47r – **584**. Olof Påvelsson (Up) (= hand O) — fol. 47r–48r – **95**. Erik Johansson (Up) (= hand P) — fol. 48r–v – **129**. Germund Larsson (Up) (= hand Q) — lös sedel – **556**. Olof Andersson (Up) (= hand R) — KB, B 587 a 2, fol. 1r–18r –

**562.** Olof Eriksson (Up) (= hand 1) — KB, B 587 a 3, fol. 1r–76v – **644.**  
Peter Petersson (Up) (= hand 1 i Erogata)  
KB, B 601, fol. 1v–26v, hela – **152.** Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)  
KB D 2, fol. 52v, 114v, 116r och 119r – **315.** Johan (Hans) Spegelberg (Li)  
KB, D 4, hela – **871.** D 4-skrivaren (Li)  
KB, D 4 a, pag. 1–490 – **675.** Sigge Ulfsson (St)  
KB, D 5, fol. 1r–27r och pag. 1–544, hela – **376.** Lars (Väs)  
KB, D 6, pag. 31–68 – **259.** Johan Fredebern (St)  
KB, Ij 1 a, passim, förra delen – **700.** Sven Jakobsson (Sk)  
KB, Rålamb 4, 8<sup>o</sup>, fol. 1r–39v – **362.** Kristina Magnusdotter (Li)  
KB, X 502, hela – **629.** Peter Magnusson (Väs)

#### *Inkunabler*

KB, Inc. Holm. 56, frampärmens insida – **255.** Johan Eriksson (Up) —  
frampärmens insida – **422.** Lars Petersson (Up)  
KB, Inc. Holm. 68, första tryckta sidan, längst upp – **407.** Lars Magnusson  
(Up)  
KB, Inc. Holm. 75:1, frampärmens insida – **407.** Lars Magnusson (Up)  
KB, Inc. Holm. 206, frampärmens insida högst upp – **700.** Sven Jakobsson  
(Sk)  
KB, Inc. Holm. 493, fol. [2v] – **53.** Bengt Petersson (Sk)  
KB, Inc. Holm. 620, upptill på främre smutsbladets baksida jämte löpande  
marginalanteckningar – **190.** Håkan Jakobsson (Sk)  
KB, Inc. Holm 740, försättsbladets baksida samt längst upp på den första  
tryckta sidan – **340.** Klemet Henriksson Ryting (St)  
KB, Inc. Holm. 828b, frampärmens insida och försättsbladets framsida – **279.**  
Johan (Jöns) Johansson Kråka (Sk)  
KB, Inc. Holm. 1416, frampärmens insida och försättsbladets framsida (tidi-  
gare Inc. Havn. 1541) – **430.** Lars Ödbjörnsson (Up)  
KB, Inc. Holm. 1700, fol. 34 – **638.** Peter Olofsson (St)

#### *Brev*

1473 11/11 Stockholm (KB, B 599; SDHK nr 29671) – **181.** Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)

## Riksarkivet (RA)

### *Handskrifter*

- RA, A 1, fol. 2r–4r – **877**. Trohetsviseskrivaren (St)
- RA, A 3, fol. 72r–73v – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- RA, A 4, fol. 3r, 26v–27v, 33v–38r, 41r, 42v, 48v, 58v–59r, 61r–62v, 63v–64r, 67r, 69v, 72v, 74r, 80r, 101r–104v, 109v–110r, 115v–116r, 120r–121v, 126v–129r, 136r–137r, 168r–169r och 193r – **618**. Peter Jakobsson (Li) — fol. 2r–3r, 10v, 11v–12r, 16v, 21r, 22r–v och 49r–v – **212**. Jakob Andersson (Li) — fol. 138r–143v – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- RA, A 5, hela – **932**. Sten Sture den yngres skrivare (Up)
- RA, A 6, fol. 1v, rad 1–17, fol. 5r–8v, fol. 12r, rad 3–18v, fol. 39r–52r, fol. 54r–55r, fol. 57r–62r, rad 11, fol. 76v–77v, fol. 80r, fol. 82r–v, fol. 87r–90r och fol. 98v – **315**. Johan (Hans) Spegelberg (Li)
- RA, A 7, fol. 3r–10r, fol. 11v–14v, fol. 17r–20r, fol. 21v–22v, fol. 27r–35v, fol. 36v–39r, fol. 41r–42r, fol. 43v–44r och fol. 45r–50v m. m. – **315**. Johan (Hans) Spegelberg (Li) — fol. 22v, rad 36, fol. 31r, fol. 44r, rad 37–fol. 44v, rad 13, fol. 128va och fol. 129ra och halva rb – **252**. Johan (Hans) Brask (Li)
- RA, A 8, fol. 74v–75r – **745**. Ulf (Up)
- RA, A 9, fol. 10v, 17r–v och 39v – **609**. Peter Bengtsson (Li) — fol. 37r–38r – **315**. Johan (Hans) Spegelberg (Li) — fol. 111v–112r – **257**. Johan Eskilsson (Li) — fol. 122v – **127**. Gerhard Lissan (Li) — fol. 127r och 129v – **15**. Anders Jung (Li) — fol. 133r och 139r – **616**. Peter Holmstensson (Li) — fol. 135v – **332**. Karl Knutsson (Li) — fol. 138v – **406**. Lars Magnusson Grotte (Li) — fol. 147r–v – **643**. Peter Ottosson (Li) — fol. 147v – **651**. Peter Svensson (Li) — fol. 147v, längst ner – **101**. Erik Magnusson (Li)
- RA, A 14, pag. 13 – **317**. Johan Stake (Li)
- RA, A 15, fol. 13v–15v – **877**. Trohetsviseskrivaren (St) — fol. 29r – **638**. Peter Olofsson (St)
- RA, A 16, fol. 23v–41v och 43r–58v – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- RA, A 19, fol. 16v – **861**. DW-skrivaren 6 (Li) — fol. 17v–18v – **852**. DW-skrivaren 1 (Li) — fol. 20r–63v – **446**. Magnus Andersson (Li) (= hand 1) — fol. 168r–171r – **278**. Johan Johansson (Li) — fol. 172v – **500**. Nils Amundsson (Li) — fol. 173r–176r och 180r–181v – **17**. Anders Lydikesson (St) — fol. 181v–182v – **247**. Johan Benikesson (Li) — fol. 183v – **934**. DW-skrivaren 29 (Li) — fol. 183v(?) – **472**. Martin

- Olofsson (Up)  
 RA, A 20, fol. 92r–v – **17**. Anders Lydikesson (St)  
 RA, C 9 – **424**. Lars (Lasse) Skrivare (Li)  
 RA, C 37, allt utom fol. 1r–v – **40**. Arvid Trolle (Väx)  
 RA, D 1, hela(?) – **162**. Henrik Gödikesson (Up)  
 RA, D 9, fol. 1r–20v – **337**. Katarina Hansdotter (Li) — fol. 20v–30v –  
**360**. Kristina Bondesdotter (Li)  
 RA, Uppsala domkyrkas räkenskap 1:2, hela – **91**. Erik Bengtsson (Up)  
 RA, ER E (1508 30/6 [Nya] Varberg) (SDHK nr 36218) – **454**. Magnus  
 Olofsson Sommar (St)  
 RA, E 9068, fol. 1r–5v, 29r–30r, 73r–83v, 88r–99v, 116r–117v och 14r–28r  
 samt rubriker – **896**. Hand 1 i RA, E 9068 (Li) (= hand 1) — fol. 191r –  
**462**. Margareta Mattsdotter (Li)  
 RA, VHAA:s deposition: Erik Erikssons kopiebok m. m., fasc. Inventarier, fol.  
 8v – **702**. Sven Magnusson (Li)

*RA:s samling av medeltida pergamentsomslag (RA, MPO)*

- RA, MPO, Fr 9209 (Jur AA 174, codex 152), fol. 23, 2v (tillägg) – **47**. Bengt  
 Filipsson (Up)  
 RA, MPO, Fr 25491 (Gr nr 204), hela – **756**. Vigar Larsson (Up)  
 RA, MPO, Fr 28857 – **839**. MELL A-skrivaren (?)  
 RA, MPO, Fr 28859 – **857**. MELL 22-skrivaren (?)  
 RA, MPO, KASmål 1540:7, KAVsml 1541:4, KAÖsterg 1543:12, 2 – **24**.  
 Anders Vilkinsson (Up)

*Brev*

*Pergamentsbrev*

- Odat. [1208–1216] u. o. (RAp; SDHK nr 317) – **766**. 1208–1216-skrivaren  
 (Väx)  
 Odat. [1219?] u. o. (RAp; SDHK nr 370) – **766**. 1208–1216-skrivaren (Väx)  
 Odat. [1222–1230] u. o. (RAp; SDHK nr 412) – **557**. Olof Basatömir (Up)  
 — **116**. Eskil Magnusson (Sk) — **221**. Joar Johansson (Up)  
 Odat. [1222–1238] u. o. (RAp; SDHK nr 413) – **767**. 1222–1238-skrivaren  
 (Väx)  
 Odat. [1236] u. o. (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 506) – **767**. 1222–1238-skrivaren  
 (Väx)  
 1247 u. d. u. o. (RAp; SDHK nr 584) – **768**. 1247-skrivaren (Väx)

- Odat. [1248–1266] u. o. (RAp; SDHK nr 605) – **769**. 1248–1266-skrivaren (Väx)
- Odat. [1251–1259] u. o. (RAp; SDHK nr 652) – **769**. 1248–1266-skrivaren (Väx)
- U. å. [1251–1259] augusti u. o. (RAp; SDHK nr 656) – **769**. 1248–1266-skrivaren (Väx)
- 1251 8/9 u. o. (RAp; SDHK nr 659) – **768**. 1247-skrivaren (Väx)
- 1266 24/6 Kalmar (RAp; SDHK nr 851) – **770**. 1266 24/6-skrivaren (Väx)
- 1266 1/7 Kalmar (RAp; SDHK nr 852) – **770**. 1266 24/6-skrivaren (Väx)
- 1266 1/7 Kalmar (RAp; SDHK nr 853) – **770**. 1266 24/6-skrivaren (Väx)
- 1266 2/7 Kalmar (RAp; SDHK nr 854) – **770**. 1266 24/6-skrivaren (Väx)
- 1268 13/1 u. o. (RAp; SDHK nr 875) – **768**. 1247-skrivaren (Väx)
- 1268 11/12 Visingsö (RAp; SDHK nr 888) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)
- 1270 17/4 u. o. (RAp; SDHK nr 898) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)
- 1270 14/12 u. o. (RAp; SDHK nr 902) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)
- 1271 6/4 u. o. (RAp; SDHK nr 905) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)
- 1272 22/3 Gälakvist (RAp; SDHK nr 917) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)
- 1275 23/6 Bärmö (RAp; SDHK nr 980) – **772**. 1275 23/6-skrivaren (Up)
- 1275 4/7 [Gamla] Uppsala (RAp; SDHK nr 981) – **772**. 1275 23/6-skrivaren (Up)
- 1278 25/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 1057) – **773**. 1278 25/6-skrivaren (Up?)
- 1278 [20]/8 Skara (RAp; SDHK nr 1060) – **60**. Birger (Sk) — **474**. Matts (Sk) — **679**. Sigvat (Sk) — **736**. Toste (Sk) — **57**. Bengt Tunesson (Sture) (Sk) — **720**. Tore (Sk) — **488**. Nils (Sk) — **371**. Lars (Sk) — **606**. Peter Algotsson (Sk) — **499**. Nils Algotsson (Sk)
- 1278 30/8 u. o. (RAp; SDHK nr 1063) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)
- 1279 18/1 Skara (RAp; SDHK nr 1072) – **774**. 1279 18/1-skrivaren (Sk)
- 1279 30/1 ”Waldinbyerh” (RAp; SDHK nr 1074) – **774**. 1279 18/1-skrivaren (Sk)
- 1279 15/5 Alsnö (RAp; SDHK nr 1086) – **773**. 1278 25/6-skrivaren (Up?)
- 1279 15/6 Örebro (RAp; SDHK nr 1096) – **773**. 1278 25/6-skrivaren (Up?)
- 1279 19/6 u. o. (RAp; SDHK nr 1098) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)
- 1279 10/7 Varnhem (RAp; SDHK nr 1104) – **774**. 1279 18/1-skrivaren (Sk)
- 1279 15/10 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 1114) – **774**. 1279 18/1-skrivaren (Sk)
- 1279 16/10 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 1115) – **771**. 1268 11/12-skriva-

ren (Li)

1280 29/6 Kungs-Husby (RAp; SDHK nr 1140) – **775**. 1280 29/6-skrivaren (Sk)

1280 16/7 u. o. (RAp; SDHK nr 1145) – **775**. 1280 29/6-skrivaren (Sk)

1280 16/8 u. o. (RAp; SDHK nr 1151) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)

1281 3/1 Skara (RAp; SDHK nr 1165) – **775**. 1280 29/6-skrivaren (Sk)

1281 3/8 u. o. (RAp; SDHK nr 1183) – **771**. 1268 11/12-skrivaren (Li)

1281 2/10 Hanholmen (RAp, anteckning på uppvecket; SDHK nr 1193) – **207**. Israel Erlandsson (Up)

1286 8–14/9 Sigtuna (RAp; SDHK nr 1346) – **776**. 1286 8–14/9-skrivaren (Up)

1287 14/12 Nydala (RAp; SDHK nr 1391) – **777**. 1287 14/12-skrivaren (Väx)

1288 3/6 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1405) – **776**. 1286 8–14/9-skrivaren (Up)

1289 29/3 Linköping (RAp; SDHK nr 1444) – **777**. 1287 14/12-skrivaren (Väx)

1289 29/11 u. o. (RAp; SDHK nr 1469) – **776**. 1286 8–14/9-skrivaren (Up)

1290 5/1 Vetlanda (RAp; SDHK nr 1474) – **777**. 1287 14/12-skrivaren (Väx)

1291 u. d. Stockholm (RAp; SDHK nr 1497) – **778**. 1291 9/4-skrivaren (Up)

1291 6/4 Källstorp (RAp; SDHK nr 1510) – **662**. Ragnar (Sk)

1291 6/4 Källstorp (RAp; SDHK nr 1511) – **662**. Ragnar (Sk)

1291 9/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 1513) – **778**. 1291 9/4-skrivaren (Up)

1291 23–28/4 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 1515) – **778**. 1291 9/4-skrivaren (Up)

1291 12/6 Linköping (RAp; SDHK nr 1524) – **63**. Birger Johansson (Li) — **223**. Johan (Li) — **185**. Håkan (Li) — **72**. Bo (eller Bose) (Li) — **88**. Erik (Li)

1292 29/1 Örebro (RAp; SDHK nr 1545) – **779**. 1292 29/1-skrivaren (Li)

1292 15/2 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 1552) – **780**. 1292 15/2-skrivaren (St)

1292 21/4 Hällestad (RAp; SDHK nr 1559) – **779**. 1292 29/1-skrivaren (Li)

1292 15/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 1566) – **779**. 1292 29/1-skrivaren (Li)

1292 25/7 Skällvik (RAp; SDHK nr 1571) – **779**. 1292 29/1-skrivaren (Li)

1293 6/1 Frövi (RAp; SDHK nr 1587) – **778**. 1291 9/4-skrivaren (Up)

1293 22/2 Ludgo (RAp; SDHK nr 1589) – **780**. 1292 15/2-skrivaren (St)

1293 1/5 Skedvi (RAp; SDHK nr 1595) – **780**. 1292 15/2-skrivaren (St)

1293 14/12 Ärja (RAp; SDHK nr 1609) – **780**. 1292 15/2-skrivaren (St)  
 Odat. [1295–1314] Uppsala (RAp; SDHK nr 1642) – **559**. Olof Björnsson  
 (Up)

1295 6/3 Sigtuna (RAp; SDHK nr 1651) – **781**. 1295 6/3-skrivaren (Up)  
 1295 6/3 u. o. [Sigtuna] (RAp; SDHK nr 1652) – **781**. 1295 6/3-skrivaren  
 (Up)

1295 6/3 u. o. [Sigtuna] (RAp; SDHK nr 1653) – **781**. 1295 6/3-skrivaren  
 (Up)

1295 4/11 Sigtuna (RAp; SDHK nr 1678) – **781**. 1295 6/3-skrivaren (Up)  
 U. å. [1296] 8/1 Östervåla (RAp; SDHK nr 1686) – **47**. Bengt Filipsson (Up)

1296 10/8 Sävsund (RAp; SDHK nr 1711) – **782**. 1296 10/8-skrivaren (Up)  
 1296 1/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 1719) – **783**. 1296 1/10-skrivaren  
 (Up)

1296 19/10 u. o. (RAp; SDHK nr 1722) – **782**. 1296 10/8-skrivaren (Up)  
 1296 30/12 u. o. [Uppsala?] (RAp; SDHK nr 1724) – **47**. Bengt Filipsson  
 (Up)

1297 u. d. Stockholm (RAp; SDHK nr 1726) – **782**. 1296 10/8-skrivaren  
 (Up)

1297 27/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 1734) – **783**. 1296 1/10-skrivaren  
 (Up)

1297 17/5 u. o. (RAp; SDHK nr 1739) – **784**. 1297 17/5-skrivaren (Up)  
 1297 21/6 Idö (RAp; SDHK nr 1744) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1297 21/6 Idö (RAp; SDHK nr 1745) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1297 13/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 1746) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1297 15/7 Arboga (RAp; SDHK nr 1748) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1297 3/8 Säckestad (RAp; SDHK nr 1749) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1297 4/9 Alsnö (RAp; SDHK nr 1751) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1297 9/10 u. o. (RAp; SDHK nr 1755) – **784**. 1297 17/5-skrivaren (Up)  
 1297 28/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 1761) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 10/1 Strängnäs (RAp; SDHK nr 1769) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 10/1 Strängnäs (RAp; SDHK nr 1770) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 13/2 Säckestad (RAp; SDHK nr 1772) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1298 27/2 Skara (RAp; SDHK nr 1774) – **721**. Tore (Up)  
 1298 22/3 Breds kyrka (RAp; SDHK nr 1776) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 27/3 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1777) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 28/3 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1778) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 9/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 1781) – **47**. Bengt Filipsson (Up)

- 1298 19/4 [Biskops-]Arnö (RAP; SDHK nr 1785) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 19/4 [Biskops-]Arnö (RAP; SDHK nr 1786) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 5/6 Tuna (RAP; SDHK nr 1792) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 5/6 Tuna (RAP; SDHK nr 1793) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 26/6 [Biskops-]Arnö (RAP; SDHK nr 1797) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 23/8 [Biskops-]Arnö (RAP; SDHK nr 1806) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 Odat. [1298] 23/9 Höjentorp (RAP; SDHK nr 1810) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1298 11/10 Uppsala (RAP; SDHK nr 1812) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1298 13/12 Skara (RAP, 2 exemplar; SDHK nr 1815) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1298 19/12 Källandsö (RAP; SDHK nr 1816) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1298 26/12 Dimbo (RAP; SDHK nr 1817) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1298 28/12 Dimbo (RAP; SDHK nr 1818) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1299 25/1 Fotskäl (RAP; SDHK nr 1827) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1299 10/2 Hällstad (RAP; SDHK nr 1830) – **785**. 1297 3/8-skrivaren (Sk)  
 1299 22/8 u. o. (RAP; SDHK nr 1842) – **783**. 1296 1/10-skrivaren (Up)  
 1299 23/8 Gåseholm (RAP; SDHK nr 1843) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1299 11/11 u. o. (RAP; SDHK nr 1854) – **783**. 1296 1/10-skrivaren (Up)  
 1299 27/11 Bärmö (RAP; SDHK nr 1857) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1299 5/12 Uppsala (RAP; SDHK nr 1858) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1299 7/12 Uppsala (RAP; SDHK nr 1859) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1299 12/12 Bälinge kyrka (RAP; SDHK nr 1862) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1299 13/12 Rackeby (RAP; SDHK nr 1863) – **784**. 1297 17/5-skrivaren (Up)  
 1299 15/12 Näs (RAP; SDHK nr 1865) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1300 mars u. o. [Västerås] (RAP; SDHK nr 1900) – **186**. Håkan (Väs) — **224**. Johan (Väs) — **125**. Gammal (Väs) — **711**. Tideman (Väs)  
 1300 5/3 Sköns kyrka (RAP; SDHK nr 1901) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1300 5/3 Sköns kyrka (RAP; SDHK nr 1902) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1300 3/5 [Biskops-]Arnö (RAP; SDHK nr 1911) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1301 5/1 Stockholm (RAP, 2 exemplar; SDHK nr 1932) – **784**. 1297 17/5-skrivaren (Up)  
 1301 15/1 Örebro (RAP; SDHK nr 1933) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1301 14/5 u. o. (RAP; SDHK nr 1940) – **784**. 1297 17/5-skrivaren (Up)  
 1301 8/7 u. o. (RAP; SDHK nr 1943) – **784**. 1297 17/5-skrivaren (Up)  
 1301 23/10 Sigtuna (RAP; SDHK nr 1953) – **359**. Kristian (St)  
 1302 11/4 Varsta (RAP; SDHK nr 1969) – **786**. 1302 11/4-skrivaren (Up)

1302 12/7 Onslunda (RAp; SDHK nr 1975) – **559**. Olof Björnsson (Up)  
 1302 8/9 Stockholm (RAp, exemplar 2; SDHK nr 39783) – **359**. Kristian (St)  
 1302 24/9 u. o. (RAp; SDHK nr 1979) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1302 10/10 u. o. (RAp; SDHK nr 1982) – **787**. 1302 10/10-skrivaren (Up)  
 1302 10/10 Balingsta (RAp; SDHK nr 1983) – (nr 787)  
 1302 24/11 Kunsta (RAp; SDHK nr 1984) – **786**. 1302 11/4-skrivaren (Up)  
 1302 28/11 Kunsta (RAp; SDHK nr 1985) – **786**. 1302 11/4-skrivaren (Up)  
 1302 29/12 Segersta (RAp; SDHK nr 1993) – **786**. 1302 11/4-skrivaren (Up)  
 1303 u. d. u. o. (RAp; SDHK nr 1994) – **788**. 1303 12/8-skrivaren (Up)  
 1303 9/5 Alsnö (RAp; SDHK nr 2022) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1303 18/5 u. o. (RAp; SDHK nr 2023) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1303 28/6 u. o. (RAp; SDHK nr 2028) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1303 12/8 [Uppsala-]Näs (RAp; SDHK nr 2032) – **788**. 1303 12/8-skrivaren  
 (Up)  
 1303 16/9 [Över-]Järna (RAp; SDHK nr 2034) – **789**. 1303 16/9-skrivaren  
 (St)  
 1304 4/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 2047) – **786**. 1302 11/4-skrivaren (Up)  
 1304 26/1 Örebro (RAp; SDHK nr 2050) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1304 26/3 Skara (RAp; SDHK nr 2055) – **790**. 1304 26/3-skrivaren (Sk)  
 1304 17/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 2057) – **791**. 1304 17/4-skrivaren (Up)  
 1304 17/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 2058) – **791**. 1304 17/4-skrivaren (Up)  
 1304 2/6 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 2061) – **791**. 1304 17/4-skrivaren  
 (Up)  
 1304 22/6 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 2063) – **791**. 1304 17/4-skrivaren  
 (Up)  
 1304 12/7 Sigtuna (RAp; SDHK nr 2066) – **787**. 1302 10/10-skrivaren (Up)  
 1304 28/7 Alsnö (RAp; SDHK nr 2068) – **791**. 1304 17/4-skrivaren (Up)  
 1304 29/7 u. o. (RAp; SDHK nr 2069) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1304 30/7 Nalavi (RAp; SDHK nr 2070) – **789**. 1303 16/9-skrivaren (St)  
 1304 10/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 2072) – **789**. 1303 16/9-skrivaren (St)  
 1304 15/8 Skara (RAp; SDHK nr 2074) – **790**. 1304 26/3-skrivaren (Sk)  
 1304 14/11 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 2077) – **789**. 1303 16/9-skrivaren  
 (St)  
 1304 14/12 oviss ort (RAp; SDHK nr 2078) – **792**. 1304 14/12-skrivaren  
 (Up)  
 1304 30/12 Nyköping (RAp; SDHK nr 2082) – **792**. 1304 14/12-skrivaren  
 (Up)

1305 5/1 Läckö (RAp; SDHK nr 2086) – **790**. 1304 26/3-skrivaren (Sk)  
 1305 18/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 2088) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1305 28/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 2094) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1305 5/4 u. o. (RAp; SDHK nr 2098) – **789**. 1303 16/9-skrivaren (St)  
 1305 27/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 2103) – **793**. 1305 27/5-skrivaren (Up)  
 1305 29/6 Stockholm (RAp, exemplar 1; SDHK nr 2109) – **793**. 1305  
 27/5-skrivaren (Up)  
 1305 29/6 Stockholm (RAp, exemplar 2; SDHK nr 2110) – **793**. 1305  
 27/5-skrivaren (Up)  
 1305 1/7 u. o. (RAp; SDHK nr 2111) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1305 17/7 u. o. (RAp; SDHK nr 2114) – (nr 207)  
 1305 16/8 u. o. (RAp; SDHK nr 2116) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1305 24/9 Linköping (RAp; SDHK nr 2121) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1306 5/2 u. o. (RAp; SDHK nr 2135) – **792**. 1304 14/12-skrivaren (Up)  
 1306 16/6 Tynnelsö (RAp; SDHK nr 2150) – **792**. 1304 14/12-skrivaren  
 (Up)  
 1306 23/8 u. o. (RAp; SDHK nr 2155) – **792**. 1304 14/12-skrivaren (Up)  
 1306 14/10 Averby (RAp; SDHK nr 2160) – **794**. 1306 14/10-skrivaren (Up)  
 1307 24/1 Pätorp (RAp; SDHK nr 2179) – **794**. 1306 14/10-skrivaren (Up)  
 1307 2/3 Hammarhem (RAp; SDHK nr 2186) – **794**. 1306 14/10-skrivaren  
 (Up)  
 1307 28/3 Nyköping (RAp, exemplar 1; SDHK nr 2188) – **794**. 1306  
 14/10-skrivaren (Up)  
 1307 28/3 Nyköping (RAp; SDHK nr 2189) – **794**. 1306 14/10-skrivaren  
 (Up)  
 1307 10/4 Benhamra (RAp; SDHK nr 2192) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1307 16/5 u. o. (RAp; SDHK nr 2202) – **789**. 1303 16/9-skrivaren (St)  
 1307 22/5 Helgö (RAp; SDHK nr 2203) – **794**. 1306 14/10-skrivaren (Up)  
 1307 11/6 Monäs (RAp; SDHK nr 2207) – **794**. 1306 14/10-skrivaren (Up)  
 1307 10/8 u. o. (RAp; SDHK nr 2209) – **789**. 1303 16/9-skrivaren (St)  
 1307 2/10 Segersjö (RAp; SDHK nr 2218) – **789**. 1303 16/9-skrivaren (St)  
 1307 21/10 Fånö (RAp; SDHK nr 2220) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1308 7–12/1 "Ids kyrka" (RAp; SDHK nr 2269) – **796**. 1308 17/8-skrivaren  
 (Li)  
 1308 21/3 Kungsåra (RAp; SDHK nr 2234) – **47**. Bengt Filipsson (Up)  
 1308 21/3 Kungsåra kyrka (RAp; SDHK nr 2235) – **739**. Tyrgils (Sk)  
 1308 10/8 Husaby (RAp; SDHK nr 2251) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)

1308 15/8 Skara (RAp; SDHK nr 2258) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
 1308 15/8 Skara (RAp; SDHK nr 2259) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
 1308 17/8 Visingsö (RAp; SDHK nr 2260) – **796**. 1308 17/8-skrivaren (Li)  
 1308 17/8 Visingsö (RAp; SDHK nr 2261) – **796**. 1308 17/8-skrivaren (Li)  
 1309 27/3 ”Gorsung” (RAp; SDHK nr 2281) – (nr 794)  
 Odat. [1309 april] u. o. (RAp; SDHK nr 2282) – **795**. 1308 10/8-skrivaren  
 (Sk)  
 1309 22/4 Läckö (RAp, exemplar 1 och 2; SDHK nr 2285) – **795**. 1308  
 10/8-skrivaren (Sk)  
 1309 [omkring 8/5] Läckö (RAp; SDHK nr 2287) – **795**. 1308 10/8-skriva-  
 ren (Sk)  
 1309 [7/7] Höjentorp (RAp; SDHK nr 2294) – **795**. 1308 10/8-skrivaren  
 (Sk)  
 1309 20/12 Skärv (RAp; SDHK nr 2317) – (nr 796)  
 1310 u. d. Skänninge (RAp; SDHK nr 2318) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1310 26/1 Hjärsta kyrka (RAp; SDHK nr 2330) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1310 16/2 Gamla Uppsala (RAp; SDHK nr 2333) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1310 26/4 Viksta kyrka (RAp; SDHK nr 2350) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1310 17/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 2352) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
 1310 17/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 2353) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
 1310 9/6 Färentuna kyrka (RAp; SDHK nr 2360) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1310 15/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 2363) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1310 16/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 2365) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1310 [6–8/7] Skara (RAp; SDHK nr 2319) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
 1310 6/7 Skara (RAp; SDHK nr 2370) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
 1310 8/9 Stegeborg (RAp; SDHK nr 2379) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
 1310 1/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 2385) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1311 10/2 Friggeråker (RAp; SDHK nr 2401) – **795**. 1308 10/8-skrivaren  
 (Sk)

- 1311 8/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 2413) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
1311 10/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 2414) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
1311 28/4 Stockholm (RAp; SDHK nr 2416) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 11/6 u. o. [Stegeborg] (RAp; SDHK nr 2421) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 30/6 [Kloster-]holmen i Västerås (RAp; SDHK nr 2423) – **797**. 1310 u.  
d.-skrivaren (Up)  
1311 4/7 Örebro (RAp; SDHK nr 2424) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
1311 7/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 2425) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
1311 10/7 Söderköping (RAp; SDHK nr 2426) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 10/7 Söderköping (RAp; SDHK nr 2427) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 5/8 Sigtuna (RAp; SDHK nr 2428) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
1311 9/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 2429) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
1311 15/8 Sigtuna (RAp; SDHK nr 2430) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
1311 18/8 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 2431) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 22/8 Söderköping (RAp; SDHK nr 2432) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 22/8 Söderköping (RAp; SDHK nr 2433) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 22/8 Söderköping (RAp; SDHK nr 2434) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 25/8 Söderköping (RAp; SDHK nr 2437) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1311 1/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 2438) – (nr 794)  
1311 27/9 Läckö (RAp; SDHK nr 2439) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
1312 28/4 Bergsätra (RAp; SDHK nr 2494) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
1312 27/6 Åmål (RAp; SDHK nr 2503) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
1312 12/9 Bergsätra (RAp; SDHK nr 2515) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
1312 18/10 Ljushult (RAp; SDHK nr 2523) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
1313 9/4 Odensåker (RAp; SDHK nr 2560) – **795**. 1308 10/8-skrivaren (Sk)  
1313 29/7 u. o. [Munsö] (RAp; SDHK nr 2580) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
(Up)  
1313 16/8[-21/8] u. o. (RAp; SDHK nr 2582) – (nr 794)

1313 22/10 u. o. (RAp; SDHK nr 2591) – (nr 794)  
 Odat. [1314] u. o. (RAp; SDHK nr 2594) – (nr 207)  
 1314 27/2 Nora kyrka (RAp; SDHK nr 2605) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1314 6/3 Skara (RAp; SDHK nr 2606) – (nr 794)  
 1314 9/5 Enköping (RAp; SDHK nr 2613) – (nr 797)  
 1314 27/5 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 2615) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren  
 (Up)  
 1314 21/9 u. o. (RAp; SDHK nr 2626) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
 1315 27/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 2667) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
 1315 14/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 2669) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
 1315 26/6 Örebro (RAp; SDHK nr 2683) – **797**. 1310 u. d.-skrivaren (Up)  
 1315 17/8 Stockholm (RAp; SDHK nr 2693) – **739**. Tyrgils (Sk)  
 1315 23/8 Larsta (RAp; SDHK nr 2694) – **739**. Tyrgils (Sk)  
 1316 13/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 40680) – **739**. Tyrgils (Sk)  
 1316 13/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 2745) – **739**. Tyrgils (Sk)  
 1317 8/7 Vårdsätra (RAp; SDHK nr 2817) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1317 11/7 u. o. (RAp; SDHK nr 2818) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1318 13/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 2858) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1318 20/3 Enhälga (RAp; SDHK nr 2860) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1318 1/4 Julita kloster (RAp; SDHK nr 2863) – **36**. Arvid Johansson (Sk)  
 1318 13/6 Munsö (RAp; SDHK nr 2874) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1318 1/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 2903) – **36**. Arvid Johansson (Sk)  
 1318 1/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 2904) – **36**. Arvid Johansson (Sk)  
 1319 10/2 Lits kyrka (RAp; SDHK nr 2912) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1319 21/3 Stockholm (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 2917) – **655**. Peter  
 Tyrgilsson (Up)  
 1319 31/3 u. o. (RAp; SDHK nr 2920) – **44**. Bengt (Li)  
 1319 13/12 Frösunda kyrka (RAp; SDHK nr 2957) – **655**. Peter Tyrgilsson  
 (Up)  
 1320 6/2 Falköping (RAp; SDHK nr 2977) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1320 15/3 u. o. (RAp; SDHK nr 2984) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1320 2/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 41575) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1320 24/7 Frösåker (RAp; SDHK nr 3008) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 Odat. u. o. (RAp; SDHK: –) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1320 13/9 Kårsta kyrka (RAp; SDHK nr 33025) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)  
 1322 29/11 u. o. (RAp; SDHK nr 3171) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)

- Odat. [1323] u. o. (RAp; SDHK nr 3180) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1323 25/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 3203) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1323 4/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 3210) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1323 15/7 u. o. (RAp; SDHK nr 3221) – **204**. Ingevald Magnusson (St)
- 1323 1/12 i Ulleråker i ”Aspali” (RAp; SDHK nr 3247) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1324 4/2 Lockne kyrka (RAp; SDHK nr 3263) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1324 28/4 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 3278) – **798**. UpL C-skrivaren (Up)
- 1324 14/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 3290) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1324 5/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 3297) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1324 7/10 S:t Pers kyrka i Sigtuna (RAp; SDHK nr 3298) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1324 20/10 Håtuna (RAp; SDHK nr 3301) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1324 22/10 u. o. (RAp; SDHK nr 3302) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1325 21/5 u. o. (RAp; SDHK nr 3338) – **655**. Peter Tyrgilsson (Up)
- 1328 18/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 3560) – **36**. Arvid Johansson (Sk)
- 1330 30/5 u. o. (RAp; SDHK nr 3711) – **415**. Lars Olofsson (Up)
- 1330 7/10 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 3749) – **798**. UpL C-skrivaren (Up)
- 1331 30/8 Stockholm (RAp; SDHK nr 3826) – **798**. UpL C-skrivaren (Up)
- 1333 9/1 Linköpings domkyrka (RAp; SDHK nr 3930) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1333 22/3 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 3945) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1333 4/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 3954) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1333 4/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 3955) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1333 15/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 3956) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1333 15/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 3957) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1333 5/6 Skara (RAp; SDHK nr 3969) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1333 5/6 Skara (RAp; SDHK nr 3970) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1334 19/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 4028) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1334 19/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 4029) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1334 2/7 u. o. (RAp; SDHK nr 4069) – **765**. Ömund (Up)
- 1335 5/4 Ärnäs (RAp; SDHK nr 4145) – **800**. SdmL B-skrivaren (St)
- 1335 5/4 Ärnäs (RAp; SDHK nr 4146) – **800**. SdmL B-skrivaren (St)
- 1335 25/5 [Uppsala] (RAp; SDHK nr 6086) – **798**. UpL C-skrivaren (Up)
- 1336 8/9 Bettna (RAp; SDHK nr 4282) – **512**. Nils Johansson (St)
- 1337 23/2 Örebro (RAp; SDHK nr 4324) – **798**. UpL C-skrivaren (Up)
- 1341 15/6 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 4704) – **412**. Lars Nilsson Unge (Up)

- 1341 6/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 4713) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1341 4/8 Växjö domkyrkas sakristia (RAp; SDHK nr 4718) – **300.** Johan Olofsson (Up)
- 1343 26/3 Börje (RAp; SDHK nr 4866) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1343 6/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 4894) – **523.** Nils Magnusson (St) — **204.** Ingevald Magnusson (St) — **147.** Halsten Arnulfsson Paas (St) — **131.** Gregers (St) — **512.** Nils Johansson (St) — **423.** Lars Påvelsson (Up) — **372.** Lars (St)
- 1343 26/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 4945) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1344 21/4 Uppsala (avskrift, RAp, A 8; jfr SDHK nr 4985) – **745.** Ulf (Up)
- 1344 5/5 u. o. (RAp; SDHK nr 4994) – (nr 489)
- 1344 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 5002) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1345 2/1 Stockholm (RAp; SDHK nr 5099) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1345 20/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 5113) – **745.** Ulf (Up)
- 1345 30/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 5148) – **222.** Joar Nilsson (Li)
- 1345 1/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 5150) – **222.** Joar Nilsson (Li)
- 1345 9/5 Barkeryds kyrka (RAp; SDHK nr 5174) – **222.** Joar Nilsson (Li)
- 1345 9/5 Barkeryds kyrka (RAp; SDHK nr 5175) – **222.** Joar Nilsson (Li)
- 1345 24/5 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 5179) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1345 29/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 5202) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- Odat. [1346 u. d.] u. o. (RAp; SDHK nr 5248) – **365.** Kättil (St)
- 1346 10/1 [Strängnäs] (RAp; SDHK nr 5253) – **489.** Nils (St)
- 1346 10/1 [Strängnäs] (RAp; SDHK nr 5254) – **489.** Nils (St)
- 1346 26/1 Rödön (RAp; SDHK nr 5259) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1346 3/2 Långsele (RAp; SDHK nr 5267) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1346 25/5 u. o. (RAp; SDHK nr 5318) – **489.** Nils (St)
- 1346 30/5 Yttersta Brandholm (RAp; SDHK nr 5320) – **75.** Borkvard Johansson (Väs)
- 1346 27/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 5333) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1346 14/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 5341) – **489.** Nils (St)
- 1346 15/8 u. o. (RAp; SDHK nr 5344) – **489.** Nils (St)
- 1346 30/9 u. o. (RAp; SDHK nr 5358) – **489.** Nils (St)
- 1347 8/3 Örebro (RAp; SDHK nr 5399) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1347 11/5 u. o. (RAp; SDHK nr 5435) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1347 23/5 u. o. (RAp; SDHK nr 5426) – **801.** 1347 23/5-skrivaren (Up)
- 1347 2/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 5443) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)

- 1347 25/7 Själevad (RAp; SDHK nr 5464) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1348 4/1 u. o. (RAp; SDHK nr 5544) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1348 25/2 u. o. (RAp; SDHK nr 5558) – **351.** Knut Nilsson (Väx)
- 1348 9/3 u. o. (RAp; SDHK nr 5574) – **489.** Nils (St)
- 1348 23/4 u. o. (RAp; SDHK nr 5598) – **225.** Johan (Li)
- 1348 26/6 u. o. (RAp; SDHK nr 5629) – **204.** Ingevald Magnusson (St)
- 1348 6/7 u. o. (RAp; SDHK nr 5642) – **748.** Ulf Arvidsson (Väx)
- 1348 16/7 [Nyköping] (RAp; SDHK nr 5647) – **489.** Nils (St)
- 1348 19/7 u. o. (RAp; SDHK nr 5652) – **801.** 1347 23/5-skrivaren (Up)
- 1348 11/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 5658) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1348 26/9 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 5673) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1348 11/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 5699) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1349 25/3 u. o. (RAp; SDHK nr 5730) – **489.** Nils (St)
- 1349 26/3 Lekslätt (RAp; SDHK nr 5731) – **33.** Arung (Li)
- 1349 8/10 u. o. (RAp; SDHK nr 5852) – **801.** 1347 23/5-skrivaren (Up)
- 1350 8/1 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 5898) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1350 1/4 u. o. (RAp; SDHK nr 5950) – **801.** 1347 23/5-skrivaren (Up)
- 1350 6/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 5952) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1350 28/8 u. o. (RAp; SDHK nr 6032) – **351.** Knut Nilsson (Väx)
- 1350 30/11 u. o. (RAp; SDHK nr 6073) – **802.** 1350 30/11-skrivaren (Väx)
- 1350 3/12 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 6074) – **159.** Henrik Artursson (Up)
- 1351 17/2 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 6113) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1351 7/4 [Biskops-]Arnö (SDHK nr 6151) – (nr 159)
- 1351 10/5 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 6171) – **412.** Lars Nilsson Unge (Up)
- 1351 21/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 6204) – **280.** Johan Karlsson (Up)
- 1351 29/6 Söderköping (RAp; SDHK nr 6212) – **432.** Likvid Kättilbjörnsson (Li)
- 1351 29/9 u. o. (RAp; SDHK nr 6265) – **280.** Johan Karlsson (Up)
- 1352 6/1 u. o. (RAp; SDHK nr 6322) – **432.** Likvid Kättilbjörnsson (Li)
- 1352 5/2 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 6334) – **176.** Herman (Agvaldsson) Östgöte (Li)
- 1352 7/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 6339) – **176.** Herman (Agvaldsson) Östgöte (Li)

- 1352 8/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 6340) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)  
1352 9/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 6341) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)  
1352 9/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 6343) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)  
1352 14/2 Nyköping (RAp; SDHK nr 6344) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson  
(Li)  
1352 22/2 Skänninge (RAp; SDHK nr 6349) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson  
(Li)  
1352 23/4 Växjö (RAp; SDHK nr 6366) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)  
1352 28/8 Jönköping (RAp; SDHK nr 6438) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson  
(Li)  
1352 4/10 Örebro (RAp; SDHK nr 6461) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)  
1353 u. d. u. o. (RAp; SDHK nr 6498) – **593**. Peter (Väx)  
1353 4/1 u. o. (RAp; SDHK nr 6504) – **804**. 1353 4/1-skrivaren (Li)  
1353 12/3 u. o. (RAp; SDHK nr 6537) – **149**. Harald Ulfsson (Li)  
1353 22/6 u. o. (RAp; SDHK nr 6581) – **304**. Johan (Jöns) Petersson (St)  
1353 29/6 u. o. (RAp; SDHK nr 6584) – **33**. Arung (Li)  
1353 19/10 u. o. (RAp; SDHK nr 6636) – **304**. Johan (Jöns) Petersson (St)  
1354 22/1 Stockholm (RAp; SDHK nr 6686) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson  
(Li)  
1354 18/5 u. o. (RAp; SDHK nr 6731) – **593**. Peter (Väx)  
1354 21/5 u. o. (RAp; SDHK nr 6732) – **593**. Peter (Väx)  
1354 3/8 Bohus (RAp; SDHK nr 6763) – **734**. Torsten Notholmsson Simpa  
(d. y.) (St)  
1354 4/8 u. o. (RAp; SDHK nr 6764) – **805**. 1354 4/8-skrivaren (Up)  
1354 29/8 u. o. (RAp; SDHK nr 6775) – **593**. Peter (Väx)  
1354 18/11 Linköping (RAp; SDHK nr 6802) – **518**. Nils Larsson (Li)  
1354 4/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 6807) – **518**. Nils Larsson (Li)  
1355 13/1 Måltveta (RAp; SDHK nr 6813) – **280**. Johan Karlsson (Up)  
1355 15/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 6835) – **805**. 1354 4/8-skrivaren (Up)  
1355 21/3 Svartsjö (RAp; SDHK nr 6840) – **280**. Johan Karlsson (Up)  
1355 28/3 Upplunda (RAp; SDHK nr 6841) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson  
(Li)  
1355 3/8 Kronoberg (RAp; SDHK nr 6887) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson  
(Li)  
1355 14/8 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 6891) – **280**. Johan Karlsson  
(Up)  
1355 30/11 u. o. (RAp; SDHK nr 6934) – **220**. Joar Botolfsson (Li)

- 1356 28/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 7090) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)
- 1356 3/11 Karby (RAp; SDHK nr 7095) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)
- 1356 3/11 Karby (RAp; SDHK nr 39811) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)
- 1356 28/12 u. o. (RAp; SDHK nr 7112) – **806**. 1356 28/12-skrivaren (Väs)
- 1357 9/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 7126) – **159**. Henrik Artursson (Up)
- 1357 3/2 u. o. (RAp; SDHK nr 7139) – **806**. 1356 28/12-skrivaren (Väs)
- 1357 4/4 u. o. (RAp; SDHK nr 7161) – **507**. Nils Gudmundsson (Li)
- 1357 1/5 Jönköping (RAp, koncept; SDHK nr 7175) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)
- 1357 18/5 Lund (RAp; SDHK nr 7182) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)
- 1357 19/6 u. o. (RAp; SDHK nr 7195) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)
- 1358 2/8 Överselö kyrka (RAp; SDHK nr 7417) – **202**. Ingemund Andersson (St)
- 1358 1/10 u. o. (RAp; SDHK nr 7449) – **412**. Lars Nilsson Unge (Up)
- 1359 20/7 u. o. (RAp; SDHK nr 7567) – **802**. 1350 30/11-skrivaren (Väx)
- 1359 1/10 u. o. (RAp; SDHK nr 7603) – **802**. 1350 30/11-skrivaren (Väx)
- 1359 13/11 Olof Bros gård (RAp; SDHK nr 7619) – **590**. Olof Tomasson (Up)
- 1359 13/11 Olof Bros gård (RAp; SDHK nr 7620) – **590**. Olof Tomasson (Up)
- 1360 25/1 Arboga (RAp; SDHK nr 7702) – **734**. Torsten Notholmsson Simpa (d. y.) (St)
- 1360 2/2 u. o. (RAp; SDHK nr 7711) – **734**. Torsten Notholmsson Simpa (d. y.) (St)
- 1360 22/2 u. o. (RAp; SDHK nr 7727) – **507**. Nils Gudmundsson (Li)
- 1360 1/7 u. o. (RAp; SDHK nr 7799) – **802**. 1350 30/11-skrivaren (Väx)
- 1360 7/8 Konungsnäs [=Svartsjö] (RAp; SDHK nr 7822) – **734**. Torsten Notholmsson Simpa (d. y.) (St)
- 1360 15/10 [Uppsala] (RAp; SDHK nr 7842) – **508**. Nils Hermansson (Li)
- 1360 2/11 u. o. (RAp; SDHK nr 7851) – **802**. 1350 30/11-skrivaren (Väx)
- 1361 e. 28/3 u. o. (RAp; SDHK nr 7943) – **802**. 1350 30/11-skrivaren (Väx)
- 1361 29/3 Knivsta (RAp; SDHK nr 7945) – **544**. Olof (Up)
- 1361 15/5 u. o. (RAp; SDHK nr 7967) – **802**. 1350 30/11-skrivaren (Väx)
- 1361 19/5 Motala (RAp; SDHK nr 7971) – **807**. 1361 19/5-skrivaren (Li)
- 1361 16/8 u. o. [Skara] (RAp; SDHK nr 8008) – **578**. Olof Petersson (Sk)
- 1361 21/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 8031) – **508**. Nils Hermansson (Li)

1362 6/3 [Biskops-]Tuna (RAp; SDHK nr 8092) – **508**. Nils Hermansson (Li)

1362 3/4 Stockholm (RAp; SDHK nr 8104) – **808**. 1362 3/4-skrivaren (Up)

1362 29/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 8128) – **808**. 1362 3/4-skrivaren (Up)

1362 30/9 Söderköping (RAp; SDHK nr 8179) – **513**. Nils Johansson (Li)

1362 27/11 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 8214) – **734**. Torsten Notholmsson Simpa (d. y.) (St)

1362 30/11 Ärla (RAp; SDHK nr 8216) – **734**. Torsten Notholmsson Simpa (d. y.) (St)

1362 30/12 u. o. (RAp; SDHK nr 8235) – **806**. 1356 28/12-skrivaren (Väs)

1364 15/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 8453) – **808**. 1362 3/4-skrivaren (Up)

1364 15/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 8277) – **808**. 1362 3/4-skrivaren (Up)

1364 23/8 Stockholm (RAp; SDHK nr 8571) – **734**. Torsten Notholmsson Simpa (d. y.) (St)

1364 23/8 Stockholm (RAp; SDHK nr 8572) – **508**. Nils Hermansson (Li)

1364 12/9 Västerås (RAp; SDHK nr 8587) – **810**. 1364 12/9-skrivaren (Väs)

1364 12/9 Västerås (RAp; SDHK nr 8588) – **810**. 1364 12/9-skrivaren (Väs)

1364 30/12 u. o. (RAp; SDHK nr 8634) – **432**. Likvid Kättilbjörnsson (Li)

1365 1/2 u. o. (RAp; SDHK nr 8655) – **811**. 1365 1/2-skrivaren (Väx)

1365 1/2 u. o. (RAp; SDHK nr 8656) – **811**. 1365 1/2-skrivaren (Väx)

1365 1/2 u. o. (RAp; SDHK nr 8657) – **811**. 1365 1/2-skrivaren (Väx)

1365 29/4 Gamleby (RAp; SDHK nr 8698) – **507**. Nils Gudmundsson (Li)

1365 23/6 Åbo slott (RAp; SDHK nr 8719) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)

1365 26/6 Åbo slott (RAp; SDHK nr 8725) – **813**. 1365 26/6-skrivaren (?)

1365 6/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 8727) – **814**. 1365 6/7-skrivaren (St)

1365 27/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 8767) – **815**. 1365 27/9-skrivaren (Up)

1365 18/11 u. o. (RAp; SDHK nr 8786) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)

1365 26/11 Strängnäs (RAp; SDHK nr 8793) – **814**. 1365 6/7-skrivaren (St)

1365 30/11 u. o. (RAp; SDHK nr 8794) – **817**. 1365 30/11-skrivaren (Li)

1366 21/1 Västerås (RAp; SDHK nr 8823) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)

1366 28/1 Enköping (RAp; SDHK nr 8825) – **304**. Johan (Jöns) Petersson (St)

1366 8/2 Överselö (RAp; SDHK nr 8831) – **814**. 1365 6/7-skrivaren (St)

1366 8/2 Överselö (RAp; SDHK nr 8832) – **814**. 1365 6/7-skrivaren (St)

1366 27/3 u. o. (RAp; SDHK nr 8845) – **818**. 1366 27/3-skrivaren (Li)

1366 8/4 vid [Södra] Hestra kyrka (RAp; SDHK nr 8846) – **351**. Knut Nilsson (Väx)

1366 8/4 Linköping (RAp; SDHK nr 8848) – **818**. 1366 27/3-skrivaren (Li)  
 1366 4/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 8863) – **815**. 1365 27/9-skrivaren (Up)  
 1366 19/5 Linköping (RAp; SDHK nr 8869) – **818**. 1366 27/3-skrivaren (Li)  
 1366 20/5 Linköping (RAp; SDHK nr 8871) – **817**. 1365 30/11-skrivaren  
 (Li)  
 1366 21/5 Kolhögen (RAp; SDHK nr 8874) – **814**. 1365 6/7-skrivaren (St)  
 1366 30/5 u. o. (RAp; SDHK nr 8878) – **819**. 1366 30/5-skrivaren (St)  
 1366 4/6 u. o. (RAp; SDHK nr 8881) – **806**. 1366 28/12-skrivaren (Väs)  
 1366 11/6 Svartsjö (RAp; SDHK nr 8885) – **813**. 1365 26/6-skrivaren (?)  
 — (nr 812)  
 1366 12/6 Svartsjö (RAp; SDHK nr 8886) – **813**. 1365 26/6-skrivaren (?)  
 1366 18/6 [Öknebo häradsting] (RAp; SDHK nr 8889) – **819**. 1366  
 30/5-skrivaren (St)  
 1366 20/6 Skärlanda häradsting (RAp; SDHK nr 8890) – **804**. 1353 4/1-skrivaren (Li)  
 1366 24/6 u. o. (RAp; SDHK nr 8899) – **820**. 1366 24/6-skrivaren (Up)  
 1366 12/7 Hästholmen (RAp; SDHK nr 8914) – **812**. 1365 23/6-skrivaren  
 (?)  
 1366 13/7 u. o. (RAp; SDHK nr 8915) – **811**. 1365 1/2 -skrivaren (Väs)  
 1366 21/7 Eldsund (RAp; SDHK nr 8918) – **814**. 1365 6/7-skrivaren (St)  
 1366 22/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 8919) – **409**. Lars Mattsson (St)  
 1366 23/7 Skultuna (RAp; SDHK nr 8921) – **821**. 1366 23/7-skrivaren (Väs)  
 1366 23/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 8922) – **813**. 1365 26/6-skrivaren (?)  
 1366 29/7 Linköping (RAp; SDHK nr 8935) – **822**. 1366 28/7-skrivaren (Li)  
 1366 14/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 8941) – **409**. Lars Mattsson (St)  
 1366 28/8 Stockholm (RAp; SDHK nr 8946) – **808**. 1362 3/4-skrivaren (Up)  
 1366 28/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 8947) – **575**. Olof Nilsson (Up)  
 1366 10/9 Västerås (RAp; SDHK nr 8952) – **821**. 1366 23/7-skrivaren (Väs)  
 1366 28/9 Sörby (RAp; SDHK nr 8958) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)  
 1366 29/9 u. o. (RAp; SDHK nr 8960) – **823**. 1366 29/9-skrivaren (Li)  
 1366 9/10 Kisa (RAp; SDHK nr 8970) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)  
 1366 22/10 Tjurbo häradsting (RAp; SDHK nr 8978) – **824**. 1366  
 22/10-skrivaren (Väs)  
 1366 26/10 u. o. (RAp; SDHK nr 8981) – **820**. 1366 24/6-skrivaren (Up)  
 1366 15/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 8993) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)  
 1366 19/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 8994) – **409**. Lars Mattsson (St)  
 1366 13/12 Västerås (RAp; SDHK nr 9000) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)

1366 14/12 Västerås (RAp; SDHK nr 9001) – **810**. 1364 12/9-skrivaren (Väs)  
1366 21/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 9004) – **825**. 1366 21/12-skrivaren  
(Up)

1367 u. d. Bankekinds härad (RAp; SDHK nr 9035) – **254**. Johan (Jöns)  
Djäken (Li)

1367 13/1 u. o. (RAp; SDHK nr 9041) – **826**. 1367 13/1-skrivaren (Väx)  
1367 16/1 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 9042) – **827**. 1367 16/1-skrivaren  
(Up)

1367 25/1 Västerås (RAp; SDHK nr 9048) – **828**. 1367 25/1-skrivaren (Väs)  
1367 25/1 Västerås (RAp; SDHK nr 9049) – **828**. 1367 25/1-skrivaren (Väs)  
1367 11/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 9056) – **827**. 1367 16/1-skrivaren  
(Up)

1367 21/3 By (RAp; SDHK nr 9057) – **829**. 1367 21/3-skrivaren (Väs)  
1367 20/4 Vreta kloster (RAp; SDHK nr 9065) – **41**. Asgot (Li)

1367 2/5 u. o. (RAp; SDHK nr 9068) – **826**. 1367 13/1-skrivaren (Väx)  
1367 22/5 u. o. (RAp; SDHK nr 9077) – **809**. 1362 1/10-skrivaren (Up)

1367 26/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 9080) – **830**. 1367 26/5-skrivaren (Up)  
1367 4/6 Svartsjö (RAp; SDHK nr 9088) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)  
1367 4/6 Svartsjö (RAp; SDHK nr 9089) – **831**. 1367 4/6-skrivaren (Up)  
1367 4/6 Svartsjö (RAp; SDHK nr 9090) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)  
1367 16/6 Vreta kloster (RAp; SDHK nr 9092) – **41**. Asgot (Li)

1367 22/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 9094) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)  
1367 2/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 9181) – **813**. 1365 26/6-skrivaren (?)  
1367 6/7 Linköping (RAp; SDHK nr 9105) – **807**. 1361 19/5-skrivaren (Li)  
1367 6/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 9106) – **827**. 1367 16/1-skrivaren (Up)  
1367 17/9 Söderbärke ting (RAp; SDHK nr 9147) – **829**. 1367 21/3-skrivaren  
(Väs)

1367 29/9 Söderköping (RAp; SDHK nr 9151) – **832**. 1367 29/9-skrivaren  
(Li)

1367 11/10 u. o. (RAp; SDHK nr 9155) – **831**. 1367 4/6-skrivaren (Up)  
1367 30/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 9170) – **825**. 1366 21/12-skrivaren  
(Up)

1367 8/12 Enköping (RAp; SDHK nr 9175) – **833**. 1367 8/12-skrivaren (Up)  
1368 6/2 Ekeby (RAp; SDHK nr 9217) – **834**. 1368 6/2-skrivaren (Väs)  
1368 6/2 Ekeby (RAp; SDHK nr 9218) – **834**. 1368 6/2-skrivaren (Väs)  
1368 25/2 Söderköping (RAp; SDHK nr 7309) – **812**. 1365 23/6-skrivaren  
(?)

1368 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 9254) – **830**. 1367 26/5-skrivaren (Up)  
 1368 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 9255) – **830**. 1367 26/5-skrivaren (Up)  
 1368 11/5 Skänninge (RAp; SDHK nr 9258) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)  
 1368 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 9260) – **833**. 1367 8/12-skrivaren (Up)  
 1368 30/5 Gamleby (RAp; SDHK nr 9266) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)  
 1368 7/6 Fiholm (RAp; SDHK nr 9268) – **834**. 1368 6/2-skrivaren (Väs)  
 1368 15/6 u. o. (RAp; SDHK nr 9271) – **826**. 1367 13/1-skrivaren (Väx)  
 1368 1/8 Torsåkers prästgård (RAp; SDHK nr 9315) – **436**. Lydbrekt  
 Petersson (St)  
 1368 1/8 [Södra] Åkarps kyrka (RAp; SDHK nr 9316) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)  
 1368 11/8 u. o. (RAp; SDHK nr 9322) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)  
 1368 11/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 9325) – **508**. Nils Hermansson (Li)  
 1368 18/8 Karby (RAp; SDHK nr 9328) – **409**. Lars Mattsson (St)  
 1368 29/9 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 9346) – **575**. Olof Nilsson  
 (Up)  
 1368 5/10 Norrbo häradsting (RAp; SDHK nr 9353) – **824**. 1366 22/10-skrivaren (Väs)  
 1368 9/10 u. o. (RAp; SDHK nr 9359) – **807**. 1361 19/5-skrivaren (Li)  
 1368 28/10 [häradstinget i Skurusäter (RAp; SDHK nr 9364) – **836**. 1368  
 28/10-skrivaren (Li)  
 1368 19/11 Västerås (RAp; SDHK nr 9371) – **824**. 1366 22/10-skrivaren  
 (Väs)  
 1369 5/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 9391) – **575**. Olof Nilsson (Up)  
 1369 12/3 Linköping (RAp; SDHK nr 9420) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)  
 1369 7/5 Fiholm (RAp; SDHK nr 9437) – **834**. 1368 6/2-skrivaren (Väs)  
 1369 22/8 u. o. (RAp; SDHK nr 9509) – **826**. 1367 13/1-skrivaren (Väx)  
 1369 14/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 9525) – **409**. Lars Mattsson (St)  
 1369 29/9 u. o. (RAp; SDHK nr 9533) – **692**. Sune (Väx)  
 1369 6/10 häradstinget i Skurusäter (RAp; SDHK nr 9537) – **836**. 1368  
 28/10-skrivaren (Li)  
 1369 7/11 på Slättemo ting i Bankekinds härad (RAp; SDHK nr 9547) – **838**.  
 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1369 7/11 på Slättemo ting i Bankekinds härad (RAp; SDHK nr 9548) – **838**.  
 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1369 11/11 Långhems kyrka (RAp; SDHK nr 9551) – **812**. 1365 23/6-skrivaren (?)

- 1370 19/1 Stockholm (RAp; SDHK nr 9619) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 20/1 u. o. (RAp; SDHK nr 9621) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1370 22/1 Slättemo ting (RAp; SDHK nr 9622) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)
- 1370 22/1 Slättemo ting (RAp; SDHK nr 9623) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)
- 1370 3/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 9632) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 2/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 9647) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 25/3 u. o. (RAp; SDHK nr 9657) – **692**. Sune (Väx)
- 1370 9/4 Söderköping (RAp; SDHK nr 9668) – **832**. 1367 29/9-skrivaren (Li)
- 1370 24/4 Västerås (RAp; SDHK nr 9673) – **828**. 1367 25/1-skrivaren (Väs)
- 1370 1/5 u. o. (RAp; SDHK nr 9678) – **43**. Atte (Väx)
- 1370 3/5 Bjärkaholm (RAp; SDHK nr 9680) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 3/5 Bjärkaholm (RAp; SDHK nr 9681) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 24/7 Söderköping (RAp; SDHK nr 9745) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 22/8 Svartsjö (RAp; SDHK nr 9762) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 10/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 9778) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 14/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 9780) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 5/10 u. o. (RAp; SDHK nr 9798) – **832**. 1367 29/9-skrivaren (Li)
- 1370 26/10 häradstinget i Skurusäter (RAp; SDHK nr 9817) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1371 9/1 Skänninge (RAp; SDHK nr 9861) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1371 10/1 Linköping (RAp; SDHK nr 9864) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1371 12/1 Linköping (RAp; SDHK nr 9866) – **840**. 1371 12/1-skrivaren (Li)
- 1371 29/1 u. o. (RAp; SDHK nr 9882) – **826**. 1367 13/1-skrivaren (Väx)
- 1371 6/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 9911) – **840**. 1371 12/1-skrivaren (Li)
- 1371 15/4 Edsviken (RAp; SDHK nr 9916) – **431**. Lars Ödesson (Li och Väx)
- 1371 5/5 u. o. (RAp; SDHK nr 9930) – **826**. 1367 13/1-skrivaren (Väx)
- 1371 29/7 Skänninge (RAp; SDHK nr 9982) – **508**. Nils Hermansson (Li)

- 1371 15/8 u. o. (RAp; SDHK nr 9994) – **826**. 1367 13/1-skrivaren (Väx)
- 1371 24/8 Stockholm (RAp, Engström; SDHK nr 10015) – (nr 163)
- 1371 26/9 Ekholmen (RAp; SDHK nr 10016) – **664**. Ragnvald (Väs)
- 1371 26/9 Ekholmen (RAp; SDHK nr 10017) – **664**. Ragnvald (Väs)
- 1371 7/10 Djursö vid Söderköping (RAp; SDHK nr 10026) – **837**. Bo  
Jonsson-skrivaren (Li)
- 1371 1/11 Linköping (RAp; SDHK nr 10074) – **254**. Johan (Jöns) Djäken  
(Li)
- 1371 6/11 Västerås (RAp; SDHK nr 10075) – **664**. Ragnvald (Väs)
- 1371 6/11 Västerås (RAp; SDHK nr 10076) – **664**. Ragnvald (Väs)
- 1371 14/11 Enköping (RAp; SDHK nr 10084) – **664**. Ragnvald (Väs)
- 1371 19/11 u. o. (RAp; SDHK nr 10087) – **826**. 1367 13/1-skrivaren (Väx)
- 1371 29/11 Skurusäter (RAp; SDHK nr 10092) – **823**. 1366 29/9-skrivaren  
(Li)
- 1371 30/11 u. o. (RAp; SDHK nr 10093) – **823**. 1366 29/9-skrivaren (Li)
- 1372 12/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 10162) – **808**. 1362 3/4-skrivaren (Up)
- 1372 21/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 10170) – **808**. 1362 3/4-skrivaren (Up)
- 1372 29/3 Linköping (RAp; SDHK nr 10176) – **508**. Nils Hermansson (Li)
- 1372 3/7 Sunnerbo häradsting (RAp; SDHK nr 10225) – **712**. Tideman  
(Väx)
- 1372 3/7 Sunnerbo häradsting (RAp; SDHK nr 10384) – **712**. Tideman  
(Väx)
- 1373 20/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 10359) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1373 21/8 Arkö (RAp; SDHK nr 10394) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1373 11/11 u. o. (RAp; SDHK nr 10426) – **114**. Erland Magnusson (St)
- 1374 2/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 10570) – **841**. 1374 2/8-skrivaren (Li)
- 1374 2/8 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10571) – **841**. 1374 2/8-skrivaren  
(Li)
- 1374 21/9 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10578) – **842**. 1374 21/9-skriva-  
ren (Li)
- 1374 29/9 u. o. (RAp; SDHK nr 10581) – **843**. 1374 29/9-skrivaren (Li)
- 1374 3/10 u. o. [Motala] (RAp; SDHK nr 10586) – **843**. 1374 29/9-skrivaren  
(Li)
- 1374 3/10 u. o. [Motala] (RAp; SDHK nr 10587) – **844**. 1374 3/10-skrivaren  
(I) (Li)
- 1374 3/10 u. o. [Motala] (RAp; SDHK nr 10588) – **844**. 1374 3/10-skrivaren  
(I) (Li)

- 1374 3/10 u. o. [Motala] (RAp; SDHK nr 10589) – **844**. 1374 3/10-skrivaren (I) (Li)
- 1374 3/10 u. o. [Motala] (RAp; SDHK nr 10590) – **845**. 1374 3/10-skrivaren (II) (Li)
- 1374 3/10 u. o. [Motala] (RAp; SDHK nr 10591) – **845**. 1374 3/10-skrivaren (II) (Li)
- 1374 7/10 ”Ragnholmssund” (RAp; SDHK nr 10597) – **575**. Olof Nilsson (Up)
- 1374 22/12 u. o. (RAp; SDHK nr 10615) – **846**. 1374 22/12-skrivaren (Li)
- 1375 11/3 Linköping (RAp; SDHK nr 10651) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1375 25/3 u. o. (RAp; SDHK nr 10657) – **847**. 1375 25/3-skrivaren (Li)
- 1375 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 10658) – **847**. 1375 25/3-skrivaren (Li)
- 1375 26/3 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10660) – **846**. 1374 22/12-skrivaren (Li)
- 1375 26/3 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10662) – **842**. 1374 21/9-skrivaren (Li)
- 1375 29/3 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10663) – **848**. 1375 26/3-skrivaren (Li)
- 1375 10/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 10665) – **848**. 1375 26/3-skrivaren (Li)
- 1375 29/4 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10676) – **846**. 1374 22/12-skrivaren (Li)
- 1375 1/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 10678) – **685**. Staffan Nilsson (Li)
- 1375 21/6 Östra Ryds kyrka (RAp; SDHK nr 10696) – **373**. Lars (Li)
- 1375 7/9 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10722) – **842**. 1374 21/9-skrivaren (Li)
- 1375 8/9 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10723) – **846**. 1374 22/12-skrivaren (Li)
- 1375 16/11 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 10746) – **846**. 1374 22/12-skrivaren (Li)
- 1376 16/1 Slättemo ting (RAp, Tidö; SDHK nr 10779) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)
- 1376 26/1 Skärkinds härad (RAp; SDHK nr 10781) – **373**. Lars (Li)
- 1376 10/3 Vaddö (RAp; SDHK nr 10797) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1376 20/3 Nyköping (RAp; SDHK nr 10801) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)
- \*1376 2/4 Satterstad i Häradshammars socken (RAp; SDHK nr 10808) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)

- \*1376 3/4 Satterstad i Häradshammars socken (RAp; SDHK nr 10810) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1376 6/7 Hummelsätter (RAp; SDHK nr 10840) – **373**. Lars (Li)
- 1376 15/8 Björsäter (RAp; SDHK nr 10855) – **373**. Lars (Li)
- 1376 17/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 10868) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 7/1 Näsby i Blacksta socken (RAp; SDHK nr 10932) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1377 9/1 Oppunda (RAp; SDHK nr 10935) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 1/2 Västerås (RAp; SDHK nr 10948) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1377 7/3 u. o. (RAp; SDHK nr 10963) – **692**. Sune (Väx)
- 1377 14/3 Nyköping (RAp; SDHK nr 10970) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)
- \*1377 25/3 Bjärka (RAp; SDHK nr 10977) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 3/4 Bjärka (RAp; SDHK nr 10992) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1377 4/6 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 11032) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1377 27/6 Skärkinds härad (RAp; SDHK nr 11049) – **373**. Lars (Li)
- 1377 6/7 Gårdeby kyrka (RAp; SDHK nr 11055) – **373**. Lars (Li)
- 1377 8/7 [Bankekinds härad] (RAp, Tidö; SDHK nr 11057) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)
- 1377 9/7 Kapitelsalen i Uppsala (RAp; SDHK nr 11058) – **575**. Olof Nilsson (Up)
- \*1377 25/7 Brevassa (RAp, Tidö; SDHK nr 11069) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 25/7 Brevassa (RAp, Tidö; SDHK nr 11070) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1377 1/8 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 11075) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1377 29/9 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 11095) – **846**. 1374 22/12-skrivaren (Li)
- 1377 3/10 Skänninge (RAp; SDHK nr 11101) – **846**. 1374 22/12-skrivaren (Li)
- 1377 14/10 Nyköping (RAp; SDHK nr 11108) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)
- 1377 25/10 Skärkinds kyrka (RAp; SDHK nr 11111) – **373**. Lars (Li)
- 1377 18/11 Söderköping (RAp, Tidö; SDHK nr 11125) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)

- 1377 28/11 u. o. (RAp; SDHK nr 11129) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 20/1 u. o. (RAp; SDHK nr 11172) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 20/1 u. o. (RAp; SDHK nr 11173) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 20/1 u. o. (RAp; SDHK nr 11174) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 20/1 u. o. (RAp; SDHK nr 11175) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 20/1 u. o. (RAp; SDHK nr 11176) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 20/1 u. o. (RAp; SDHK nr 11177) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 20/1 u. o. (RAp, Tidö; SDHK nr 11178) – **838**. 1369 7/11-skrivaren  
 (Li)  
 1378 1/4 Lerboga (RAp; SDHK nr 11205) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 9/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 11209) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 1378 13/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 11211) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 1378 3/5 Strängnäs (RAp; SDHK nr 11217) – (nr 304)  
 1378 27/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 11230) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 1378 26/6 Nyköping (RAp; SDHK nr 11255) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
 (Li)  
 1378 16/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 11266) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 1378 26/7 u. o. (RAp; SDHK nr 11275) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)  
 1378 8/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 11297) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 1378 14/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 11304) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 1378 30/9 u. o. (RAp; SDHK nr 11311) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 1378 1/11 Eds kyrka i Tjust (RAp; SDHK nr 11328) – **45**. Bengt (Li)  
 1378 10/11 u. o. [Bankekinds härad] (RAp, Tidö; SDHK nr 11334) – **837**.  
 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 11/11 u. o. (RAp; SDHK nr 11336) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)  
 1378 14/11 u. o. (RAp; SDHK nr 11340) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)  
 1378 24/11 u. o. [Bankekinds häradsting] (RAp, Tidö; SDHK nr 11352) –  
**838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)  
 1378 9/12 Ärkebiskopsgården [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 11360) – **575**.  
 Olof Nilsson (Up)  
 1378 29/12 Ärkebiskopsgården [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 11366) –  
**133**. Gudmar Fredriksson (Up)  
 1379 u. d. Vadstena (RAp; SDHK nr 11367) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 1379 u. d. Torpa kyrka (RAp; SDHK nr 11368) – **182**. Holmsten (Li)  
 1379 29/1 u. o. (RAp; SDHK nr 11421) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
 1379 2/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 11423) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
 \*1379 6/2 Västerås (RAp; SDHK nr 11426) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)

- 1379 6/3 u. o. (RAP; SDHK nr 11439) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)  
\*1379 20/3 Nyköping (RAP; SDHK nr 11442) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)  
1379 25/3 Vadstena (RAP; SDHK nr 11444) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 27/3 Vadstena (RAP; SDHK nr 11446) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 28/3 Vadstena (RAP; SDHK nr 11448) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 24/4 Vadstena (RAP; SDHK nr 11458) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 1/5 u. o. (RAP; SDHK nr 11459) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 3/5 Vadstena (RAP; SDHK nr 11460) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 3/6 Vadstena (RAP; SDHK nr 11474) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 10/6 u. o. (RAP; SDHK nr 11477) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 14/6 Tynnelsö (RAP; SDHK nr 11481) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1379 26/6 Vadstena (RAP; SDHK nr 11486) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 25/7 Västerås (RAP; SDHK nr 11499) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1379 1/8 u. o. (RAP; SDHK nr 11502) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 2/8 Vadstena (RAP; SDHK nr 11503) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 22/8 Vadstena (RAP; SDHK nr 11511) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1379 18/10 u. o. (RAP; SDHK nr 11531) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)  
1379 20/11 u. o. (RAP; SDHK nr 11540) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
\*1379 23/11 Västerås (RAP; SDHK nr 11541) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)  
1379 1/12 Västerås (RAP; SDHK nr 11549) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1379 28/12 Vadstena (RAP; SDHK nr 11560) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1380 u. d. u. o. (RAP; SDHK nr 11565) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1380 22/1 Linköping (RAP; SDHK nr 11620) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)  
1380 28/1 Lytisberg (RAP; SDHK nr 11624) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)  
1380 5/2 u. o. (RAP; SDHK nr 11629) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1380 15/2 u. o. (RAP; SDHK nr 11632) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)  
1380 23/2 Skänninge (RAP; SDHK nr 11636) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)  
\*1380 14/5 Nyköping (RAP; SDHK nr 11679) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)  
1380 23/6 Skurusäter (RAP; SDHK nr 11702) – **373**. Lars (Li)  
1380 29/7 Fryele (RAP; SDHK nr 11720) – **645**. Peter Ramnesson (Väx)  
1380 1/8 Vadstena (RAP; SDHK nr 11721) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)

- 1380 12/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 11728) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1380 30/9 u. o. (RAp; SDHK nr 11748) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1380 17/11 Skurusäter (RAp; SDHK nr 11776) – **373**. Lars (Li)
- 1380 17/11 Skurusäter (RAp; SDHK nr 11777) – **373**. Lars (Li)
- 1381 oviss dag Linköping (RAp; SDHK nr 11797) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 oviss dag Nyköping (RAp; SDHK nr 11803) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 1/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 11830) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 e. 13/1 Oppunda häradsting (RAp; SDHK nr 11832) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 5/2 [Stora] Mellösa kyrka (RAp; SDHK nr 11843) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 8/3 u. o. (RAp, från DRA 1929; SDHK nr 11856) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1381 15/3 Nyköping (RAp; SDHK nr 11860) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 31/3 Skänninge (RAp; SDHK nr 11864) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 7/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 11871) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 28/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 11885) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 4/5 u. o. (RAp; SDHK nr 11892) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 6/5 u. o. (RAp; SDHK nr 11893) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 15/5 Gripsholm (RAp; SDHK nr 11897) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 5/6 Skävid (RAp; SDHK nr 11902) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 24/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 11923) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 6/7 Oppunda häradsting (RAp; SDHK nr 11937) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 6/7 Oppunda häradsting (RAp; SDHK nr 11938) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 13/7 Nyköping (RAp; SDHK nr 11951) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 11959) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 1/9 Runtuna kyrka (RAp; SDHK nr 11970) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 1/9 Prästgården i Runtuna (RAp; SDHK nr 11971) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)

- 1381 15/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 11985) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 15/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 11986) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 15/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 11987) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 29/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 11990) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 10/10 Kjula ås (RAp; SDHK nr 12000) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 10/10 Kolhögen (RAp; SDHK nr 12001) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 10/10 Kolhögen (RAp; SDHK nr 12002) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 12/10 Oppunda härad (RAp; SDHK nr 12003) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 12/10 Oppunda häradsting (RAp; SDHK nr 12004) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 19/10 Oppunda häradsting (RAp; SDHK nr 12006) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 21/10 Trögds häradsting (RAp; SDHK nr 12007) – **851**. MELL R-skrivaren (Up)
- 1381 26/11 Segersjö (RAp; SDHK nr 12028) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1381 27/11 u. o. [Bankekindes häradsting] (RAp; SDHK nr 12029) – **373**. Lars (Li)
- 1381 27/11 u. o. [Bankekindes häradsting] (RAp; SDHK nr 12030) – **373**. Lars (Li)
- 1381 27/11 u. o. Skattna [häradsting] (RAp; SDHK nr 12031) – **373**. Lars (Li)
- 1381 28/11 Skärkinds kyrka (RAp; SDHK nr 12033) – **373**. Lars (Li)
- 1381 8/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 12042) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1381 9/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 12043) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 u. d. Skurusäter (RAp; SDHK nr 12052) – **373**. Lars (Li)
- 1382 3/1 Segersjö (RAp; SDHK nr 12079) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1382 8/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 12082) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 11/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 12086) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 15/1 Bankekindes häradsting (RAp; SDHK nr 12089) – **373**. Lars (Li)
- 1382 2/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 12100) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 2/2 Torshälla (RAp; SDHK nr 12101) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)

- 1382 3/2 Sorunda kyrka (RAp; SDHK nr 12103) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1382 12/2 Växjö (RAp; SDHK nr 12107) – **143**. Gunne Ingesson (Li) — **134**. Gudmund (Väx) — **491**. Nils (Väx) — **431**. Lars Ödesson (Li och Väx) — **220**. Joar Botolfsson (Li) — **134**. Gudmund (Väx) — **744**. Uddolf (Väx) — **118**. Eskil Torstensson (Väx)
- 1382 23/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 12112) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 23/2 Runtuna kyrka (RAp; SDHK nr 12113) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1382 24/2 Runtuna kyrka (RAp; SDHK nr 12115) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- \*1382 2/3 Daga härad (RAp; SDHK nr 12119) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 9/3 Agetomta (RAp; SDHK nr 12134) – **373**. Lars (Li)
- 1382 13/3 Askeby (RAp; SDHK nr 12141) – **373**. Lars (Li)
- 1382 28/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 12150) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 30/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 12152) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 30/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 12153) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 8/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 12155) – **849**. 1377 1/8-skrivaren (Li)
- 1382 10/4 Gistad (RAp; SDHK nr 12157) – **373**. Lars (Li)
- 1382 7/6 Söderköping (RAp; SDHK nr 12184) – **373**. Lars (Li)
- 1382 7/6 Gamleby (RAp; SDHK nr 12187) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 9/6 Trögds häradsting (RAp; SDHK nr 12189) – **851**. MELL R-skrivaren (Up)
- 1382 18/6 u. o. (RAp; SDHK nr 12192) – **373**. Lars (Li)
- 1382 24/6 Åtvids kyrka (RAp; SDHK nr 12198) – **373**. Lars (Li)
- 1382 25/8 Nyköping (RAp; SDHK nr 12231) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 15/9 Nyköping (RAp; SDHK nr 12241) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 28/9 Sigbjörnsby (RAp; SDHK nr 12245) – **373**. Lars (Li)
- 1382 2/10 Österrekarne häradsting (RAp; SDHK nr 12254) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1382 4/10 Gistad (RAp; SDHK nr 12255) – **373**. Lars (Li)
- 1382 9/10 Oppunda häradsting (RAp; SDHK nr 12259) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)

- 1382 31/10 Skattna [härad]ting (RAp; SDHK nr 12274) – **373**. Lars (Li)
- 1382 31/10 Löt (RAp; SDHK nr 12275) – **373**. Lars (Li)
- 1382 8/11 Gamleby (RAp; SDHK nr 12277) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 29/11 Viby [Östra Ryd] (RAp; SDHK nr 12292) – **373**. Lars (Li)
- 1382 1/12 Askeby (RAp; SDHK nr 12295) – **373**. Lars (Li)
- 1382 20/12 Julita kloster (RAp; SDHK nr 12304) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1383 19/1 Västerås (RAp; SDHK nr 12344) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 22/1 Hästholmen (RAp; SDHK nr 12345) – **373**. Lars (Li)
- 1383 25/1 u. o. (RAp; SDHK nr 12347) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 29/1 Västerås (RAp; SDHK nr 12349) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 8/3 Hännebörke (RAp; SDHK nr 12368) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1383 21/5 Stegeholm (RAp; SDHK nr 12412) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 23/5 Gamleby (RAp; SDHK nr 12415) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 28/5 Österrekarne häradsting (RAp; SDHK nr 12420) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1383 28/5 Österrekarne häradsting (RAp; SDHK nr 12421) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1383 14/7 Jönköping (RAp; SDHK nr 12446) – **373**. Lars (Li)
- 1383 25/7 u. o. (RAp; SDHK nr 12450) – **220**. Joar Botolfsson (Li)
- 1383 29/9 Horn (RAp; SDHK nr 12488) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 5/10 Horn (RAp; SDHK nr 12496) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1383 19/11 Nyköping (RAp; SDHK nr 12518) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 e. 25/11 Trögds häradsting (RAp; SDHK nr 12522) – **851**. MELL R-skrivaren (Up)
- 1383 2/12 Kräcklinge kyrka (RAp; SDHK nr 12529) – **209**. Jakob (St)
- 1383 13/12 Bjärka (RAp; SDHK nr 12536) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 13/1 u. o. (RAp; SDHK nr 43450) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 25/1 Vargarn (RAp; SDHK nr 12575) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1384 30/1 u. o. (RAp; SDHK nr 12581) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 2/2 u. o. (RAp; SDHK nr 12582) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 2/3 Glanshammars kyrka (RAp; SDHK nr 12600) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)

- \*1384 22/3 Nyköping (RAp; SDHK nr 12615) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1384 17/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 12635) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1384 17/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 12636) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 14/6 Enköping (RAp; SDHK nr 12668) – **851**. MELL R-skrivaren (Up)
- 1384 24/6 u. o. [Gamleby] (RAp; SDHK nr 12902) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 2/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 12680) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1385 2/2 Gamleby (RAp; SDHK nr 12805) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1385 5/2 Västerås (RAp; SDHK nr 12806) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 4/4 Valnäs (RAp; SDHK nr 12844) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1385 9/4 Mellösa häradsting (RAp; SDHK nr 12848) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1385 6/5 Gamleby (RAp; SDHK nr 12870) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 17/6 u. o. (RAp; SDHK nr 12892) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 20/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 12922) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1385 28/7 Bjärka (RAp; SDHK nr 12926) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 27/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 12949) – **850**. Biskop Tords skrivare (St)
- 1385 21/10 Spolstad (RAp; SDHK nr 12984) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1386 20/1 Gamleby (RAp; SDHK nr 13036) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1386 20/1 Spolstad (RAp; SDHK nr 13037) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1386 5/3 Skänninge (RAp; SDHK nr 13052) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1386 25/4 Nyköping (RAp; SDHK nr 13088) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1386 25/5 Horn (RAp; SDHK nr 13104) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1386 4/6 Trögds häradsting (RAp; SDHK nr 13110) – **851**. MELL R-skrivaren (Up)
- 1386 10/6 Hännebjörke (RAp; SDHK nr 13116) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)

- 1386 1/7 Askeby (RAp; SDHK nr 13131) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1386 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 13147) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1386 14/9 Gistad (RAp; SDHK nr 13166) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1386 25/9 Linderås (RAp; SDHK nr 13169) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1386 26/10 Västerås (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 13186) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1387 u. d. Stockholm (RAp; SDHK nr 13219) – **249**. Johan (Jöns) Björnsson (St)
- 1387 31/7 Nyköping (RAp; SDHK nr 13329) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1387 24/8 Nyköping (RAp; SDHK nr 13337) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1388 29/7 Bjärka[-Säby] (RAp; SDHK nr 13453) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1388 4/8 Uppsala domkyrka (RAp; SDHK nr 13454) – **248**. Johan Birgersson (Up)
- 1389 2/10 Skurusäter (RAp; SDHK nr 13587) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1389 2/10 Skurusäter (RAp; SDHK nr 13588) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1389 2/10 Skurusäter (RAp; SDHK nr 13589) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1389 24/10 Söderköping (RAp; SDHK nr 13594) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1389 30/10 Söderköping (RAp; SDHK nr 13607) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1390 19/6 Rom (RAp; SDHK nr 13731) – **59**. Benne Henriksson Korp (Sk)
- 1390 6/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 13747) – **133**. Gregers Olofsson (Up)
- 1391 1/6 Enköping (RAp; SDHK nr 13897) – **851**. MELL R-skrivaren (Up)
- 1391 1/8 u. o. [Vadstena] (RAp, från DRA 1929; SDHK nr 13928) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1392 20/6 Linköpings domkyrka (RAp; SDHK nr 14065) – **538**. Nils Simonsson (Li)
- 1392 30/6 Linköping (RAp; SDHK nr 14077) – **853**. 1392 30/6-skrivaren (Li)
- 1392 7/7 Linköping (RAp; SDHK nr 13995) – **853**. 1392 30/6-skrivaren (Li)

- 1392 10/9 u. o. [Skara] (RAp; SDHK nr 14104) – **71.** Björn Björnsson Knap (Sk)
- 1392 22/11 Edsberg (RAp; SDHK nr 14127) – **853.** 1392 30/6-skrivaren (Li)
- 1393 16/10 Alseda kyrka (RAp; SDHK nr 14221) – **264.** Johan (Hans) Gotskalksson (Väx)
- 1395 28/2 Sigtuna (RAp; SDHK nr 14381) – **503.** Nils Birgersson (St)
- 1395 25/11 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 14484) – **658.** Peter Vikmansson (Väs)
- 1396 25/2 Angelstad (RAp; SDHK nr 14554) – **3.** Anders (i Angelstad) (Väx)
- 1396 25/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 14583) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1396 20/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 14600) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1396 28/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 14623) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1396 10/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 14628) – **17.** Anders Lydikesson (St)
- 1397 28–30/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 14820) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1397 10/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 14835) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1397 15/8 Vreta [kloster] (RAp; SDHK nr 14855) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1397 23/8 u. o. (RAp; SDHK nr 14857) – **193.** Håkan Oddesson (Sk)
- 1398 27/1 Skokloster (RAp; SDHK nr 14917) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1398 3/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 14933) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 28/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 14940) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 13/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 14959) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 16–21/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 14987) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 18/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 14988) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 28/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 14989) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 9–14/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 14995) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 9–14/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 14996) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 17/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 15000) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 17/9 Västerås (RAp; SDHK nr 15001) – **658.** Peter Vikmansson (Väs)
- 1398 26/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 15004) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1398 29/9 Örebro (RAp; SDHK nr 15006) – **836.** 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1398 30/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 15009) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1399 u. d. Järstads kyrka (RAp; SDHK nr 15045) – **596.** Peter (Li)
- 1399 7-12/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 15050) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1399 23/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 15076) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1399 24/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 15078) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1399 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 15079) – **393.** Lars Finvidsson (Li)

- 1399 3/5 Strängnäs (RAp; SDHK nr 15097) – **854**. Strängnäs-skrivare 1 (St)
- 1399 8/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 15119) – **854**. Strängnäs-skrivare 1 (St)
- 1399 18/6 Öresten (RAp; SDHK nr 15128) – **189**. Håkan Bronari (Sk)
- 1399 28/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 15180) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1399 29/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 15181) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1399 21/10 Västerås (RAp; SDHK nr 15224) – **314**. Johan Sigmundsson  
(Up)
- 1399 29/11 u. o. [Vadstena] (RAp; SDHK nr 15248) – **393**. Lars Finvidsson  
(Li)
- 1399 31/12 Tensta kyrka (RAp; SDHK nr 15262) – **314**. Johan Sigmundsson  
(Up)
- 1400 u. d. u. o. (RAp; SDHK nr 15299) – **182**. Holmsten (Li)
- 1400 6/2 Sigtuna (RAp; SDHK nr 15342) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1400 7/3 Sunne (RAp; SDHK nr 15361) – **229**. Johan (Jöns) (Sk)
- 1400 9/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 15403) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1400 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 15410) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1400 22/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 15418) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1400 24/6[-1/7] Uppsala (RAp; SDHK nr 15423) – **314**. Johan Sigmundsson  
(Up)
- 1400 10/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 15433) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1400 21/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 15472) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1400 4/10 Arboga (RAp; SDHK nr 15485) – **266**. Johan (Hans) Halvardsson  
(Väs)
- 1400 5/10 u. o. (RAp; SDHK nr 15486) – **334**. Karl Ragnvaldsson (St)
- 1400 6/10 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 15487) – **314**. Johan  
Sigmundsson (Up)
- 1400 18/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 15490) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1400 28/10 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 15494) – **274**. Johan Johansson  
(Li)
- 1400 18/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 15500) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1401 29/9 u. o. (RAp; SDHK nr 15697) – **114**. Erland Magnusson (St)
- 1401 14/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 15704) – **314**. Johan Sigmundsson  
(Up)
- 1401 15/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 15706) – **314**. Johan Sigmundsson  
(Up)
- 1401 22/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 15743) – **314**. Johan Sigmundsson  
(Up)

- 1402 3/1 Solvik (RAp; SDHK nr 15762) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1402 31/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 15777) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1402 12/5 Lagga (RAp; SDHK nr 15845) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1402 10/11 u. o. [Vadstena] (RAp; SDHK nr 15960) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1402 28/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 15986) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1403 14/1 u. o. (RAp; SDHK nr 16001) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1403 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 16043) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1403 27/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 16118) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1403 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 16146) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1403 16/8 Högsätters kyrka (RAp; SDHK nr 16160) – **749.** Ulf Grimsson (Sk)
- 1404 2/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 16230) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1404 3/2 Stenhammar (RAp; SDHK nr 16232) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1404 10/3 Vada kyrka (RAp; SDHK nr 16253) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1404 14/4 Stockholm (RAp, exemplar 2; SDHK nr 16274) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1404 18/11 Järpås (RAp; SDHK nr 16367) – (nr 742)
- 1404 21/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 16377) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1405 28/1 Tingsstället vid Vaksala kyrka (RAp; SDHK nr 16404) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1405 15/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 16413) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1405 15/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 16442) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1405 15/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 16444) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1405 12/6 Prästgården i Stockholm (RAp; SDHK nr 16504) – **355.** Konrad de Colonia (Up)
- 1405 6/7 Lödöse (RAp; SDHK nr 16515) – **366.** Kättil Karlsson (Sk)
- 1405 [ej 1409] 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 16529) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1405 22/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 16611) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1406 1/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 16630) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1406 7/2 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 16652) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)

- 1406 12/3 Uppsala (RAp, notariat; SDHK nr 16669) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1406 27/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 16678) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1406 25/7 Sunds kyrka (RAp; SDHK nr 16742) – **625.** Peter Karlsson (Li)
- 1406 29/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 16745) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1406 31/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 16746) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1406 18/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 16773) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1406 16/11 Finntorp (RAp; SDHK nr 16781) – **665.** Ragnvald Basse (Li)
- 1407 26/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 16855) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1407 6/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 16896) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1407 2/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 16905) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1407 2/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 16906) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1407 3/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 16908) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1407 10/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 16913) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1407 11/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 16914) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1407 16/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 16917) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1407 10/10 Västerås domkyrka (RAp; SDHK nr 16935) – **658.** Peter Vikmansson (Väs)
- 1407 23/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 16969) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1408 18/2 Funbo (RAp; SDHK nr 17016) – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1408 22/2 Uppsala (RAp, notariat; SDHK nr 17018) – **313.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1408 24/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 17021) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1408 24/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 17029) – **294.** Johan Nilsson (Up)
- **157.** Henrik (Up) — **753.** Verner Henriksson Svart (Up) — **313.** Johan Pávelsson (Up) — **273.** Johan Ingemarsson (Up) — **613.** Peter Hemmingsson (Up) — **433.** Lindvid Lindvidsson (Up) — **573.** Olof Magnusson (Up) — **614.** Peter Henriksson Vinman (Väs) — **56.** Bengt Torstensson Scrompiis (St) — **275.** Johan Johansson (Up) — **713.** Tideman Henriksson Ulv (Up) — notariat – **314.** Johan Sigmundsson (Up)
- 1408 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17031) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1408 26/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17034) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1408 4/4 [Norra] Sandsjö (RAp; SDHK nr 17039) – **693.** Sune (Väx)
- 1408 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 17079) – (nr 741)
- 1409 17/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17165) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1409 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17171) – **393.** Lars Finvidsson (Li)

- 1409 31/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17173) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 23/6 [Stockholm] (RAp; SDHK nr 17203) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1409 25/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 17205) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 3/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 17232) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1409 5/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 17235) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 5/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 17239) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 23/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 17272) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 10/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 17369) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 10/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 17370) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 1/12 [ej 8/12] Vadstena (RAp; SDHK nr 17387) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 20/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 17389) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1409 20/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 17390) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1410 21/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 17422) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1410 23/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 17421) – **355**. Konrad de Colonia (Up)
- 1410 2/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17449) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1410 2/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17452) – **859**. 1410 2/3-skrivaren (Li)
- 1410 7/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17454) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1410 7/3[!] Vadstena (RAp; SDHK nr 17455) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1410 7/6 Biskopsbro (RAp; SDHK nr 17500) – **428**. Lars Svensson Vit (Li och Väx)
- 1410 17/6 u. o. [Vadstena] (RAp; SDHK nr 17504) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1410 17/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 17505) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1410 2/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 17545) – **859**. 1410 2/3-skrivaren (Li)
- 1410 19/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 17559) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1410 31/10 Oppeby kyrka (RAp; SDHK nr 17563) – **684**. Staffan (Li)
- 1411 18/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 17603) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 24/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 17605) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 22/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17615) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17621) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17622) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 26/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17624) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 20/4 vid Uppsala domkyrkas södra portal (RAp, notariat; SDHK nr 17633) – **355**. Konrad de Colonia (Up)

- 1411 3/5 Strängnäs (RAp; notariat; SDHK nr 17639) – **355**. Konrad de Colonia (Up)
- 1411 28/5 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 17647) – **859**. 1410 2/3-skrivaren (Li)
- 1411 28/5 Alvastra (RAp; SDHK nr 17648) – **859**. 1410 2/3-skrivaren (Li)
- 1411 5/6 Skänninge (RAp; SDHK nr 17654) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 17/6 Sunds kyrka (RAp; SDHK nr 17665) – **706**. Sven Petersson (Li)
- 1411 17/6 Sunds kyrka (RAp; SDHK nr 17666) – **706**. Sven Petersson (Li)
- 1411 17/6 Sunds kyrka (RAp; SDHK nr 17667) – **706**. Sven Petersson (Li)
- 1411 24/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 17670) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 28/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 17672) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 17693) – **859**. 1410 2/3-skrivaren (Li)
- 1411 2/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 17694) – **859**. 1410 2/3-skrivaren (Li)
- 1411 29/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 17741) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1411 3/12 Eksta (RAp; SDHK nr 17746) – **493**. Nils (Up)
- 1412 19/1 Floda kyrka (RAp; SDHK nr 17766) – **305**. Johan (Jöns) Petersson (St)
- 1412 22/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 17785) – **455**. Magnus Petersson (St)
- 1412 19/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17797) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1412 21/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17800) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1412 26/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17803) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1412 24/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 17814) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1412 25/4 u. o. (RAp; SDHK nr 17818) – **483**. Mikael (Sk)
- 1412 5/6 Strängnäs domkyrkas norra port (RAp; SDHK nr 17840) – **269**. Johan Holmstensson (St)
- 1412 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 17862) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1412 13/9 Arboga (RAp; SDHK nr 17877) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1412 13/9 Arboga (RAp; SDHK nr 17878) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1412 13/9 Arboga (RAp; SDHK nr 17879) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1413 12/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17072) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1413 21/3 Bro (RAp; SDHK nr 17976) – **267**. Johan Heinesson (Up)
- 1413 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 17982) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1413 3/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 17984) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1413 2–7/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 18016) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1413 18/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 18027) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1413 25/6 Vittene [i Lena socken] (RAp; SDHK nr 18033) – **456**. Magnus Petersson (Sk)

- 1413 28/6 u. o. [Skara] (RAp; SDHK nr 18037) – **860**. 1413 28/6-skrivaren (Sk)
- 1413 26/7 Skara (RAp; SDHK nr 18065) – **860**. 1413 28/6-skrivaren (Sk)
- 1413 3/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 18072) – **859**. 1410 2/3-skrivaren (Li)
- 1413 4/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 18073) – **859**. 1410 2/3-skrivaren (Li)
- 1413 28/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 18084) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1412 20/9 Vadstena (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 18098) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1413 9/10 Strängnäs (RAp; SDHK nr 18114) – **503**. Nils Birgersson (St)
- 1414 6/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 18241) – **355**. Konrad de Colonia (Up)
- 1414 21/5 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 18335) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1414 4/7 Skara (RAp; SDHK nr 18380) – **860**. 1413 28/6-skrivaren (Sk)
- 1414 4/7 Skara (RAp; SDHK nr 18381) – **860**. 1413 28/6-skrivaren (Sk)
- 1414 5/7 Skara (RAp; SDHK nr 18383) – **860**. 1413 28/6-skrivaren (Sk)
- 1414 5/7 Skara (RAp; SDHK nr 18384) – **860**. 1413 28/6-skrivaren (Sk)
- 1414 9/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 18404) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1414 7/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 18427) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1414 13/10 u. o. (RAp; SDHK nr 18431) – **547**. Olof (Li)
- 1414 13/11 Linköpings domkapitel (RAp; SDHK nr 18443) – **616**. Peter Holmstensson (Li)
- 1415 13/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 18463) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1415 2/2 Medelplana (RAp; SDHK nr 18478) – **457**. Magnus Petersson (Sk)
- 1415 2/2 Medelplana (RAp; SDHK nr 18479) – **457**. Magnus Petersson (Sk)
- 1415 17/8 Ervalla (RAp; SDHK nr 18597) – **548**. Olof (Väs)
- 1415 7/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 18646) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1415 23/12 Uppsala domkyrka (RAp; SDHK nr 18651) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1416 3/2 vid Norbergs kyrka (RAp; SDHK nr 18678) – **52**. Bengt Olofsson (Väs)
- 1416 24/2 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 18686) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1416 17/5 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 18739) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1416 29/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 18699) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1416 10/6 Bollnäs kyrka (RAp; SDHK nr 18773) – **597**. Peter (Up)
- 1416 11/9 Sunds kyrka (RAp; SDHK nr 18802) – **706**. Sven Petersson (Li)

- 1416 22/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 18832) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1417 5/2 Tandla (RAp; SDHK nr 18876) – **160**. Henrik Eddeler (St)
- 1417 8/2 Västerås (RAp; SDHK nr 18878) – **668**. Sigbjörn Djäken (Väs)
- 1417 23/4 Tandla (RAp; SDHK nr 18911) – **160**. Henrik Eddeler (St)
- 1417 4/5 Stockholms dominikankonvent (RAp; SDHK nr 18916) – **355**.  
Konrad de Colonia (Up)
- 1417 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 18923) – **433**. Lindvid Lindvidsson (Up)
- 1417 19/5 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 18927) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1417 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 18928) – **433**. Lindvid Lindvidsson (Up)
- 1417 7/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 18947) – **355**. Konrad de Colonia (Up)
- 1417 8/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 18949) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1417 17/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 18954) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1418 11/5 Norrköping (RAp; SDHK nr 19089) – **346**. Knut Håkansson (Li)
- 1418 11/6 Tandla (RAp; SDHK nr 19099) – **160**. Henrik Eddeler (St)
- 1418 11/6 Tandla (RAp; SDHK nr 19100) – **160**. Henrik Eddeler (St)
- 1418 29/7 Hällestad (RAp, Engeström; SDHK nr 19124) – **233**. Johan (Jöns) (Li)
- 1418 5/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 19131) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1419 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 19280) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1419 9/7 Köpenhamns slott (RAp; SDHK nr 19323) – **50**. Bengt Nilsson (Li)
- 1419 29/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 19335) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1419 1/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 19346) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1419 11/9 Jönköping (RAp; SDHK nr 19352) – **549**. Olof (Väx)
- 1419 20/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 19355) – **164**. Henrik Johansson (Up)
- 1419 20/9 u. o. (RAp; SDHK nr 19357) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1419 7/11 Skara (RAp; SDHK nr 19376) – **674**. Sigge Uddsson (Sk)
- 1420 19/1 Rinkesta (RAp; SDHK nr 19424) – **245**. Johan (Jöns) Bengtsson (St)
- 1420 3/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 19435) – **245**. Johan (Jöns) Bengtsson (St)
- 1420 23/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 19469) – **433**. Lindvid Lindvidsson (Up)
- 1420 2/5 Bromsta (RAp; SDHK nr 19473) – **433**. Lindvid Lindvidsson (Up)
- 1420 2/5 Bromsta (RAp; SDHK nr 19474) – **433**. Lindvid Lindvidsson (Up)
- 1420 3–12/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 19514) – **631**. Peter Nilsson (Up) —  
**184**. Holmvid Svensson (Sk)

- 1420 4/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 19515) – **631.** Peter Nilsson (Up) —  
**184.** Holmvid Svensson (Sk)
- 1420 5/8 Linköping (RAp; SDHK nr 19527) – **64.** Birger Magnusson (Li)
- 1420 7/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 19536) – **631.** Peter Nilsson (Up)
- 1420 15/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 19541) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1421 2/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 19607) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1421 4/2 Vårfruberga (RAp; SDHK nr 19608) – **658.** Peter Vikmansson (Väs)
- 1421 12/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 19623) – **631.** Peter Nilsson (Up)
- 1421 1/4 Dragsholm (RAp; SDHK nr 19637) – **50.** Bengt Nilsson (Li)
- 1421 24/6 Askeryd (RAp; SDHK nr 19667) – **4.** Anders (i Askeryd) (Li)
- 1421 29/6 Hästeryd (RAp; SDHK nr 19673) – **4.** Anders (i Askeryd) (Li)
- 1421 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 19693) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1421 25/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 19704) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1421 14/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 19711) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1421 8/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 19755) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1422 u. d. Uppsala (RAp; SDHK nr 19765) – **433.** Lindvid Lindvidsson (Up)
- 1422 25/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 19794) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1422 2/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 19798) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1422 21/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 19819) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1422 22/3 u. o. (RAp; SDHK nr 19821) – **374.** Lars (Up)
- 1422 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 19831) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1422 25/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 19832) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1422 5/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 19842) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1422 10/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 19856) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1422 4/6 Fagrahed (RAp; SDHK nr 19866) – (nr 160)
- 1422 11/6 Linderås (RAp; SDHK nr 19870) – **435.** Lunde (Li)
- 1422 17/6 Hästeryd (RAp; SDHK nr 19878) – **435.** Lunde (Li)
- 1422 17/6 Hästeryd (RAp; SDHK nr 19879) – **435.** Lunde (Li)
- 1422 22/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 19881) – **433.** Lindvid Lindvidsson (Up)
- 1422 3/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 19813) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1422 3/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 19892) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1422 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 19902) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1422 9/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 19907) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1422 15–22/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 19913) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1422 18/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 19964) – **314.** Johan Sigmundsson  
 (Up)
- 1422 27/12 Kalmar (RAp; SDHK nr 19972) – **282.** Johan (Hans) Kyle (Li)

- 1423 u. d. u. o. [Uppsala?] (RAp; SDHK nr 19983) – **395**. Lars Gustavsson (Up)
- 1423 7/1 Almarestäk (RAp; SDHK nr 20000) – **863**. MELL 34-skrivaren (Up)
- 1423 17/1 Arboga (RAp; SDHK nr 20004) – **314**. Johan Sigmundsson (Up)
- 1423 6/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 20021) – **331**. Karl Karlsson (Up)
- 1423 17/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 20039) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1423 27/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 20151) – **403**. Lars Karlsson (Up)
- 1423 11/11 u. o. (RAp; SDHK nr 20157) – **690**. Styrbjörn (Väx)
- Odat. [e. 1424 21/2] Rom (RAp; SDHK nr 20225) – **194**. Inge Stensson (Li)
- 1424 30/4 u. o. (RAp; SDHK nr 20267) – **528**. Nils Mikaelsson (Up)
- 1424 1/5 Frinmaryd (RAp; SDHK nr 20269) – **435**. Lunde (Li)
- 1424 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 20324) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1424 21/9 Kvänarp (RAp; SDHK nr 20348) – **682**. Simon Knutsson (Väx)
- 1424 9/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 20354) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1425 12/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 20448) – **863**. MELL 34-skrivaren (Up)
- 1425 18/3 Vadstena (RAp, 1 av 4 brev; SDHK nr 20450) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1425 3/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 20470) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1425 3/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 20478) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1425 13/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 20483) – **863**. MELL 34-skrivaren (Up)
- 1425 7/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 20500) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1425 21/6 u. o. [Skavestad] (RAp; SDHK nr 20515) – **34**. Arvid (Li)
- 1425 21/6 Skavestad (RAp; SDHK nr 20516) – **34**. Arvid (Li)
- 1425 21/6 Skavestad (RAp; SDHK nr 20517) – **34**. Arvid (Li)
- 1425 21/6 Skavestad (RAp; SDHK nr 20518) – **34**. Arvid (Li)
- 1425 5/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 20552) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1426 19/2 Askeby (RAp; SDHK nr 20632) – **665**. Ragnvald Basse (Li)
- 1426 3/4 Åkerö (RAp; SDHK nr 20652) – **514**. Nils Johansson (St)
- 1426 5/4 S:t Nikolai kyrka i Stockholm (RAp; SDHK nr 20653) – **424**. Lars Sunesson (Li)
- 1426 17/6 Bälinge (RAp; SDHK nr 20700) – **12**. Anders Jakobsson (Up)
- 1426 18/6 Bälinge (RAp; SDHK nr 20701) – **12**. Anders Jakobsson (Up)
- 1426 1/8 Vadstena (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 20730) – **393**. Lars Finvidsson (Li)

- 1426 4/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 20735) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1426 15/8 [Södra] Hestra (RAp; SDHK nr 20738) – **764**. Öjar (Väx)  
 1427 23/10 Växjö (RAp; SDHK nr 20912) – **411**. Lars Mikaelsson (Väx)  
 1427 19/12 Helsingborg (RAp; SDHK nr 20929) – **50**. Bengt Nilsson (Li)  
 — notariatsnotis – **472**. Martin Olofsson (Up)  
 1428 22/1 Vadstena (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 20953) – **393**. Lars  
 Finvidsson (Li)  
 1428 7/3 Aspenäs (RAp; SDHK nr 20972) – **174**. Herman (Li)  
 1428 21/3 Vadstena (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 20984) – **393**. Lars  
 Finvidsson (Li)  
 1428 12/12 Vänge kyrka (RAp; SDHK nr 21090), notariatsnotis – **472**.  
 Martin Olofsson (Up)  
 1429 20/5 Kalmar (RAp; SDHK nr 21165) – **649**. Peter Stadsskrivare (Li)  
 1430 16/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 21329) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)  
 1430 18/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 21330) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)  
 1430 26/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 21346) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1430 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 21353) – **866**. 1430 14/4-skrivaren (Up)  
 1430 25/4 Åkerö (RAp; SDHK nr 21362) – **656**. Peter Tyrgilsson (St)  
 1430 17/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 21374) – **866**. 1430 14/4-skrivaren (Up)  
 1430 17/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 21375) – **866**. 1430 14/4-skrivaren (Up)  
 1430 4/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 21390) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)  
 1431 13/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 21533) – **393**. Lars Finvidsson (Li)  
 1431 11/2 Vallentuna (RAp; SDHK nr 21548) – **476**. Matts (Up)  
 1431 18/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 21563) – **395**. Lars Gustavsson (Up)  
 1431 1/7 Linköping (RAp; SDHK nr 21612) – **665**. Ragnvald Basse (Li)  
 1431 2/8 u. o. [Vadstena] (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 21635) – **393**. Lars  
 Finvidsson (Li)  
 1432 12/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 21724) – **504**. Nils Birgersson (brev och  
 notis) (Up) — **598**. Peter (Up) — **495**. Nils (Up) — **550**. Olof (Up)  
 — **551**. Olof (Up) — **713**. Tideman Henriksson Ulv (Up) — **211**.  
 Jakob (Up) — **330**. Karl Johansson (Up) — **535**. Nils Pävellsson (Up)  
 — **79**. Eggert Konradsson (Up) — **241**. Johan Andersson (Up) —  
**472**. Martin Olofsson (Up) — **364**. Kristoffer Larsson (Up) — **369**.  
 Kättilbjörn (Up) — **517**. Nils Krok (Up) — **537**. Nils Rikardsson (Up)  
 — **520**. Nils Larsson (Up)  
 1432 12/3 Asby kyrka (RAp; SDHK nr 21739) – **85**. Elof Toresson (Li)  
 1432 30/3 Sankta Klara kloster (RAp; SDHK nr 21746) – **863**. MELL  
 34-skrivaren (Up)

- 1432 30/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 21747) – **863**. MELL 34-skrivaren (Up)
- 1432 26/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 21767) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1432 13/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 21792) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1432 15/6 Stigtomta (RAp; SDHK nr 21793) – **579**. Olof Petersson (St)
- 1432 16/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 21844) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1432 16/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 21845) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1432 18/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 21847) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1432 18/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 21848) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1432 25/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 21852) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1432 10/11 Sakristian i Enköpings-Näs kyrka (RAp; SDHK nr 21861) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1432 18/11 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 21866) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1433 8/4 Tångby (RAp; SDHK nr 21930) – **85**. Elof Toresson (Li)
- 1433 4/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 21981) – **651**. Peter Svensson (Li)
- 1433 4/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 21982) – **651**. Peter Svensson (Li) — notariatsnotis – **50**. Bengt Nilsson (Li)
- 1433 5/8 Vadstena (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 21983) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1433 30/9 Linköping (RAp; SDHK nr 22015) – **328**. Karl Andersson (Li)
- 1433 5/10 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 22017) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1434 3/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 22086) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1434 15/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 22092) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1434 14/3 S:t Nikolai kyrka i Basel (RAp; SDHK nr 22103) – **11**. Anders Ingemundsson (Up)
- 1434 23/3 Basel (RAp; SDHK nr 22107) – **11**. Anders Ingemundsson (Up)
- 1434 4/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 22119) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1434 4/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 22120) – **393**. Lars Finvidsson (Li)
- 1434 21/4 Skerike (RAp; SDHK nr 22129) – **580**. Olof Petersson (Väs)
- 1434 20/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 22154) – **653**. Peter Tidikesson (Up)
- 1434 12/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 22233) – **259**. Johan Fredebern (St)
- 1434 17/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 22235) – **247**. Johan Benikesson (Li)
- 1435 16/1 Göksholm (RAp; SDHK nr 22294) – **301**. Johan (Hans) Olofsson (St)

- 1435 3/3 Klockarstugan i Vårdinge (RAp; SDHK nr 22321) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1435 21/3 Enköping (RAp; SDHK nr 22335) – **653.** Peter Tidikesson (Up)
- 1435 25/3 Tyresö (RAp; SDHK nr 22336) – **863.** MELL 34-skrivaren (Up)
- 1435 3/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 22342) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1435 11/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 22351) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1435 29/4 Liderne [Stockholm] (RAp; SDHK nr 22357) – **863.** MELL 34-skrivaren (Up)
- 1435 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 22367) – **374.** Lars (Up)
- 1435 9/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 22391) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1435 11/8 Långholmen (RAp; SDHK nr 22415) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1435 10/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 22437) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1435 7/10 Jungfruhamn (RAp; SDHK nr 22449) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1435 26/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 22465) – **863.** MELL 34-skrivaren (Up)
- 1435 6/12 Sövsta (RAp; SDHK nr 22484) – **160.** Henrik Eddeler (St)
- 1436 oviss dag [1/1–3/2] Vist (RAp; SDHK nr 22496) – **328.** Karl Andersson (Li)
- 1436 2/2 u. o. (RAp; SDHK nr 22519) – **707.** Sven Petersson (St)
- 1436 16/2 Stockholm (RAp; SDHK nr 22525) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1436 22/2 Stockholm (RAp; SDHK nr 22528) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1436 22/2 Stockholm (RAp; SDHK nr 22529) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1436 6/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 22569) – **858.** 1404 2/2-skrivaren (Li)
- 1436 6/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 22584) – **247.** Johan Benikesson (Li)
- 1436 29/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 22596) – **863.** MELL 34-skrivaren (Up)
- 1436 29/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 22597) – **863.** MELL 34-skrivaren (Up)
- 1436 12/7 u. o. [Björserum i Åtvids socken] (RAp; SDHK nr 22607) – **592.** Olof Vastesson (Li)
- 1437 12/3 Vadstena kloster (RAp; SDHK nr 22723) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1437 12/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 22724) – **393.** Lars Finvidsson (Li)
- 1437 18/3 Uppsala (RAp, påteckning; SDHK nr 22726) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1437 28/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 22734) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1437 25/5 Linköping (RAp; SDHK nr 22759) – **651.** Peter Svensson (Li)

1437 25/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 22760) – **393**. Lars Finvidsson (Li)  
 1437 5/6 Västerås (RAp; SDHK nr 22770) – **259**. Johan Fredebern (St)  
 1437 27/10 Örebro (RAp; SDHK nr 22858) – **259**. Johan Fredebern (St)  
 1437 27/10 Örebro (RAp; SDHK nr 22859) – **259**. Johan Fredebern (St)  
 1438 u. d. Lödöse (RAp; SDHK nr 22887) – **89**. Erik (Sk)  
 1438 12/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 22914) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)  
 1438 3/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 22923) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1438 6/3 Arboga (RAp; SDHK nr 22936) – **259**. Johan Fredebern (St)  
 1438 9/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 22943) – **858**. 1404 2/2-skrivaren (Li)  
 1438 30/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 22952) – **393**. Lars Finvidsson (Li)  
 1438 15/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 22956) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1438 6/6 Oxelösund (RAp; SDHK nr 22995) – **259**. Johan Fredebern (St)  
 1438 3/9 Linköping (RAp; SDHK nr 23055) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1438 6/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 23074) – **259**. Johan Fredebern (St)  
 1438 17/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 23083) – **259**. Johan Fredebern (St)  
 1439 12/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 23182) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1439 26/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 23191) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1439 1/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 23264) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1439 1/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 23265) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1439 3/10 Södertälje (RAp; SDHK nr 23294) – **167**. Henrik Larsson (Väs)  
 1439 29/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 23304) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1439 29/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 23305) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1439 12/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 23318) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1439 25/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 23332) – **284**. Johan Larsson Tyttel  
 (St)  
 1440 17/1 u. o. (RAp; SDHK nr 23421) – **391**. Lars Elofsson (Li)  
 1440 19/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 23428) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1440 28/1 Linköping (RAp; SDHK nr 23433) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 Odat. [1440 14/2?] Vadstena (RAp; SDHK nr 23445) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1440 15/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 23451) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1440 25/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 23461) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1440 5/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 23469) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1440 20/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 23484) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1440 28/4 Sonstorp (RAp; SDHK nr 23509) – **391**. Lars Elofsson (Li)  
 1440 25/5 Gråbrödraklostret i Stockholm (RAp; SDHK nr 23530) – **868**.  
 Strängnäs-skrivare 2 (St)

- 1440 23/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 23655) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1440 27/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 23658) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1440 13/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 23665) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1441 1/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 23715) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1441 5/1 Sonstorp (RAp; SDHK nr 23716) – **391**. Lars Elofsson (Li)  
 1441 2/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 23740) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1441 5/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 23743) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1441 5/3 Nynäs (RAp; SDHK nr 23764) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1441 12/6 Söderköping (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 23834) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1441 17/7 Kalmar (RAp; SDHK nr 23881) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1442 19/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 24013) – **563**. Olof Gunnarsson (Väs)  
 1442 1/2 Vadstena (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 24024) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 18/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 24049) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 12/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 24077) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 12/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 24079) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 14/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 24080) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 5/5 Svartlöt (RAp; SDHK nr 24118) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)  
 1442 29/5 Eldsunds löt (RAp; SDHK nr 24138) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)  
 1442 11/6 Lödöse (RAp; SDHK nr 24150) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1442 11/6 Lödöse (RAp; SDHK nr 24151) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1442 25/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 24165) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 20/7 Vadstena (RAp; SDHK nr 24177) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 31/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 24353) – **284**. Johan Larsson Tyttel (St)  
 1442 2/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 24180) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 3/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 24181) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 12/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 24187) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 2/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 24222) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 3/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 24223) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1442 6/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 24225) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1442 13/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 24272) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)  
 1442 21/2 Vists kyrka (RAp; SDHK nr 24276) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1443 23/4 u. o. (RAp; SDHK nr 24305) – **667**. Salve Petersson (Up)  
 1443 23/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 24322) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)

- 1443 6/7 Canterbury (RAp; SDHK nr 24345) – **51.** Bengt Nilsson (St)
- 1443 13/8 Linköping (RAp; SDHK nr 24360) – **708.** Sven Petersson (Li)
- 1444 13/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 24450) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1444 21/2 Vists kyrka (RAp; SDHK nr 24475) – **651.** Peter Svensson (Li)
- 1444 27/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 24502) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1444 24/5 Vadstena (RAp; SDHK nr 24537) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1444 8/6 Trögds häradsting (RAp; SDHK nr 24543) – **667.** Salve Petersson (Up)
- 1444 15/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 24551) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1444 15/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 24576) – **115.** Esbjörn Petersson (Up)
- 1444 20/7 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 24579) – **653.** Peter Tidikesson (Up)
- 1444 2/8 Nådendal (RAp; SDHK nr 24588) – **563.** Olof Gunnarsson (Väs)
- 1444 28/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 24598) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1444 29/9 Linköping (RAp; SDHK nr 24616) – **708.** Sven Petersson (Li)
- 1444 31/10 Gäseholm i Uppsala (RAp; SDHK nr 24637) – **107.** Erik Petersson (Up)
- 1445 8/1 Arboga (RAp; SDHK nr 24673) – **651.** Peter Svensson (Li)
- 1445 15/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 24702) – **651.** Peter Svensson (Li)
- 1445 16/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 24703) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1445 25/3 Nådendal (RAp; SDHK nr 24721) – **563.** Olof Gunnarsson (Väs)
- 1445 29/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 24722) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1445 29/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 24723) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1445 30/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 24733) – **653.** Peter Tidikesson (Up)
- 1445 26/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 24761) – **284.** Johan Larsson Tyttel (St)
- 1445 2/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 24784) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1445 12/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 24815) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1445 27/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 24823) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1445 16/11 Vadstena (RAp; SDHK nr 24828) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1445 13/12 Vadstena (RAp; SDHK nr 24832) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1446 u. d. Norrköping (RAp; SDHK nr 24844) – **870.** Norrköpings-skrivaren (Li)
- 1446 2/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 24850) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1446 2/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 24851) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1446 2/2 u. o. (RAp; SDHK nr 24875) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1446 3/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 24876) – **651.** Peter Svensson (Li)

- 1446 7/3 Skara (RAp; SDHK nr 24899) – **730**. Torkel Johansson (Sk)
- 1446 20/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 24928) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1446 25/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 24933) – **79**. Eggert Konradsson (Up)
- 1446 3/6 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 24951) – **869**. Eskilstuna-skrivaren (St)
- 1446 5/6 Linköping (RAp; SDHK nr 24953) – **651**. Peter Svensson (Li)
- 1446 22/6 Vadstena (RAp; SDHK nr 24968) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1446 1/7 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 24974) – **869**. Eskilstuna-skrivaren (St)
- 1446 20/7 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 24983) – **869**. Eskilstuna-skrivaren (St)
- 1446 22/7 u. o. (RAp; SDHK nr 24985) – **85**. Elof Toresson (Li)
- 1446 29/8 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 25004) – **707**. Sven Petersson (St)
- 1446 11/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 25012) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1447 25/1 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 25071) – **869**. Eskilstuna-skrivaren (St)
- 1447 1/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 25092) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1447 8/3 Linköping (RAp; SDHK nr 25095) – **651**. Peter Svensson (Li)
- 1447 11/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25101) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1447 25/4 Linköping (RAp; SDHK nr 25121) – **651**. Peter Svensson (Li)
- 1447 23/5 Åkers härad (RAp; SDHK nr 25139) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1447 23/5 Åkers härad (RAp; SDHK nr 25140) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1447 23/5 Åkers härad (RAp; SDHK nr 25141) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1447 6/6 Åkers häradsting (RAp; SDHK nr 25155) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1447 8–13/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 25215) – **865**. 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1448 15/2 Asby (RAp; SDHK nr 25295) – **85**. Elof Toresson (Li)
- 1448 1/3 Skänninge (RAp; SDHK nr 25302) – **138**. Gudmund Jönsson (Li)
- 1448 31/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25313) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1448 14/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 25376) – **652**. Peter Svensson (Li)
- 1448 23/8 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 25379) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1449 9/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25475) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1449 10/11 Stalbergs ting (RAp; SDHK nr 25598) – **651**. Peter Svensson (Li)
- 1449 10/12 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25608) – **155**. Hemming Magnusson (St)

- 1450 u. d. u. o. [Norrköping] (RAp; SDHK nr 25630) – **870.** Norrköpings-skrivaren (Li)
- 1450 19/1 Vadstena (RAp; SDHK nr 25665) – **652.** Peter Svensson (Li)
- 1450 24/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25686) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1450 16/3 Uppsala (RAp, påteckning; SDHK nr 25695) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1450 20/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25700) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1450 1/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 25765) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1450 1/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 25766) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1450 11/11 Askeby kloster (RAp; SDHK nr 25788) – **651.** Peter Svensson (Li)
- 1450 28/12 Tynnelsö (RAp; SDHK nr 25799) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 25/1 Sköllersta (RAp; SDHK nr 25832) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 12/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25861) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 15/3 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 25867) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1451 25/3 Gryts prästgård (RAp; SDHK nr 25873) – **295.** Johan (Jöns) Nilsson (St)
- 1451 4/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25876) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 14/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25880) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 14/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25881) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 7/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25938) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 7/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 25939) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 8/8 u. o. [Strängnäs] (RAp; SDHK nr 25940) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1451 20/11 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 26000) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1451 10/12 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 26007) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1451 12/12 [Biskops-]Arnö (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 26008) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1452 7/1 Flata (RAp; SDHK nr 26034) – **728.** Torkel Andersson (Sk)
- 1452 8/1 Stockholm (RAp; SDHK nr 26036) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1452 7/7 Venngarn (RAp; SDHK nr 26131) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1452 29/12 vid Skepptuna sockenkyrka (RAp; SDHK nr 26175) – **702.** Sven Magnusson (Li)

- 1453 12/2 Göksholm (RAp; SDHK nr 26210) – **10.** Anders Håkansson (St)
- 1453 24/2 Fiholm (RAp; SDHK nr 26216) – **94.** Erik Johansson (Sk)
- 1453 7/3 Domkapitlets stora stenhus i Uppsala (RAp; SDHK nr 26219) –  
**653.** Peter Tidikesson (Up)
- 1453 22/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 26231) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1453 22/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 26232) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1453 11/10 Örby[hus] (RAp; SDHK nr 26338) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1453 23/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 26344) – **651.** Peter Svensson (Li)
- 1453 3/11 u. o. [Svartlösa häradsting] (RAp; SDHK nr 26347) – **868.**  
 Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1453 17/11 Svartlöt (RAp; SDHK nr 26352) – **868.** Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1453 26/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 26357) – **11.** Anders Ingemundsson  
 (Up)
- 1454 15/1 Örebro slott (RAp; SDHK nr 26426) – **18.** Anders Petersson (St)
- 1454 25/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 26456) – **18.** Anders Petersson (St)
- 1454 25/2 u. o. [Strängnäs] (RAp; SDHK nr 26457) – **18.** Anders Petersson  
 (St)
- 1454 4/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 26464) – **18.** Anders Petersson (St)
- 1454 11/4 Bädarö (RAp; SDHK nr 26497) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1454 11/4 Bädarö (RAp; SDHK nr 26498) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1454 9/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 26539) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1454 9/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 26540) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1454 10/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 26542) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1454 20/8 Stockholm (RAp; SDHK nr 26564) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1454 20/8 Helgeandsholmen vid Stockholm (RAp; SDHK nr 26565) – **702.**  
 Sven Magnusson (Li)
- 1454 20/9 u. o. (RAp; SDHK nr 26569) – **651.** Peter Svensson (Li)
- 1454 3/10 u. o. [Ulleråkers häradsting] (RAp; SDHK nr 26578) – **702.** Sven  
 Magnusson (Li)
- 1454 3/10 Ulleråkers ting (RAp; SDHK nr 26580) – **702.** Sven Magnusson  
 (Li)
- 1454 4/2 Västlands kyrka (RAp; SDHK nr 26640) – **702.** Sven Magnusson  
 (Li)
- 1455 26/2 Vadstena (RAp, 1 av 3 brev; SDHK nr 26651) – **868.** Strängnäs-  
 skrivare 2 (St)
- 1455 31/3 Uppsala (RAp, påteckning; SDHK nr 26689) – **92.** Erik Hansson  
 (Up)

- 1456 11/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 26866) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1457 10/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 26958) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1457 12/3 Stockholm (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 26960) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1457 15/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 26963) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1457 20/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 26966) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1457 21/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 26967) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1457 o. 26/5 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 26993) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1457 14/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 27063) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1457 7/11 Mörby (RAp, Sten Bielkes arkiv; SDHK nr 27093) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1458 15/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 27171) – **18**. Anders Petersson (St)
- 1458 23/6 u. o. (RAp; SDHK nr 27256) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1458 16/10 Oppunda (RAp; SDHK nr 27317) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1458 27/11 Strängnäs (RAp; SDHK nr 27330) – **868**. Strängnäs-skrivare 2 (St)
- 1459 7/3 Skara (RAp; SDHK nr 27371) – **405**. Lars Magnusson (Sk)
- 1459 6/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 27438) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1459 20/8 Stockholm (RAp; SDHK nr 27464) – **322**. Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1459 7/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 27481) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1460 u. d. u. o. (RAp; SDHK nr 27513) – **348**. Knut Karlsson (Up)
- 1460 21/3 Linköping (RAp; SDHK nr 27574) – **389**. Lars Björnsson (Väs)
- 1460 8/6 Söderköping (RAp; SDHK nr 27609) – **459**. Magnus Siggesson Holk (St)
- 1460 9/7 Hasslösa (RAp; SDHK nr 27624) – **587**. Olof Svensson (Sk)
- 1460 9/9 Linköping (RAp; SDHK nr 27652) – **138**. Gudmund Jönsson (Li)
- 1460 10/12 Skara (RAp; SDHK nr 27690) – **558**. Olof Bengtsson (Sk)
- 1461 30/4 Söderköping (RAp; SDHK nr 27771) – **694**. Sune Magnusson (Li)
- 1461 30/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 27481) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1461 15/9 Ängsö (RAp; SDHK nr 27842) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1461 28/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 27860) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1462 9 eller 10/1 u. o. (RAp; SDHK nr 27887) – (nr 643)
- 1462 12/3 u. o. [Strängnäs] (RAp; SDHK nr 27925) – **610**. Peter Bondesson (St)

- 1462 20/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 27940) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1462 27/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 27950) – **138.** Gudmund Jönsson (Li)
- 1462 9/7 u. o. (RAp; SDHK nr 27986) – **468.** Martin Alfsson (Up)
- 1462 31/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 28025) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1463 13/1 Enköping (RAp; SDHK nr 28082) – **285.** Johan (Jöns) Larsson (Up)
- 1465 27/2 Rävsnäs (RAp, påteckning; SDHK nr 28383) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1465 2/4 Uppsala (RAp, påteckning; SDHK nr 28398) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1465 3/4 Uppsala (RAp, påteckning; SDHK nr 28399) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1465 6/9 Sakristian i Skara domkyrka (RAp; SDHK nr 28477) – **558.** Olof Bengtsson (Sk)
- 1465 21/9 u. o. (RAp; SDHK nr 28481) – **237.** Johan (St)
- 1465 28/9 Almarestäk (RAp; SDHK nr 28482) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1466 25/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 28573) – **278.** Johan Johansson (Li)
- 1466 25/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 28574) – **278.** Johan Johansson (Li)
- 1466 26/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 28576) – **278.** Johan Johansson (Li)
- 1466 26/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 28653) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1467 27/1 u. o. [Skövde] (RAp; SDHK nr 28676) – **583.** Olof Pålsson (Sk)
- 1467 4/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 28737) – **401.** Lars Johansson (Up)
- 1468 8/9 u. o. [Västerås] (RAp; SDHK nr 28873) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1469 25/2 Krokeks kloster (RAp; SDHK nr 28927) – (nr 746)
- 1469 26/3 Västerås (RAp; SDHK nr 28933) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1469 1/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 28935) – **349.** Knut Link (St)
- 1469 23/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 28957) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1469 24/5 Västerås (RAp; SDHK nr 28958) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1469 1/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 28959) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1469 8/6 Ulleråkers ting (RAp; SDHK nr 28960) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1469 16/8 u. o. [Skara] (RAp; SDHK nr 28978) – **583.** Olof Pålsson (Sk)
- 1470 7/3 Nyköping (RAp; SDHK nr 29076) – **586.** Olof Skrivare (St)

- 1470 18/5 Söderköping (RAp; SDHK nr 29114) – **1.** Albrekt Hermansson (Li)
- 1470 9/6 Gränna (RAp; SDHK nr 29123) – (nr 733)
- 1470 10/7 Västerås (RAp; SDHK nr 29136) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1470 23/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 29137) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1470 9/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 29159) – **496.** Nils (Up)
- 1470 11/11 u. o. [Skövde] (RAp; SDHK nr 29177) – **583.** Olof Pávelsson (Sk)
- 1471 21/2 Linfläck i Delsbo socken (RAp; SDHK nr 29218) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1471 23/2 Gränna (RAp; SDHK nr 29219) – (nr 733)
- 1471 2/3 Berg (RAp; SDHK nr 29223) – **875.** Skara-skrivaren (Sk)
- 1471 4/3 Gällstad (RAp; SDHK nr 29225) – **875.** Skara-skrivaren (Sk)
- 1471 5/3 Fägre (RAp; SDHK nr 29227) – **875.** Skara-skrivaren (Sk)
- 1471 27/5 Västerås (RAp; SDHK nr 29254) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1471 16/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 29297) – **139.** Gudmund Nilsson (Väx)
- 1471 27/10 u. o. (RAp; SDHK nr 29314) – **161.** Henrik Gjurdsen (Li)
- 1472 4/5 Siende häradssting (RAp; SDHK nr 29408) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1472 18/5 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 29417–29418) – **599.** Peter (Up)
- 1472 28/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 29425) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1472 e. 29/7 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 29466) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1472 22/8 Stockholm (RAp, början; SDHK nr 29463) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1472 1/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 29468) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1472 1/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 29469) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1472 10/9 Västerås (RAp; SDHK nr 29479) – **877.** Trohetsviseskrivaren (St)
- 1472 9/10 Strängnäs (RAp; SDHK nr 29491) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1472 14/10 Strängnäs (RAp; SDHK nr 29494) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1472 29/10 Ulleråkers ting (RAp; SDHK nr 29500) – **702.** Sven Magnusson (Li)

- 1472 3/12 Almarestäk (RAp; SDHK nr 29510) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1472 19/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 29512) – **599.** Peter (Up)
- 1472 27/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 29516) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1473 10/1 Skövde (RAp; SDHK nr 29538) – **583.** Olof Pávelsson (Sk)
- 1473 10/2 Sköllersta (RAp; SDHK nr 29555) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1473 28/2 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 29559) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1473 12/4 u. o. (RAp; SDHK nr 29578) – **242.** Johan (Jöns) Andersson (Väs)
- 1473 16/5 Torshälla (RAp; SDHK nr 29590) – **263.** Johan Gervinsson Ruska (St)
- 1473 22/5 u. o. [Västerås] (RAp; SDHK nr 29597) – **242.** Johan (Jöns) Andersson (Väs)
- 1473 25/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 29606) – **92.** Erik Hansson (Up) — påteckning **92.** Erik Hansson (Up)
- 1473 2/7 Västerås (RAp; SDHK nr 29610) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1473 29/7 Västerås (RAp; SDHK nr 29615) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1473 19/8 Kalmar (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 29635) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1473 9/10 u. o. (RAp; SDHK nr 29659) – **119.** Finvid Larsson (Up)
- 1473 14/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 29660) – **102.** Erik Nilsson (Up)
- 1473 14/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 29661) – **102.** Erik Nilsson (Up)
- 1473 28/12 Munktorp (RAp; SDHK nr 29679) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1474 12/1 Arboga (RAp; SDHK nr 29702) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1474 13/1 Arboga (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 29703) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1474 e. 20/3 u. o. [Uppsala] (RAp, påteckning; SDHK nr 29728) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1474 7/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 29742) – **879.** Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1474 17/4 Västerås (RAp; SDHK nr 29745) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1474 26/4 u. o. (RAp; SDHK nr 29754) – **583.** Olof Pávelsson (Sk)

- 1474 24/5 Västerås (RAp; SDHK nr 29770) – **322.** Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1474 24/5 Västerås (RAp; SDHK nr 29771) – **322.** Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1474 8/9 Västerås (RAp; SDHK nr 29825) – **322.** Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1474 18/9 Borgholm (RAp; SDHK nr 29831) – **621.** Peter Johansson (Li)
- 1474 14/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 29840) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1474 29/12 Brunsbo (RAp; SDHK nr 29863) – **583.** Olof Påvelsson (Sk)
- 1475 13/1 Västerås (RAp; SDHK nr 29883) – **322.** Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1475 13/1 Västerås (RAp; SDHK nr 29884) – **322.** Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1475 13/1 Västerås (RAp; SDHK nr 29885) – **322.** Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1475 18/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 29887) – **181.** Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1475 1/2 Lübeck (RAp; SDHK nr 29890) – **308.** Johan Petersson (Li)
- 1475 1/2 [1475 17/12?, 1476 1/2?] Lübeck (RAp; SDHK nr 29891) – **308.**  
Johan Petersson (Li)
- 1475 27/2 Västerås (RAp; SDHK nr 29908) – **322.** Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1475 1/7 Rådstugan i Stockholm (RAp; SDHK nr 29959) – **181.** Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)
- 1475 2/7 Stockholm (RAp, 1 av 2 exemplar; SDHK nr 29960) – **322.** Johan  
(Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1475 21/7 Sakristian i S:t Nikolai bykyrka i Stockholm (RAp; SDHK nr  
29969) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1475 5/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 29984) – **181.** Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1475 3/11 Brunsbo (RAp; SDHK nr 29998) – **8.** Anders Eriksson (Sk)
- 1475 30/11 Almarestäk (RAp; SDHK nr 30009) – **181.** Herman Rodenkerke  
d. y. (Up)
- 1476 3/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 30047) – **392.** Lars Eskilsson (St)
- 1476 11/5 Söderby prästgård (RAp; SDHK nr 30071) – **621.** Peter Johansson  
(Li)
- 1476 22/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 30075) – **621.** Peter Johansson (Li)

- 1476 11/10 Minoritklostret i Stockholm (RAp; SDHK nr 30134) – **181**.  
Herman Rodenkerke d. y. (Up) — påteckning **92**. Erik Hansson (Up)
- 1476 14/10 Råby[-Rönö] (RAp; SDHK nr 30136) – **270**. Johan Håkansson  
(St)
- 1477 20/3 [13/3] Tofta[holm] (RAp; SDHK nr 30233) – **621**. Peter  
Johansson (Li)
- 1477 5/4 Linköping (RAp; SDHK nr 30242) – **876**. Nils Stures skrivare (Väs)
- 1477 30/4 Säm (RAp; SDHK nr 30249) – **540**. Nils Skrivare (Sk)
- 1477 30/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 30277) – **181**. Herman Rodenkerke d.  
y. (Up)
- 1477 2/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 30280) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1477 2/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 30281) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1477 13/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 30286) – **181**. Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1477 17/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 30289) – **879**. Uppsalas stadsskrivare  
(Up)
- 1477 22/8 Kalmar slott (RAp; SDHK nr 30300) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1477 20/9 Uppsala (RAp, påteckning; SDHK nr 30311) – **92**. Erik Hansson  
(Up)
- 1477 9/12 Hångsdala (RAp; SDHK nr 30328) – **145**. Gustav Petersson (Sk)
- 1478 2/3 Kalmar (RAp; SDHK nr 30375) – **425**. Lars Stadsskrivare (Li)
- 1478 16/4 Kapitelhuset i Uppsala (RAp; SDHK nr 30391) – **181**. Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)
- 1478 16/4 Kapitelhuset i Uppsala (RAp; SDHK nr 30392) – **181**. Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)
- 1478 5/5 [15/9] Ås (RAp; SDHK nr 30396) – **135**. Gudmund (Väx)
- 1478 12/6 [Linköping] (RAp; SDHK nr 30410) – **356**. Konrad Gregersson  
(Li)
- 1478 28/6 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 30420) – **181**. Herman Rodenkerke  
d. y. (Up)
- 1478 2/7 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 30422) – **876**. Nils Stures skrivare  
(Väs)
- 1478 10/8 u. o. (RAp; SDHK nr 30435) – **449**. Magnus Germundsson (St)
- 1478 29/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 30474) – **181**. Herman Rodenkerke d.  
y. (Up)
- 1479 14/2 Axberg (RAp; SDHK nr 30501) – **600**. Peter (St)
- 1479 21/3 Lödöse (RAp; SDHK nr 30515) – **714**. Tideman Ludolfsson (Sk)

- 1479 1/4 Kalmar (RAp; SDHK nr 30520) – **425**. Lars Stadsskrivare (Li)
- 1479 30/4 Västerås (RAp; SDHK nr 30528) – **322**. Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1479 18/5 u. o. (RAp; SDHK nr 30536) – **449**. Magnus Germundsson (St)
- 1479 31/5 u. o. (RAp; SDHK nr 30542) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1479 8/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 30568) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1479 12/8 Uppsala (RAp, Tidö; SDHK nr 30578) – **181**. Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)
- 1480 21/1 Örebro (RAp; SDHK nr 30665) – **416**. Lars Olofsson (St)
- 1480 21/1 Örebro (RAp; SDHK nr 30666) – **416**. Lars Olofsson (St)
- 1480 6/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 30721) – **363**. Kristoffer Johansson  
(Väs)
- 1480 12/5 Öland (RAp; SDHK nr 30723) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1480 17/9 Arboga (RAp; SDHK nr 30787) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)
- 1480 2/11 Strängnäs (RAp; SDHK nr 30814) – **877**. Trohetsviseskrivaren (St)
- 1480 15/11 vid Rackeby kyrka (RAp; SDHK nr 30817) – **583**. Olof Påvelsson  
(Sk)
- 1481 u. d. u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 30835) – **879**. Uppsalas stadsskri-  
vare (Up)
- 1481 15/2 Västerås (RAp; SDHK nr 30866) – **322**. Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1481 25/2 u. o. (RAp; SDHK nr 30875) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)
- 1481 16/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 30916) – **879**. Uppsalas stadsskrivare  
(Up)
- 1481 22/7 Västerås (RAp; SDHK nr 30946) – **322**. Johan (Jöns Andersson)  
Trymbel (Väs)
- 1481 19/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 30962) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1481 31/8 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 30967) – **181**. Herman Rodenkerke  
d. y. (Up)
- 1481 30/10 Segerstad (RAp; SDHK nr 30982) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)
- 1481 23/11 Bryggum (RAp; SDHK nr 30990) – **522**. Nils Ludolfsson (Sk)
- 1481 3/12 Ärkebiskopsgården i Uppsala (RAp; SDHK nr 30996) – **181**.  
Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1481 28/12 Strängnäs (RAp; SDHK nr 31004) – **398**. Lars Hördräng (St)
- 1482 u. d. Lödöse (RAp; SDHK nr 31013) – **714**. Tideman Ludolfsson (Sk)
- 1482 11/1 u. o. (RAp; SDHK nr 31030) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)
- 1482 13/1 Skara (RAp; SDHK nr 31034) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)

- 1482 31/1 Askers prästgård (RAp; SDHK nr 31047) – **168**. Henrik Larsson  
Törn (St)
- 1482 3/3 u. o. (RAp; SDHK nr 31065) – **377**. Lars (Li)
- 1482 3/3 Viby socken (RAp; SDHK nr 31066) – **709**. Sven Petersson (Up)
- 1482 25/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31100) – **181**. Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1482 25/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31101) – **181**. Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1482 25/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31102) – **181**. Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1482 25/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31103) – **181**. Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1482 26/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31105) – **181**. Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1482 8/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 31113) – **181**. Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1482 11/6 Tofta[holm] (RAp; SDHK nr 31114) – **510**. Nils Håkansson (Väx)
- 1482 19/6 Gråbrödra[klostret] i Stockholm (RAp; SDHK nr 31121) – **181**.  
Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1482 11/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 31149) – **91**. Erik Bengtsson (Up)
- 1482 20/8 Kalmar (RAp; SDHK nr 31165) – **181**. Herman Rodenkerke d. y.  
(Up)
- 1482 17/9 Hamra (RAp; SDHK nr 31179) – **141**. Gulle (Väs)
- 1482 24/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 31202) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1482 29/11 u. o. (RAp; SDHK nr 31214) – **751**. Ulf Olofsson (Väs)
- 1482 1/12 vid Gökhems kyrka (RAp; SDHK nr 31216) – **583**. Olof Påvelsson  
(Sk)
- 1483 4/2 vid Fredsbergs kyrka (RAp; SDHK nr 31246) – **181**. Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)
- 1483 9/3 u. o. (RAp; SDHK nr 31258) – **601**. Peter (Up)
- 1483 9/3 Västerås (RAp; SDHK nr 31259) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1483 11/3 Säm (RAp; SDHK nr 31261) – **876**. Nils Stures skrivare (Väs)
- 1483 3/4 Gripsholm (RAp; SDHK nr 31266) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1483 19/4 Stockholm (RAp, påteckning; SDHK nr 31276) – **92**. Erik  
Hansson (Up)
- 1483 14/5 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 31290) – **621**. Peter Johansson  
(Li)

- 1483 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31295) – **91**. Erik Bengtsson (Up)
- 1483 28/5 Stockholm (RAp, koncept; SDHK nr 41351) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1483 28/5 Stockholm (RAp, baksidan; SDHK nr 41351) – **666**. Ragnvald Ingemundsson (Up)
- 1483 12/6 Harmånger (RAp; SDHK nr 31312) – **659**. Påvel (Up)
- 1483 8/7 Skara domkyrka (RAp; SDHK nr 31322) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)
- 1483 8/7 Skara (RAp; SDHK nr 31323) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)
- 1483 7/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 31332) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1483 20/8 Jungfruhamn vid Stockholm (RAp; SDHK nr 31339) – **471**. Martin Johansson (Up)
- 1483 7/10 Strängnäs (RAp, notariat; SDHK nr 31350) – **555**. Olof Andersson (St)
- 1483 20/10 u. o. [Uppsala?] (RAp; SDHK nr 31358) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1483 5/11 Bälinge ting (RAp; SDHK nr 31361) – **91**. Erik Bengtsson (Up)
- 1483 5/11 Bälinge ting (RAp; SDHK nr 31362) – **91**. Erik Bengtsson (Up)
- 1483 28/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 31370) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1484 19/1 Västerås (RAp; SDHK nr 31395) – **751**. Ulf Olofsson (Väs)
- 1484 31/1 Västerås (RAp; SDHK nr 31399) – **751**. Ulf Olofsson (Väs)
- 1484 16/2 Lunda (RAp, påteckning; SDHK nr 31409) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1484 25/2 Ulvvik på Kopparberget (RAp; SDHK nr 31422) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1484 26/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31456) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1484 28/6 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 31468) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1484 28/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 31469) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1484 5/9 Hångsdala (RAp; SDHK nr 31499) – **145**. Gustav Petersson (Sk)
- 1484 7/10 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 31509) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)
- 1484 3/11 u. o. (RAp; SDHK nr 31513) – **91**. Erik Bengtsson (Up)
- 1484 1/12 Rensbyn i Vika socken (RAp, VHAA:s dep.; SDHK nr 31521) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)

- 1484 1/12 Rensbyn (RAp; SDHK nr 31522) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1484 1/12 Rensbyn (RAp; SDHK nr 31523) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1484 1/12 Rensbyn (RAp; SDHK nr 31524) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1485 22/2 Färnäs i Mora socken (RAp; SDHK nr 31568) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1485 11/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 31582) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1485 19/7 Tofta[holm] (RAp; SDHK nr 31610) – **271**. Johan Håkansson (Väx)
- 1485 5/8 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 31614) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1485 9/8 Jungfruhamn (RAp; SDHK nr 31617) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1485 13/9 Gråbrödraklostret i Stockholm (RAp; SDHK nr 31642) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1485 18/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 31644) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1485 21/9 [Västerås] (RAp; SDHK nr 31645) – **639**. Peter Olofsson (Väs)
- 1485 19/10 Almarestäk (RAp; SDHK nr 31660) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1485 11/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 31666) – **91**. Erik Bengtsson (Up)
- 1485 18/12 Gripsholm (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 31676) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1486 4/1 Västerås (RAp; SDHK nr 31693) – **751**. Ulf Olofsson (Väs)
- 1486 11/1 Söderköping (RAp, Tidö nr 360; SDHK nr 31699) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1486 6/3 Tofta[holm] (RAp; SDHK nr 31722) – **271**. Johan Håkansson (Väx)
- 1486 12/3 Tofta[holm] (RAp; SDHK nr 31725) – **271**. Johan Håkansson (Väx)
- 1486 29/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 31737) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1486 29/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 31738) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1486 6/5 Almarestäk (RAp, VHAA:s dep.; SDHK nr 31752) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1486 19/5 u. o. (RAp; SDHK nr 31760) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1486 24/6 u. o. [Östra Silvberget] (RAp; SDHK nr 31770) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)

- 1486 10/7 Skara (RAp; SDHK nr 31779) – **583.** Olof Påvelsson (Sk)
- 1486 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 31785) – **385.** Lars Bengtsson (Li)
- 1486 1/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 31786) – **385.** Lars Bengtsson (Li)
- 1486 5/8 Torshälla (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 31791) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1486 10/8 Lödöse (RAp; SDHK nr 31793) – **426.** Lars Stadsskrivare (Li)
- 1486 12/8 Skara (RAp; SDHK nr 31794) – **583.** Olof Påvelsson (Sk)
- 1486 13/8 Uppsala (RAp, påteckning; SDHK nr 31795) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1486 20/9 Kolhögen (RAp; SDHK nr 31805) – **621.** Peter Johansson (Li)
- 1486 4/10 Torshälla (RAp; SDHK nr 31810) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1486 21/12 Västerås slott (RAp, 1 av 2 exemplar; SDHK nr 31839) – **876.** Nils Stures skrivare (Väs)
- 1486 29/12 Skara (RAp; SDHK nr 31840) – **583.** Olof Påvelsson (Sk)
- 1487 22/3 Stockholm (RAp, påskrift på fram- och baksida; SDHK nr 31889) – **666.** Ragnvald Ingemundsson (Up)
- 1487 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31911) – **91.** Erik Bengtsson (Up)
- 1487 4/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 31915) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1487 23/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 31936) – **879.** Uppsalas stadsskrivare (Up) — påteckning **92.** Erik Hansson (Up)
- 1487 4/9 Lübeck (RAp; SDHK nr 31942) – **611.** Peter Borneschoe (Väs)
- 1487 5/9 Västerås (RAp; SDHK nr 31944) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1487 15/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 31952) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1487 8/11 Strängnäs (RAp; SDHK nr 31962) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1487 1/12 Linköping (RAp; SDHK nr 31968) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- 1488 2/1 Vika kyrkby (RAp; SDHK nr 31988) – **620.** Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1488 2/1 Vika kyrkby (RAp; SDHK nr 31989) – **620.** Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1488 18/1 [Stora] Skedvi (RAp; SDHK nr 31997) – **620.** Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1488 17/2 Arboga (RAp; SDHK nr 32011) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1488 21/2 Arboga (RAp; SDHK nr 32016) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1488 25/3 Västerås (RAp; SDHK nr 32031), påteckning – **92.** Erik Hansson (Up)

- 1488 16/5 Skråmsta (RAp; SDHK nr 32055) – **91**. Erik Bengtsson (Up)  
1488 21/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 32075) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)  
1488 28/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 32078) – **638**. Peter Olofsson (St)  
1488 28/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 32079) – **638**. Peter Olofsson (St)  
1488 [7]8/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 32100) – **203**. Ingemund Petersson (Li)  
1488 [7]8/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 32101) – **203**. Ingemund Petersson (Li)  
1488 15/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 32110) – **92**. Erik Hansson (Up)  
1488 12/11 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 32130) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)  
1488 29/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 32135) – **92**. Erik Hansson (Up)  
1489 9/1 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 32173) – **621**. Peter Johansson (Li)  
1489 13/1 Gökhem (RAp; SDHK nr 32176) – **697**. Sven Björnsson (Sk)  
1489 25/1 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 32186) – **451**. Magnus Larsson (Up)  
1489 24/2 Uppbo i [Stora] Skedvi socken (RAp; SDHK nr 32206) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)  
1489 17/3 Långbro (RAp; SDHK nr 32216) – **258**. Johan Folkesson (St)  
1489 21/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 32218) – **469**. Martin Jakobsson (Up)  
1489 24/3 Leksands och Åls tingsställe (RAp; SDHK nr 32221) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)  
1489 25/6 u. o. [Enköping] (RAp; SDHK nr 32246) – **98**. Erik Kuse (St)  
1489 18/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 32260) – **92**. Erik Hansson (Up)  
1489 3/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 32274) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)  
1489 19/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 32289) – **883**. Strängnäs stadsskrivare (St)  
1489 3/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 32296) – **638**. Peter Olofsson (St)  
1489 20/10 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 32314) – **621**. Peter Johansson (Li)  
1489 23/10 Stockholm (RAp; SDHK nr 32318) – **638**. Peter Olofsson (St)  
1489 13/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 32321) – **31**. Antonius Mast (Up)  
1489 15/12 Svartsjö (RAp; SDHK nr 32329) – **621**. Peter Johansson (Li)

- 1489 22/12 Strängnäs (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 32333) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1490 28/1 Landa (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 32377) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1490 26/5 Närdinghundra ting (RAp; SDHK nr 32427) – **451**. Magnus Larsson (Up)
- 1490 17/6 Berga i Ununge socken (RAp; SDHK nr 32437) – **469**. Martin Jakobsson (Up)
- 1490 juli Skara (RAp; SDHK nr 32448) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)
- 1490 9/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 32452) – **469**. Martin Jakobsson (Up)
- 1490 29/8 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 32471) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1490 4/9 Strängnäs domkyrka (RAp; SDHK nr 32474) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1490 13/10 u. o. (RAp; SDHK nr 32488) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1491 20/1 Tylle (RAp; SDHK nr 32549) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1491 8/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 32577) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1491 17/5 Strängnäs (RAp; SDHK nr 32586) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1491 31/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 32591) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1491 20/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 32607) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1491 27/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 32614) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1491 2/7 Kyngge (RAp; SDHK nr 32624) – **240**. Johan (Jöns) (Up)
- 1491 10/7 Hjortsberga (RAp; SDHK nr 32632) – **521**. Nils Larsson (Väs)
- 1491 13/7 Åbo slott (RAp; SDHK nr 32634) – **451**. Magnus Larsson (Up)
- 1491 13/7 [20/7] Åbo slott (RAp; SDHK nr 32634) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1491 21/10 Borgholms slott (RAp; SDHK nr 32667) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1491 [3]/11 Västerås slott (RAp, från DRA 1929; SDHK nr 32672) – **39**. Arvid Siggesson (Väs)
- 1492 15/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 32726) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1492 17/3 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 32730) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1492 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 32739) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1492 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 32741) – **92**. Erik Hansson (Up)

- 1492 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 32742) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1492 25/4 Stockholm (RAp; SDHK nr 32745) – **471.** Martin Johansson (Up)
- 1492 29/4 Grisetorp (RAp; SDHK nr 32746) – **135.** Gudmund (Väx)
- 1492 29/4 Grisetorp (RAp; SDHK nr 32747) – **135.** Gudmund (Väx)
- 1492 1/5 Svartsjö (RAp; SDHK nr 32749) – **621.** Peter Johansson (Li)
- 1492 11/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 32754), påteckning – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1492 18/5 Gällstad (RAp; SDHK nr 32756) – **727.** Torkel (Sk)
- 1492 29/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 32767) – **471.** Martin Johansson (Up)
- 1492 29/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 32768) – **471.** Martin Johansson (Up)
- 1492 19/8 Skara (RAp; SDHK nr 32784) – **621.** Peter Johansson (Li)
- 1492 19/8 Skara (RAp; SDHK nr 32785) – **621.** Peter Johansson (Li)
- 1492 21/8 Hospitalet utanför Skara (RAp; SDHK nr 32791) – **621.** Peter Johansson (Li)
- 1492 22/8 S:t Görans hospital i Skara (RAp; SDHK nr 32792) – **621.** Peter Johansson (Li)
- 1492 5/12 u. o. (RAp; SDHK nr 32840) – **732.** Torsten Birgersson (Sk)
- 1493 u. d. Stockholm (RAp; SDHK nr 32850) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1493 10/1 Nordanö i Torsångs socken (RAp; SDHK nr 32874) – **620.** Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1493 30/1 Slavsta i Vaksala socken (RAp; SDHK nr 32891) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1493 11/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 32899) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1493 4/4 Linköping (RAp; SDHK nr 32921) – **178.** Herman (Magnusson) Grotte (Li)
- 1493 15/5 Strängnäs [domkyrkas] sakristia (RAp; SDHK nr 32936) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1493 22/6 Södertälje (RAp; SDHK nr 32950) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1493 22/6 Södertälje (RAp; SDHK nr 32951) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1493 o. 24/6 Södertälje (RAp; SDHK nr 32958) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1493 3/7 Strängnäs domkyrkas sakristia (RAp; SDHK nr 32970) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1493 e. 3/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 32965) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1493 e. 3/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 32966) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1493 10/7 [Väster-]Åker (RAp; SDHK nr 32974) – **215.** Jakob Johansson (Up)
- 1493 19/11 Jönåkers ting (RAp; SDHK nr 33018) – **638.** Peter Olofsson (St)

- 1493 19/11 Jönåkers ting (RAp; SDHK nr 33019) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1493 3/12 Enköping (RAp; SDHK nr 33024) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1494 8/1 Västerås (RAp; SDHK nr 33055), hela – **762**. Åke Vinman (Väs)
- 1494 20/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33069) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1494 3/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 33071) – **92**. Erik Hansson (Up) — påteckning **92**. Erik Hansson (Up)
- 1494 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 33091) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1494 3/6 Gråbrödraklostret i Stockholm (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 33096) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1494 28/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33108) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1494 7/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 33134) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1494 18/11 Jönåkers ting (RAp; SDHK nr 33150) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1495 14/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 33201) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1495 9/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 33208), påteckning – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1495 18/4 Hedemora (RAp, från KA 1896; SDHK nr 33222) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1495 30/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 33223) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1495 3/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33255) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1495 4/10 Älvsborg (RAp; SDHK nr 33286) – **261**. Johan (Hans) Gerikesson (Sk)
- 1495 6/11 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33307) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1496 10/1 Norbergs klockarstuga (RAp; SDHK nr 33335) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1496 3/2 Nyköping (RAp; SDHK nr 33342) – **387**. Lars Birgersson (St)
- 1496 10/2 Bjurum (RAp; SDHK nr 33344) – **378**. Lars (Sk)
- 1496 15/2 Växjö (RAp; SDHK nr 33349) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- 1496 23/2 Vallby i Tierps socken (RAp; SDHK nr 33355), påteckning – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1496 15/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 33373) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1496 8/6 Frötuna i Rasbo socken (RAp; SDHK nr 33392) – **379**. Lars (Up)
- 1496 15/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33407) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1496 15/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33408) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1496 7/9 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33412) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1496 10/9 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33413) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1496 10/9 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33414) – **638**. Peter Olofsson (St)

- 1496 14/9 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33416) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1496 14/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 33417) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1496 18/11 Garpenberg (RAp; SDHK nr 33430) – **620**. Peter Johansson  
Skrivare (Väs)
- 1496 24/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 33431) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1496 26/11 Vika kyrkby (RAp; SDHK nr 33433) – **620**. Peter Johansson  
Skrivare (Väs)
- 1497 u. d. Silvberg (RAp; SDHK nr 33450) – **620**. Peter Johansson Skrivare  
(Väs)
- 1497 22/2 Soll[erön] i Mora socken (RAp; SDHK nr 33474) – **620**. Peter  
Johansson Skrivare (Väs)
- 1497 27/2 Romma i Leksands socken (RAp; SDHK nr 33476) – **620**. Peter  
Johansson Skrivare (Väs)
- 1497 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 33496) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1497 15/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 33531) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- 1498 u. d. [Uppsala-]Näs (RAp; SDHK nr 33552) – **467**. Martin (Up)
- 1498 24/8 Hesse i [Stora] Tuna socken (RAp; SDHK nr 33623) – **620**. Peter  
Johansson Skrivare (Väs)
- 1498 9/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 33627) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1498 22/9 Åbo slott (RAp; SDHK nr 33632) – **99**. Erik Larsson (Up)
- 1498 11/10 Vadstena (RAp; SDHK nr 33645) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1498 23/11 [Stora] Tuna (RAp; SDHK nr 33657) – **620**. Peter Johansson  
Skrivare (Väs)
- 1499 28/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 33697), påteckning – **92**. Erik Hansson  
(Up)
- 1499 28/2 Stockholm (RAp; SDHK nr 33717) – **99**. Erik Larsson (Up)
- 1499 3/4 Björnlunda prästgård (RAp; SDHK nr 33741) – **525**. Nils  
Magnusson (St)
- 1499 23/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33747) – **531**. Nils Petersson Bang (St)
- 1499 1/5 oviss ort (RAp; SDHK nr 33751) – **666**. Ragnvald Ingemundsson  
(Up)
- 1499 13/5 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33755) – **531**. Nils Petersson Bang (St)
- 1499 29/5 Stockholm (RAp, 1 av 2 brev; SDHK nr 33761) – **212**. Jakob  
Andersson (Li)
- 1499 9/7 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 33788) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1499 [ej 1409] 28/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 32268) – **92**. Erik Hansson  
(Up)

- 1499 8/10 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33809) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1499 8/10 Strängnäs (RAp; SDHK nr 33810) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1499 16/11 Linköping (RAp; SDHK nr 33822) – **260**. Johan Ganzow (Li)
- 1500 5/1 [eller 1501 3/1] Strängnäs (RAp; SDHK nr 34150) – **451**. Magnus Larsson (Up)
- 1500 3/2 Västerås (RAp; SDHK nr 34170) – **352**. Knut Petersson (Väs)
- 1500 16/3 Torsångs ting (RAp; SDHK nr 34182) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1500 25/5 Älvkarleby (RAp; SDHK nr 34208) – **531**. Nils Petersson Bang (St)
- 1500 14/9 Strängnäs (RAp; SDHK nr 34253) – **531**. Nils Petersson Bang (St)
- 1501 u. d. Lima (RAp; SDHK nr 34296) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1501 6/1 Helgesta prästgård (RAp; SDHK nr 34322) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1501 1/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 34343) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- 1501 25/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 34369) – **531**. Nils Petersson Bang (St)
- 1501 23/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 34379) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1501 7/5 By kyrka i Värmland (RAp; SDHK nr 34385) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- 1501 28/8 Älvsborg (RAp; SDHK nr 34429) – **695**. Sven (Sk)
- 1502 u. d. u. o. [Svartbrödraklostret i Stockholm] (RAp; SDHK nr 34472) – **376**. Lars (Väs)
- 1502 4/7 u. o. [Strängnäs] (RAp; SDHK nr 34552) – **883**. Strängnäs stads-skrivare (St)
- 1502 10/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 34583) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1502 10/11 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 34584) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1503 6/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 34645) – **92**. Erik Hansson (Up) — på-teckning **92**. Erik Hansson (Up)
- 1503 24/10 Mälsåker (RAp; SDHK nr 34678) – **531**. Nils Petersson Bang (St)
- 1503 14[?]/12 Rasbo (RAp; SDHK nr 34695) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1504 1/2 Österrekarnes ting (RAp; SDHK nr 34730) – **98**. Erik Kuse (St)
- 1504 26/2 Sko[kloster] (RAp; SDHK nr 34740), påteckning – **92**. Erik Hansson (Up)

- 1504 19/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 34762) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- 1504 24/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 34771) – **531.** Nils Petersson Bang (St)
- 1504 13/4 Ärkebiskopsgården i Uppsala (RAp; SDHK nr 34793) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1504 19/5 u. o. (RAp; SDHK nr 34829) – **49.** Bengt Larsson Skrivare (Up)
- 1504 12/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 34846) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- 1504 12/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 34847) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- 1504 18/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 34858) – **384.** Lars Andersson (St)
- 1504 2/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 34874) – **883.** Strängnäs stadsskrivare (St)
- 1504 9/12 Falköping (RAp; SDHK nr 34986) – **73.** Bonde (Sk)
- 1505 u. d. u. o. (RAp; SDHK nr 35011) – **479.** Matts Johansson (Väs)
- 1505 u. d. u. o. (RAp; SDHK nr 35012) – **342.** Klemet Olofsson (Up)
- 1505 4/1 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 35028) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1505 16/1 Skara (RAp; SDHK nr 35042) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk)
- 1505 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 35123) – **92.** Erik Hansson (Up) — påteckning **92.** Erik Hansson (Up)
- 1506 u. d. Strängnäs (RAp; SDHK nr 35293) – **638.** Peter Olofsson (St)
- 1506 13/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 35314) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1506 22/1 Strängnäs (RAp; SDHK nr 35329) – **531.** Nils Petersson Bang (St)
- 1506 22/1 Strängnäs (RAp; SDHK nr 35330) – **531.** Nils Petersson Bang (St)
- 1506 25/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 35336) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk) — notis – **759.** Vincent Henningsson Middelhusen (Sk)
- 1506 25/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 35337) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk) — notis – **759.** Vincent Henningsson Middelhusen (Sk)
- 1506 10/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 35352) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1506 18/2 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 35356) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- 1506 28/10 Hinsekind (RAp; SDHK nr 35559) – **904.** Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1506 28/10 Värnamo (RAp; SDHK nr 35560) – **904.** Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1506 15/12 Hedemora (RAp; SDHK nr 35624) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- 1507 9/1 Hinsekind (RAp; SDHK nr 35677) – **904.** Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)

- 1507 18/1 Bjurum (RAp; SDHK nr 35684) – **533**. Nils Petersson (Li)
- 1507 25/1 Strängnäs (RAp; SDHK nr 35697) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1507 2/2 Svartarps prästgård (RAp; SDHK nr 35703) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1507 5/2 Tun (RAp; SDHK nr 35708) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1507 25/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 35787) – **9**. Anders Gadd (Li)
- 1507 30/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 35849) – **883**. Strängnäs stadsskrivare (St)
- 1507 14/8 Skara (RAp; SDHK nr 35893) – **725**. Tore Torkelsson (Sk)
- 1507 21/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 35899) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1507 7/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 35975) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1508 11/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 36088) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1508 18/2 Rådstugan i Uppsala (RAp; SDHK nr 36089) – **99**. Erik Larsson (Up)
- 1508 16/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 36127) – **99**. Erik Larsson (Up)
- 1508 16/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 36128) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1508 17/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 36133) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1508 11/5 Västerås (RAp; SDHK nr 36177) – **479**. Matts Johansson (Väs)
- 1508 12/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 36228) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1508 20/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 36230) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1508 23/8 Linköping (RAp; SDHK nr 36259) – **101**. Erik Magnusson (Li)
- 1508 15/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 36284) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- 1508 15/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 36336) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- 1509 6/1 Skenäs (RAp; SDHK nr 36397) – **919**. Peter Turessons skrivare (Li)
- 1509 6/1 Strängnäs (RAp; SDHK nr 36398) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1509 8/2 Söderköping (RAp; SDHK nr 36432) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1509 5/3 Skenäs (RAp; SDHK nr 36458) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väs)
- 1509 12/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 36465) – **531**. Nils Petersson Bang (St)
- 1509 12/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 36466) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1509 23/5 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 36503) – **99**. Erik Larsson (Up)
- 1509 14/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 36514) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- 1509 25/6 Västerås (RAp; SDHK nr 36522) – **479**. Matts Johansson (Väs)

- 1509 3/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 36535) – **454.** Magnus Olofsson  
Sommar (St)
- 1509 8/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 36572) – **908.** Nils Bossons skrivare  
(Väx)
- 1509 1/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 36581) – **49.** Bengt Larsson Skrivare  
(Up) — påteckning – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1509 9/10 Tumbo ås (RAp; SDHK nr 36582) – **98.** Erik Kuse (St)
- 1509 18/11 u. o. (RAp; SDHK nr 36604) – **908.** Nils Bossons skrivare (Väx)
- 1510 vid distingen Uppsala (RAp; SDHK nr 36664) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1510 14/2 Linköping (RAp; SDHK nr 36676) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- 1510 15/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 36677) – **92.** Erik Hansson (Up)
- 1510 31/7 Rebro (RAp; SDHK nr 36780) – **553.** Olof (Väs)
- 1510 6/8 Västerås (RAp; SDHK nr 36787) – **553.** Olof (Väs)
- 1510 15/8 Öja (RAp; SDHK nr 36795) – **561.** Olof Eriksson (St)
- 1510 11/11 Sjö (RAp; SDHK nr 36854) – **589.** Olof Timmesson (Up)
- 1511 5/1 Äppleholm (RAp; SDHK nr 36896) – **921.** NKB-skrivaren (Väx)
- 1511 28/1 Hospitalet vid Söderköping (RAp; SDHK nr 36908) – **292.** Johan  
Martinsson (Li)
- 1511 2/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 36918) – **454.** Magnus Olofsson  
Sommar (St)
- 1511 22/3 Linköping (RAp; SDHK nr 36956) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- 1511 25/3 Stockholm (RAp; SDHK nr 36960) – **454.** Magnus Olofsson  
Sommar (St)
- 1511 8/5 Ulleråkers häradsting (RAp; SDHK nr 36982) – **49.** Bengt Larsson  
Skrivare (Up)
- 1511 23/6 Stockholm (RAp; SDHK nr 37010) – **908.** Nils Bossons skrivare  
(Väx)
- 1511 1/7 Linköping (RAp; SDHK nr 37018) – **904.** Peter Magnussons skri-  
vare, hand 7 (Väx)
- 1511 2/7 Mariefred (RAp; SDHK nr 37021) – **915.** Biskop Ottos skrivare 1  
(Väs)
- 1511 17/8 Jönköping (RAp; SDHK nr 37071) – **272.** Johan (Jöns)  
Håkansson (Li)
- 1511 12/9 Strängnäs (RAp; SDHK nr 37084) – **912.** Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1512 5/2 u. o. [Österrekarne ting] (RAp; SDHK nr 37150) – **98.** Erik Kuse  
(St)
- 1512 11/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 37153) – **92.** Erik Hansson (Up)

- 1512 14/3 Västerås (RAp; SDHK nr 37177) – **553**. Olof (Väs)
- 1512 13/5 Sjö (RAp; SDHK nr 37204) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- 1512 3/6 Kjula ås (RAp; SDHK nr 37218) – **98**. Erik Kuse (St)
- 1512 26/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 37237) – **923**. Knut Eskilssons skrivare 2 (Up)
- 1512 30/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 37241) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1512 19/8 Stockholm (RAp; SDHK nr 37251) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1512 23/9 [24/9] Strängnäs (RAp; SDHK nr 37268) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- 1512 4/10 Jönköping (RAp; SDHK nr 37275) – **635**. Peter Nilsson (Li)
- 1512 19/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 37304) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1513 11/2 Vadstena (RAp; SDHK nr 37353) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1513 13/2 Vadstena (RAp, 1 av 3 brev; SDHK nr 37355) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1513 2/3 Vällesten (RAp; SDHK nr 37375) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1513 15/3 Ivla (RAp; SDHK nr 37379) – **511**. Nils Håkansson (Väx)
- 1513 29/6 Linköping (RAp; SDHK nr 37437) – **310**. Johan (Jöns) Petersson Skrivare (Li)
- 1513 9/12 u. o. (RAp; SDHK nr 37499) – **384**. Lars Andersson (St)
- 1514 20/1 Skara (RAp, 1 av 3 brev; SDHK nr 37525?) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1514 18/2 Rom (RAp; SDHK nr 37544) – **458**. Magnus Ring (Väx) — **454**. Magnus Olofsson Sommar (St) — **534**. Nils Petersson (St) — **312**. Johan Petersson (Åb)
- 1514 18/2 u. o. (RAp; SDHK nr 37545) – **146**. Gustav Trolle (Li)
- 1514 11/3 Skara (RAp; SDHK nr 37547) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1514 24/3 Örebro slott (RAp; SDHK nr 37562) – **926**. Örebro-skrivaren (St)
- 1514 4/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 37566) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- 1514 2/5 u. o. [Tuhundra häradsting] (RAp; SDHK nr 37571) – **553**. Olof (Väs)
- 1514 20/6 u. o. [Tuhundra häradsting] (RAp; SDHK nr 37588) – **553**. Olof (Väs)
- 1514 17/7 Söderköping (RAp; SDHK nr 37594) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1514 29/7 Skara (RAp; SDHK nr 37600) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)

- 1514 16/8 Mariefred (RAp; SDHK nr 37606) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- 1514 21/12 Linköping (RAp; SDHK nr 37647) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1515 25/2 u. o. [Söderköping] (RAp; SDHK nr 37700) – **927**. Söderköpings-skrivaren (Li)
- 1515 17/3 u. o. (RAp; SDHK nr 37709) – **382**. Lars (Sk)
- 1515 17/3 u. o. (RAp; SDHK nr 37711) – **382**. Lars (Sk)
- 1515 5/6 Tofta[halm] (RAp; SDHK nr 37742) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1515 23/7 Bronäs (RAp; SDHK nr 37758) – **928**. Lindorm Brunssons skrivare (Sk)
- 1515 30/7 Slestad (RAp; SDHK nr 37760) – **452**. Magnus Larsson (Li)
- 1515 10/8 Skara (RAp; SDHK nr 37765) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1515 16/8 Skara (RAp; SDHK nr 37766) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1515 17/9 u. o. [Stockholm] (RAp, notariat; SDHK nr 37779) – **97**. Erik Johansson Geting (Up)
- 1515 18/9 Händelö (RAp; SDHK nr 37780) – **533**. Nils Petersson (Li)
- 1515 25/10 Linköping (RAp; SDHK nr 37789) – **101**. Erik Magnusson (Li)
- 1515 8/12 Skara (RAp; SDHK nr 37800) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1516 16/1 Skara (RAp; SDHK nr 37827) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1516 15/4 Sjögerås (RAp; SDHK nr 37850) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1516 23/4 Strängnäs (RAp; SDHK nr 35852) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1516 13/8 Strängnäs (RAp; SDHK nr 37898) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1516 25/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 37914) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- 1516 1/10 u. o. (RAp; SDHK nr 37918) – **927**. Söderköpings-skrivaren (Li)
- 1516 9/10 Kjula ås (RAp; SDHK nr 37928) – **98**. Erik Kuse (St)
- 1516 14/10 Strängnäs (RAp; SDHK nr 37934) – **929**. Djulö-skrivaren (St)
- 1517 u. d. Norred (RAp; SDHK nr 37970) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1517 9/1 Arboga (RAp; SDHK nr 37983) – **609**. Peter Bengtsson (Li)
- 1517 4/5 Öklitta (RAp; SDHK nr 38054) – **98**. Erik Kuse (St)
- 1517 2/7 Trässberg (RAp; SDHK nr 38086) – **931**. Erik Abrahamssons skrivare (Sk)
- 1517 27/7 [Norra] Vånga (RAp; SDHK nr 38088) – **928**. Lindorm Brunssons skrivare (Sk)

- 1517 10/8 Bronäs (RAp; SDHK nr 38092) – **931**. Erik Abrahamssons skrivare (Sk)
- 1517 9/9 u. o. [Söderköping] (RAp; SDHK nr 38095) – **927**. Söderköpings-skrivaren (Li)
- 1517 18/9 Strängnäs (RAp; SDHK nr 38096) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1518 15/1 Skara (RAp; SDHK nr 38122) – **445**. Magnus Ambjörnsson (Sk)
- 1518 24/1 By i Norrbärke socken (RAp; SDHK nr 38126) – **553**. Olof (Väs)
- 1518 28/1 Julita kloster (RAp; SDHK nr 38130) – **35**. Arvid Håkansson (Li)
- 1518 1/2 Tynnelsö (RAp; SDHK nr 38133) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- 1518 3/2 Mariefred (RAp; SDHK nr 38135) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- 1518 10/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 38138) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- 1518 24/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 38146) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- 1518 27/2 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 38147) – **408**. Lars Martinsson (Up)
- 1518 12/3 Örebro slott (RAp; SDHK nr 38153) – **926**. Örebro-skrivaren (St)
- 1518 20/3 Glanshammars klockarstuga (RAp; SDHK nr 38155) – **926**. Örebro-skrivaren (St)
- 1518 12/5 Åby (RAp; SDHK nr 38172) – **926**. Örebro-skrivaren (St)
- 1518 29/9 Lidköping (RAp; SDHK nr 38208) – **928**. Lindorm Brunssons skrivare (Sk)
- 1518 e. 29/9 Eda (RAp; SDHK nr 38201) – **388**. Lars Birgersson (Li)
- 1518 8/10 Strängnäs (RAp; SDHK nr 38212) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1518 21/10 Skara (RAp; SDHK nr 38293) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1519 18/1 Skara (RAp; SDHK nr 38244) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1519 8/2 Linköping (RAp; SDHK nr 38252) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1519 21/3 Vreta [kloster] (RAp; SDHK nr 38262) – **506**. Nils Eriksson (Up)
- 1519 17–24/5 Hammarkinds tingsplats (RAp; SDHK nr 38268) – **388**. Lars Birgersson (Li)
- 1519 17–24/5 Hammarkinds tingsplats (RAp; SDHK nr 38269) – **388**. Lars Birgersson (Li)
- 1520 7/1 Västerås (RAp; SDHK nr 38330) – **553**. Olof (Väs)
- 1522 23/6 u. o. [Mariefred] (RAp; SDHK nr 42755–42756) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)

- RAp nr 39 (U. å. [senast 1350 22/1] u. o.) (SDHK nr 6328) – **673.** Sigge  
Johansson (St)
- RAp nr 47 (Odat. u. o.) (SDHK nr 6321) – **365.** Kättil (St)
- RAp nr 67 (Odat. [o. 1380-talet] u. o.) (SDHK nr 11581) – **849.** 1377  
1/8-skrivaren (Li)
- RAp nr 84 (Odat. [1386 30/6] u. o.) (SDHK nr 13129) – **837.** Bo Jonsson-  
skrivaren (Li)
- RAp nr 129 (Odat. [1431–1438] u. o.) (SDHK nr 21516) – **413.** Lars  
Nilsson (Väs)
- RAp nr 131 (Odat. [Vadstena]) (SDHK nr 24060) – **251.** Johan Borkvardsson  
(Li)
- RAp nr 160 (Odat. [efter 1446 21/4] u. o.) (SDHK nr 24917) – **552.** Olof  
(Up)
- RAp nr 202 (Odat. [1477–1486] u. o.) (SDHK nr 30188) – **91.** Erik  
Bengtsson (Up)

*Pergamentsbrev, Sturearkivet*

- Stup (1489 4/3 u. o., från DRA 1929) (SDHK nr 32208) – **451.** Magnus  
Larsson (Up)
- Stup (1495 19/5 Västerås, A. a. 41, 1 av 2 brev) (SDHK nr 33231) – **39.**  
Arvid Siggesson (Väs)
- Stup (1498 26/9 Åbo, A. a. 5) (SDHK nr 33634) – **451.** Magnus Larsson  
(Up)
- Stup (1499 17/6 Stockholm, A. a. 42) (SDHK nr 33772) – **39.** Arvid  
Siggesson (Väs)
- Stup (1509 3/9 Stockholm, A. a. 15) (SDHK nr 36570) – **99.** Erik Larsson  
(Up)
- Stup (1511 8/2 Västerås, A. a. 16) (SDHK nr 36923) – **212.** Jakob Andersson  
(Li)
- Stup (1511 23/9 Stockholm, A. a. 17) (SDHK nr 37091) – **212.** Jakob  
Andersson (Li)
- Stup (1514 13/7 eller 20/7 Söderköping, A. a. 20) (SDHK nr 37591) – **641.**  
Peter Olofsson (Li)
- Stup (1518 29/7 Stockholm) (SDHK nr 38197) – **932.** Sten Sture den yngres  
skrivare (Up)
- Stup (1519 u. d. u. o., A. a. 26) (SDHK nr 38232) – **506.** Nils Eriksson (Up)
- Stu K6, tidigare Stu (Odat. [1511 juli–augusti Dalarna]) (SDHK nr 36881) –  
**212.** Jakob Andersson (Li)

*Pappersbrev*

- 1345 22/11 Daretorp (RAppr I; SDHK nr 5239) – **75.** Borkvard Johansson (Väs)
- 1368 19/5 u. o. (RAppr I; SDHK nr 9261) – **830.** 1367 26/5-skrivaren (Up)
- 1414 8/11 Vargarn (RAppr I; SDHK nr 18439) – **245.** Johan (Jöns) Bengtsson (St)
- 1419 16/1 Nyköping (RAppr I; SDHK nr 19205) – **674.** Sigge Uddsson (Sk)
- 1424 25/7 Leipzig (RAppr I; SDHK nr 20321) – **330.** Karl Johansson (Up)
- 1425 28/5 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 20494) – **503.** Nils Birgersson (St)
- 1434 28/2 Strassbourg (RAppr I; SDHK nr 22095) – **572.** Olof Larsson (Up)
- U. å. [1434] 5/5 Basel (RAppr I; SDHK nr 22146) – **761.** Åke Johansson (Jönsson) (Väs)
- U. å. [1435] 7/1 u. o. (RAppr I [tidigare RAppr nr 28]; SDHK nr 22290) – **357.** Konrad (Köneke) Nilsson (Väs)
- 1435 20/3 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 22334) – **572.** Olof Larsson (Up)
- 1437 20/10 Nora kyrka (RAppr I; SDHK nr 22855) – **763.** Ödmund (Väs)
- 1439 18/7 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 23240) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1439 18/7 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 23241) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1448 1/3 Skänninge hospital (RAp; SDHK nr 25303) – **138.** Gudmund Jönsson (Li)
- 1449 24/8 Skara (RAppr I; SDHK nr 25559) – **23.** Anders Vik (Sk)
- 1452 25/1 Göksholm (RAppr I; SDHK nr 26049) – **10.** Anders Håkansson (St)
- 1455 12/6 Nyköping (RAppr I; SDHK nr 26710) – **90.** Erik Axelsson (Lu)
- 1456 24/8 Almarestäk (RAppr I; SDHK nr 26888) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1460 25/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 27634) – **100.** Erik van Lipen (St)
- 1462 10/5 Rom (RAppr I, i RA A 20, fol. 324r–v; SDHK nr 27958) – **113.** Erik Vastesson (Li)
- Odat. [1463] u. o. (RAppr I; SDHK: –) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1463 1/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 28150) – **155.** Hemming Magnusson (St) — **100.** Erik van Lipen (St) — **67.** Birger (Sunesson) Hammar (St) — **290.** Johan Magnusson (St) — **214.** Jakob Johansson (St) — **284.** Johan Larsson Tyttel (St) — **392.** Lars Eskilsson (St) — **51.** Bengt Nilsson (St) — **484.** Mikael Gammal (St) — **283.** Johan Lambrechtsson (St) — **151.** Helge Petersson (St)

- 1465 10/6 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 28431) – **702.** Sven Magnusson (Li)
- 1466 7/1 Rom (RAppr I; SDHK nr 28518) – **42.** Asgot Svensson (Li)
- 1469 6/12 Ringstaholm (RAppr I; SDHK nr 29013) – (nr 23)
- 1470 28/7 Rom (RAppr I; SDHK nr 29139) – **54.** Bengt Påvelsson (Sk)
- 1471 16/7 Almarästak (RAppr I; SDHK nr 29280) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1471 24/8 Almarästak (RAppr I; SDHK nr 29288) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- U. å. [1471] 18/9 Almarästak (RAppr I; SDHK nr 29298) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1471 21/9 Almarästak (RAppr I; SDHK nr 29299) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1471 e. 22/9 [Stockholm] (RAppr I; SDHK nr 29291) – **555.** Olof Andersson (St)
- 1471 26/9 Almarästak (RAppr I; SDHK nr 29303) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1471 8/10 Almarästak (RAppr I; SDHK nr 29310) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1471 11/10 Almarästak (RAppr I; SDHK nr 29311) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1472 29/4 Linköping (RAppr I; SDHK nr 29405) – **138.** Gudmund Jönsson (Li)
- 1473 21/4 Vadstena (RAppr I; SDHK nr 29580) – **278.** Johan Johansson (Li)
- 1473 9/10 Köping (RAppr I; SDHK nr 29658) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1473 29/10 Minoritklostret i Stockholm (RAppr I; SDHK nr 29668) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1474 13/1 Arboga (RAppr I; SDHK nr 29703) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1474 2/3 Falun (RAppr I; SDHK nr 29731) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1474 16/7 Västerås (RAppr I; SDHK nr 29794) – **322.** Johan (Jöns Andersson) Trymbel (Väs)
- 1477 3/2 Västerås (RAppr I; SDHK nr 30205) – **877.** Trohetsviseskrivaren (St)
- 1478 o. 24/6 [Söder-]Tälje (RAppr I; SDHK nr 30416) – **876.** Nils Stures skrivare (Väs)

- 1479 12/4 Rom (RAppr I; SDHK nr 30522) – **729**. Torkel Elofsson (Li)
- 1479 29/5 [Rom] (RAppr I; SDHK nr 30540) – **729**. Torkel Elofsson (Li)
- 1480 29/12 Ål (RAppr I; SDHK nr 30829) – **880**. Bengt Rynings skrivare (Li)
- 1482 25/9 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 31181) – **876**. Nils Stures skrivare (Väs)
- [14]82 7/10 Vadstena kloster (RAppr I; SDHK nr 31187) – **343**. Klemet Petersson (Li)
- 1484 16/2 Hagunda härad (RAppr I; SDHK nr 31409) – **20**. Anders Ragnvaldsson (Up)
- 1484 16/2 Uppsala [ärke]biskopsgård (RAppr I; SDHK nr 31412) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1484 15/3 Vingåker (RAppr I; SDHK nr 31432) – **524**. Nils Magnusson Plata (St)
- Odat. [1485 u. d.] u. o. (RAppr I; SDHK: –) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1485 6/4 Västerås (RAppr I; SDHK nr 31581) – **876**. Nils Stures skrivare (Väs)
- Odat. [1487 u. d.] Åsbo (RAppr I; SDHK nr 39440) – **48**. Bengt Hemmingsson (Li)
- 1487 22/3 Närtuna (RAppr I; SDHK nr 31889) – **623**. Peter Johansson (Up)
- 1487 15/10 Skövde (RAppr I; SDHK nr 31958) – **2**. Ambrosius Petersson (Sk)
- 1488 2/5 Rom (RAppr I; SDHK nr 32049) – **58**. Bengt Åkesson (Lu)
- 1488 4/7 Garpenberg (RAppr I; SDHK nr 32087) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1488 30/7 Lagnö (RAppr I; SDHK nr 32096) – (nr 40)
- 1490 25/3 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 32404) – **447**. Magnus Andersson (Up)
- 1491 21/4 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 32580) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1491 1/6 Stockholms slott (RAppr I; SDHK nr 32592) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1491 7/6 Munkeboda (RAppr I; SDHK nr 32597) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1491 26/6 Stockholms slott (RAppr I; SDHK nr 32613) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1491 15/7 Pensar (RAppr I; SDHK nr 32635) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1491 7/12 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 32687) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1492 1/2 Enköping (RAppr I; SDHK nr 32723) – **621**. Peter Johansson (Li)

- 1492 14/3 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 32728) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1492 16/3 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 32729) – **638**. Peter Olofsson (St)  
Odat. [1492 7/8] Vadstena (RAppr I; SDHK nr 32779) – **710**. Sven Tordsson  
(Sk och Li)
- 1492 14/12 [Biskops-]Arnö (RAppr I; SDHK nr 32841) – **219**. Jakob Ulfsson  
(Up)
- 1493 13/1 Edebo (RAppr I; SDHK nr 32875) – **640**. Peter Olofsson (Up)
- 1493 17/12 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 33030) – **151**. Helge Petersson  
(St)
- 1494 8/7 Shene (RAppr I; SDHK nr 33117) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1495 19/2 Vadstena (RAppr I; SDHK nr 33202) – **103**. Erik Nilsson (Li)
- 1495 21/7 u. o. (RAppr I; SDHK nr 33262) – **731**. Torsten (Li)
- 1495 29/7 Böda kyrka (RAppr I; SDHK nr 33267) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- U. å. [1495] 29/9 Kråkerum (RAppr I; SDHK nr 33282) – **196**. Ingegerd  
Körningsdotter (Lu)
- 1495 26/10 Borgholm (RAppr I; SDHK nr 33302) – (nr 40)
- 1495 5/11 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 33304) – **638**. Peter Olofsson (St)  
U. å. [1496] 1/1 Kråkerum (RAppr I; SDHK nr 33331) – **196**. Ingegerd  
Körningsdotter (Lu)
- 1496 15/1 Åbo (RAppr I; SDHK nr 33338) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1496 17/10 Nådendal (RAppr I; SDHK nr 33424) – (nr 38)
- 1497 4/4 [Stora] Tuna (RAppr I; SDHK nr 33487) – **620**. Peter Johansson  
Skrivare (Väs)
- 1497 15/4 Konventsstugan i Västerås kloster (RAppr I, Stora Tuna kyrkoarkiv;  
SDHK nr 33490) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1497 1/5 Munkeboda (RAppr I; SDHK nr 33493) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1497 10/9 Hulta i Risinge socken (RAppr I; SDHK nr 33522) – **891**. Erik  
Turessons skrivare (Li)
- 1497 20/9 Stegeborg (RAppr I; SDHK nr 33524) – **891**. Erik Turessons skri-  
vare (Li)
- 1498 u. d. Ekolsund (RAppr I; SDHK nr 33550) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1498 7/2 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 33579) – **172**. Henrik Venne (Åb)
- 1498 4/6 Rom (RAppr I; SDHK nr 33607) – **154**. Hemming Gadhi (Li)
- 1498 11/8 Sko[kloster] (RAppr I; SDHK nr 33619) – **180**. Herman Petersson  
(St)
- 1498 20/12 Lunda prästgård (RAppr I; SDHK nr 33664) – **99**. Erik Larsson  
(Up)

- 1499 6/3 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 33721) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- 1499 18/9 Söderköping (RAppr I; SDHK nr 33804) – **112.** Erik Trolle (Up)  
Odat. [b. 1500-talet] Riseberga kloster (RAppr I; SDHK nr 34123) – **642.**  
Peter Olofsson Rök (St)
- Odat. [1501 21/3] Stockholm (RAppr I; SDHK nr 34366) – **754.** Verner  
Nilsson (Li)
- 1501 3/7 Gråbrödraklostret [i Stockholm] (RAppr I; SDHK nr 34397) – **451.**  
Magnus Larsson (Up)
- U. å. [1501] 4/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 34398) – **478.** Matts  
Gregersson (St)
- 1501 28/11 Stockholm (RAppr I, 1 av 2 brev; SDHK nr 34453) – **641.** Peter  
Olofsson (Li)
- 1503 16/10 Skokloster (RAppr I; SDHK nr 34676) – **81.** Elin Petersdotter  
(Up)
- 1503 18/11 Jönköping (RAppr I; SDHK nr 34689) – **110.** Erik Svensson (Li)
- 1504 u. d. Hög (RAppr I; SDHK nr 34709) – **704.** Sven Olofsson (Up)
- 1504 2/2 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 34731) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- 1504 1/3 Rom (RAppr I; SDHK nr 34746) – **252.** Johan (Hans) Brask (Li)
- 1504 11/3 Södra Folkavi i Kräcklinge socken (RAppr I; SDHK nr 34754) –  
**212.** Jakob Andersson (Li)
- 1504 9/4 Hedemora (RAppr I; SDHK nr 34787) – **620.** Peter Johansson  
Skrivare (Väs)
- 1504 14/4 Kalmar (RAppr I; SDHK nr 34797) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- 1504 23/5 Lagunda ting (RAppr I; SDHK nr 34833) – **92.** Erik Hansson  
(Up)
- 1504 o. 15/8 Vadstena (RAppr I; SDHK nr 34906) – **341.** Klemet Martinsson  
(Li)
- 1504 26/12 Söderköping (RAppr I; SDHK nr 34993) – **755.** Vernike  
Petersson (Li)
- U. å. [1505] 12/4 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 35105) – **297.** Johan (Jöns)  
Nilsson Räv (Sk)
- 1505 13/4 Åker (RAppr I; SDHK nr 35106) – **705.** Sven Olofsson (St)
- 1505 juli u. o. [Kronobäck?] (RAppr I; SDHK nr 35150) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- 1505 11/8 Risinge (RAppr I; SDHK nr 35170) – **516.** Nils Johansson (Li)
- 1506 9/4 Skara (RAppr I, efterskrift; SDHK nr 35390) – **903.** Biskop  
Vincents skrivare (Sk)

- 1506 28/10 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 35561) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- 1507 11/2 u. o. [Stockholm] (RAppr I; SDHK nr 35715) – **914**. Jon Jönssons skrivare 2 (Väs)
- 1507 4/6 Gräbrödraklostret i Stockholm (RAppr I; SDHK nr 35833) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1507 15/6 Stockholms slott (RAppr I; SDHK nr 35839) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1507 24/6 Stockholms slott (RAppr I; SDHK nr 35848) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1507 30/7 Köping (RAppr I; SDHK nr 35875) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- 1507 7/10 Vadstena (RAppr I; SDHK nr 35953) – **297**. Johan (Jöns) Nilsson Räv (Sk)
- 1508 9/4 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 36145) – **384**. Lars Andersson (St)
- U. å. [1508] 7/12 Rom (RAppr I; SDHK nr 36353) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1509 3/3 Torpa (RAppr I; SDHK nr 36457) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1509 24/8 Lübeck (RAppr I; SDHK nr 36564) – **617**. Peter Ingemarsson (Li)
- 1509 10/10 Nådendal (RAppr I; SDHK nr 36583) – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li)
- 1510 13/4 Rom (RAppr I; SDHK nr 36716) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1510 3/5 Rom (RAppr I; SDHK nr 36727) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1510 6/5 u. o. (RAppr I; SDHK nr 36730) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1510 25/10 Västerås (RAppr I; SDHK nr 36846) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- 1511 23/2 Fällnäs (RAppr I; SDHK nr 36937) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väx)
- 1511 21/6 Rom (RAppr I; SDHK nr 37008) – **291**. Johan Magnusson (Li)
- 1511 21/9 Skara (RAppr I; SDHK nr 37089) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1511 8/10 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 37101) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1512 8/5 Linköping (RAppr I; SDHK nr 37202) – **252**. Johan (Hans) Brask (Li)
- 1512 15/5 Täljesund (RAppr I; SDHK nr 37206) – **384**. Lars Andersson (St)

- 1512 26/5 Rom (RAppr I; SDHK nr 37216) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1512 30/9 u. o. [Kronoberg] (RAppr I; SDHK nr 37273) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1512 6/10 Rom (RAppr I; SDHK nr 37277) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1512 6/10 Rom (RAppr I; SDHK nr 37278) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1512 21/10 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 37284) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- U. å. [1513] u. d. Lübeck (RAppr I; SDHK nr 37318) – **386**. Lars Bengtsson (Sk)
- 1513 7/1 Koppaberget (RAppr I; SDHK nr 37336) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1513 25/4 Skara (RAppr I; SDHK nr 37397) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1513 20/6 Rom (RAppr I; SDHK nr 37431) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1514 6/2 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 37539) – **420**. Lars Petersson (St)
- 1514 19/2 Skara (RAppr I; SDHK nr 37547) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1514 9/4 Skara (RAppr I; SDHK nr 37568) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1514 10/5 Skara (RAppr I; SDHK nr 37576) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)
- 1514 14/5 Stockholm (RAppr I, undertecknande; SDHK nr 37578) – **688**. Sten Sture (d. y.)
- 1514 27/9 Vadstena kloster (RAppr I; SDHK nr 37624) – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li)
- Ovisst år [1514] 9/11 Rom (RAppr I; SDHK nr 37638) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1515 8/3 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 37707) – **420**. Lars Petersson (St)
- Odat. [1516 15/2] Västerås slott (RAppr I, fragment; SDHK nr 37836) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1516 2/8 Bockholmssund (RAppr I; SDHK nr 35893) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1519 12/8 Rom (RAppr I; SDHK nr 38283) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1520 20/3 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 38351) – **288**. Johan Larsson (Up)
- 1520 23/5 Ängsö (RAppr I; SDHK nr 38373) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1520 26/5 Linköping (RAppr I; SDHK nr 38374) – **315**. Johan (Hans) Spegelberg (Li)
- 1520 17/6 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 38381) – **97**. Erik Johansson Geting (Up)
- 1520 19/6 Nor[sholm] (RAppr I; SDHK nr 38383) – **315**. Johan (Hans) Spegelberg (Li)

- 1520 2/12 Skokloster (RAppr I; SDHK nr 38423) – **170**. Henrik Sledorn (Up)
- Odat. Uppsala (RAppr I; SDHK: –) – **92**. Erik Hansson (Up)
- 1521 14/4 Uppsala (RAppr, Strödda historiska handlingar, vol. 3; SDHK: –)  
– **255**. Johan Eriksson (Up)
- Odat. [1522 u. d. u. o.] (RAppr I; SDHK nr 38494), se RAppr nr 201
- 1334 12/6 u. o. (RAppr II; SDHK nr 4063) – **55**. Bengt Torgilsson (St)
- Odat. vid. av 1346 3/6 u. o. (RAppr II; SDHK 5248) – **877**.  
Trohetsviseskrivaren (St)
- 1471 24/9 Skeppet Valentin (RAppr II; SDHK nr 29301) – **181**. Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)
- 1472 [3/12 Almarestäk] (RAppr II; SDHK nr 29511) – **181**. Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)
- 1476 10/12 Lübeck i kanikgården (RAppr II; SDHK nr 30168) – **622**. Peter  
Johansson (?)
- Odat. [1482 17/8] Kalmar (RAppr II; SDHK nr 31152) – **876**. Nils Stures  
skrivare (Väs)
- 1491 8/8 Köpenhamn (RAppr II; SDHK nr 32646) – **638**. Peter Olofsson  
(St)
- 1501 1/8 Vadstena (RAppr II; SDHK nr 34404) – **112**. Erik Trolle (Up)
- RAppr nr 3 (U. å. [1377] 13/6 Stockholm) (SDHK nr 11693) – **200**.  
Ingemund (Up)
- RAppr nr 4 (Odat. u. d. u. o.) (SDHK nr 11582) – **575**. Olof Nilsson (Up)
- RAppr nr 12 (Odat. [1417?] Julita) (SDHK nr 18859) – **444**. Magnus (St)
- RAppr nr 18 (1426 u. d. Stockholm) (SDHK nr 20605) – **128**. Gerike  
Benikesson (Up)
- RAppr nr 22 (Odat. [f. 1451 11/11] u. o. (SDHK nr 23423) – **675**. Sigge  
Ulfsson (St)
- RAppr nr 26 (U. å. [1439?] 14/4 Hedemora) (SDHK nr 23184) – **61**. Birger  
Djåken (Väs)
- RAppr nr 28, se RAppr I (U. å. [1435] 7/1 u. o.)
- RAppr nr 47 (Odat. [1450-talet Rom]) (SDHK nr 25647) – **113**. Erik  
Vastesson (Li)
- RAppr nr 66 (Odat. [1460–1479] Vadstena) (SDHK nr 27548) – **473**.  
Martin Olofsson (Li)

- RAppr nr 98 (U. å. [1479–1488] 1/7 Linköping) (SDHK nr 30567) – **201**.  
Ingemund (Li)
- RAppr nr 107 (Odat. [1493 21/10] u. o.) (SDHK nr 33011) – **630**. Peter  
Magnusson (Sk)
- RAppr nr 108 (Odat. [1479?–1488] u. o.) (SDHK nr 30712) – **38**. Arvid  
Nilsson (Sk)
- RAppr nr 133 (Odat. [1495–1496] u. o.) (SDHK nr 33181) – **733**. Torsten  
Johansson (Li)
- RAppr nr 134 (Odat. [1484 mars-april] Stockholm) (SDHK nr 31376) – **577**.  
Olof Nilsson (Up)
- RAppr nr 153 (U. å. [1470] 24/7 [Biskops-]Arnö) (SDHK nr 29138) – **181**.  
Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- RAppr nr 164 (Odat. [o. 1500?] u. o.) (SDHK nr 34116) – **604**. Peter (Up)
- RAppr nr 165 (Odat. u. d.) (SDHK nr 35002) – **632**. Peter Nilsson (Li)
- RAppr nr 184 (Odat. [1509 26/11] Stockholm) (SDHK nr 36605) – **471**.  
Martin Johansson (Up)
- RAppr nr 185 (Odat. [o. 1510] u. o.) (SDHK nr 36621) – **321**. Johan (Hans)  
Svensson (d. y.) (Lu och Li)
- RAppr nr 197 (Odat. [1499–1524, 1519?] Gränna) (SDHK nr 38233) – **421**.  
Lars Petersson (Li)
- RAppr nr 201 (Odat. [1522 u. d.] u. o.) (SDHK nr 38494) – **82**. Elin  
Tomasdotter (Up)

*Pappersbrev, Sturearkivet (i nummerföljd)*

- Stu nr 19 (1501 29/8 Mora) (SDHK nr 34430) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 20 (1504 14/10 Stockholm) (SDHK nr 34947) – **212**. Jakob  
Andersson (Li)
- Stu nr 21, konc. (Odat. [1507 slutet av juli] u. o.) (SDHK nr 35851) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li) — slutet – **39**. Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 22, konc. (Odat. [1507 april] Eksjö) (SDHK nr 35759) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 23 (1504 9/5 u. o. [Strängnäs]) (SDHK nr 34815) – **883**. Strängnäs  
stadsskrivare (St)
- Stu nr 24, från DRA 1947 (1494 26/6 Stockholms slott) (SDHK nr 33107) –  
**621**. Peter Johansson (Li)
- Stu nr 25 (1499 13/12 Nyköping) (SDHK nr 33832) – **451**. Magnus Larsson  
(Up)

- Stu nr 27 (1500 9/12 Nyköping) (SDHK nr 34284) – **99.** Erik Larsson (Up)  
Stu nr 28 (1500 24/12 Norrköping) (SDHK nr 34288) – **451.** Magnus Larsson (Up)  
Stu nr 30 (1500 7/11 Svartsjö) (SDHK nr 34270) – **99.** Erik Larsson (Up)  
Stu nr 31 (1501 4/12 Stockholm) (SDHK nr 34458) – **99.** Erik Larsson (Up)  
Stu nr 32 (1502 29/3 Strängnäs) (SDHK nr 34520) – **384.** Lars Andersson (St)  
Stu nr 33 (1502 25/4 Västerås slott) (SDHK nr 34535) – **99.** Erik Larsson (Up)  
Stu nr 34 (1502 28/1 Stenby) (SDHK nr 34499) – **99.** Erik Larsson (Up)  
Stu nr 35 (1502 14/4 Torshälla) (SDHK nr 34528) – **451.** Magnus Larsson (Up)  
Stu nr 36 (1502 9/9 Skara) (SDHK nr 34572) – **582.** Olof Petersson (Sk)  
Stu nr 37 (1502 26/1 Uppsala) (SDHK nr 34498) – **99.** Erik Larsson (Up)  
Stu nr 38 (1511 22/3 Ettak) (SDHK nr 36957) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)  
Stu nr 39 (1511 22/6 Kullings härad) (SDHK nr 37009) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)  
Stu nr 40 (1511 29/1 Fredsberg) (SDHK nr 36910) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)  
Stu nr 41 (1499 21/2 Söderköping) (SDHK nr 33715) – **99.** Erik Larsson (Up)  
Stu nr 47, konc. (Odat. [1511 februari] Stockholm) (SDHK nr 36913) – **618.** Peter Jakobsson (Li)  
Stu nr 48, konc. (Odat. [1508 mars] u. o.) (SDHK nr 36105) – **618.** Peter Jakobsson (Li)  
Stu nr 49, konc. (Odat. u. o.) (SDHK nr 33846) – **99.** Erik Larsson (Up)  
Stu nr 50, konc. (Odat. [1507 jultiden] u. o.) (SDHK nr 35997) – **618.** Peter Jakobsson (Li)  
Stu nr 52, konc. (Odat. [1507 27/12] Västerås) (SDHK nr 36016) – **618.** Peter Jakobsson (Li)  
Stu nr 53 b, konc. (Odat. [1507 maj] u. o.) (SDHK nr 35789) – **618.** Peter Jakobsson (Li)  
Stu nr 54, konc. (Odat. [1507 maj] Örebro slott) (SDHK nr 35790) – **618.** Peter Jakobsson (Li)  
Stu nr 55, konc. (Odat. [1507 24/6] u. o.) (SDHK nr 35845) – **618.** Peter Jakobsson (Li)

- Stu nr 56, konc. (Odat. [1507 december] u. o.) (SDHK nr 35998) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 57, konc. (Odat. [1507 f. 18/5] u. o.) (SDHK nr 35791) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 58, konc. (Odat. [1506 juni Stockholm]) (SDHK nr 35428) – **99**. Erik  
Larsson (Up)
- Stu nr 60, konc. (Odat. [1507 o. 21/4] u. o.) (SDHK nr 35760) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 61, konc. (Odat. [1509 februari] u. o.) (SDHK nr 36420) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 63, konc. (Odat. [1508 november] u. o.) (SDHK nr 36311) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 64, konc. (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33848) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 67r, konc. (Odat. [1508 januari] Ettak?) (SDHK nr 36043) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 67v, konc. (Odat. [början 1500-talet] Västerås) (SDHK nr 33851) –  
**618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 68, konc. (Odat. [1510 28/4] u. o.) (SDHK nr 36725) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 69, konc. (Odat. [1510 u. d.] Stockholm) (SDHK nr 36641) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 70, konc. (Odat. [1510 27/4] u. o.) (SDHK nr 36724) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 72, konc. (Odat. [1507 4/8 Vadstena]) (SDHK nr 35886) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 74, konc. (Odat. [1508 augusti] u. o.) (SDHK nr 36239) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 75, konc. (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33853) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 76, konc. (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33854) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 78, konc. (Odat. [1508 december] u. o.) (SDHK nr 36347) – **618**.  
Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 79, konc. (Odat. [1507 juli] u. o.) (SDHK nr 35852) – **618**. Peter  
Jakobsson (Li)

- Stu nr 80 (Odat. [1500? försommaren] u. o.) (SDHK nr 33855) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 81, konc. (Odat. [1508–1510?] u. o.) (SDHK nr 33856) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 84, konc. (Odat. [1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33857) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 86, konc. (Odat. [1508 augusti] u. o.) (SDHK nr 36240) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 88, konc. (Odat. [1508 juni] u. o.) (SDHK nr 36190) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 89, konc. (Odat. [1508 februari] u. o.) (SDHK nr 36075) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 90 a (1504 oktober u. o.) (SDHK nr 34937) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 90 b, konc. (Odat. [1508 30/1] Kungsäter, Mark) (SDHK nr 36073) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 90 b (1508 16/3 Vadstena) (SDHK nr 36126) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 91, konc. (Odat. [1507 december] u. o.) (SDHK nr 35999) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 92, konc. (Odat. [f. 1509 11/3] Arboga) (SDHK nr 36463) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 94, konc. (Odat. [1508 januari] u. o.) (SDHK nr 36044) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 95 (1504 15/6 Stockholm) (SDHK nr 34850) – **384.** Lars Andersson (St)
- Stu nr 96, konc. (Odat. [1508 januari] Örebro) (SDHK nr 36049) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 97 (1504 juni u. o.) (SDHK nr 34837) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 98, konc. (Odat. [1508 juni] u. o.) (SDHK nr 36191) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 99, konc. (Odat. [1510 januari] u. o.) (SDHK nr 36647) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 100, konc. (Odat. [1507 augusti] Vadstena) (SDHK nr 35876) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 101, konc. (U. å. [1505] 23/1 Örebro) (SDHK nr 35045) – **618.** Peter Jakobsson (Li)

- Stu nr 103, konc. (Odat. u. o.) (SDHK nr 35761) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 104, konc. (Odat. u. o.) (SDHK nr 33859) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 105 (U. å. [1508] 29/2 Mora) (SDHK nr 36104) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 106, konc. (Odat. [1507?] Vadstena) (SDHK nr 33860) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 107, konc. (Odat. [f. 1507 8/5] Örebro) (SDHK nr 35792) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 108 (1504 september u. o.) (SDHK nr 34919) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 109, konc. (Odat. [1516 december] Stockholm) (SDHK nr 37952) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 110, konc. (Odat. [1508 februari?] Stockholm) (SDHK nr 36076) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 111, konc. (Odat. [1507] u. o.) (SDHK nr 35656) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 112 (1504 juli [Kastellholm]) (SDHK nr 34871) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 114, konc. (Odat. [1508?] u. o.) (SDHK nr 33861) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 115, konc. (Odat. [1505] u. o.) (SDHK nr 35877–35878) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 116 (1501 juli? [Stegeborg?]) (SDHK nr 34396) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 118, konc. (Odat. [1507 januari?] u. o.) (SDHK nr 35657) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 120 (1504 22/3 Säby) (SDHK nr 34766) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 121, konc. (Odat. [1507 augusti] u. o.) (SDHK nr 35879) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 122, konc. (Odat. [1504] u. o.) (SDHK nr 34699) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 123, konc. (Odat. [1507 augusti] u. o.) (SDHK nr 35880) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 124, konc. (Odat. [1507 augusti] Kalmar) (SDHK nr 35881) – **618.** Peter Jakobsson (Li)

- Stu nr 125 (Odat. [1505 sommaren] u. o.) (SDHK nr 34998) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 126 (Odat. [1500 sommaren] u. o.) (SDHK nr 34212) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 127, konc. (Odat. [1508 7/2] Reftele) (SDHK nr 36084) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 128, konc. (Odat. [1510 u. d.] u. o.) (SDHK nr 36642) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 129 (1500 17/9 u. o.) (SDHK nr 33993) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 129 a (Odat. [1500 hösten] u. o.) (SDHK nr 33863) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 129 b (Odat. [1500 hösten] u. o.) (SDHK nr 33864) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 131, konc. (Odat. [1508 juli] u. o.) (SDHK nr 36220) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 132 (Odat. [1500 u. d.] u. o.) (SDHK nr 33865) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 133, konc. (Odat. [1509 januari] u. o.) (SDHK nr 36385) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 134, konc. (Odat. [1508 maj] u. o.) (SDHK nr 36161) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 136, konc. (Odat. [1511 juli] u. o.) (SDHK nr 37016) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 138, konc. (Odat. [1508 o. 10/11] u. o.) (SDHK nr 36326) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 139 (1511 ?/8 u. o. [Bockholmssund]) (SDHK nr 37053) – **454.** Magnus Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 140 a, konc. (Odat. [1507 september] Kalmar) (SDHK nr 35912) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 140 a, konc. (Odat. [1507 september] Kalmar) (SDHK nr 35913) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 141, konc. (Odat. [1508 mars] Vadstena) (SDHK nr 36107) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 142, konc. (Odat. [1508 maj] Stockholm) (SDHK nr 36162) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 143, konc. (Odat. [1508 juli] Stockholm) (SDHK nr 36221) – **618.** Peter Jakobsson (Li)

- Stu nr 144, konc. (Odat. [1508 maj] u. o.) (SDHK nr 36163) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 145, konc. (Odat. [1508 juli] Stockholm) (SDHK nr 36222) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 146 a, b, konc. (Odat. [1510 april] Västerås) (SDHK nr 36709) – **99**. Erik Larsson (Up)
- Stu nr 147, konc. (Odat. [1510 april] Västerås) (SDHK nr 36710) – **99**. Erik Larsson (Up)
- Stu nr 149 a, konc. (Odat. [1506 hösten?] u. o.) (SDHK nr 35268) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 149 b, konc. (Odat. [1506 december] u. o.) (SDHK nr 35602) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 149 c, konc. (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33866) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 149 d, konc. (Odat. [1506 hösten?] u. o.) (SDHK nr 35269) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 150, konc. (Odat. [1506] juni u. o.) (SDHK nr 35429) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 151, konc. (Odat. [1506? u. d.] u. o.) (SDHK nr 35430) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 153, konc. (Odat. [1506 juni] Stockholm) (SDHK nr 35431) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 154, konc. (Odat. [1506 o. 24/6] Stockholm) (SDHK nr 35449) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 155 (Odat. [1500 hösten] u. o.) (SDHK nr 33867) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 156 (Odat. [1505 10/10] Stockholm) (SDHK nr 35214) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 157 a, b, konc. (Odat. [1506 juni Stockholm]) (SDHK nr 35432) – **99**. Erik Larsson (Up)
- Stu nr 158 (Odat. [1505 april?] u. o.) (SDHK nr 33995) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 158 (Odat. [1505 april?] u. o.) (SDHK nr 35103) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 159, konc. (Odat. [1508 eller 1509] Stockholm) (SDHK nr 33870) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 160, konc. (Odat. [1507 omkring 4/8] Vadstena) (SDHK nr 35887) – **618**. Peter Jakobsson (Li)

- Stu nr 161 (Odat. [1504 april] Högsby) (SDHK nr 34780) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 163, konc. (Odat. [1509 januari?] u. o.) (SDHK nr 33871) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 165, konc. (Odat. [1508 7/2] Reftele) (SDHK nr 36085) – **99.** Erik Larsson (Up) — tillägg – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 166 (?1514 6/3 Nådendal) (SDHK nr 37554) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 166 a (Odat. [1500 25/12] u. o.) (SDHK: –) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 167, **se** 1498 18/2 Skövde (DRA, Henrik Krummedige ppr)
- Stu nr 169, **se** 1501 12/7 Stegeborg (DRA, Henrik Krummedige ppr)
- Stu nr 171 (1502 7/8 Örebro) (SDHK nr 34562) – **109.** Erik Skrivare (St)
- Stu nr 172 (1502 6/9 Örebro) (SDHK nr 34569) – **905.** Örebro–Stegeborgskrivaren (St?)
- Stu nr 173 (Odat. [1501 början av september] u. o.) (SDHK nr 34432) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 174 (1504 7/8 Åbo) (SDHK nr 34897) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 175, baksidan (1505 4/2 Ertak) (SDHK nr 35061) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 175 a (1505 2/2 Skara) (SDHK nr 35053) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 177, konc. (1506 2/7 Stockholm) (SDHK nr 35457) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 182, konc. (1507 23/6 Stockholm) (SDHK nr 35844) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 183, konc. (1507 24/6 Stockholm) (SDHK nr 35846) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 187, konc. (1509 26/7 Stockholm) (SDHK nr 36541) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 188 (1501 [2/9?]) [Stora] Tuna) (SDHK nr 34312) – **451.** Magnus Larsson (Up)
- Stu nr 189, konc. (1510 16/2 Västerås) (SDHK nr 36678) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 196, perg., konc. (Odat. [1504–1511] u. o.) (SDHK nr 33872) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 197 (1513 23/11 Svartsjö) (SDHK nr 37493) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)
- Stu nr 202 (Odat. [1502 8/1] Stockholm) (SDHK nr 34487) – **99.** Erik Larsson (Up)

- Stu nr 203 (1504 25/4 Örebro) (SDHK nr 34803) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 204 a (1504 24/6 Örebro) (SDHK nr 34863) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 204 b (1504 24/6 Örebro) (SDHK nr 34864) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 204 c (1504 24/6 Örebro) (SDHK nr 34865) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 205 (1506 17/5 Stockholm) (SDHK nr 35413) – **905**. Örebro–Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 206 (1506 8/9 Steninge) (SDHK nr 35511) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 207 (1507 2/12 Stockholm) (SDHK nr 36004) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 208 (U. å. [1507] 14/4 Kumla) (SDHK nr 35776) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 210 (Odat. [1510–1511] u. o.) (SDHK nr 33875) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 211 a, b (Odat. [1507 30/3] Ulvåsa) (SDHK nr 35756) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 212 a, b (Odat. [1507 19/9] Stockholm) (SDHK nr 35941) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 213 a, b (Odat. [1507 18/2]) Vadstena) (SDHK nr 35721) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 214 (Odat. [1506 1/12] Västerås) (SDHK nr 35603) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 215 (Odat. [1507? 8/4] Vadstena) (SDHK nr 35769) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 216 a, b (Odat. [1508? 13/9] Stockholm) (SDHK nr 36281) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 217 (1504 15/5 Örebro) (SDHK nr 34822) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 218 a, b, Metta till Svante Nilsson (U. å. [1504] [5]/8 Svartsjö) (SDHK nr 34894) – **564**. Olof Jakobsson Gute (Li)
- Stu nr 219 (1510 5/7 Stockholm) (SDHK nr 36767) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 221 (Odat. [1508? 28/2?] Tolg) (SDHK nr 36101) – **78**. Daniel Grott (Up)

- Stu nr 222 (Odat. [1508? 26/5?] Svartsjö) (SDHK nr 36188) – **78.** Daniel Grott (Up)
- Stu nr 223 (Odat. [1508? 9/6?] Södertälje) (SDHK nr 36197) – **78.** Daniel Grott (Up)
- Stu nr 225 a, Metta till Svante Nilsson (Odat. [1504] u. d. Svartsjö) (SDHK nr 34700) – **564.** Olof Jakobsson Gute (Li)
- Stu nr 225 b (Odat. [1510–1511] u. o.) (SDHK nr 34700) – **78.** Daniel Grott (Up)
- Stu nr 226 (1498 16/6 Kopparberget) (SDHK nr 33610) – **892.** Nils Månssons skrivare (Väs)
- Stu nr 227 (1498 21/6 Kopparberget) (SDHK nr 33611) – **892.** Nils Månssons skrivare (Väs)
- Stu nr 230 (1499 3/11 Söderköping) (SDHK nr 33817) – **701.** Sven Johansson (Up)
- Stu nr 231 (1499 11/11 Born på Kopparberget) (SDHK nr 33820) – **893.** Kristoffer Olofssons skrivare (Väs)
- Stu nr 234 (1500 3/1 Söderköping) (SDHK nr 34147) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 236 (1500 12/4 Krokfors) (SDHK nr 34193) – **701.** Sven Johansson (Up)
- Stu nr 241 (1500 24/8 [Kopparberget]) (SDHK nr 34244) – **894.** Hans Jakobssons skrivare (Väs)
- Stu nr 243 (1500 u. d. u. o.) (SDHK nr 34281) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 244 (1501 28/12 Stockholm) (SDHK nr 34470) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 245 (1501 1/1 Stockholm) (SDHK nr 34320) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 251 (1501 24/11 Eksjö) (SDHK nr 34451) – **718.** Tord Skrivare (Li)
- Stu nr 253 (1501 18/12 Stockholm) (SDHK nr 34468) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 254 (1501 u. d. Vetlanda) (SDHK nr 34456) – **718.** Tord Skrivare (Li)
- Stu nr 255 a, b (Odat. [1503] u. o.) (SDHK nr 34598) – **906.** Peter Magnussons skrivare, hand 3 (Väs)
- Stu nr 257 a, b (1502 10/1 Stegeborg) (SDHK nr 34489) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 258 a, b (1502 16/2 Stockholm) (SDHK nr 34506) – **353.** Knut Skrivare (Li)

- Stu nr 259 (1502 20/2 Skara) (SDHK nr 34508) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 261, från DRA 1947 (1502 16/3 Follingbo) (SDHK nr 34514) – **434.**  
Lukas Johansson (Li)
- Stu nr 262 a, b (1502 28/3 Örebro) (SDHK nr 34517) – **109.** Erik Skrivare  
(St)
- Stu nr 264 a, b (1502 15/4 Stockholm) (SDHK nr 34529) – **353.** Knut  
Skrivare (Li)
- Stu nr 266 (1502 12/11 Söderköping) (SDHK nr 34587) – **21.** Anders  
Skrivare (Li)
- Stu nr 268 a, b (1502 18/12 Stockholm) (SDHK nr 34594) – **353.** Knut  
Skrivare (Li)
- Stu nr 276 (Odat. [1506 januari eller december] u. o.) (SDHK nr 35270) –  
**367.** Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 284 (U. å. [1500] 15 eller 26/11 Eksjö) (SDHK nr 34277) – **718.** Tord  
Skrivare (Li)
- Stu nr 286 (U. å. [1501] 11/12 Örebro) (SDHK nr 34462) – **701.** Sven  
Johansson (Up)
- Stu nr 287 (Odat. [1503? 18/2?] Västerås) (SDHK nr 34620) – **66.** Birger  
Pettersson (Väs)
- Stu nr 294 (Odat. [1503 november] Eksjö?) (SDHK nr 34681) – **895.** Peter  
Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)
- Stu nr 297 (U. å. [1503] 25/6 u. o. [Mecklenburg]) (SDHK nr 34643) – **117.**  
Eskil Mikaelsson (Li)
- Stu nr 298 (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33880) – **906.** Peter  
Magnussons skrivare, hand 3 (Väx)
- Stu nr 300 a, b (Odat. [1502 april u. o.]) (SDHK nr 34523) – (före nr 636)
- Stu nr 302 (1503 20/12 Stockholm) (SDHK nr 34697) – **353.** Knut Skrivare  
(Li)
- Stu nr 315 (Odat. [1500 21/6?] Stockholm) (SDHK nr 34220) – **144.** Gustav  
Olofsson (Up)
- Stu nr 326 a (U. å. [1507] 15/7 Vadstena) (SDHK nr 35861) – **297.** Johan  
(Jöns) Nilsson Räv (Sk)
- Stu nr 328 (1506 4/5 Mora) (SDHK nr 35406) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 329 (U. å. [1511] 27/5 Åbo slott) (SDHK nr 36994) – **169.** Henrik  
Skrivare (Åb)
- Stu nr 331 (U. å. [1506] 26/7 [Stora] Tuna) (SDHK nr 35476) – **914.** Jon  
Jönssons skrivare 2 (Väs)

- Stu nr 341 (Odat. [1504 augusti] u. o.) (SDHK nr 34891) – **738**. Ture Eskilsson (Li)
- Stu nr 344 (U. å. [1508] 4/12 Alvastra) (SDHK nr 36350) – **112**. Erik Trolle (Up)
- Stu nr 351 (1520 29/6 Tingvalla) (SDHK nr 38387) – **735**. Torsten Salomonsson (Sk)
- Stu nr 355 a, b (U. å. [1507] 12/4 Bergkvara) (SDHK nr 35774) – **112**. Erik Trolle (Up)
- Stu nr 356, från DRA 1947 (?Odat. [1508 mitten november] u. o.) (SDHK nr 36313) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 357 (1507 13/1 Säby) (SDHK nr 35679) – **895**. Peter Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)
- Stu nr 358 a, b (1507 8/7 Stockholm) (SDHK nr 35857) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 359 (Odat. [1504 maj(?)] Jäder) (SDHK nr 34806) – **570**. Olof Johansson (St)
- Stu nr 364 (U. å. [1508?] 2/4 Kalmar) (SDHK nr 36114) – **890**. Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 370 (Odat. [1505 1/6?] Kopparberget) (SDHK nr 35131) – **893**. Kristoffer Olofssons skrivare (Väs)
- Stu nr 375, postskriptum (Odat. [1508 6/7] u. o.) (SDHK nr 36337) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 377 (Odat. [1502 april] u. o.) (SDHK nr 34524) – **39**. Arvid Siggeßon (Väs)
- Stu nr 378 (Odat. Rydboholm) (SDHK nr 33898) – **96**. Erik Johansson (Up)
- Stu nr 380 (Odat. [1507 f. 19/8?] Kalmar) (SDHK nr 35659) – **918**. Peter Magnussons skrivare, hand 6 (Väx)
- Stu nr 384 (U. å. [1508] 11/9 Kalmar) (SDHK nr 36276) – **890**. Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 385 a, b (Odat. [1507 27/8] Västerås) (SDHK nr 35904) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 387 (Odat. [1506? 24/10] Västerås) (SDHK nr 35554) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 389 a (Odat. [1503 hösten?] Kalmar) (SDHK nr 34599) – **895**. Peter Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)
- Stu nr 389 b (Odat. [1500 u. d.] u. o.) (SDHK nr 33998) – **895**. Peter Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)

- Stu nr 390 (U. å. [1509] 9/2 Västerås slott) (SDHK nr 36434) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 406 (1517 u. d. [början av mars, f. 20/3] [Stora] Djulö) (SDHK nr 38018) – **929**. Djulö-skrivaren (St)
- Stu nr 411 a, b (Odat. [1504–1511] Almby) (SDHK nr 33907) – **98**. Erik Kuse (St)
- Stu nr 412 (Odat. [1508 augusti] Rydboholm) (SDHK nr 36242) – **96**. Erik Johansson (Up)
- Stu nr 425 (U. å. [1504–1511] 26/12 Almby) (SDHK nr 33911) – **98**. Erik Kuse (St)
- Stu nr 429 (Odat. [1507 våren] Stockholm) (SDHK nr 33914) – **925**. Staffan Henrikssons skrivare (?)
- Stu nr 435 (U. å. [1508] 6/12 Almby) (SDHK nr 36352) – **98**. Erik Kuse (St)
- Stu nr 443 (Odat. [1508? 7/3] Ulvåsa) (SDHK nr 36130) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 446 (Odat. [1506 oviss dag] Hossmo) (SDHK nr 35272) – **911**. Sten Kristiernssons skrivare (Li)
- Stu nr 447 (Odat. [1500] u. d. Kalmar) (SDHK nr 33922) – **890**. Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 451 (Odat. [1509 april] Stockholm) (SDHK nr 36481) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 459 a, b (Odat. [1507 oktober–november] u. o.) (SDHK nr 35660) – **918**. Peter Magnussons skrivare, hand 6 (Väx)
- Stu nr 460 (U. å. [1507] 2/10 Åbo slott) (SDHK nr 35948) – **169**. Henrik Skrivare (Åb)
- Stu nr 463 (U. å. [1504–1511] oviss dag Västerås slott) (SDHK nr 33928) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 466 (U. å. [1506?] 11/9 Malma) (SDHK nr 35513) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 468 (U. å. [1511] 29/7 Svartsjö) (SDHK nr 37050) – **326**. Jörgen Nilsson (St)
- Stu nr 478 (U. å. [1506?] 24/12 Väsbo härad) (SDHK nr 35629) – **916**. Västbo-skrivaren (Väx)
- Stu nr 481 (U. å. [1509] 9/3 Stockholm) (SDHK nr 36459) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 483 (Odat. [1504 augusti] Vetlanda) (SDHK nr 34892) – **895**. Peter Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)

- Stu nr 488 (Odat. [1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33937) – **105.** Erik Nilsson (Up)
- Stu nr 500 (Odat. [början 1500-talet] Ekholmen) (SDHK nr 33942) – **112.** Erik Trolle (Up)
- Stu nr 501 (1504 27/5 Västerås) (SDHK nr 34834) – **701.** Sven Johansson (Up)
- Stu nr 503 (U. å. [1508] 29/9 Stockholm) (SDHK nr 36290) – **112.** Erik Trolle (Up)
- Stu nr 510 a, b, 2 brev (U. å. [1504–1511] 25/3 Söderköping) (SDHK nr 33947 och 34000) – **98.** Erik Kuse (St)
- Stu nr 515 (Odat. [1505 u. d.] u. o.) (SDHK nr 34999) – **895.** Peter Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)
- Stu nr 519 (Odat. [1504 u. d.] Östra härad i Njudung) (SDHK nr 34701) – **895.** Peter Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)
- Stu nr 520 (U. å. [1508] 27/8 Kalmar) (SDHK nr 36264) – **890.** Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 521 (U. å. [1506] 21/1 Västerås) (SDHK nr 35327) – **553.** Olof (Väs)
- Stu nr 523 (1510 4/8 Persnäs kyrka) (SDHK nr 36786) – **21.** Anders Skrivare (Li)
- Stu nr 524 (Odat. [1507 januari] Stockholm) (SDHK nr 35689) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 525 (U. å. [1513–1516] mars Västerås) (SDHK nr 33951) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 533 (U. å. [1508] 20/11 Almby) (SDHK nr 36338) – **98.** Erik Kuse (St)
- Stu nr 535 (1509 11/2 Västerås) (SDHK nr 36437) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 536 (1509 f. 3/1 Stegeholm) (SDHK nr 36393) – **919.** Peter Turessons skrivare (Li)
- Stu nr 538 (Odat. [1505 o. 1/10?] u. o.) (SDHK nr 35205) – **910.** Jon Jönssons skrivare (Väs)
- Stu nr 539 (Odat. [1505 början av oktober] Bergslagen) (SDHK nr 35204) – **910.** Jon Jönssons skrivare (Väs)
- Stu nr 541 (Odat. [1509 mars] Stockholm) (SDHK nr 36455) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 551 (Odat. [1504–1511] Enåsa) (SDHK nr 33961) – **925.** Staffan Henrikssons skrivare (?)

- Stu nr 557 (1505 28/3 Västerås) (SDHK nr 35101) – **701.** Sven Johansson (Up)
- Stu nr 562 (U. å. [1508] 12/11? Åbo slott) (SDHK nr 36329) – **169.** Henrik Skrivare (Åb)
- Stu nr 565, Sören But till Svante Nilsson (U. å. [1511] [8]/7 Söderköping) (SDHK nr 37025) – **564.** Olof Jakobsson Gute (Li)
- Stu nr 566 (Odat. [början 1500-talet våren] Flisesund) (SDHK nr 33966) – **21.** Anders Skrivare (Li)
- Stu nr 567 (U. å. [1507] 25/1 Västerås slott) (SDHK nr 35696) – **913.** Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 569 (U. å. [1503] 30/9 Askeby) (SDHK nr 34669) – **701.** Sven Johansson (Up)
- Stu nr 572 (U. å. [1508] 7/8 Kalmar) (SDHK nr 36249) – **890.** Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 573 (Odat. [1508 april] Stockholm) (SDHK nr 36139) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 577 a, b, c (U. å. [1508?] 11/4 Kalmar) (SDHK nr 36147) – **890.** Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 578 (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33970) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 581 (Odat. [1506 juli] Kalmar län) (SDHK nr 35455) – **895.** Peter Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)
- Stu nr 584 (Odat. [1509] u. o.) (SDHK nr 36379) – (före nr 636)
- Stu nr 585 a, b (U. å. [1508?] 3/11 Sevede) (SDHK nr 36316) – **890.** Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 601 (U. å. [1510] 12/6 Nådendal) (SDHK nr 36753) – **68.** Birgitta Andersdotter (Li)
- Stu nr 603 (1504 18/5 Uppsala) (SDHK nr 34824) – **907.** Knut Eskilssons skrivare 1 (Up)
- Stu nr 607 (1509 19/8 Örebro) (SDHK nr 34657) – **905.** Örebro–Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 608 (1506 3/9 Västerås) (SDHK nr 35507) – **913.** Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 609 (1503 4/9 Örebro) (SDHK nr 34660) – **109.** Erik Skrivare (St)
- Stu nr 610 (1503 31/10 Örebro) (SDHK nr 34680) – **109.** Erik Skrivare (St)
- Stu nr 611 (1503 10/11 Stegeborg) (SDHK nr 34686) – **905.** Örebro–Stegeborg-skrivaren (St?)

- Stu nr 613 (U. å. [1500?] 28/8 Västerås) (SDHK nr 34247) – **66.** Birger Petersson (Väs)
- Stu nr 623 (1504 3/7 Stockholms slott) (SDHK nr 34875) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 624 (1504 9/5 Stockholms slott) (SDHK nr 34816) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 625 (1504 19/5 Örebro) (SDHK nr 34826) – **367.** Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 626 (1504 8/12 Stockholm) (SDHK nr 34985) – **905.** Örebro–Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 627 (1504 6/11 Borgholm) (SDHK nr 34966) – **908.** Nils Bossons skrivare (Väx)
- Stu nr 628 (1504 6/11 Borgholm) (SDHK nr 34967) – **908.** Nils Bossons skrivare (Väx)
- Stu nr 630 (1504 11/8 Stockholm) (SDHK nr 34901) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 634 (1504 23/7 Stockholms slott) (SDHK nr 34883) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 635 (1504 19/11 Uppsala) (SDHK nr 34977) – **97.** Erik Johansson Geting (Up)
- Stu nr 636 (1504 2/9 Vadstena kloster) (SDHK nr 34921) – **710.** Sven Tordsson (Sk och Li)
- Stu nr 637 (1504 1/5 Stockholms slott) (SDHK nr 34808) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 638 (Odat. 1504 maj Stockholm) (SDHK nr 34807) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 645 (1504 18/5 Stegeborg) (SDHK nr 34825) – **905.** Örebro–Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 646 (U. å. [1504–1511] 28/12 u. o.) (SDHK nr 33977) – **25.** Anna Fickesdotter (Li)
- Stu nr 648 (U. å. [början 1500-talet] 21/9 Skokloster) (SDHK nr 33979) – **81.** Elin Petersdotter (Up)
- Stu nr 649 a, b (U. å. [början 1500-talet] 22/9 Skokloster) (SDHK nr 33980) – **81.** Elin Petersdotter (Up)
- Stu nr 650, från DRA 1947 (Odat. u. o.) (SDHK nr 33981) – **80.** Elin Mattsdotter Brask (Li)

- Stu nr 651 (1510 10/3 Etrak) (SDHK nr 36694) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)
- Stu nr 652 (U. å. [1503?] 25/7 Västerås) (SDHK nr 34649) – **66.** Birger Petersson (Väs)
- Stu nr 653, till fogdar och skrivare (U. å. [1501?] 16/2 Västerås) (SDHK nr 34339) – **66.** Birger Petersson (Väs)
- Stu nr 655 (1504 27/9 Västerås) (SDHK nr 34934) – **701.** Sven Johansson (Up)
- Stu nr 656 (1504 2/6 Västerås) (SDHK nr 34838) – **701.** Sven Johansson (Up)
- Stu nr 658 a, b (1504 22/5 Strängnäs) (SDHK nr 34832) – **883.** Strängnäs stadsskrivare (St)
- Stu nr 660, Olof Gute till Svante Nilsson (U. å. [1503 eller 1502] 1/1 Söderköping) (SDHK nr 33982) – **564.** Olof Jakobsson Gute (Li)
- Stu nr 662 (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 33983) – **28.** Anna Mattsdotter Kart (Li)
- Stu nr 663 (1504 23/12 Gylle) (SDHK nr 34992) – **909.** Knut i Gylles skrivare (Väs)
- Stu nr 670 a, b (1504 16/12 Mora) (SDHK nr 34991) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 672, från DRA 1947 (U. å. [1514] [18]/7 Västerås) (SDHK nr 37595) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 673 (1500 11/4 Koppaberget) (SDHK nr 34192) – **893.** Kristoffer Olofssons skrivare (Väs)
- Stu nr 676 (1505 28/12 Västerås) (SDHK nr 35262) – **905.** Örebro-Stegeborg-skrivaren (St)
- Stu nr 677 (1505 14/8 Stockholm) (SDHK nr 35172) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 679 (1505 8/12 Stockholm) (SDHK nr 35249) – **553.** Olof (Väs)
- Stu nr 682 (1505 14/5 Örebro) (SDHK nr 35121) – **367.** Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 683 a, b (1505 7/9 Örebro) (SDHK nr 35187) – **367.** Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 692 (1505 5/5 Mora) (SDHK nr 35117) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 697 (1506 15/8 Hedemora) (SDHK nr 35490) – **893.** Kristoffer Olofssons skrivare (Väs)

- Stu nr 698 (Odat. [1505 26/9] Kopparberget) (SDHK nr 35199) – **893**.  
Kristoffer Olofssons skrivare (Väs)
- Stu nr 700 (1505 21/12 Stockholm) (SDHK nr 35258) – **641**. Peter Olofsson  
(Li)
- Stu nr 703 (U. å. [1504–1511] ovisst dag Kopparberget) (SDHK nr 33987) –  
**893**. Kristoffer Olofssons skrivare (Väs)
- Stu nr 705, från DRA 1947 (Odat. [o. 1504] u. o.) (SDHK nr 33990) – **367**.  
Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 706 (1505 25/2 Stockholms slott) (SDHK nr 35076) – **641**. Peter  
Olofsson (Li)
- Stu nr 709 (Odat. [Vadstena?]) (SDHK nr 33992) – **68**. Birgitta Andersdotter  
(Li)
- Stu nr 714 (1505 30/12 Stockholms slott) (SDHK nr 35266) – **641**. Peter  
Olofsson (Li)
- Stu nr 718 a, b (1505 12/12 Hossmo) (SDHK nr 35251) – **911**. Sten  
Kristiernssons skrivare (Li)
- Stu nr 721 (1505 4/4 Fellingsbro) (SDHK nr 35104) – **380**. Lars (Väs)
- Stu nr 722 (1505 14/4 Stockholm) (SDHK nr 35108) – **641**. Peter Olofsson  
(Li)
- Stu nr 723 (1505 26/3 Öland) (SDHK nr 35098) – **22**. Anders Stunt (Li)
- Stu nr 727 (1505 11/11 Vimmerby) (SDHK nr 35239) – **911**. Sten  
Kristiernssons skrivare (Li)
- Stu nr 731 (1505 30/4 Skara) (SDHK nr 35114) – **903**. Biskop Vincents skri-  
vare (Sk)
- Stu nr 736 (1506 4/10 u. o. [Västerås]) (SDHK nr 35535) – **913**. Västerås-  
skrivaren (Väs)
- Stu nr 737 a, b (1506 31/3 Eksjö) (SDHK nr 35378) – **905**. Örebro–  
Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 738 a, b (1506 29/11 Stockholm) (SDHK nr 35594) – **212**. Jakob  
Andersson (Li)
- Stu nr 739, till Metta Ivarsdotter (1506 12/9 Strängnäs) (SDHK nr 35516) –  
**502**. Nils Bengtsson Kindbo (St)
- Stu nr 740, konc. (1506 8/5 Stockholms slott) (SDHK nr 35409) – **99**. Erik  
Larsson (Up)
- Stu nr 747 (1505 20/3 Örebro) (SDHK nr 35091) – **367**. Kättil Påvelsson  
(St)

- Stu nr 750 (1506 21/7 Stockholms slott) (SDHK nr 35475) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 752 (1506 30/11 Västerås) (SDHK nr 35600) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 760 b (U. å. [1501] 15/12 Stockholm) (SDHK nr 34467) – **353**. Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 762 (1506 9/8 Örebro) (SDHK nr 35487) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 763 (1506 5/4 Stockholm) (SDHK nr 35387) – **677**. Sigurd (St)
- Stu nr 764 (1506 21/2 Hedemora) (SDHK nr 35358) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 766 (1506 16/8 Dormsjö) (SDHK nr 35492) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 767 (1506 9/8 Hedemora) (SDHK nr 35488) – **909**. Knut i Gylles skrivare (Väs)
- Stu nr 769 (1506 12/6 Risholen) (SDHK nr 35442) – **894**. Hans Jakobssons skrivare (Väs)
- Stu nr 770 (1506 22/5 Gylle) (SDHK nr 35423) – **909**. Knut i Gylles skrivare (Väs)
- Stu nr 774 (1506 u. d. Örebro) (SDHK nr 35274) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 775 (1506 17/8 Örebro) (SDHK nr 35493) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 776, framsidan (1506 3/2 Alseda) (SDHK nr 35346) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 776, baksidan (1506 [26/3 eller 28/3] Växjö) (SDHK nr 42720) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 777 (1506 6/6 Västerås) (SDHK nr 35435) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 778 (1506 18/5 Stockholms slott) (SDHK nr 35416) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 784 (1506 24/8 Västerås) (SDHK nr 35499) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 785 a, b, c, d, e (1506 8/4 Hossmo) (SDHK nr 35389) – **911**. Sten Kristiernssons skrivare (Li)
- Stu nr 793 (1506 3/4 Stockholms slott) (SDHK nr 35380) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 795 a, b (1506 7/12 Hjärtnäs) (SDHK nr 35612) – **895**. Peter Magnussons skrivare, hand 4 (Väx)
- Stu nr 799 (1506 25/4 Holm) (SDHK nr 35400) – **909**. Knut i Gylles skrivare (Väs)

- Stu nr 803 (1506 25/1 Örebro) (SDHK nr 35334) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 805 (1506 15/11 Sankt Görans hospital i Söderköping) (SDHK nr 35576) – **166**. Henrik Johansson (Li)
- Stu nr 807 (1506 15/5 Långhylta) (SDHK nr 35411) – **911**. Sten Kristiernssons skrivare (Li)
- Stu nr 811 (1506 11/7 Vadstena) (SDHK nr 35467) – **471**. Martin Johansson (Up)
- Stu nr 813 (1506 14/4 Stockholms slott) (SDHK nr 35391) – **640**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 814 (1507 5/2 Vadstena) (SDHK nr 35709) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 815 (1507 17/5 Västerås) (SDHK nr 35813) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 816 a, b (1507 7/10 Stockholm) (SDHK nr 35954) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 817 (1507 7/9 Svartsjö) (SDHK nr 35930) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 818 (1507 7/5, 14/5 eller 17/9 Vadstena) (SDHK nr 35663) – **647**. Peter Skrivare (Li)
- Stu nr 819 (1507 20/1 Stockholm) (SDHK nr 35690) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 820 (1507 9/7 Stockholm) (SDHK nr 35858) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 821 (1507 5/9 Stockholm) (SDHK nr 35925) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 829 (1507 14/5 Örebro) (SDHK nr 35808) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 830 (Odat. [1499 sensommaren eller hösten] u. o.) (SDHK nr 33685) – **880**. Bengt Rynings skrivare (Li)
- Stu nr 832 (1507 2/5 Västerås) (SDHK nr 35794) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 833 (1507 12/6 Uppsala) (SDHK nr 35837) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- Stu nr 834 (1507 6/2 Sundholm) (SDHK nr 35710) – **916**. Västbo-skrivaren (Väx)
- Stu nr 835 (1507 25/5 Örebro) (SDHK nr 35819) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 838 (1507 18/6 Västerås) (SDHK nr 35841) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)

- Stu nr 840 (1507 13/1 Gylle) (SDHK nr 35680) – **909**. Knut i Gylles skrivare (Väs)
- Stu nr 841 b (Odat. [1507 18/4?] u. o.) (SDHK nr 35779) – **78**. Daniel Grott (Up)
- Stu nr 846 (1507 28/11 Kalmar) (SDHK nr 35992) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 848 a (1507 27/10 Stockholm) (SDHK nr 35964) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 857 (1507 10/12 Stockholm) (SDHK nr 36010) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 859 (1507 21/9 Västerås) (SDHK nr 35728) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 860 (1507 6/4 Dormsjö) (SDHK nr 35762) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 862 (1507 5/11 Linköping) (SDHK nr 35973) – **252**. Johan (Hans) Brask (Li)
- Stu nr 868 (1507 28/7 Örebro) (SDHK nr 35873) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 871 (1507 9/7 Kopparberget[?]) (SDHK nr 35859) – **894**. Hans Jakobssons skrivare (Väs)
- Stu nr 875 (1507 24/1 [Örebro]) (SDHK nr 35695) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 878 (1507 11/10 Kalmar) (SDHK nr 35960) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 879 a (1507 9/7 Örebro) (SDHK nr 35860) – **367**. Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 879 b (1507 10/5 Västerås) (SDHK nr 35803) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 887, från DRA 1947 (1505 21/6 Lübeck) (SDHK nr 35144) – **99**. Erik Larsson (Up)
- Stu nr 891 (1505 18/10 Stockholms slott) (SDHK nr 35215) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 900 (1506 7/6 Gamla Västervik) (SDHK nr 35439) – **110**. Erik Svensson (Li)
- Stu nr 916 (Odat. [1505 juni] u. o.) (SDHK nr 35130) – **367**. Kättil Påvelsson (St)

- Stu nr 918 (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 34014) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 919 (Odat. [1502 20/2 Skara]) (SDHK nr 34510) – **39**. Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 920 (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 34015) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 927 (Odat. [1504–1506] u. o.) (SDHK nr 34022) – **367**. Kättil Pávelsson (St)
- Stu nr 930 (Odat. [1506 f. 6/6] Västerås) (SDHK nr 35436) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 933 (Odat. [1507 2/12 Stockholm]) (SDHK nr 36006) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 935, konc. (?Odat. [1504 u. o.]) (SDHK nr 34702) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 938, konc. (Odat. [1505?] u. o.) (SDHK nr 34028) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 945, från DRA 1947 (Odat. [1509 före påsk] Kalmar) (SDHK nr 36380) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 951 (1507 26/7 Stockholm) (SDHK nr 35870) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 952 a, b (1507 7/8 Stockholm) (SDHK nr 35889) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 954 (1507 8/9 Stockholm) (SDHK nr 35932) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 959 (1499 5/9 Söderköping) (SDHK nr 33799) – **99**. Erik Larsson (Up)
- Stu nr 961 a (1504 26/9 Venngarn) (SDHK nr 34933) – **907**. Knut Eskilssons skrivare 1 (Up)
- Stu nr 962 (1504 10/10 Västerås kloster) (SDHK nr 34944) – **136**. Gudmund Bengtsson (Väs)
- Stu nr 968 (1508 9/1 Kalmar) (SDHK nr 36055) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 970 (1508 10/2 Stockholm) (SDHK nr 36087) – **887**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 971 (1508 26/2 Kalmar) (SDHK nr 36097) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 973, från DRA 1947 (1508 28/2 S:ta Klara kloster) (SDHK nr 36103) – **29**. Anna Reinholdsdotter (Up)

- Stu nr 976 (1508 8/3 Västerås) (SDHK nr 36118) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 979 a, b (1508 21/3 Stockholm) (SDHK nr 36135) – **889**.  
Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 980 (1508 7/12 Västerås slott) (SDHK nr 36354) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 981 (1508 21/4 Västerås slott) (SDHK nr 36156) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 986 (1508 15/5 Stockholms slott) (SDHK nr 36180) – **889**.  
Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 988 (1508 12/6 Åbo) (SDHK nr 36198) – **905**. Örebro–Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 989 (1508 20/6 Västerås slott) (SDHK nr 36208) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 991 (1508 28/6 Varberg) (SDHK nr 36216) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 994 (1508 21/7 Åbo slott) (SDHK nr 36232) – **169**. Henrik Skrivare (Åb)
- Stu nr 997 a, b (1508 25/7 Västerås slott) (SDHK nr 36236) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 1004 (1508 28/8 Säby) (SDHK nr 36265) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väs)
- Stu nr 1006 a (1508 7/9 Söderköping) (SDHK nr 36268) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1006 b (1508 9/9 Söderköping) (SDHK nr 36274) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1009 (1508 12/9 Västerås) (SDHK nr 36280) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 1012, från DRA 1947 (Odat. u. o.) (SDHK nr 36269) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1014 (1508 13/10 Västerås slott) (SDHK nr 36297) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 1016 (1508 23/10 Västerås slott) (SDHK nr 36301) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 1019 a, b (1508 31/10 Västerås slott) (SDHK nr 36308) – **913**.  
Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 1020 a, b (1508 3/11 Stockholm) (SDHK nr 36317) – **889**.  
Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1021 (1508 6/11 Västerås slott) (SDHK nr 36319) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)

- Stu nr 1023 (1508 13/11 Bälunge) (SDHK nr 36332) – **908.** Nils Bossons skrivare (Väx)
- Stu nr 1025 b (1508 22/11 Stockholm) (SDHK nr 36340) – **99.** Erik Larsson (Up)
- Stu nr 1031 (Odat. [1511 u. d.] u. o.) (SDHK nr 36879) – **910.** Jon Jönssons skrivare (Väs)
- Stu nr 1034 (Odat. u. o. [Nydala kloster]) (SDHK nr 34033) – **35.** Arvid Håkansson (Li)
- Stu nr 1035 (U. å. [1509?] 14?/12 Kopparberget) (SDHK nr 34034) – **893.** Kristoffer Olofssons skrivare (Väs)
- Stu nr 1037 (1509 2/1 Stockholm) (SDHK nr 36388) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1038 (1509 2/1 Stockholm) (SDHK nr 36389) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1039 (1509 9/1 Stockholm) (SDHK nr 36400) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1041 (1509 1/2 Linköping) (SDHK nr 36421) – **260.** Johan Ganzow (Li)
- Stu nr 1043 (1509 2/2 Kalmar) (SDHK nr 36423) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1045 a, b (1509 9/2 Västerås) (SDHK nr 36435) – **553.** Olof (Väs)
- Stu nr 1046 (1509 22/2 Korsholm) (SDHK nr 36448) – **367.** Kättil Pávelsson (St)
- Stu nr 1048 (1509 24/2 Östbo härad) (SDHK nr 36450) – **904.** Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- Stu nr 1049 (1509 27/2 Kalmar) (SDHK nr 36454) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1052 (1509 12/3 Stockholms slott) (SDHK nr 36468) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1056 (1509 9/4 Hedemora) (SDHK nr 36482) – **620.** Peter Johansson Skrivare (Väs)
- Stu nr 1057 (1509 13/4 Stockholm) (SDHK nr 36484) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1058 (1509 16/4 Kalmar) (SDHK nr 36487) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1061 (1509 12/5 Stockholm) (SDHK nr 36500) – **905.** Örebro–Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 1062 (U. å. [1509] 19/5 Skokloster) (SDHK nr 34035) – **81.** Elin Petersdotter (Up)

- Stu nr 1066 a, b (1509 14/6 Västerås) (SDHK nr 36515) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1067 (1509 28/6 Kalmar) (SDHK nr 36525) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1071 (1509 31/7 Köping) (SDHK nr 36547) – **917**. Biskop Ottos skrivare 2 (Väs)
- Stu nr 1074 (U. å. [1499] 26/8 Vadstena kloster) (SDHK nr 33796) – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li)
- Stu nr 1078 a, b (1509 12/9 Stockholm) (SDHK nr 36575) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1082 (1509 14/12 Stockholm) (SDHK nr 36612) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1084 (1509 19/12 Stockholm) (SDHK nr 36613) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1085 (1509 20/12 Ekholmen) (SDHK nr 36615) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väx)
- Stu nr 1086 (1509 24/12 Stockholm) (SDHK nr 36618) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1088 a, b (1510 23/1 Kalmar) (SDHK nr 36661) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1089 (1510 1/2 Kalmar) (SDHK nr 36665) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1090 (1510 8/2 Boglösa i Trögd) (SDHK nr 36670) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1091 (1510 10/2 Stockholm) (SDHK nr 36673) – **199**. Ingemar Johansson (Li)
- Stu nr 1092 (1511 20/2 Ås härad) (SDHK nr 36935) – **920**. Åke Hanssons skrivare (Sk)
- Stu nr 1093 (1510 24/2 Strängnäs) (SDHK nr 36681) – **883**. Strängnäs stads-skrivare (St)
- Stu nr 1094 (1510 24/2 Uppsala) (SDHK nr 36682) – **97**. Erik Johansson Geting (Up)
- Stu nr 1098 (1510 7/3 Stockholm) (SDHK nr 36690) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1102 b (Odat. [1506 19/4 Västerås slott]) (SDHK nr 35396) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 1103 (1510 26/4 Ertak) (SDHK nr 36723) – **920**. Åke Hanssons skrivare (Sk)

- Stu nr 1104 (1510 4/5 Västerås) (SDHK nr 36729) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1105 (1510 20/5 Hagunda) (SDHK nr 36737) – **49.** Bengt Larsson Skrivare (Up)
- Stu nr 1106 (1510 21/5 Västerås slott) (SDHK nr 36738) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1107 (1511 13/6 Närunga) (SDHK nr 36936) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)
- Stu nr 1108 (1510 26/5 Västerås slott) (SDHK nr 36741) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1109 (1510 27/5 Kalmar slott) (SDHK nr 36742) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1110 a, b (1510 28/5 Kalmar) (SDHK nr 36743) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1113 a, b (Odat. [1506] u. d. Kalmar) (SDHK nr 35267) – **890.** Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 1114 (1510 1/7 Stockholm) (SDHK nr 36764) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1115 (1510 5/7 Stockholms slott) (SDHK nr 36768) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1116 (1510 17/7 Stockholm) (SDHK nr 36773) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1119 (1510 2/8 Kalmar) (SDHK nr 36783) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1120 (1510 3/8 Kalmar) (SDHK nr 36784) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1122 a, b (1510 10/8 Stockholm) (SDHK nr 36791) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1125 b (U. å. [1505] 22/8 Bergkvara) (SDHK nr 35178) – **112.** Erik Trolle (Up)
- Stu nr 1128 (1510 14/9 Kumo gård) (SDHK nr 36814) – **367.** Kättil Pålsson (St)
- Stu nr 1133 (1510 6/10 Kalmar) (SDHK nr 36831) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1135 (1510 7/10 Åbo) (SDHK nr 36834) – **78.** Daniel Grott (Up)
- Stu nr 1137 (1510 17/10 Kalmar) (SDHK nr 36838) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1139 (1510 18/10 u. o. [Kalmar]) (SDHK nr 36841) – **641.** Peter Olofsson (Li)

- Stu nr 1140 (1510 22/10 Kalmar slott) (SDHK nr 36842) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1144 (1510 10/11 Kalmar slott) (SDHK nr 36853) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1149 (1510 26/11 Stockholm) (SDHK nr 36864) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1151 (1510 15/12 Stockholms slott) (SDHK nr 36869) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1153 (1510 22/12 Kalmar) (SDHK nr 36875) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1157 (U. å. [1510] 14/4? [ev. 1506 26/4] Västerås) (SDHK nr 35401) – **437.** Lydbrekt Veslo (Väs)
- Stu nr 1159 (1511 1/1 Stockholm) (SDHK nr 36892) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1161 (1511 2/1 Västerås) (SDHK nr 36895) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1162 (1511 9/1 Vemo socken) (SDHK nr 36900) – **905.** Örebro-Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 1165 (U. å. [1506] 13/1 Gylle) (SDHK nr 35315) – **909.** Knut i Gylles skrivare (Väs)
- Stu nr 1166 (1511 21/1 Kalmar) (SDHK nr 36905) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1168 (1511 8/2 Västerås slott) (SDHK nr 36922) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1169 (1511 13/2 Högsby) (SDHK nr 36927) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1170 (1511 13 eller 20/2 Högsby) (SDHK nr 36916) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1171 (1511 14/2 Uppsala) (SDHK nr 36928) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1172 (1511 17/2 Kullings härad) (SDHK nr 36932) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)
- Stu nr 1173 (1511 [29/6?] Strängnäs) (SDHK nr 37013) – **98.** Erik Kuse (St)
- Stu nr 1174 (1511 17/2 Kullings härad) (SDHK nr 36933) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)
- Stu nr 1175 (1511 24/2 Fällnäs) (SDHK nr 36940) – **908.** Nils Bossons skrivare (Väx)

- Stu nr 1180 (1511 10/3 Åbo slott) (SDHK nr 36947) – **169.** Henrik Skrivare (Åb)
- Stu nr 1185 (1511 27/4 Västerås) (SDHK nr 36972) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 1186 (1511 30/4 Kalmar) (SDHK nr 36974) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1188 (1511 1/5 Åbo slott) (SDHK nr 36976) – **169.** Henrik Skrivare (Åb)
- Stu nr 1189 (1511 5/5 Svartsjö) (SDHK nr 36980) – **78.** Daniel Grott (Up)
- Stu nr 1190 (1511 10/5 Åbo slott) (SDHK nr 36984) – **169.** Henrik Skrivare (Åb)
- Stu nr 1191 (U. å. [1511] 5/12 Almby) (SDHK nr 36985) – **98.** Erik Kuse (St)
- Stu nr 1193 (1511 19/5 Kållands härad) (SDHK nr 36988) – **541.** Nils Skrivare (Sk)
- Stu nr 1194 (1511 3/6 Kalmar) (SDHK nr 37000) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1197 (1511 13/6 Västerås) (SDHK nr 37005) – **479.** Matts Johansson (Väs)
- Stu nr 1198 (1511 30/6 Kalmar) (SDHK nr 37014) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1201 (1511 13/7 Västerås) (SDHK nr 37032) – **553.** Olof (Väs)
- Stu nr 1202 (1511 14/7 Uppsala) (SDHK nr 37033) – **49.** Bengt Larsson Skrivare (Up)
- Stu nr 1203 a, b (1511 14/7 Västerås) (SDHK nr 37034) – **553.** Olof (Väs)
- Stu nr 1204 (1511 7–14/7 Västerås) (SDHK nr 37035) – **437.** Lydbrekt Veslo (Väs)
- Stu nr 1205 (1511 16/7 Västbo) (SDHK nr 37041) – **904.** Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- Stu nr 1206 (1511 21/7 Västerås slott) (SDHK nr 37043) – **913.** Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 1207 (1511 23/7 Västerås slott) (SDHK nr 37045) – **913.** Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 1208 (1511 23/7 Uppsala) (SDHK nr 37046) – **471.** Martin Johansson (Up)
- Stu nr 1216 (1511 12/9 Kalmar) (SDHK nr 37085) – **641.** Peter Olofsson (Li)

- Stu nr 1220 (1511 5/10 Vällinge ed) (SDHK nr 37099) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1222 (U. å. [1511?] 11/11 Kopparberget) (SDHK nr 37109) – **893**. Kristoffer Olofssons skrivare (Väs)
- Stu nr 1223 (1511 20/10 Uppsala) (SDHK nr 37103) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- Stu nr 1227 a, b (1512 8/1 Stockholms slott) (SDHK nr 37136) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1229 (1512 14/1 Arboga) (SDHK nr 37140) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1233 (1512 9/3 Korsholm) (SDHK nr 37173) – **367**. Kättil Pávelsson (St)
- Stu nr 1235 (1512 22/3 Stockholm) (SDHK nr 37180) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1240 (1512 8/5 Västerås slott) (SDHK nr 37200) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1244 (1512 20/5 Kalmar) (SDHK nr 37212) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1246, från DRA 1947 (1512 11/6 Stockholm) (SDHK nr 37220) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1249 (1512 18/8 Strängnäs) (SDHK nr 37250) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- Stu nr 1255 (1512 10/11 Uppsala) (SDHK nr 37289) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- Stu nr 1257 (1512 1/12 Kalmar) (SDHK nr 37294) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1259 (1512 24/12 Stockholms slott) (SDHK nr 37307) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1262 (1513 25/1 Borgholms slott) (SDHK nr 37342) – **648**. Peter Skrivare (Li)
- Stu nr 1272 (1513 11/6 Kalmar slott) (SDHK nr 37428) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1273 a (1513 12/6 Kalmar) (SDHK nr 37429) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1277 (1513 14/9 Kalmar slott) (SDHK nr 37467) – **641**. Peter Olofsson (Li)

- Stu nr 1286 (Odat. [1513–1520] u. o.) (SDHK nr 34041) – **367**. Kättil Pávelsson (St)
- Stu nr 1287 (1513 u. d. Väsby) (SDHK nr 37309) – **367**. Kättil Pávelsson (St)
- Stu nr 1289 a, b (1514 21/2 Västerås) (SDHK nr 37548) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 1292 (1515 24/11 Stockholm) (SDHK nr 37796) – **471**. Martin Johansson (Up)
- Stu nr 1294 (1515 11/12 Stockholms slott) (SDHK nr 37802) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1296 a, b (1516 5/1 Kalmar) (SDHK nr 37821) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1302 (1516 24/5 Uppsala) (SDHK nr 37862) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- Stu nr 1303 (1516 17/6 Stockholms slott) (SDHK nr 37866) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1305 (1516 2/8 Nyköping) (SDHK nr 37894) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väx)
- Stu nr 1306 (1516 14/8[?] Stockholms slott) (SDHK nr 37899) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1315 (1516 14/10 Stockholm) (SDHK nr 37933) – **6**. Anders Andersson [Montanus] (Up)
- Stu nr 1316 (1516 16/10 Nyköping) (SDHK nr 37937) – **122**. Folkvin (St)
- Stu nr 1319 (1516 14/11 Hedemora) (SDHK nr 37946) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)
- Stu nr 1321 (1517 16/1 Göksholm) (SDHK nr 37985) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1323, från DRA 1947 (1517 28/1 Höjentorp) (SDHK nr 37990) – **279**. Johan (Jöns) Johansson Kråka (Sk)
- Stu nr 1326 (1517 17/2 Halmstad) (SDHK nr 38001) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- Stu nr 1329 (1517 15/3 Uppsala) (SDHK nr 38015) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)
- Stu nr 1331 (1517 25/3 Skellefteå) (SDHK nr 38021) – **311**. Johan Petersson (Up)
- Stu nr 1339 (1517 9/4 Stockholm) (SDHK nr 37917) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1340 a, b (1517 13/4 Tillhagen) (SDHK nr 38042) – **930**. Tillhagen-skrivaren (Sk)

- Stu nr 1345 a, b (1517 2/5 Ekeby i Rönö härad) (SDHK nr 38053) – **122.**  
Folkvin (St)
- Stu nr 1351 (1517 25/5 Åmål) (SDHK nr 38069) – **930.** Tillhagen-skrivaren  
(Sk)
- Stu nr 1352 (1517 30/5 Stockholm) (SDHK nr 38071) – **618.** Peter  
Jakobsson (Li)
- Stu nr 1356 (1517 6/6 Stockholm) (SDHK nr 38041) – **889.** Stockholms-  
skrivaren (Up)
- Stu nr 1358, Lasse Jönsson till Sten Sture d. y. (1517 8/6 Söderköping)  
(SDHK nr 38078) – **564.** Olof Jakobsson Gute (Li)
- Stu nr 1377 (Odat. [1512–1520] u. o.) (SDHK nr 34047) – **925.** Staffan  
Henrikssons skrivare (?)
- Stu nr 1378 (Odat. [1513 juli] u. o.) (SDHK nr 37438) – **925.** Staffan  
Henrikssons skrivare (?)
- Stu nr 1379 a, b (Odat. [1513 juli] u. o.) (SDHK nr 37439) – **925.** Staffan  
Henrikssons skrivare (?)
- Stu nr 1380 a, b (Odat. [1514 oktober] u. o.) (SDHK nr 37626) – **925.**  
Staffan Henrikssons skrivare (?)
- Stu nr 1383 (U. å. [1516] 21/12 Skara) (SDHK nr 37962) – **86.** Elsa  
Laxmansdotter (Sk)
- Stu nr 1384 (U. å. [1516] 28/12 Skara) (SDHK nr 37964) – **86.** Elsa  
Laxmansdotter (Sk)
- Stu nr 1385 (1502 8/9 Sten) (SDHK nr 34571) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu nr 1386 (1505 28/2 Söderköping) (SDHK nr 35128) – **634.** Peter Nilsson  
(Li)
- Stu nr 1388 (1506 12/1 Stockholms slott) (SDHK nr 35313) – **641.** Peter  
Olofsson (Li)
- Stu nr 1390, Olof Gute till Peder Jakobsson (1506 25/3 Söderköping) (SDHK  
nr 35372) – **564.** Olof Jakobsson Gute (Li)
- Stu nr 1392 (1506 7/6 Gamla Västervik) (SDHK nr 35441) – **110.** Erik  
Svensson (Li)
- Stu nr 1393 (1506 8/9 Örebro) (SDHK nr 35512) – **367.** Kättil Påvelsson  
(St)
- Stu nr 1394 (1507 5/3 Alseda) (SDHK nr 35741) – **309.** Johan Petersson  
(Väx)
- Stu nr 1396 a, b, c (1507 6/4 Dormsjö) (SDHK nr 35764) – **889.**  
Stockholms-skrivaren (Up)

- Stu nr 1397 (1507 8/10 Stockholm) (SDHK nr 35955) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1399 (1508 9/2 Uppsala) (SDHK nr 36086) – **49.** Bengt Larsson Skrivare (Up)
- Stu nr 1400 (1508 9/3 Strängnäs) (SDHK nr 36120) – **213.** Jakob Brun (St)
- Stu nr 1403 (1508 11/9 Kalmar) (SDHK nr 36278) – **110.** Erik Svensson (Li)
- Stu nr 1404 (1508 14/11 Bälinge) (SDHK nr 36335) – **908.** Nils Bossons skrivare (Väx)
- Stu nr 1405 (1509 21/1 Kalmar) (SDHK nr 36411) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1406 (1509 12/2 Kalmar) (SDHK nr 36440) – **110.** Erik Svensson (Li)
- Stu nr 1408 (1510 16/9 Stockholm) (SDHK nr 36816) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1410, Olof Gute till Peder Jakobsson (1513 1/1 Linköping) (SDHK nr 37332) – **564.** Olof Jakobsson Gute (Li)
- Stu nr 1411 (1516 14/8 Stockholm) (SDHK nr 37900) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1412 (1516 19/4 Stockholm) (SDHK nr 37851) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1416 (Odat. [början 1500-talet] Norrköping) (SDHK nr 34053) – **111.** Erik Tolk (Up)
- Stu nr 1417 a, b (Odat. [1504 13/6] Stegeborg) (SDHK nr 34849) – **905.** Örebro–Stegeborg-skrivaren (St?)
- Stu nr 1419 (U. å. [1506] 22/10 Biskops-Tuna) (SDHK nr 35551) – **891.** Erik Turessons skrivare (Li)
- Stu nr 1420 (Odat. [1506 9/8] Hedemora) (SDHK nr 35489) – **553.** Olof (Väs)
- Stu nr 1423, från DRA 1947 ([14]97 20/6 Almarestäk) (SDHK nr 33501) – **890.** Nils Bröms' skrivare (Väx?)
- Stu nr 1424 (Odat. [1507] Stockholm) (SDHK nr 35824) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1430 (1501 13/8 Stockholm) (SDHK nr 34412) – **255.** Johan Eriksson (Up)
- Stu nr 1433 (1504 8/8 [Biskops-]Arnö) (SDHK nr 34898) – **255.** Johan Eriksson (Up)
- Stu nr 1434 (1505 11/8 Uppsala) (SDHK nr 35168) – **255.** Johan Eriksson (Up)

- Stu nr 1436 (1506 21/8 Uppsala) (SDHK nr 35498) – **255.** Johan Eriksson (Up)
- Stu nr 1437 (1506 8/11 [Biskops-]Arnö) (SDHK nr 35569) – **255.** Johan Eriksson (Up)
- Stu nr 1438 (1506 23/11 [Biskops-]Arnö) (SDHK nr 35589) – **255.** Johan Eriksson (Up)
- Stu nr 1440 (1507 19/6 Almarestäk) (SDHK nr 35842) – **255.** Johan Eriksson (Up)
- Stu nr 1481 (1512 20/12 Enköping) (SDHK nr 37306) – **924.** Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- Stu nr 1483 (1513 8/6 [Biskops-]Arnö) (SDHK nr 37427) – **255.** Johan Eriksson (Up)
- Stu nr 1490 (1500 16/10 Strängnäs) (SDHK nr 34266) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1491 (U. å. [1501] 15/1 Linköping) (SDHK nr 34327) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1495 (1501 25/8 Söderköping) (SDHK nr 34423) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1496 (1501 1/9 Linköping) (SDHK nr 34433) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1497 (1501 6/12 Stockholm) (SDHK nr 34460) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1498 (Odat. [1502 25/1 Stockholm]) (SDHK nr 34497) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1500 (1504 10/6 Kalmar) (SDHK nr 34844) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1501 (U. å. [1503] 15/12 Gränna) (SDHK nr 34696) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1502 (1504 17/4 Kalmar) (SDHK nr 34798) – **110.** Erik Svensson (Li)
- Stu nr 1503 (U. å. [1504] 2/5 Kalmar) (SDHK nr 34809) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1504 (1504 9/6 Kalmar) (SDHK nr 34843) – **110.** Erik Svensson (Li)
- Stu nr 1505 (1504 29/7 Rönö) (SDHK nr 34890) – **110.** Erik Svensson (Li)
- Stu nr 1506 (1504 22/8 Söderköping) (SDHK nr 34912) – **110.** Erik Svensson (Li)
- Stu nr 1507 (1505 28/2 Söderköping) (SDHK nr 35128) – **110.** Erik Svensson (Li)

- Stu nr 1508 a, b (1505 28/6 Örebro) (SDHK nr 35149) – **367.** Kättil Påvelsson (St)
- Stu nr 1509, TKUA, Sverige A II, baksidan (Odat. u. o.) (SDHK nr 35320) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1512 (1508 1/4 Kalmar) (SDHK nr 36141) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1513 (1506 12/6 Rönö) (SDHK nr 35443) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1517 (1500 17/9 Söderköping) (SDHK nr 34255) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1518 (1506 5/10 Högsby) (SDHK nr 35537) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1519 (1506 15/10 Hossmo) (SDHK nr 35545) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1524 (1506 6/12 Kalmar) (SDHK nr 35610) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1525 (1506 8/12 Kalmar) (SDHK nr 35614) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1527 (1506 12/12 Kalmar) (SDHK nr 35623) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1530 (1507 8/1 Kalmar) (SDHK nr 35676) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1539 (1507 13/5 Kalmar) (SDHK nr 35806) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1541 (1507 15/5 Kalmar) (SDHK nr 35811) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1552 (1507 24/10 Gösseback) (SDHK nr 35963) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1553 (1507 7/11 Kalmar) (SDHK nr 35976) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1556 a, b, Hemming Gadhs arkiv (1507 26/12 Kalmar) (SDHK nr 36015) – **121.** Folke Petersson (Li)
- Stu nr 1557, Hemming Gadhs arkiv (1507 28/12 Kalmar) (SDHK nr 36018) – **121.** Folke Petersson (Li)
- Stu nr 1558 (1507 17/5 Högsby) (SDHK nr 35815) – **154.** Hemming Gadh (Li)

- Stu nr 1560 (1507 22/7 Kalmar) (SDHK nr 35866) – **641.** Peter Olofsson (Li)
- Stu nr 1562 (1508 6/3 Ljungby) (SDHK nr 36115) – **110.** Erik Svensson (Li)
- Stu nr 1565 (1508 1/4 Förlösa) (SDHK nr 36142) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1568 (1504 12/5 Kalmar) (SDHK nr 34820) – **110.** Erik Svensson (Li)
- Stu nr 1577 (1508 2/1 Mykletorp) (SDHK nr 36047) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1584 (1510 30/3 Söderköping) (SDHK nr 36707) – **388.** Lars Birgersson (Li)
- Stu nr 1587 (1511 16/8? Västerås) (SDHK nr 37070) – **913.** Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu nr 1591 (Odat. [1502 19/3] Stockholm) (SDHK nr 34516) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1592 (U. å. [1510] 29/1 Söderköping) (SDHK nr 36662) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1593 (1509 10/2 Kalmar) (SDHK nr 36436) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1594 (U. å. [1508] 10/3 Söderåkra) (SDHK nr 36121) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1595 (U. å. [1508] 10/3 Söderåkra) (SDHK nr 36122) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1596 (U. å. [1508] 13/5 Holsby) (SDHK nr 36178) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1597 (U. å. [1508] 25/11 Kalmar) (SDHK nr 36343) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1598 (U. å. [1508] 23/5 Kalmar) (SDHK nr 36185) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1600 (1503 8/9 Söderköping) (SDHK nr 34663) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1601 (U. å. [1503] 15/9 Rönö) (SDHK nr 34665) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1603 (U. å. [1508] 25/10 Kalmar) (SDHK nr 36304) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1604 (U. å. [1509] 31/10 Rönö) (SDHK nr 36593) – **154.** Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1607 (Odat. [1509?] oktober u. o.) (SDHK nr 36580) – **154.** Hemming Gadh (Li)

- Stu nr 1608 (1510 5/4 Rönö) (SDHK nr 36712) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1611, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II (Odat. [1506 3/11] u. o.) (SDHK nr 35564) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1612 (Odat. [1509 11/2] u. o.) (SDHK nr 36439) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1615 (U. å. [1504] 12/5 Kalmar) (SDHK nr 34821) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1616 a, b, Hemming Gadhs arkiv (1507 13/5 Kalmar) (SDHK nr 35807) – **429**. Lars Svensson (Li)
- Stu nr 1617 a, b (1514 februari Hov[gården]) (SDHK nr 37536) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1618, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II (Odat. [1504 april] u. o.) (SDHK nr 34070) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1619 (U. å. [1506] 14/2 Algutsrum) (SDHK nr 35355) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1622, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II (Odat. [1504 mars] u. o.) (SDHK nr 34071) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1624 (Odat. [1507 mars] Ryssby) (SDHK nr 35738) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1626, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II (Odat. [b. 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 34072) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1627, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II (Odat. [1508 november] u. o.) (SDHK nr 36314) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1629, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II (Odat. [1512 o. 19/8] u. o.) (SDHK nr 37253) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1630, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II (Odat. [1505 juli] u. o.) (SDHK nr 35153) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1631 (Odat. [1512] september Finland) (SDHK nr 37258) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1633, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II (1504 22/3 Säby) (SDHK nr 34767) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1634 (U. å. [1506] 21/5 Söderköping) (SDHK nr 35421) – **154**. Hemming Gadh (Li)
- Stu nr 1675 (1504 4/5 Åhus) (SDHK nr 34814) – **384**. Lars Andersson (St)
- Stu nr 1677 (1504 6/6 Kalmar) (SDHK nr 34839) – **384**. Lars Andersson (St)
- Stu nr 1679 (1506 2/5 Strängnäs) (SDHK nr 35403) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)

- Stu nr 1680 (U. å. [1506?] 31/7 Tynnelsö) (SDHK nr 35479) – **912.**  
Strängnäs-skrivare 3 (St)
- Stu nr 1681 (Odat. [1506 11/9] Västerhaninge) (SDHK nr 35191) – **912.**  
Strängnäs-skrivare 3 (St)
- Stu nr 1682 (1507 27/12 Strängnäs) (SDHK nr 36017) – **912.** Strängnäs-  
skrivare 3 (St)
- Stu nr 1684 (1508 9/1 Strängnäs) (SDHK nr 36056) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1685 (U. å. [1506] 10/7 Tynnelsö) (SDHK nr 35462) – **912.**  
Strängnäs-skrivare 3 (St)
- Stu nr 1686 (1508 9/8 [Strängnäs]) (SDHK nr 36253) – **912.** Strängnäs-  
skrivare 3 (St)
- Stu nr 1687 (1509 14/3 Strängnäs) (SDHK nr 36470) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1688 (1509 14/3 Strängnäs) (SDHK nr 36471) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1689 (1509 10/8 Strängnäs) (SDHK nr 36549) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1690 (Odat. [1509? 12/9?] Strängnäs) (SDHK nr 34074) – **912.**  
Strängnäs-skrivare 3 (St)
- Stu nr 1691 (1509 18/9 Strängnäs) (SDHK nr 36577) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1692 (U. å. [1510] 29/9 Svenarum) (SDHK nr 36825) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1693 (1509 19 eller 26/12 Strängnäs) (SDHK nr 36619) – **454.**  
Magnus Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1695 (1510 8/8 Åserum) (SDHK nr 36788) – **454.** Magnus Olofsson  
Sommar (St)
- Stu nr 1696 (U. å. [1510?] 4/10 Korshamn) (SDHK nr 35539) – **912.**  
Strängnäs-skrivare 3 (St)
- Stu nr 1697 a, b (1510 17/10 Örebro) (SDHK nr 36840) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1698 (1510 22/10 Örebro slott) (SDHK nr 36843) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1699 (1510 21/12 Tynnelsö) (SDHK nr 36872) – **454.** Magnus  
Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1700 (1511 13/1 Strängnäs) (SDHK nr 36903) – **912.** Strängnäs-  
skrivare 3 (St)

- Stu nr 1702 (1511 11/7 Strängnäs) (SDHK nr 37030) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1711 (1515 2/11 Strängnäs) (SDHK nr 37790) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- Stu nr 1722 (Odat. [1506? 29/5] Strängnäs) (SDHK nr 35427) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- Stu nr 1724 (U. å. [1516] 9/10 Strängnäs) (SDHK nr 37929) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- Stu nr 1725 (Odat. [1506 2/5?] Strängnäs) (SDHK nr 35404) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- Stu nr 1729 (1506 1/12 Västerås) (SDHK nr 35605) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- Stu nr 1730 (1507 2/1 Västerås) (SDHK nr 35668) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- Stu nr 1731 (1507 12/5 Fiholm) (SDHK nr 35805) – **917**. Biskop Ottos skrivare 2 (Väs)
- Stu nr 1732 (1508 5/1 Västerås) (SDHK nr 36048) – **917**. Biskop Ottos skrivare 2 (Väs)
- Stu nr 1734 (1511 21/3 Västerås) (SDHK nr 36954) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- Stu nr 1735 (1511 5/7 Västerås) (SDHK nr 37023) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- Stu nr 1736 (1511 18[?]/7 Västerås) (SDHK nr 37042) – **915**. Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- Stu nr 1740 (1517 21/4 Västerås) (SDHK nr 38047) – **553**. Olof (Väs)
- Stu nr 1742 (1505 20/1 Skara) (SDHK nr 35044) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1743 (1505 21/3 Skara) (SDHK nr 35092) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1744 (1505 1/6 Skara) (SDHK nr 35132) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1745 (1506 5/4 Brunsbo) (SDHK nr 35388) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1747 (1506 21/11 [Södra] Ving i Ås härad) (SDHK nr 35586) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1748 (1517 16/2 Brunsbo) (SDHK nr 38000) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)

- Stu nr 1749 (1510 28/5 Brunsbo) (SDHK nr 36744) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1750 a, b (1510 27/9 Jönköping) (SDHK nr 36821) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1752 (1511 28/1 Torsö) (SDHK nr 36909) – **454.** Magnus Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1753 (1511 1/2 Amnehärad) (SDHK nr 36917) – **454.** Magnus Olofsson Sommar (St)
- Stu nr 1754 (1511 25/5 Brunsbo) (SDHK nr 36991) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1755 (1516 6/10 Brunsbo) (SDHK nr 37926) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1756 (1516 10/10 Höjentorp) (SDHK nr 37930) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1757 (1516 6/12 Brunsbo) (SDHK nr 37954) – **903.** Biskop Vincents skrivare (Sk)
- Stu nr 1758 (1508 12/3 Linköping) (SDHK nr 36124) – **252.** Johan (Hans) Brask (Li)
- Stu nr 1765 a, b (1502 16/10 Stockholm) (SDHK nr 34581) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 1767 (1503 18/1 Stockholm) (SDHK nr 34611) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 1768 a, b (1502 21/4 Stockholm) (SDHK nr 34532) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 1769 (1505 25/4 Västerås) (SDHK nr 35111) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1771 (1502 20/8 Söderköping) (SDHK nr 34567) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu nr 1772 (1502 24/9 Stockholm) (SDHK nr 34575) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 1773 (1504 12/6 Stegeborg) (SDHK nr 34544) – **889.** Stockholms-skrivaren (Up)
- Stu nr 1775 (1505 24/9 Stockholms slott) (SDHK nr 35198) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- Stu nr 1785 (1511 22/5 Västerås) (SDHK nr 36990) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)

- Stu nr 1796 (Odat. [början 1500-talet] u. o.) (SDHK nr 34079) – **605.** Peter (Väx)
- Stu nr 1800 (Odat. [början 1500-talet] Bergkvara) (SDHK nr 34083) – **112.** Erik Trolle (Up)
- Stu nr 1808 (U. å. [11/11] Stockholm) (SDHK nr 34586) – **353.** Knut Skrivare (Li)
- Stu nr 1810 (Odat. [1501–1507] u. o.) (SDHK nr 34091) – **367.** Kättil Pávelsson (St)
- Stu nr 1812, från DRA 1947 (Odat. [1507 oktober–november] u. o.) (SDHK nr 35665) – **918.** Peter Magnussons skrivare, hand 6 (Väx)
- Stu nr 1815, från DRA 1947 (U. å. [1501–1506?] oviss dag Stockholm) (SDHK nr 34095) – **384.** Lars Andersson (St)
- Stu u. nr, Diverse (1467 19/3 Uppsala) (SDHK nr 28702) – **106.** Erik Olofsson (Ericus Olai) (Up)
- Stu u. nr (1499 8/3 Stockholm) (SDHK nr 33722) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- Stu u. nr (1501 försommaren u. o.) (SDHK nr 34313) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu u. nr (1502 16/8 Stegeborg) (SDHK nr 34566) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu u. nr (1504 20/3 Näsboholm) (SDHK nr 34765) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr, från DRA 1947 (1504 27/3 Näsboholm) (SDHK nr 34777) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr (1504 3/4 Lund) (SDHK nr 34783) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr, Hemming Gadhs arkiv (1504 3/4 Lund) (SDHK nr 34784) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr, från DRA 1947 (1504 3/4 Lund) (SDHK nr 34785) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr (U. å. [1504] 18/8 [ev. 1505 1/3] Karis prästgård) (SDHK nr 34909) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu u. nr (1504 11/11 Strängnäs) (SDHK nr 34974) – **384.** Lars Andersson (St)
- Stu u. nr (1505 11/1 Kopparberget) (SDHK nr 35034) – **212.** Jakob Andersson (Li)
- Stu u. nr, konc. (1505 13/1 Hedemora) (SDHK nr 35035) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)

- Stu u. nr, från DRA 1947 (1506 27/4 Näsbyholm) (SDHK: –) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr (1505 1/3 Söderköping, tills. m. u. å. [1504] 18/8) (SDHK: –) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- Stu u. nr, till Peder Jakobsson (1506 12/11 Reval) (SDHK nr 35572) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr (1506 9/12 Reval) (SDHK nr 35617) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr (1507 u. d. Västerås slott) (SDHK nr 35638) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu u. nr (1507 1/8 Västerås slott) (SDHK nr 35882) – **913**. Västerås-skrivaren (Väs)
- Stu u. nr (1507 10/9 Nyköping) (SDHK nr 35936) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- Stu u. nr, från DRA 1947 (Odat. [1513] u. o.) (SDHK: –) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu u. nr (1517 27/4 Dalarna) (SDHK nr 38050) – **920**. Åke Hanssons skrivare (Sk)
- Stu u. nr (1518 17/2 Fellingsbro) (SDHK nr 38141) – **350**. Knut Mikaelsson (Väs)
- Stu u. nr (1519 22/6 [Kalmar]) (SDHK nr 38273) – **641**. Peter Olofsson (Li)
- Stu u. nr, konc. (Odat. u. o.) (SDHK: –) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- Stu u. nr (Suppl. 4) (Odat. u. o.; SDHK; –) – **661**. Påvel Skrivare

*Depositioner, Riksarkivet (RA)*

*Bergshammarsamlingen (Be) (RA)*

*Brev*

- 1366 4/10 u. o. (Be; SDHK nr 8963) – **823**. 1366 29/9-skrivaren (Li)
- 1370 24/6 u. o. (Be; SDHK nr 9726) – **43**. Atte (Väx)
- 1371 21/6 u. o. (Be; SDHK nr 9960) – **43**. Atte (Väx)
- 1375 5/2 u. o. (Be; SDHK nr 10640) – **757**. Viksten (Li)
- 1380 15/2 oviss ort (Be; SDHK nr 11634) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 29/6 Linköping (Be; SDHK nr 12676) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1385 2/2 Ålhult (Be; SDHK nr 12804) – **220**. Joar Botolfsson (Li)
- 1386 6/12 Normlösa kyrka (Be; SDHK nr 13210) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)
- 1389 29/7 Skänninge (Be; SDHK nr 13556) – **836**. 1368 28/10-skrivaren (Li)

- 1393 8/9 Vadstena (Be; SDHK nr 14208) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
 1429 29/9 Löt (Be; SDHK nr 21233) – **235**. Johan (Jöns) (Li)  
 1453 14/2 Tunsäter (Be; SDHK nr 26212) – (nr 475)  
 1456 25/8 Linköping (Be; SDHK nr 26889) – **651**. Peter Svensson (Li)  
 1467 7/3 Söderköping (Be; SDHK nr 28696) – **1**. Albrekt Hermansson (Li)  
 1469 20/5 Värhulta (Be; SDHK nr 28956) – **323**. Johan (Hans) Ulfsson (St)  
 1471 3/3 u. o. [Uppsala] (Be; SDHK nr 29224) – **303**. Johan (Hans)  
 Olofsson (Up)  
 1494 23/11 Härads kyrka (Be; SDHK nr 33152) – **883**. Strängnäs stadsskri-  
 vare (St)  
 1496 u. d. u. o. (Be; SDHK: –) – **883**. Strängnäs stadsskrivare (St)  
 1501 25/9 Värnamo (Be; SDHK nr 34437) – **904**. Peter Magnussons skrivare,  
 hand 7 (Väx)  
 1508 u. d. Hinsekind (Be; SDHK nr 36022) – **298**. Johan (Jöns) Nilsson  
 (Väx)  
 1508 1/5 Värnamo (Be; SDHK nr 36166) – **904**. Peter Magnussons skrivare,  
 hand 7 (Väx)  
 1509 1/11 Värnamo (Be; SDHK nr 36595) – **904**. Peter Magnussons skrivare,  
 hand 7 (Väx)  
 1512 30/4 Värnamo (Be; SDHK nr 37195) – **904**. Peter Magnussons skrivare,  
 hand 7 (Väx)  
 1513 18/2 Vadstena (Be; SDHK nr 37366) – **618**. Peter Jakobsson (Li)  
 1513 15/5 Hinsekind (Be; SDHK nr 37412) – **904**. Peter Magnussons skri-  
 vare, hand 7 (Väx)  
 1513 14/8 Värnamo (Be; SDHK nr 37454) – **904**. Peter Magnussons skrivare,  
 hand 7 (Väx)  
 1514 31/1 Tumbo ås (Be; SDHK nr 37535) – **98**. Erik Kuse (St)  
 1514 3/4 Norrköping (Be; SDHK nr 37565) – **299**. Johan (Jöns) Nilsson (Li)  
 1517 8/4 Värnamo (Be; SDHK: –) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7  
 (Väx)

*Drakesamlingen (Dra) (RA)*

*Brev*

- 1392 20/12 vid Sunds kyrka (Dra; SDHK nr 14130) – **625**. Peter Karlsson  
 (Li)  
 1403 9–14/9 Sunds kyrka (Dra; SDHK nr 16167) – **625**. Peter Karlsson (Li)  
 1415 12/10 Sunds kyrka (Dra; SDHK nr 18625) – **706**. Sven Petersson (Li)

*Ericsbjergsarkivet, Södermanland (E) (RA)*

*Brev*

- 1384 21/3 u. o. [Nyköping] (E; SDHK nr 12614) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1409 25/3 Skedevi (E; SDHK nr 17170) – **565**. Olof Johansson (Li)  
1418 21/9 Väla (E; SDHK nr 19155) – **494**. Nils (Sk)  
1442 16/9 Främmestad (E; SDHK nr 24200) – **396**. Lars Håkansson (Sk)  
1486 21/12 Västerås slott (E, 1 exemplar av 2; SDHK nr 31839) – **876**. Nils Stures skrivare (Väs)  
1519 13/3 Bronäs (E; SDHK nr 38257) – **928**. Lindorm Brunssons skrivare (Sk)  
1520 5/10 Skara (E; SDHK nr 38409) – **700**. Sven Jakobsson (Sk)

*Sjöholmssamlingen (Sjö) (RA)*

*Brev*

- 1357 18/1 u. o. (Sjö; SDHK nr 7130) – **490**. Nils (Up)  
1365 u. d. u. o. (Sjö; SDHK nr 8647) – **227**. Johan (Hans) (Up)  
1378 10/7 u. o. (Sjö; SDHK nr 11262) – **227**. Johan (Hans) (Up)  
1386 13/1 Gamleby (Sjö; SDHK nr 12034) – **387**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1433 15/6 u. o. (Sjö; SDHK nr 21963) – **689**. Stenike (Li)  
1485 22/2 Strängnäs (Sjö; SDHK nr 31569) – **638**. Peter Olofsson (St)  
1498 2/11 Österbacka (Sjöppr; SDHK nr 33653) – **686**. Sten (Sk)  
1517 19/5 Uppsala kungsgård (Sjöppr; SDHK nr 38063) – **367**. Kättil Pávelsson (St)

*Skoklostersamlingen (Sko) (RA)*

*Brev*

- 1315 5/10 u. o. (Sko; SDHK nr 2700) – **44**. Bengt (Li)  
1332 23/4 Stockholm (Sko; SDHK nr 3883) – **798**. UpL C-skrivaren (Up)  
1336 30/9 u. o. (Sko; SDHK nr 4287) – **798**. UpL C-skrivaren (Up)  
1347 5/2 Ekeby i Rytterne (Sko; SDHK nr 5388) – **325**. Järund Magnusson (Väs)  
1347 5/2 u. o. (Sko; SDHK nr 5389) – **325**. Järund Magnusson (Väs)  
1353 10/9 Jönköping (Sko; SDHK nr 6618) – **176**. Herman (Agvaldsson) Östgöte (Li)  
1366 28/7 Skänninge (Sko; SDHK nr 8934) – **822**. 1366 28/7-skrivaren (Li)  
1367 18/5 u. o. (Sko; SDHK nr 9075) – **737**. Tove (Li)

- 1372 9/5 u. o. (Sko; SDHK nr 10208) – **712.** Tideman (Väx)
- 1373 8/10 Hamneda (Sko; SDHK nr 10413) – **712.** Tideman (Väx)
- 1373 8/10 u. o. (Sko; SDHK nr 10414) – **712.** Tideman (Väx)
- 1386 6/6 Torshälla (Sko; SDHK nr 13114) – **387.** Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1435 15/2 Norrköping (Sko; SDHK nr 22312) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1440 24/8 Benhamra (Sko; SDHK nr 23587) – **289.** Johan (Hans) Läpill  
(Up)
- 1444 4/9 Erikstad (Sko; SDHK nr 24603) – **448.** Magnus Bondesson (Väx)
- 1460 15/2 Sunnerbo (Sko; SDHK nr 27554) – **442.** Magnus (Väx)
- 1463 25/4 Skara (Sko; SDHK nr 28112) – **281.** Johan (Jöns) Krok (Sk)
- 1471 6/2 Traneberg (Sko; SDHK nr 29214) – **238.** Johan (Sk)
- 1471 5/3 u. o. (Skoppr, E 8127, RA; SDHK nr 29226) – **876.** Nils Stures  
skrivare (Väs)
- 1473 21/12 [Normlösa] (Sko; SDHK nr 30013) – **83.** Elof (Li)
- 1481 5/10 Jönköping (Sko; SDHK nr 30970) – **733.** Torsten Johansson (Li)
- 1486 8/5 Ekholmen (Sko; SDHK nr 31755) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- 1490 29/3 u. o., endast notariatet (Sko; SDHK nr 32407) – **666.** Ragnvald  
Ingemundsson (Up)
- 1491 25/4 Linköping (Sko; SDHK nr 32581) – **754.** Verner Nilsson (Li)
- 1491 [ej 1441] 6/12 [Stora] Levene (Sko; SDHK nr 32686) – **32.** Arne  
Larsson (Sk)
- 1498 u. d. u. o. (Sko; SDHK nr 33560) – **620.** Peter Johansson Skrivare (Väs)
- 1501 15/3 Hedemora (Sko; SDHK nr 34358) – **620.** Peter Johansson Skrivare  
(Väs)
- 1502 21/5 Kopparberget (Sko; SDHK nr 34540) – **893.** Kristoffer Olofssons  
skrivare (Väs)
- 1510 20/1 Malung (Sko; SDHK nr 36659) – **915.** Biskop Ottos skrivare 1  
(Väs)
- 1510 22/1 Lima (Sko; SDHK nr 36660) – **915.** Biskop Ottos skrivare 1 (Väs)
- 1510 24/6 Lödöse (Sko; SDHK nr 36760) – **920.** Åke Hanssons skrivare (Sk)
- 1519 10/10 Västerås (Sko; SDHK nr 38291) – **553.** Olof (Väs)
- 1526 19/2 eller 26/2 Hedemora (Sko; SDHK: –) – **620.** Peter Johansson  
Skrivare (Väs)

*Stafsundsarkivet (Stafsund) (RA)*

*Brev*

Odat. [1526] Stockholm (Stafsund, autografsamlingen; SDHK: –) – **291**.  
Johan Magnusson (Li)

*Säfstaholmssamlingen (Sä) (RA)*

*Brev*

1344 19/8 u. o. (Sä; SDHK nr 5039) – (se 512)  
1362 1/10 u. o. [Frötuna häradsting] (Sä; SDHK nr 8181) – **809**. 1362  
1/10-skrivaren (Up)  
1364 5/10 u. o. [Frötuna häradsting] (Sä; SDHK nr 8600) – **809**. 1362  
1/10-skrivaren (Up)  
1367 6/9 vid Stigtomta kyrka (Sä; SDHK nr 9138) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)  
1367 6/9 vid Stigtomta kyrka (Sä; SDHK nr 9139) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)  
1369 4/10 Linköping (Sä; SDHK nr 9536) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
\*1376 24/11 Nyköping (Sä; SDHK nr 10909) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1378 17/6 Nyköping (Sä; SDHK nr 11247) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
\*1379 30/1 Västerås (Sä; SDHK nr 11422) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
\*1379 3/4 Nyköping (Sä; SDHK nr 11453) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1381 29/9 Nyköping (Sä; SDHK nr 11989) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1381 23/11 Oppunda häradsting (Sä; SDHK nr 12024) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1381 23/11 Oppunda häradsting (Sä; SDHK nr 12025) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1383 26/4 u. o. (Sä; SDHK nr 12401) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
\*1385 9/11 vid Stigtomta kyrka (Sä; SDHK nr 12994) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1442 17/6 Torp (Sä; SDHK nr 24160) – **475**. Matts (St)  
1488 28/12 Brunsbo (Sä; SDHK nr 32147) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)  
1502 20/7 Hagunda (Sä; SDHK nr 34555) – **92**. Erik Hansson (Up)  
1512 22/5 Uppsala (Sä; SDHK nr 37213) – **49**. Bengt Larsson Skrivare (Up)  
1518 21/9 Strängnäs (Sä; SDHK nr 38206) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)

*Trolle Löwens på Sjösa-Häringe brevsamling (Trolle-Löwen) (RA)*

*Brev*

- 1385 24/2 Torshälla (Trolle-Löwen; SDHK nr 12817) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1480 29/9 Nyköping (Trolle-Löwen; SDHK nr 30793) – **387**. Lars Birgersson (St)  
1480 29/9 Nyköping (Trolle-Löwen; SDHK nr 30794) – **387**. Lars Birgersson (St)  
1495 6/11 Strängnäs (Trolle-Löwen; SDHK nr 33305) – **638**. Peter Olofsson (St)

*Wiksamlingen (W) (RA)*

*Brev*

- 1405 10/3 Vinäs (W; SDHK nr 16433) – **741**. Tyrgils (Li)  
1405 11/3 Vinäs (W; SDHK nr 16434) – **741**. Tyrgils (Li)  
1405 23/4 Stegeholm (W; SDHK nr 16477) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)  
1453 10/10 Stockholms slott (W; SDHK nr 26337) – **470**. Martin (Johansson) Lindorm (Up)  
1460 10/7 u. o. (W; SDHK nr 27626) – **253**. Johan (Jöns) Dansson (Li)  
1485 11/8 Jungfruhamn (W; SDHK nr 31623) – **638**. Peter Olofsson (St)  
1491 22/6 Gråbrödraklostret i Stockholm (W; SDHK nr 32609) – **621**. Peter Johansson (Li)  
1500 15/7 Kalmar (W; SDHK nr 34224) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)  
1503 26/5 Huseby (W; SDHK nr 34638) – **603**. Peter (Li)  
1507 21/8 Gladö (W; SDHK nr 35898) – **889**. Stockholms-skrivaren (Up)

**Statens historiska museum (SHM)**

*Handskrifter*

- SHM, förbönslängd A, fol. 1r, rad 1–20 (= hand I) – **800**. SdmL B-skrivaren (St)  
SHM, förbönslängd B, fol. 1r, rad 1–4 (= hand a) – **803**. MELL G-skrivaren (St)

## Stockholms stadsarkiv (SSA)

### *Handskrifter*

- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 1, pag. 3–314 – **205**. Ingevald Torstensson (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 2, pag. 3–406 och 409–492 – **205**. Ingevald Torstensson (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 3, pag. 1–308 – **205**. Ingevald Torstensson (Up) — pag. 309–621 – **152**. Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 4, pag. 1–592 – **152**. Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 5, pag. 2–490 – **152**. Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 6, pag. 2 och 5–285 – **152**. Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 7, pag. 3–95 och 117–191 – **152**. Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 8, pag. 3–319 – **152**. Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 9, pag. 2–336 – **6**. Anders Andersson [Montanus] (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 10, pag. 2–252 (delvis) – **6**. Anders Andersson [Montanus] (Up) — pag. 199–201 – **889**. Stockholms-skrivaren (Up) — cedula vid pag. 335 – **471**. Martin Johansson (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Jordeböcker A 57, pag. 6–27 – **205**. Ingevald Torstensson (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Jordeböcker A 58, fol. 1r–55v – **205**. Ingevald Torstensson (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Skotteböcker och uppbördsböcker G 81, pag. 3–295 – **152**. Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)
- SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Skotteböcker och uppbördsböcker G 82, pag. 3–193 – **6**. Anders Andersson [Montanus] (Up)
- Brev*
- 1442 1/3 Stockholm (SSA; SDHK nr 24062) – (före nr 644)
- 1472 7/5 vid Skå kyrka (SSA, Sång kyrkoarkiv; SDHK nr 29410) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1472 7/5 vid Sång kyrka (SSA, Sång kyrkoarkiv; SDHK nr 29411) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)

- 1472 7/5 vid Skå kyrka (SSA, Sånga kyrkoarkiv; SDHK nr 29412) – **181**.  
Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1479 24/4 Almarästak (SSA, Sånga kyrkoarkiv; SDHK nr 30526) – **181**.  
Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1504 15/6 Stockholm (SSA; SDHK nr 34853) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- 1505 7/8 Stockholms slott (SSA, SDHK nr 35167) – **618**. Peter Jakobsson  
(Li)
- 1509 9/8 Stockholms slott (SSA, SDHK: –) – **618**. Peter Jakobsson (Li)

### **Storkyrkan**

#### *Brev*

- 1489 31/12 u. o. [Stockholm] (Storkyrkan, i S:t Görans-statyn; SDHK: –)  
– **31**. Antonius Mast (Up)

### **Svenska Akademien (SA)**

#### *Brev*

- 1473 7/1 Kopparberget (SA, Stiernhielm; SDHK nr 29535) – **620**. Peter  
Johansson Skrivare (Väs)

### **Uppsala**

#### **Uppsala landsarkiv (ULA)**

##### *Handskrifter*

- ULA, Arboga rådhusarkiv A I:1, pag. 120–365 – **678**. Sigurd Stadsskrivare  
(Väs) (= hand 10)
- ULA, Strängnäs domkapitels arkiv I IV:4, opaginerad anteckning (1531 27/8  
Strängnäs) – **531**. Nils Petersson Bang (St) — anteckning – **700**. Sven  
Jakobsson (Sk) — anteckning – **445**. Magnus Ambjörnsson (Sk)

##### *Brev*

- 1335 24/3 Stockholm (ULAp, Uppsala stads arkiv; SDHK nr 4137) – **798**.  
UpL C-skrivaren (Up)
- 1362 26/11 Uppsala (ULAp, Uppsala stads arkiv; SDHK nr 8211) – **163**.  
Henrik Henriksson (Up)
- 1432 11/5 [Dala-]Husby (ULAp, Vika; SDHK nr 21779) – **357**. Konrad  
(Könike) Nilsson (Väs)

- 1451 1/8 u. o. [Torpa] (ULAp, Torpa; SDHK nr 25934) – **296.** Johan (Jöns) Nilsson (St)
- 1451 1/8 Torpa (ULAp, Torpa; SDHK nr 25935) – **296.** Johan (Jöns) Nilsson (St)
- 147[2] 1/2 vid Funbo kyrka (ULAp, Funbo kyrkoarkiv; SDHK nr 29371) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1474 19/5 Uppsala (ULAp, Rimbo kyrkoarkiv; SDHK nr 29769) – **181.** Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1483 2/1 Örebro (ULAp, Arboga rådhusrätt och magistrat E 2 B:2, fol. 41r; SDHK nr 31235) – **876.** Nils Stures skrivare (Väs)
- 1491 17/6 Stockholm (ULAppr; SDHK nr 32604) – **621.** Peter Johansson (Li)
- 1492 23/3 Skälby (ULAp; SDHK nr 32731) – **39.** Arvid Siggesson (Väs)
- 1514 11/2 Uppsala (ULAp, Uppsala stads arkiv; SDHK nr 37543) – **618.** Peter Jakobsson (Li)
- 1516 3/1 Rasbo kyrka (ULAp, Funbo; SDHK nr 37819) – **408.** Lars Martinsson (Up)

### Uppsala universitetsbibliotek (UUB)

#### *Handskrifter*

- UUB, B 6, hela – **855.** MELL E-skrivaren (Up)
- UUB, B 10, hela – **505.** Nils Djäken (Väs)
- UUB, B 18, fol. 1r–64v – **760.** Åke Johansson (Lu och Up) — fol. 65r–76r – **612.** Peter Enbjörnsson (Up)
- UUB, B 22:4, hela (3 blad) – **856.** MELL I-skrivaren (Sk?)
- UUB, B 34, hela – **857.** MELL 22-skrivaren (?)
- UUB, B 45, fol. 1r–42r och 43r–76v – **210.** Jakob (Up) (= hand 1)
- UUB, B 52, fol. 1r–172r – **49.** Bengt Larsson Skrivare (Up)
- UUB, B 82, fol. 8r–11r, 84r–86v – **760.** Åke Johansson (Lu och Up)
- UUB, C 1, fol. 192r–193r och 199r–200v – **339.** Klemet (Väs)
- UUB, C 2, fol. 22r–55v – **320.** Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 3, fol. 38r–39v – **17.** Anders Lydikesson (St) — fol. 67r–159v – **216.** Jakob Larsson (Li) — fol. 168v–243v – **328.** Karl Andersson (Li)
- UUB, C 5, frampärmen – **17.** Anders Lydikesson (St) — fol. 1r, 2r–v, 8v, 12r–25r, 51r–v och 102r–103rb – **320.** Johan Svensson (d. ä.) (St) (= hand II) — fol. 26r–46r – **197.** Ingemar (Li) (= hand III) — fol. 131r–209v – **619.** Peter Johansson (St) (= hand IV)

- UUB, C 6, hela – **268**. Johan Hildebrandsson (Li)
- UUB, C 7, fol. 1r–115v – **156**. Henike (Li)
- UUB, C 9, hela – **108**. Erik Simonsson (Li)
- UUB, C 10, större delen – **108**. Erik Simonsson (Li)
- UUB, C 12, hela – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)
- UUB, C 13, fol. 182v – **306**. Johan Petersson (Up)
- UUB, C 14, möjligen delvis – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 16, hela – **581**. Olof Petersson (Väs)
- UUB, C 17, fol. 37r (bl. a.) – **368**. Kättil Torbjörnsson (Li) — fol. 121r–132v – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 19, fol. 77r–165v, 166v–167r och 245r–248r – **74**. Bonde Johansson (Li) — fol. 265r–287r – **526**. Nils Magnusson (Sk)
- UUB, C 20, av blanka sidor pag. ix – **479**. Matts Johansson (Väs)
- UUB, C 21, fol. 1r–3v – **276**. Johan Johansson (Li)
- UUB, C 23, fol. 1r – **216**. Jakob Larsson (Li) — fol. 1v–64v – **636**. Peter Olofsson (St) — fol. 69r–v och 77r–78v – **485**. Mikael Nilsson (Li) — fol. 151r–201v – **368**. Kättil Torbjörnsson (Li)
- UUB, C 24, fol. 1r – **293**. Johan Mattsson (Li)
- UUB, C 26, delvis – **723**. Tore Andersson (Li) — bakre spegelbladet – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 28, fol. 24r–25r och 33r – **698**. Sven Danske (Li) — fol. 155v – **17**. Anders Lydikesson (St)
- UUB, C 31, fol. 336v och 341r – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 32, hela – **37**. Arvid Johansson (Li)
- UUB, C 36, försättsbladets baksida och bakpärmens insida – **94**. Erik Johansson (Sk)
- UUB, C 37, hela – **206**. Ingvar (Li)
- UUB, C 38, fol. 1r–5v och 127v–133r – **268**. Johan Hildebrandsson (Li)
- ?UUB, C 47, fol. 1v–16v – **276**. Johan Johansson (Li)
- UUB, C 48, åtminstone fol. 14r–220v – **108**. Erik Simonsson (Li)
- UUB, C 50, fol. 2r–24r – **108**. Erik Simonsson (Li)
- UUB, C 54, fol. 1r – **370**. Kättilbjörn Håkansson (Li) — fol. 56v och 100r – **133**. Gudmar Fredriksson (Up)
- UUB, C 55, frampärmen – **17**. Anders Lydikesson (St) — fol. 1r – **676**. Sigmund (St) — fol. 18v – **750**. Ulf Holmgersson (Up)
- UUB, C 63, främre spegelbladet – **485**. Mikael Nilsson (Li) — delvis – **637**. Peter Olofsson (St)

UUB, C 64, fol. 236v – **346**. Knut Håkansson (Li)  
 UUB, C 65, frampärmens insida – **485**. Mikael Nilsson (Li)  
 UUB, C 72, främre spegelbladet – **723**. Tore Andersson (Li)  
 UUB, C 73, delvis – **669**. Sigfrid Johansson (Li)  
 UUB, C 74, fol. 30r–33v, 88r–97v och 122r–207v – **268**. Johan  
 Hildebrandsson (Li)  
 UUB, C 75, större delen – **328**. Karl Andersson (Li)  
 UUB, C 76, frampärmens insida – **723**. Tore Andersson (Li)  
 UUB, C 77, fol. 1r – **723**. Tore Andersson (Li)  
 UUB, C 84, hela – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li)  
 UUB, C 89, pag. 1, rad 1–4, pag. 2, rad 1–6, pag. 6, rad 1–6, pag. 13, rad  
 28–30, pag. 12, rad 20–21, pag. 31, rad 29–pag. 35, rad 32 och pag. 41,  
 rad 29–pag. 46, rad 29 – **17**. Anders Lydikesson (St) (DW 2) — pag. 1,  
 rad 4, pag. 8, rad 3–10, pag. 9 rad 11–12 och pag. 77, rad 13–pag. 80, rad  
 22 – **864**. DW-skrivaren 3 (Li) — pag. 1, rad 5–6, pag. 7, rad 1–2, pag.  
 7, rad 3–pag. 8, rad 2, pag. 8, rad 11–13 och pag. 9, rad 6–10 – **852**. DW-  
 skrivaren 1(Li) — pag. 9, rad 1–5, pag. 9, rad 14–pag. 31, rad 28, pag.  
 35, rad 30–pag. 41, rad 28 och pag. 47, rad 1–pag. 62, rad 6 – **723**. Tore  
 Andersson (Li) — pag. 62, rad 7–pag. 67, rad 10, pag. 67, rad 16–pag.  
 73, rad 4 och pag. 67, rad 16–pag. 70, rad 5 – **13**. Anders Jakobsson (Li)  
 (DW 5) — pag. 67, rad 11–15 – **861**. DW-skrivaren 6 (Li) — pag. 73,  
 rad 5–pag. 77, rad 12 – **862**. DW-skrivaren 7 (Li) — pag. 80, rad 23–  
 pag. 85, rad 26, pag. 85, rad 27–pag. 102, rad 10, pag. 104, rad 1– pag.  
 114, rad 26 och pag. 114, rad 27–pag. 123, rad 6 – **247**. Johan Benikesson  
 (Li) (DW 9) — pag. 85, rad 36–38, pag. 149, rad 5–28, pag. 153, rad  
 1–pag. 154, rad 19, på löst blad, pag. 154, rad 21–23, pag. 155, rad 1–5,  
 pag. 155, rad 9–pag. 159, rad 5, pag. 159, rad 8–15, pag. 159, rad 18–20,  
 pag. 161, rad 1– pag. 163, rad 15, pag. 164, rad 1–pag. 165, rad 5 och  
 pag. 167, rad 1–pag. 168, rad 6 – **343**. Klemet Petersson (Li) (DW 13)  
 — pag. 102, rad 11–25, pag. 114, rad 29–31, pag. 123, rad 21–27 och  
 pag. 125, rad 19–23 – **567**. Olof Johansson (Li) (DW 8) — pag. 123,  
 rad 7–20, pag. 124, rad 1–pag. 125, rad 18, pag. 125, rad 23–pag. 126,  
 rad 4, pag. 126, rad 14–pag. 144, rad 4, pag. 145, rad 1–pag. 149, rad 24  
 och pag. 150, rad 1– pag. 152, rad 20 – **278**. Johan Johansson (Li) (DW  
 10) — pag. 126, rad 5–11 – **873**. DW-skrivaren 11 (Li) — pag. 126,  
 rad 12–13, pag. 154, rad 20, pag. 154, rad 24–25 och löst blad – **485**.  
 Mikael Nilsson (Li) (DW 12) — pag. 144, rad 5–8 – **874**. DW-skrivaren

17 (Li) — pag. 155, rad 55–pag. 159, rad 7 – **875**. DW-skrivaren 14 (Li) — pag. 159, rad 9–16, pag. 160, rad 1–32 och pag. 163, rad 16–27 – **881**. DW-skrivaren 13a (Li) — pag. 165, rad 6–pag. 166, rad 27 – **882**. DW-skrivaren 18 (Li) — pag. 168, rad 7–pag. 173, rad 12 – **733**. Torsten Johansson (Li) (DW 19) — pag. 173, rad 13–20, pag. 174, rad 1–13, pag. 174, rad 15–pag. 175, rad 24, pag. 176, rad 1–16 och pag. 182, rad 6–22 – **884**. DW-skrivaren 22 (Li) — pag. 173, rad 21–28, pag. 174, rad 14, pag. 175, rad 25–29, pag. 176, rad 17–pag. 177, rad 21, pag. 178, rad 5–8 och pag. 178, rad 14–pag. 179, rad 19 – **885**. DW-skrivaren 21 (Li) — pag. 177, rad 22–27, pag. 178, rad 9–13 och pag. 179, rad 20–pag. 182, rad 5 – **887**. DW-skrivaren 24 (Li) — pag. 178, rad 1–4 – **888**. DW-skrivaren 23 (Li) — pag. 182, rad 23–pag. 184, rad 12 – **536**. Nils Ragnvaldsson (Li) (DW 20) — pag. 184, rad 13–pag. 186, rad 14 – **896**. DW-skrivaren 25 (Li) — pag. 186, rad 15–pag. 188, rad 2 – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li) — pag. 188, rad 3–pag. 192, rad 12 – **629**. Peter Magnusson (Väs) (DW 27) — pag. 192, rad 13–pag. 210, rad 18 – **500**. Nils Amundsson (Li) (DW 28) — pag. 210, rad 19–pag. 224, rad 13 – **934**. DW-skrivaren 29 (Li) — lös lapp – **933**. DW-skrivaren 16 (Li) UUB, C 98, hela – **446**. Magnus Andersson (Li)

UUB, C 99, frampärmen – **17**. Anders Lydikesson (St) — fol. 1v och 118v – **133**. Gudmar Fredriksson (Up)

UUB, C 104, hela – **446**. Magnus Andersson (Li)

UUB, C 112, fol. 1r – **133**. Gudmar Fredriksson (Up)

UUB, C 114, frampärmen – **17**. Anders Lydikesson (St) — fol. 2r–117v – **446**. Magnus Andersson (Li) — fol. 199v – **485** Mikael Nilsson (Li)

UUB, C 116, hela – **446**. Magnus Andersson (Li)

UUB, C 121, frampärmen – **17**. Anders Lydikesson (St) — hela – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)

UUB, C 124, möjligen fol. 121r–172v – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)

UUB, C 143, spegelbladets framsida (fol. 2r) – **217**. Jakob Magnusson (Up)

UUB, C 146, fol. 1r – **347**. Knut Johansson (Up)

UUB, C 162, hela – **486**. Mikael Påvelsson (Li?)

UUB, C 167, fol. 1r – **347**. Knut Johansson (Up)

UUB, C 168, fol. 1r – **485**. Mikael Nilsson (Li) — fol. 63r–88v och 115r–162r – **17**. Anders Lydikesson (St) — fol. 88v–114r – **446**. Magnus Andersson (Li)

UUB, C 170, möjligen hela – **94**. Erik Johansson (Sk)

- UUB, C 171, fol. 3v – **17**. Anders Lydikesson (St)
- UUB, C 172, fol. 1v, 39r–46v, 50r–51v och 143r–v – **17**. Anders Lydikesson (St) (= hand 1) — fol. 2r–31v, 47r–49v och 53r–151v – **446**. Magnus Andersson (Li) (= hand 2)
- UUB, C 178, pergamentsremsa mellan sista bladet och pärmen – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 190, främre spegelbladet – **723**. Tore Andersson (Li)
- UUB, C 193, större delen – **368**. Kättil Torbjörnsson (Li)
- UUB, C 195, hela – **569**. Olof Johansson Gute (Li)
- UUB, C 196, fol. 1r, 63rb–64r och 132r–133r – **94**. Erik Johansson (Sk) (= hand 1) — fol. 134r–205v – **175**. Herman (Li) (= hand 2)
- UUB, C 198, hela – **16**. Anders Kristmansson (Li)
- UUB, C 199, fol. 215v – **743**. Törner Andersson (Åb)
- UUB, C 202, fol. 2r – **94**. Erik Johansson (Sk)
- UUB, C 203, fol. 1r–75v – **17**. Anders Lydikesson (St) — fol. 77r–133v – **723**. Tore Andersson (Li) — fol. 155v–177v eller 184r–200v – **276**. Johan Johansson (Li)
- UUB, C 213, större delen – **650**. Peter Sunesson Dullo (Väs)
- UUB, C 215, fol. 1v–9r – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 218, fol. 18v–19v och 40v–42r – **328**. Karl Andersson (Li)
- UUB, C 219, fol. 1v – **328**. Karl Andersson (Li)
- UUB, C 221, bakre spegelblad – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 222, fol. 31v – **77**. Brudde Uddesson (Up)
- UUB, C 223, fol. 15r–25v och 33r–45v – **733**. Torsten Johansson (Li) — fol. 26r–33r – **566**. Olof Johansson (Li)
- UUB, C 226, fol. 98r – ”Hemmingus Alvensis” (före nr 154)
- UUB, C 230, fol. 1 r, upptill – **319**. Johan Sveder (Up)
- UUB, C 233, bakre spegelblad – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 237, fol. 1r, 188v, 225r–227r, 255v, 259v–261r, 270r, 298v, 367v, 370v och 379v – **74**. Bonde Johansson (Li)
- UUB, C 242, hela – **569**. Olof Johansson Gute (Li)
- UUB, C 243, hela – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 249, bakre spegelblad – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 250, baksidan av tryckt blad – **347**. Knut Johansson (Up) (= hand I) — fol. 5r–61r – **681**. Simon (St) (= hand II)
- UUB, C 263, fol. 210v–220v – **142**. Gunnar Björnsson (Li)
- UUB, C 273, försättsbladets baksida och fol. 199v – **94**. Erik Johansson (Sk) — fol. 198v – **714**. Tideman Ludolfsson (Sk)

- UUB, C 274, större delen – **293**. Johan Mattsson (Li)
- UUB, C 275, hela – **446**. Magnus Andersson (Li)
- UUB, C 276, fol. 1r–11v (register) – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 277, främre spegelbladet – **723**. Tore Andersson (Li)
- UUB, C 278, större delen – **729**. Torkel Elofsson (Li)
- UUB, C 284, hela – **595**. Peter (?)
- UUB, C 285, hela – **177**. Herman Grim (Li)
- UUB, C 290, fol. 38v – **691**. Styrkar Tyrgilsson (Li)
- UUB, C 292, fol. 85r–114v – **485**. Mikael Nilsson (Li) (= hand III)
- UUB, C 295, hela – **321**. Johan (Hans) Svensson (d. y.) (Lu och Li)
- UUB, C 296, hela – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li)
- UUB, C 300, fol. 3r – **133**. Gudmar Fredriksson (Up)
- UUB, C 302, hela – **536**. Nils Ragnvaldsson (Li)
- UUB, C 303, hela – **536**. Nils Ragnvaldsson (Li)
- UUB, C 304, titelbladet – **485**. Mikael Nilsson (Li) — hela – **536**. Nils Ragnvaldsson (Li)
- UUB, C 306, större delen – **216**. Jakob Larsson (Li)
- UUB, C 308, frampärmens insida – **485**. Mikael Nilsson (Li) — större delen – **343**. Klemet Petersson (Li)
- UUB, C 309, hela – **320**. Johan Svensson d. ä. (St)
- UUB, C 311, större delen – **156**. Henike (Li)
- UUB, C 313, större delen – **216**. Jakob Larsson (Li)
- UUB, C 314, fol. 1r–97r, 98v–287v – **216**. Jakob Larsson (Li)
- UUB, C 317, fol. 4r–v – **400**. Lars Johansson (Li)
- UUB, C 318, hela – **400**. Lars Johansson (Li)
- UUB, C 319, hela – **216**. Jakob Larsson (Li)
- UUB, C 320, fol. 1r, 114r–v och notis högst upp på frampärmens insida – **156**. Henike (Li)
- UUB, C 321, frampärmens insida – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 322, fol. 312v – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 325, hela – **108**. Erik Simonsson (Li)
- UUB, C 326, större delen – **761**. Åke Johansson (Jönsson) (Väs)
- UUB, C 327, titelbladet – **485**. Mikael Nilsson (Li) — hela – **536**. Nils Ragnvaldsson (Li)
- UUB, C 328, fol. 1r–249v – **130**. Gervin Petersson (Li)
- UUB, C 330, fol. 5r–374v – **251**. Johan Borkvardsson (Li)
- UUB, C 331, fol. 12r–303v – **251**. Johan Borkvardsson (Li)

- UUB, C 332, fol. 154v och 481r-v – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 333, fol. 1r – **17**. Anders Lydikesson (St) — hela – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 334, hela – **120**. Finvid Simonsson (Li)
- UUB, C 335, fol. 156v–340v – **761**. Åke Johansson (Jönsson) (Väs) (= hand VII)
- UUB, C 337, hela – **216**. Jakob Larsson (Li)
- UUB, C 338, fol. 1r–10v, 140r–166v – **130**. Gervin Petersson (Li) (= hand 1)
- UUB, C 343, delvis – **761**. Åke Johansson (Jönsson) (Väs)
- UUB, C 348, titelbladet – **485**. Mikael Nilsson (Li) — hela – **536**. Nils Ragnvaldsson (Li)
- UUB, C 349, bakre spegelbladet – **485**. Mikael Nilsson (Li) — hela – **487**. Mikael Sunesson (Väs)
- ?UUB, C 350, hela – **343**. Klemet Petersson (Li)
- UUB, C 358, hela – **400**. Lars Johansson (Li)
- UUB, C 359, hela – **681**. Simon (St)
- UUB, C 361, fol. 1r–160v – **569**. Olof Johansson Gute (Li) (= hand I)
- UUB, C 362, hela – **536**. Nils Ragnvaldsson (Li)
- UUB, C 370, fol. 114r–154v – **480**. Matts Larsson (Up)
- UUB, C 371, frampärmens insida – **723**. Tore Andersson (Li)
- UUB, C 376, fol. 392v – **133**. Gudmar Fredriksson (Up)
- UUB, C 382, fol. 166r–192v – **761**. Åke Johansson (Jönsson) (Väs)
- UUB, C 385, fol. 324r–470v, större delen – **569**. Olof Johansson Gute (Li) (= hand XIII)
- UUB, C 386, hela – **247**. Johan Benikesson (Li)
- UUB, C 388, hela – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 390, större delen – **130**. Gervin Petersson (Li)
- UUB, C 391, fol. 30r–37r och 79r–80r – **691**. Styrkar Tyrgilsson (Li)
- UUB, C 392, fol. 1r–150v – **251**. Johan Borkvardsson (Li) — fol. 287v och 378v – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 396, större delen – **216**. Jakob Larsson (Li)
- UUB, C 397, fol. 74v – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 416, hela – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 425, ändringar fol. 1–48 (t.ex. fol. 47r) och frampärmens insida – **293**. Johan Mattsson (Li) — fol. 49r–84v – **485**. Mikael Nilsson (Li) (= hand II)
- UUB, C 426, fol. 1r–43v och 45v–61r – **485**. Mikael Nilsson (Li)

- UUB, C 427, större delen – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li)
- UUB, C 428, fol. 16r–v, 65r–v och 127v–129v – **216**. Jakob Larsson (Li) — fol. 108r–127r och 130r–139v – **400**. Lars Johansson (Li)
- UUB, C 430, fol. 92r–96v och 145r–156v samt försättsbladets framsida – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 431, hela – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)
- UUB, C 435, fol. 99r–327v och 379r–412v – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 441, fol. 92v samt baksidesnotis – **62**. Birger Gunnarsson (Lu)
- UUB, C 443, hela – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)
- UUB, C 447, hela – **321**. Johan (Hans) Svensson (d. y.) (Lu och Li)
- UUB, C 449, fol. 96r–112r – **341**. Klemet Martinsson (Li)
- UUB, C 450, fol. 1r–76v och 91r–121v – **321**. Johan (Hans) Svensson (d. y.) (Lu och Li) — fol. 77r–90v – **336**. Katarina Gudmundsdotter (Li)
- UUB, C 451, fol. 1r–113v och bakpärm – **321**. Johan (Hans) Svensson (d. y.) (Lu och Li) — fol. 114r–115v – **336**. Katarina Gudmundsdotter (Li) — löpande tillägg – **500**. Nils Amundsson (Li) (= hand II)
- UUB, C 452, fol. 1r–19r, 21v–24v och 73r–120v – **276**. Johan Johansson (Li) — fol. 25r–72v – **446**. Magnus Andersson (Li)
- UUB, C 453, fol. 65v – **743**. Törner Andersson (Åb) — fol. 170r–v – **183**. Holmvid (Sk)
- UUB, C 456, fol. 1r–47r – **899**. Hand 1 i RA, E 9068 (Li) (= hand I) — fol. 51r–143r – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)
- UUB, C 458, hela – **26**. Anna Germundsdotter (Li)
- UUB, C 468, fol. 68r–69v och 72r–75v – **338**. Katarina Petersdotter Bagge (Li) (= hand III)
- UUB, C 469, försättsblad – **195**. Ingeborg Torstensdotter (Sk)
- UUB, C 470, fol. 1v–34r – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)
- UUB, C 473, hela – **901**. Hand 3 i KB, A 43 (Li)
- UUB, C 475, fol. 1r–6v, 13r, 14r–30v, 34v–40r och 61v–63v – **898**. Hand 3 i AM 422, 12<sup>o</sup> (Li) (= hand 1) — fol. 31r–33v, 46r–61r, 63v–64v, 65r–71v, 71v–73r och 120r–v – **30**. Anna Svendsdotter (Li) (= hand 4) — fol. 40v–45v – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li) (= hand 5) — fol. 73r–v och 150v–154v – **336**. Katarina Gudmundsdotter (Li)
- UUB, C 479, hela – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 481, fol. 2r, 36v–39v och 41v–88v – **485**. Mikael Nilsson (Li) — fol. 3r–v – **19**. Anders Petersson (Li)
- UUB, C 502, fol. 1r–26r – **362**. Kristina Magnusdotter (Li) — fol. 26r–78r – **68**. Birgitta Andersdotter (Li)

- UUB, C 504, fragment 7 – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, C 508, hela – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)
- UUB, C 513, hela – **136**. Gudmund Bengtsson (Väs)
- UUB, C 522, hela – **536**. Nils Ragnvaldsson (Li)
- UUB, C 526, nertill på frampärmens insida samt fol. 50r – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 528, fol. 104v – **563**. Olof Gunnarsson (Väs) (= hand 3)
- UUB, C 552, fol. 1r–147v – **619**. Peter Johansson (St) — rubriker – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 553, fol. 1r–166v, 243r–263r, 266r–367v och 368r–441v – **619**. Peter Johansson (St) (hand I) — fol. 170r–242v och 263rb–265r – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 573, fol. 2v – **302**. Johan Olofsson (Up)
- UUB, C 574, större delen – **94**. Erik Johansson (Sk)
- UUB, C 576, frampärmens insida – **710**. Sven Tordsson (Sk och Li)
- UUB, C 578, fol. 269r–277v – **268**. Johan Hildebrandsson (Li)
- UUB, C 579, fol. 90v – **581**. Olof Petersson (Väs)
- UUB, C 580, fol. 450r–451v – **17**. Anders Lydikesson (St)
- UUB, C 595, titelbladets baksida – **17**. Anders Lydikesson (St)
- UUB, C 599, fol. 1r – **485**. Mikael Nilsson (Li) — fol. 2r–9v och 135r–143v – **591**. Olof Torstensson (Up) — fol. 10r–134v och 144r–305v – **569**. Olof Johansson Gute (Li)
- UUB, C 600, fol. 1r – **485**. Mikael Nilsson (Li) — större delen – **569**. Olof Johansson Gute (Li)
- UUB, C 601, fol. 1r – **485**. Mikael Nilsson (Li) — större delen – **569**. Olof Johansson Gute (Li) — delvis – **591**. Olof Torstensson (Up)
- UUB, C 602, försättsbladets baksida – **485**. Mikael Nilsson (Li) — fol. 71r, 82v–84v, 86r–89v och 90r–v – **569**. Olof Johansson Gute (Li)
- UUB, C 604, försättsbladets baksida och fol. 79v – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 609, fol. 1r–112v – **619**. Peter Johansson (St) — fol. 113r–256r – **250**. Johan Bonde (Li)
- UUB, C 615, fol. 220v, tabeller – **320**. Johan Svensson (d. ä.) (St)
- UUB, C 621, större delen – **368**. Kättil Torbjörnsson (Li)
- UUB, C 623, fol. 9r–140r, rad 13 och pag. 150v–229r – **681**. Simon (St)
- UUB, C 624, fol. 1r–155v – **232**. Johan (Li) — fol. 159r–205v – **619**. Peter Johansson (St) (= hand III)

- UUB, C 627, fol. 1r – **347**. Knut Johansson (Up) — fol. 82r–123v och 162r–165v – **414**. Lars Nilsson (Up)
- UUB, C 629, större delen – **569**. Olof Johansson Gute (Li)
- UUB, C 631, hela – **276**. Johan Johansson (Li)
- UUB, C 632, fol. 1r–73v – **430**. Lars Ödbjörnsson (Up)
- UUB, C 633, fol. 1v – **717**. Tord (Andersson) (Li) — större delen – **383**.  
Lars Andersson (Li) — fol. 2v, 79v och 203r – **244**. Johan Andersson (Li)
- UUB, C 634, del – **216**. Jakob Larsson (Li)
- UUB, C 636, fol. 1r – **347**. Knut Johansson (Up) — fol. 66v – **87**. Enar Johansson (Up)
- UUB, C 637, fol. 3rb–7v – **179**. Herman Nyborg (Li)
- UUB, C 645, fol. 212r – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 654, fol. 1r upptill – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 670, fol. 97v – **347**. Knut Johansson (Up)
- UUB, C 693, fol. 2r, rad 1–fol. 5r, rad 17, fol. 5v, rad 1–10, fol. 20v, rad 1–25 och 32–35, fol. 21r, rad 1–6 samt fol. 22r–23v – **482**. Matts Petersson (St) (= hand 1) — fol. 6r, rad 22–fol. 8r, fol. 15r, rad 1–8, fol. 16r hela och fol. 17r (utom de två sista raderna) – **301**. Johan (Hans) Olofsson (St) (= hand 4) — fol. 8v–fol. 14r, fol. 15r–v – **670**. Sigge (St) (= hand 5) — fol. 19r, fol. 21v, fol. 24v–25v, 26r–v och fol. 27v–41r – **449**. Magnus Germundsson (St) (= hand 10) — fol. 42r–46r – **439**. Lydike (St) (= hand 16) — fol. 52r och 54v–104r – **329**. Karl Bengtsson (St) (= hand 25)
- UUB, C 831, I, hela – **293**. Johan Mattsson (Li)
- UUB, C 923, försättsblad och frampärmens insida – **293**. Johan Mattsson (Li) — fol. 97r–148r – **569**. Olof Johansson Gute (Li)
- UUB, C 925, frampärmens insida – **94**. Erik Johansson (Sk) — större delen – **76**. Botvid Nilsson (Sk)
- UUB, E 3, hela – **404**. Lars Larsson (Up)
- UUB, E 211, fol. 1v–3v, fol. 20v, rad 6–41, fol. 21v–32v, fol. 46ra–rb, rad 3 och fol. 50rb, rad 16–fol. 53vb, rad 9 – **649**. Peter Stadsskrivare (Li) (= hand H) — fol. 5r–16r, fol. 16v–19r, fol. 47vb–50ra, fol. 1r och fol. 4v – **752**. Valter Henikesson (Li) (= hand E) — fol. 33r–fol. 35r (början), fol. 35r (slutet)–fol. 36v (början), fol. 37r (början), fol. 42v (slutet)–fol. 43v, fol. 46v (slutet)–47r, 54ra (mitten)–54rb (början) – **425**. Lars Stadsskrivare (Li) (= hand P) — fol. 35r, rad 15–26 – **126**. Gerhard (Li)

UUB, E 216, fol. 11r–v och fol. 5 1/2r – **230**. Johan (Up) — fol. 16r–19v,  
22v och 40r–v – **602**. Peter (Up) — fol. 26r–v, 30r–36r och 37r–39v –  
**333**. Karl Olofsson (Up) — fol. 54r–77r – **660**. Påvel Holmstenson (Up)  
UUB, Palmskiöld 276, pag. 308 – **207**. Israel Erlandsson (Up)  
UUB, V 138 – (nr 629)

### *Inkunabler*

UUB, Inc. Ups. 31:117, försättsbladets baksida – **397**. Lars Håkansson (Up)  
UUB, Inc. Ups. 31:149, fol. 1v, 2v, 7r, 13r och 55r – **321**. Johan (Hans)  
Svensson (d. y.) (Lu och Li)  
UUB, Inc. Ups. 31:162, titelbladets framsida – **347**. Knut Johansson (Up)  
UUB, Inc. Ups. 31:172, försättsbladets framsida – **569**. Olof Johansson Gute  
(Li)  
UUB, Inc. Ups. 31:176, frampärmens insida – **340**. Klemet Martinsson (Li)  
UUB, Inc. Ups. 32:79 – **700**. Sven Jakobsson (Sk)  
UUB, Inc. Ups. 33:48, marginalanteckningar, passim – **321**. Johan (Hans)  
Svensson (d. y.) (Lu och Li)  
UUB, Inc. Ups. 33:53, första tomma bladet – **347**. Knut Johansson (Up)  
UUB, Inc. Ups. 33:116, första tryckta sidan – **569**. Olof Johansson Gute (Li)  
UUB, Inc. Ups. 33:120, första tryckta sidan – **340**. Klemet Henriksson Ryting  
(St)  
UUB, Inc. Ups. 33:121, första tryckta sidan – **347**. Knut Johansson (Up)  
UUB, Inc. Ups. 33:137, frampärmens insida – **92**. Erik Hansson (Up)  
UUB, Inc. Ups. 33:141, frampärmens insida och försättsbladets framsida –  
**340**. Klemet Henriksson Ryting (St)  
UUB, Inc. Ups. 33:157, fol. 1r – **569**. Olof Johansson Gute (Li)  
UUB, Inc. Ups. 33:223, försättsbladets framsida – **569**. Olof Johansson Gute  
(Li)  
UUB, Inc. Ups. 33:271, frampärmens insida – **543**. Nils Ulfsson (Up) —  
frampärmens insida och den första tryckta sidan – **724**. Tore Holmvidsson  
(?)  
UUB, Inc. Ups. 34:25, första tryckta sidan – **340**. Klemet Henriksson Ryting  
(St)  
UUB, Inc. Ups. 34:28, första tryckta sidan – **340**. Klemet Henriksson Ryting  
(St)  
UUB, Inc. Ups. 34:72 – **700**. Sven Jakobsson (Sk)  
UUB, Inc. Ups. 35:27, frampärmens insida – **443**. Magnus (Up)

- UUB, Inc. Ups. 35:69, näst sista tryckta sidan, längst ner – **92**. Erik Hansson (Up)
- UUB, Inc. Ups. 35:129, huvudtext och glossor: 22 sidor – **569**. Olof Johansson Gute (Li)
- UUB, Inc. Ups. 35:135, frampärmens insida och försättsbladet – **485**. Mikael Nilsson (Li)
- UUB, Inc. Ups. 35:214, fyra handskrivna sidor – **92**. Erik Hansson (Up)
- UUB, Inc. Ups. 35:232, frampärmens insida – **702**. Sven Magnusson (Li)

*Brev*

*Pergamentsbrev*

- 1327 25/11 u. o. (UUBp; SDHK nr 3505) – **150**. Helge (Sk)
- 1331 29/12 u. o. (UUBp; SDHK nr 3844) – **465**. Martin (Sk)
- 1333 4/5 Stockholm (UUBp; SDHK nr 3953) – **739**. Tyrgils (Sk)
- 1350 28/2 Skällvik (UUBp; SDHK nr 5926) – **508**. Nils Hermansson (Li)
- 1350 17/5 u. o. (UUBp; SDHK nr 5975) – **663**. Ragnvald (Li)
- 1350 20/10 Narva slott (UUBp; SDHK nr 6055) – **527**. Nils Markusson (Lu och Li)
- 1352 21/10 Ekeby (UUBp; SDHK nr 6469) – **440**. Magnus (St)
- 1359 13/11 Olof Bros gård (UUBp, Strömsta; SDHK nr 7618) – **590**. Olof Tomasson (Up)
- 1363 7/4 u. o. (UUBp, Eka; SDHK nr 8299) – **593**. Peter (Väx)
- 1366 8/4 vid [Södra] Hestra kyrka (UUBp; SDHK nr 8847) – **351**. Knut Nilsson (Väx)
- 1369 7/6 u. o. (UUBp; SDHK nr 9452) – **208**. Jakob (Li)
- 1370 17/1 Stockholm (UUBp; SDHK nr 9617) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 15/2 Uppsala (UUBp; SDHK nr 9640) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 4/5 u. o. [Linköping] (UUBp; SDHK nr 9687) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 4/5 u. o. [Linköping] (UUBp; SDHK nr 9688) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 28/8 Nyköping (UUBp; SDHK nr 9766) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)
- 1370 2/11 Hanekinds häradsting (UUBp; SDHK nr 9821) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1371 9/1 Norrköping (UUBp; SDHK nr 9862) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)

- 1371 5/10 [Hanekinds häradsting] (UUBp; SDHK nr 10025) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1373 4/1 Uppsala (UUBp; SDHK nr 10308) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1373 4/1 Uppsala (UUBp; SDHK nr 10309) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1376 24/3 Söderköping (UUBp; SDHK nr 10802) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1376 30/9 vid [Söder-]Tälje (UUBp; SDHK nr 10878) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 11/11 Yxnö i Östkind (UUBp; SDHK nr 11121) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1378 24/5 Nyköping (UUBp; SDHK nr 11229) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1378 1/11 u. o. (UUBp, Tidö; SDHK nr 11327) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)
- 1378 6/11 [Västervik] (UUBp, Nordin; SDHK nr 11329) – **838**. 1369 7/11-skrivaren (Li)
- 1379 11/9 Nyköping (UUBp, Nordin; SDHK nr 11520) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1379 8/12 Västerås (UUBp; SDHK nr 11551) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1380 17/5 Nyköping (UUBp, Nordin; SDHK nr 11683) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1380 6/6 Västerås (UUBp, Nordin; SDHK nr 11688) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1381 7/11 Stigtomta (UUBp, Nordin; SDHK nr 12015) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 2/2 Västerås (UUBp, Nordin; SDHK nr 12102) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 2/3 Harbro i Björnlunda socken (UUBp, Eka; SDHK nr 12121) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1382 18/4 Nyköping (UUBp; SDHK nr 12162) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 11/11 u. o. (UUBp, Nordin; SDHK nr 12280) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 22/1 Munktorp (UUBp, Nordin; SDHK nr 12346) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)

- 1383 18/6 Stegeholm (UUBp, Hallenberg; SDHK nr 12433) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 19/11 Nyköping (UUBp, Hallenberg; SDHK nr 12519) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 26/11 Nyköping (UUBp; SDHK nr 12523) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1384 1/1 Nyköping (UUBp, Nordin; SDHK nr 12570) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 25/1 Horn (UUBp; SDHK nr 12576) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1384 25/2 Arboga (UUBp, Nordin; SDHK nr 12594) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 1/3 Arboga (UUBp, Nordin; SDHK nr 12598) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 12/3 Nyköping (UUBp, Nordin; SDHK nr 12606) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 12/3 Nyköping (UUBp, Nordin; SDHK nr 12607) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 12/3 Nyköping (UUBp, Nordin; SDHK nr 12609) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 16/3 Arboga (UUBp, Nordin; SDHK nr 12612) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 21/3 Nyköping (UUBp, Nordin; SDHK nr 12613) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 25/3 Västerås (UUBp; SDHK nr 12617) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 15/4 Vadstena (UUBp; SDHK nr 12630 eller 12631) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1384 17/4 Vadstena (UUBp, Nordin; SDHK nr 12637) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 25/4 Jönköping (UUBp, Nordin; SDHK nr 12642) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 1/5 u. o. (UUBp, Nordin; SDHK nr 12645) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 5/6 u. o. (UUBp, Nordin; SDHK nr 12661) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 22/7 u. o. (UUBp, Nordin; SDHK nr 12689) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)

- 1384 25/7 u. o. (UUBp, Nordin; SDHK nr 12691) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 1/10 Västervik (UUBp, Nordin; SDHK nr 12713) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 1/10 Gripsholm (UUBp, Nordin; SDHK nr 12714) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 18/10 Kalmar (UUBp, Nordin, slutet; SDHK nr 12728) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 27/10 Västerås (UUBp; SDHK nr 12732) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 2/12 Bjärka (UUBp, Nordin; SDHK nr 12755) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 28/12 Åkerö (UUBp, Nordin; SDHK nr 12762) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 5/2 Västerås (UUBp, Nordin; SDHK nr 12807) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 12/2 Västerås (UUBp, Nordin; SDHK nr 12811) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1385 16/7 Säby kyrka (UUBp, Nordin; SDHK nr 12920) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 5/8 Västervik (UUBp, Nordin; SDHK nr 12937) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1385 18/9 Västerås (UUBp, Nordin; SDHK nr 12958) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1386 28/10 Västerås (UUBp, Stierneld; SDHK nr 13187) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1386 20/11 Dingtuna (UUBp, Eka; SDHK nr 13195) – **228**. Johan (Jöns) (Väs)
- 1387 20/3 Sjötorp (UUBp; SDHK nr 13265) – **742**. Törner (Sk)
- 1391 25/7 Kungsberg (UUBp, Eka; SDHK nr 13925) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1391 1/11 vid Sunds kyrka (UUBp; SDHK nr 13972) – **625**. Peter Karlsson (Li)
- 1394 30/4 Lena (UUBp; SDHK nr 14275) – **189**. Håkan Bronari (Sk)
- 1396 11/2 Sjögerås (UUBp; SDHK nr 14551) – **696**. Sven Bengtsson (Sk)
- 1399 12/12 Strängnäs (UUBp, Stierneld; SDHK nr 15255) – **747**. Ulf Anundsson (St)

- 1402 27/3 u. o. (UUBp; SDHK nr 15817) – **492.** Nils (Väx)
- 1402 16/12 Aringsås (UUBp; SDHK nr 15979) – **118.** Eskil Torstensson (Väx)
- 1406 2/1 Glanshammar (UUBp; SDHK nr 16631) – **519.** Nils Larsson (St)
- 1407 3/4 vid Bitterna kyrka (UUBp; SDHK nr 16857) – **231.** Johan (Sk)
- 1408 11/11 Näsby (UUBp; SDHK nr 17114) – **335.** Karl Uddsson (Sk)
- 1411 23/6 Näshults kyrka (UUBp; SDHK nr 17669) – **264.** Johan (Hans) Gotskalksson (Väx)
- 1412 24/12 Torp (UUBp; SDHK nr 17926) – **571.** Olof Kil (Up)
- 1413 13/1 [Söder-]Tälje (UUBp; SDHK nr 17942) – **546.** Olof (St)
- 1413 13/11 u. o. (UUBp; SDHK nr 18147) – **34.** Arvid (Li)
- 1414 13/1 Närlunda i Gåsinge socken (UUBp; SDHK nr 18200) – **680.** Sigvid Nilsson (St)
- 1416 24/8 u. o. (UUBp; SDHK nr 18975) – **646.** Peter Simonsson (Väx)
- 1417 27/1 Lindstad (UUBp; SDHK nr 18870) – **481.** Matts Nilsson (Väx)
- 1417 25/6 Kalmar (UUBp; SDHK nr 18960) – **752.** Valter Henikesson (Li)
- 1420 28/7 Ryd (UUBp; SDHK nr 19524) – **7.** Anders Björnsson (Väx)
- 1421 12/3 Högnalöv (UUBp; SDHK nr 19627) – **7.** Anders Björnsson (Väx)
- 1423 u. d. u. o. (UUBp, Torpa; SDHK nr 19987) – **690.** Styrbjörn (Väx)
- 1423 1/9 Hästeryd (UUBp; SDHK nr 20132) – **5.** Anders (i Marbäck) (Li)
- 1428 7/3 Jönköping (UUBp, Eka; SDHK nr 20973) – **307.** Johan Petersson (Väx)
- 1428 17/3 Vikingstads socken (UUBp, 2 brev; SDHK nr 20981) – **158.** Henrik (Li)
- Odat. u. o. (UUBp; SDHK nr 21995) – **11.** Anders Ingemundsson (Up)
- 1435 11/8 Långholmen (UUBp, Carlmark; SDHK nr 22416) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1438 9/10 Båresta (UUBp; SDHK nr 23078) – **256.** Johan Ervastsson (St)
- 1438 9/10 Stockholm (UUBp, Eka; SDHK nr 23079) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1438 17/10 Stockholm (UUBp, Nordin; SDHK nr 23083) – **259.** Johan Fredebern (St)
- 1440 22/2 Vadstena (UUBp; SDHK nr 23455) – **865.** 1426 4/8-skrivaren (Li)
- 1441 5/1 Sonstorp (UUBp, Eka; SDHK nr 23717) – **391.** Lars Elofsson (Li)
- 1442 18/1 vid Tingstads kyrka (UUBp; SDHK nr 24010) – **651.** Peter Svensson (Li)

- 1447 6/7 Hällestad (UUBp, Eka; SDHK nr 25179) – **391**. Lars Elofsson (Li)
- 1448 u. d. Vist (UUBp; SDHK nr 25263) – **651**. Peter Svensson (Li)
- 1460 18/8 Brunsbo (UUBp, Stierneld; SDHK nr 27647) – **583**. Olof Pávelsson (Sk)
- 1462 17/2 vid (Hälsing-)Tuna kyrka (UUBp; SDHK nr 27915) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1471 28/11 Norrköping (UUBp; SDHK nr 29322) – **746**. Ulf (Li)
- 1472 25/4 Strängnäs (UUBp, Eka; SDHK 29403) – **877**. Trohetsviseskrivaren (St)
- 1472 7/5 Skövde (UUBp, Stierneld; SDHK nr 29409) – **583**. Olof Pávelsson (Sk)
- 1472 31/12 Årås (UUBp, Torpa; SDHK nr 29519) – **583**. Olof Pávelsson (Sk)
- 1474 30/5 u. o. (UUBp, Eka; SDHK nr 29773) – **588**. Olof Tidikesson (Sk)
- 1474 11/8 Malma (UUBp; SDHK nr 29809) – **239**. Johan (Sk)
- 1476 17/2 Kinneved (UUBp, Eka; SDHK nr 30042) – **588**. Olof Tidikesson (Sk)
- 1476 12/3 u. o. (UUBp, Eka; SDHK nr 30049) – **588**. Olof Tidikesson (Sk)
- 1478 5/8 Uppsala (UUBp, Eka; SDHK nr 30434) – **702**. Sven Magnusson (Li)
- 1481 16/1 Vinsarp (UUBp, Eka; SDHK nr 30852) – **588**. Olof Tidikesson (Sk)
- 1481 16/1 Vinsarp (UUBp, Eka; SDHK nr 30853) – **588**. Olof Tidikesson (Sk)
- 1481 28/10 Blidsberg (UUBp, Eka; SDHK nr 30979) – **583**. Olof Pávelsson (Sk)
- 1485 6/9 Herrljunga (UUBp, Torpa; SDHK nr 31647) – **187**. Håkan (Sk)
- 1487 31/1 Nyköping (UUBp, Rosenhane; SDHK nr 31871) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1487 28/12 Strängnäs (UUBp, Rosenhane; SDHK nr 31974) – **638**. Peter Olofsson (St)
- 1489 17/5 Ekholmen (UUBp; SDHK nr 32231)
- 1495 u. d. Långhems socken (UUBp; SDHK nr 33160) – **14**. Anders Jeppesson (Sk)
- 1500 25/5 Jäder (UUBp; SDHK nr 34206) – **570**. Olof Johansson (St)
- 1500 25/5 Stockholm (UUBp, Westin; SDHK nr 34207) – **152**. Helmich (Hermansson) van Nörden (Up)
- 1500 22/6 Jäders kyrka (UUBp; SDHK nr 34221) – **570**. Olof Johansson (St)

- 1504 13/6 Böne (UUBp, Eka; SDHK nr 34848) – **515**. Nils Johansson (Sk)
- 1506 1/1 Reftele (UUBp, Eka; SDHK nr 35295) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1506 1/10 Kjula ås (UUBp; SDHK nr 35530) – **98**. Erik Kuse (St)
- 1508 27/2 [24/9] Sundholm (UUBp, Torpa; SDHK nr 36098) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1508 27/2 [24/9] Sundholm (UUBp; SDHK nr 36099) – **904**. Peter Magnussons skrivare, hand 7 (Väx)
- 1508 7/11 Rävelda (UUBp; SDHK nr 36320) – **758**. Vilhelm (Up)
- 1509 18/2 Malma (UUBp, Torpa; SDHK nr 36444) – **381**. Lars (Sk)
- 1509 21/12 Skara (UUBp; SDHK nr 36617) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- 1510 6/2 Galsjö i Häradshammars socken (UUBp, Sture; SDHK nr 36668) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väx)
- 1513 18/5 Memmings tingsplats (UUBp; SDHK nr 37413) – **388**. Lars Birgersson (Li)
- 1514 15/5 u. o. [Västerås] (UUBp; SDHK nr 37579) – **553**. Olof (Väs)
- 1518 12/3 Strängnäs (UUBp, Sture; SDHK nr 38152) – **883**. Strängnäs stads-skrivare (St)

### *Pappersbrev*

- Odat. [1410 29/7] York (UUBppr; SDHK nr 17530) – **368**. Kättil Torbjörnsson (Li)
- 1427 5/2 Floda prästgård (UUBppr; SDHK nr 20794) – **399**. Lars Johansson (St)
- 1439 25/2 Högsäter (UUBppr; SDHK nr 23168) – **716**. Tord Andersson (Sk)
- U. å. [1447] 20/8 Rom (UUBppr; SDHK nr 25198) – **113**. Erik Vastesson (Li)
- 1471 26/9 Almarestäk (UUBppr; SDHK nr 29302) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)
- 1473 28/4 Rom (UUBppr; SDHK nr 29583) – **615**. Peter Henriksson (Li)
- 1476 15/8 Kalmar (UUBppr; SDHK nr 30114) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1479 8/12 Rom (UUBppr; SDHK nr 30619) – **615**. Peter Henriksson (Li)
- 1485 3/10 Rom (UUBppr; SDHK nr 31654) – **615**. Peter Henriksson (Li)
- 1495 22/10 Dävensösund (UUBppr, Nordin; SDHK nr 33300) – **621**. Peter Johansson (Li)

- 1502 9/9? Skara (UUBppr; SDHK nr 34573) – **903**. Biskop Vincents skrivare (Sk)
- 1512 24/5 Rom (UUBppr, Westerdahl; SDHK nr 37214) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1512 24/5 Rom (UUBppr, Palmskiöld 294, pag. 299–300; SDHK nr 37215) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1513 u. d. Stockholm (UUBppr; SDHK nr 37320) – **327**. Jörgen Petersson (Höveske?) (Up)
- 1514 22/2 u. o. (UUBppr; SDHK nr 37549) – **287**. Johan (Jöns) Larsson (St)
- 1514 11/3 Uppsala (UUBppr, Hall; SDHK nr 37558) – **624**. Peter Johansson (Up)
- 1515 13/1 Marienkron (UUBppr; SDHK nr 37669) – **500**. Nils Amundsson (Li)
- 1515 15/2 Rom (UUBppr, Westerdahl; SDHK nr 37688) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1516 5/4 [Rom] (UUBppr; SDHK nr 37847) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1518 30/9 Rom (UUBppr; SDHK nr 38209) – **629**. Peter Magnusson (Väs)
- 1520 4/5 Rom (UUBppr, Palmskiöld 294, pag. 297–298; SDHK nr 38370) – **265**. Johan (Hans) Gudmundsson (Li)
- 1520 28/6 u. o. [Svenneby] (UUBppr; SDHK nr 38880) – **316**. Johan Staffansson (Sk)
- 1520 31/12 Strängnäs (UUBppr i X 255 d; SDHK nr 38430) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- Odat. u. o. (UUBppr; SDHK: –) – **588**. Olof Tidikesson (Sk)

## Övriga arkiv

### **Biby fideikommiss, Södermanland (Biby)**

#### *Brev*

- 1508 2/5 Tumbo ås (Biby; SDHK nr 36167) – **98**. Erik Kuse (St)
- 1508 4/5 Kjula ås (Biby; SDHK nr 36173) – **98**. Erik Kuse (St)

### **Gimo bruks arkiv, Uppland (Gimo)** [RAfot, häfte 12]

#### *Brev*

- 1407 24/3 Östanå (Gimo; SDHK nr 16853) – **545**. Olof (Up)

## Gåsätter (deposition i Norrköpings stadsarkiv)

*Brev*

1408 31/10 Östkind (Gåsätter; SDHK nr 17110) – **529**. Nils Olofsson (Li)

## Göteborgs landsarkiv (GLA)

*Handskrifter*

GLA, K I:1, fol. 2v – **671**. Sigge (Sk)

GLA, L I:1, pag. 1, rad 7–16 och pag. 4, rad 1–11 – **46**. Bengt (Sk) (= hand 3) — pag. 2, rad 1–40 och pag. 3, rad 1–34 – **872**. Bolstads-skrivaren I (Sk) (= hand 5) — pag. 4, rad 20–24 och pag. 7, rad 1–39, pag. 8, rad 1–5, pag. 8, rad 6–9, pag. 8, rad 11–25 och pag. 8, rad 27–37 – **236**. Johan (Hans) (Sk) (= hand 2) — pag. 4, rad 25–33, pag. 1, rad 22–31 och pag. 5, rad 29–41 – **726**. Torkel (Sk) (= hand 4) — pag. 5, rad 3–7 och 17–19, pag. 6, rad 1–13 och rad 25–29, pag. 6, rad 14–23 och rad 30–34, pag. 4, rad 20–24, pag. 6, rad 35–39, pag. 1, rad 1–6 och pag. 4, rad 12–19 – **375**. Lars (Sk) (= hand 1) — pag. 9, rad 1–22, pag. 9, rad 23–42, pag. 9, rad 43–pag. 10, rad 6 och pag. 10, rad 7–29 – **498**. Nils (Sk) (= hand 6) — pag. 10, rad 33–43, pag. 11, rad 1–31 och pag. 12, rad 1–19, pag. 12, rad 20–36, pag. 13, rad 1–32 och pag. 14, rad 1–12, pag. 14, rad 11–27 och pag. 15, rad 1–32, pag. 14, rad 28–44 och pag. 15, rad 33–46, pag. 16, rad 1–46, pag. 17, rad 1–24, pag. 17, rad 26–31 och pag. 18, rad 2–36, pag. 20, rad 7–8, pag. 22, rad 9–16, pag. 23, rad 1–10 och rad 21–32, pag. 24, rad 18–24, pag. 23, rad 33–34, pag. 24, rad 1–15 och rad 25–42 samt pag. 22, rad 1–7, pag. 20, rad 9–13 och rad 34–39, pag. 21, rad 1–9, rad 17–27 och rad 34–45, pag. 22, rad 1–8, pag. 25, rad 8–39, pag. 30, rad 1–38 och pag. 31, rad 1–2, pag. 28, rad 1–45, pag. 27, rad. 1–45, pag. 26, rad 1–47 och pag. 29, rad 1–49, pag. 33, rad 1–49, pag. 29, rad 1–49, pag. 35, rad 1–25, pag. 38, rad 1–5, pag. 44, rad 1–35 och pag. 45, rad 1–40, pag. 31, rad 27–31 och pag. 34, rad 1–40, pag. 31, rad 32–33, pag. 37, rad 1–33, pag. 41, rad 1–44, pag. 42, rad 1–51 och pag. 43, rad 1–9, pag. 31, rad 34–43 och pag. 32, rad 1–5 samt pag. 31, rad 3–26 och pag. 36, rad 1–45 – **418**. Lars Petersson (Sk) (= hand 7) — pag. 19, rad 1–18, pag. 19, rad 19–32, pag. 19, rad 32–36, pag. 20, rad 1–6, pag. 23, rad 11–19, pag. 22, rad 17–32, pag. 20, rad 17–33, pag. 21, rad 29–32, pag. 46, rad 1–39 och pag. 47, rad 1–48 – **886**. Bolstads-skrivaren II (Sk) (= hand 8) — pag. 36, rad 1–45 och pag. 38, rad 7–13, pag. 38, rad 15–37, pag. 39, rad

1–14 och pag. 48, rad 1–28, pag. 39, rad 16–33, pag. 40, rad 1–13, pag. 40, rad 15–47, pag. 43, rad 24–32, pag. 48, rad 29–31, pag. 49, rad 1–30 samt pag. 49, rad 32–36 och pag. 50 rad 1–33 – **672**. Sigge (Sk) (= hand 9)

*Brev*

1415 17/6 u. o. (GLA, Ekshärad; SDHK nr 18554) – **198**. Ingemar Johansson (Sk)

1527 26/6 Västerås (GLA, Färnebo häradsrätts arkiv; SDHK nr 38769) – **479**. Matts Johansson (Väs)

**Hanebergsarkivet, Södermanland (Han)**

*Brev*

1433 30/11 Gräfseboda [nu Haneberg] (Han; SDHK nr 22042) – **160**.

Henrik Eddeler (St)

1506 2/3 Strängnäs (Han; SDHK nr 35360) – **638**. Peter Olofsson (St)

1510 24/8 Motala (Han; SDHK nr 36800) – **699**. Sven Håkansson (Li)

**Härnösands landsarkiv (HLA)** [RAFot, häfte 84]

*Brev*

1462 25/1 Tuna (HLA, Stöde kyrkoarkiv; SDHK nr 27898) – **702**. Sven Magnusson (Li)

1480 21/3 "Nykyrka" [Nordmaling] (HLA, Högs kyrkoarkiv O 1:4; SDHK nr 30692) – **410**. Lars Mattsson (Up)

1481 6/9 Almarestäk (HLA, Nederluleå kyrkoarkiv; SDHK nr 30968) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)

1484 14/6 Almarestäk (HLA, Nederluleå kyrkoarkiv; SDHK nr 31463) – **181**. Herman Rodenkerke d. y. (Up)

**Jönköpings stadsarkiv (JSA)** [RAFot, häfte 29]

*Brev*

1506 5/6 [29/5?] Stockholms slott (JSA; SDHK nr 35433) – **618**. Peter Jakobsson (Li)

1514 2/2 Vadstena (JSA; SDHK nr 37537) – **618**. Peter Jakobsson (Li)

### **Kavlåsarkivet, Västergötland (Kav)** [RAfot, häfte 31]

#### *Brev*

1413 18/10 Medelplana (Kav; SDHK nr 18124) – **457**. Magnus Petersson (Sk)

U. å. [1501] 13/1 Surteby (Kav; SDHK nr 39486) – **70**. Björn (Sk)

Odat. [1467 u. d.] Järpås (Kavppr; SDHK nr 39413) – **703**. Sven Mattsson (Sk)

### **Krapperupsarkivet, Skåne (Kra)**

#### *Brev*

1488 27/10 Västerås slott (Krappr; SDHK nr 32122) – **39**. Arvid Siggesson (Väs)

1490 30/3 Uppsala (Kra; SDHK nr 32408) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)

### **Lagerlunda, Östergötland (Lag)**

#### *Brev*

1445 25/7 u. o. (Lag; SDHK nr 24774) – **694**. Sune Magnusson (Up)

### **Linköpings stifts- och landsbibliotek (LSB)**

#### *Handskrifter*

LSB, B 70 a, hela(?) – **902**. KB A 1-skrivaren (Li)

LSB, B 70 b, fol. 1r–6v, hela – **26**. Anna Germundsdotter (Li)

LSB, Br 1, fol. 1r–26v – **268**. Johan Hildebrandsson (Li)

LSB, G 29, pag. 35–36 – **638**. Peter Olofsson (St)

LSB, J 8 – **629**. Peter Magnusson (Väs)

LSB, Kh 53, hela – **315**. Johan (Hans) Spegelberg (Li)

LSB, Kh 54, pag. 1 – **754**. Verner Nilsson (Li) — pag. 67, rad 1–38, pag.

124–126 och pag. 147, rad 14–43 – **315**. Johan (Hans) Spegelberg (Li)

— pag. 164 och pag. 313 – **318**. Johan Stök (Li) — pag. 195–210 och

pag. 311 – **609**. Peter Bengtsson (Li) — pag. 306 – **607**. Peter Algotsson

(Li) — pag. 306 – **626**. Peter Larsson (Li)

LSB, fragment på pergament – **935**. MELL 35-skrivaren

*Brev*

- 1366 12/3 Nyköping (LSB; SDHK nr 8840) – **816**. 1365 18/11-skrivaren (St)
- 1366 27/7 Skänninge (LSB; SDHK nr 8924) – (nr 822)
- 1369 7/11 Bankekinds härads tingsplats (LSB; SDHK nr 9544) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1369 7/11 Bankekinds härads tingsplats (LSB, Brokind; SDHK nr 9545) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1370 1/1 u. o. (LSB; SDHK nr 9605) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1370 4/5 Linköping (LSB; SDHK nr 9685) – **508**. Nils Hermansson (Li)
- 1370 1/6 u. o. (LSB; SDHK nr 9714) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1370 e. 10/8 Söderköping (LSB, Borkhult; SDHK nr 9754) – **344**. Knut (Li)
- 1371 28/6 Hanekinds häradsting (LSB; SDHK nr 9963) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1373 23/10 Söderköping (LSB, Borkhult; SDHK nr 10423) – **344**. Knut (Li)
- \*1376 3/4 Satterstad i Häradshammars socken (LSB; SDHK nr 10810) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1376 15/8 Stockholm (LSB; SDHK nr 10853) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1376 9/10 Nyköping (LSB; SDHK nr 10889) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 7/1 Nyköping (LSB; SDHK nr 10931) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 25/3 Bjärka (LSB; SDHK nr 10974) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 25/3 Bjärka (LSB; SDHK nr 10975) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1377 4/7 Nyköping (LSB, Brokind; SDHK nr 11054) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 11/7 Nyköping (LSB; SDHK nr 11059) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 11/7 Nyköping (LSB; SDHK nr 11060) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 5/10 Nyköping (LSB; SDHK nr 11102) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1377 9/10 Nyköping (LSB; SDHK nr 11103) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1377 9/10 Nyköping (LSB; SDHK nr 11105) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)

- 1377 4/12 Västervik (LSB; SDHK nr 11130) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1378 7/11 Västervik (LSB; SDHK nr 11332) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1378 11/11 u. o. (LSB; SDHK nr 11337) – **254**. Johan (Jöns) Djäken (Li)
- 1378 13/11 [Tjustrs härads tingsplats] (LSB; SDHK nr 11339) – **838**. 1369  
7/11-skrivaren (Li)
- 1378 20/11 [Hanekinds härads tingsplats] (LSB; SDHK nr 11349) – **838**.  
1369 7/11-skrivaren (Li)
- 1379 29/6 Bankekinds härads ting (LSB; SDHK nr 11487) – **254**. Johan  
(Jöns) Djäken (Li)
- \*1379 8/9 Nyköping (LSB, Brokind; SDHK nr 11518) – **837**. Bo Jonsson-  
skrivaren (Li)
- \*1379 8/9 Nyköping (LSB, Brokind; SDHK nr 11519) – **837**. Bo Jonsson-  
skrivaren (Li)
- 1380 1/4 [Östra] Ryds kyrka (LSB; SDHK nr 11664) – **373**. Lars (Li)
- 1380 1/5 u. o. (LSB; SDHK nr 11673) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1380 18/11 vid Klockrike kyrka (LSB; SDHK nr 11778) – **148**. Harald (Li)
- 1381 15/2 u. o. (LSB; SDHK nr 11848) – **345**. Knut (Li)
- 1381 21/4 Skänninge (LSB; SDHK nr 11877) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)
- 1381 24/6 Bredestads ting [Vedbo härad] (LSB; SDHK nr 11922) – **837**. Bo  
Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 10/7 Mjölkvik (LSB; SDHK nr 11943) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1381 22/7 Stegeholm (LSB; SDHK nr 11954) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)
- 1381 1/11 Vårdnäs (LSB, Brokind; SDHK nr 12012) – (nr 345)
- 1381 o. 1/11 u. o. (LSB; SDHK nr 12013) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1382 27/2 Torshälla (LSB; SDHK nr 12117) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)
- \*1382 7/3 Nyköping (LSB; SDHK nr 12130) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)
- \*1382 27/4 Nyköping (LSB; SDHK nr 12166) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)
- 1382 22/5 Nyköping (LSB; SDHK nr 12176) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)
- \*1382 6/6 Nyköping (LSB; SDHK nr 12183) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren  
(Li)

- 1382 3/7 Österrekarne häradsting (LSB; SDHK nr 12206) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 25/7 u. o. (LSB; SDHK nr 12217) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1382 26/7 Oppunda häradsting (LSB; SDHK nr 12219) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1382 6/8 Bjärka (LSB; SDHK nr 12223) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1382 28/11 Nyköping (LSB; SDHK nr 12291) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1383 1/1 Nyköping (LSB; SDHK nr 12335) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 3/3 Arboga (LSB, Brokind; SDHK nr 12365) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1383 28/4 Bjärka (LSB; SDHK nr 12404) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 26/5 Nyköping (LSB; SDHK nr 12418) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 2/6 [Söder-]Tälje (LSB; SDHK nr 12423) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1383 18/6 u. o. [Stegeholm] (LSB, Brokind; SDHK nr 12432) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 19/6 Stegehholm (LSB; SDHK nr 12434) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 24/6 Långserum (LSB; SDHK nr 12436) – **373**. Lars (Li)
- 1383 9/8 Bjärka (LSB; SDHK nr 12465) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 10/8 ”Laghmandznæs” (LSB; SDHK nr 12467) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 26/9 Västerås (LSB; SDHK nr 12481) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1383 3/11 vid Ringarums kyrka (LSB, Borkhult; SDHK nr 12516) – **593**. Peter (Li)
- \*1384 19/2 Västerås (LSB; SDHK nr 12593) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 12/3 Nyköping (LSB, Brokind; SDHK nr 12608) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 14/4 Vadstena (LSB; SDHK nr 12629) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- \*1384 17/4 Vadstena (LSB; SDHK nr 12638) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1384 28/10 Västerås (LSB; SDHK nr 12734) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)

- \*1385 6/1 Västerås (LSB, Brokind; SDHK nr 12789) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 30/3 Västervik (LSB; SDHK nr 12842) – **722**. Tore (Li)
- 1385 30/5 Stalbergs ting[splats i Hammarkinds härad] (LSB, Borkhult; SDHK nr 12882) – **594**. Peter (Li)
- 1385 28/7 Bjärka (LSB; SDHK nr 12925) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 2/8 Vadstena (LSB; SDHK nr 12933) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 8/9 Skänninge (LSB; SDHK nr 12952) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 14/9 Västerås (LSB; SDHK nr 12956) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 6/10 Nyköping (LSB; SDHK nr 12973) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1385 9/11 ”Laghmanznæss” (LSB; SDHK nr 12993) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1386 2/3 Linderås (LSB; SDHK nr 13050) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1386 4/8 Vadstena (LSB; SDHK nr 13151) – **837**. Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1389 u. d. u. o. (LSB; SDHK nr 13480) – **182**. Holmsten (Li)
- 1415 6/10 Strängnäs (LSB; SDHK nr 18622) – **305**. Johan (Jöns) Petersson (St)
- 1425 22/7 Vimmerby (LSB; SDHK nr 20546) – **234**. Johan (Hans) (Li)
- 1427 21/2 Söderköping (LSB; SDHK nr 20802) – **542**. Nils Sunesson (d. y.) (Li)
- 1434 16/5 Asby kyrka (LSB; SDHK nr 22151) – **85**. Elof Toresson (Li)
- 1448 13/10 Stockholm (LSB; SDHK nr 25395) – (före nr 644)
- 1480 10/7 Sigtuna (LSB; SDHK nr 30756) – **628**. Peter Magnusson Rök (Up)
- 1480 13/7 Sigtuna (LSB; SDHK nr 30757) – **628**. Peter Magnusson Rök (Up)
- 1494 7/1 vid Kätilstads kyrka (LSB; SDHK nr 33053) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1504 12/10 Borgholm (LSB; SDHK nr 34945) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väx)
- 1504 28/10 Borgholm (LSB; SDHK nr 34961) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väx)
- 1507 3/9 Dävensö sund (LSB; SDHK nr 35918) – **99**. Erik Larsson (Up)
- 1509 7/2 Bro[kind] (LSB; SDHK nr 36428) – **754**. Verner Nilsson (Li)
- 1510 17/6 Stockholm (LSB; SDHK nr 36757) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väx)

1512 2/1 Tuna (LSB; SDHK nr 37132) – **908**. Nils Bossons skrivare (Väx)  
1512 7/1 Härna [i Vreta klostrets socken] (LSB; SDHK nr 37133) – **908**. Nils  
Bossons skrivare (Väx)  
1516 15/8 Hedemora (LSB; SDHK nr 37901) – **620**. Peter Johansson  
Skrivare (Väs)

### **Lunds universitetsbibliotek (LUB)**

#### *Handskrifter*

LUB, Mh 17, fol. 1r–130v och 132r–139r – **856**. MELL I-skrivaren (Sk?)  
LUB, Mh 21, fol. 1r–360v, hela – **276**. Johan Johansson (Li)

### **Mariestads stadsbibliotek**

#### *Inkunabel*

Cod. Inc. Mariestad [fol. 1r] – **192**. Håkan Mörk (Sk)

### **Stora Kopparbergs bergslags [numera: Storås] arkiv, Falun (SKB)**

#### *Brev*

1366 12/7 Västerås (SKB; SDHK nr 8913) – **813**. 1365 26/6-skrivaren (?)

### **Strängnäs**

#### **Strängnäs domkyrkobibliotek**

#### *Handskrifter*

Ms 2, fol. 244r–280v och 295v–316v – **358**. Konrad (Kort) Rogge (St)  
Ms 3, fol. 1r–91r, 98r–265r och 265v–284v – **358**. Konrad (Kort) Rogge (St)  
Ms 8, fol. 1r–320r – **358**. Konrad (Kort) Rogge (St)  
Ms 9, fol. 3r–20v – **675**. Sigge Ulfsson (St) — fol. 21ra–30ra – **173**.  
Herman (St?)  
Ms 10, fol. 89r–314v – **364**. Kristoffer Larsson (Up)  
Ms 12, fol. 10r–78v, 87r–171v, 396r–452v och 453r–468v – **67**. Birger  
(Sunesson) Hammar (St)  
Ms 13, fol. 1r–22r och 49r–v – **459**. Magnus Siggesson Holk (St) — fol.  
43v–45v – **877**. Trohetsviseskrivaren (St) — marginalanteckningar, pas-  
sim – **358**. Konrad (Kort) Rogge (St)

Ms 15, hela – **531**. Nils Petersson Bang (St)  
Ms 16, fol. 147r–158v – **84**. Elof Fadersson (Li)

*Inkunabel*

Strängnäs domkyrkobibliotek, Inc. H 258, sista bladets baksida – **419**. Lars Petersson (St)

**Strängnäs, Roggebiblioteket, (St)**

*Brev*

1379 5/9 Lida (St; SDHK nr 11515) – **249**. Johan (Jöns) Björnsson (St)  
1423 19/1 Häradstorp (St; SDHK nr 20007) – **441**. Magnus (Li)  
1447 29/7 Nyköping (St; SDHK nr 25187) – **453**. Magnus Nilsson (St)  
1456 18/5 Remröd (St; SDHK nr 26844) – **530**. Nils (Klas) Olofsson (St)  
1488 2/7 Skara (St; SDHK nr 32086) – **583**. Olof Påvelsson (Sk)  
1491 7/2 Ängsö (St; SDHK nr 32557) – **124**. Frans Olofsson (Väs)  
1500 2/1 Strängnäs (St; SDHK nr 34149) – **883**. Strängnäs stadsskrivare (St)  
1519 16/3 Strängnäs (St; SDHK nr 38259) – **531**. Nils Petersson Bang (St)

**Sörmlands museum, Nyköping**

*Brev*

Odat. [1400-talet] u. o. (Nyköping, Sörmlands museum, SLM 36.629 (ppr); SDHK: –) – **123**. Frans Nilsson (Väs)

**Vadstena landsarkiv (VLA)**

*Brev*

1357 25/3 u. o. (VLA, Risinge; SDHK nr 7158) – **226**. Johan (Li)  
1368 30/11 u. o. (VLA, Västrum; SDHK nr 9372) – **683**. Staffan (Li)  
1395 9/5 Kristberg (VLA, Kristberg; SDHK nr 14412) – **740**. Tyrgils (Li)  
1442 o. 8/9 vid Svinstads kyrka (VLA, Svinstad; SDHK nr 24195) – **137**.  
Gudmund Gudmundsson (Li)  
1443 13/1 Hults kyrka (VLA, Hult; SDHK nr 24258) – **651**. Peter Svensson (Li)  
U. å. [o. 1500] f. 4/4 Strängnäs (VLA, Vreta gårdsarkiv; SDHK nr 39485) – **532**. Nils Petersson (St)  
1500 7/12 Strängnäs (VLA, Vreta gårdsarkiv; SDHK nr 34283) – **532**. Nils Petersson (St)

## **Värmlandsarkiv, Karlstad**

*Handskrift*

Visnums kyrkas räkenskapsbok 1509–1637, fol. 1r – **922**. Visnums-prästen  
(Sk)

## **Västerås**

### **Västerås domkapitels arkiv, Västerås**

*Brev*

1487 12/2 Ansta i Stora Skedvi socken (Västerås domkapitels arkiv, perg.;  
SDHK nr 31877) – **620**. Peter Johansson Skrivare (Väs)

### **Västerås, Stifts- och landsbiblioteket (Västerås)**

*Inkunabler*

Inc. Aros. 16, frampärmens insida, övre delen – **402**. Lars Johansson (Sk)

Inc. Aros. 23, frampärmens insida – **92**. Erik Hansson (Up)

Inc. Aros. 36, titelbladets insida – **497**. Nils (Väs)

Inc. Aros. 46, titelbladets insida – **477**. Matts (Up) — längst upp på smuts-  
bladets insida – **340**. Klemet Henriksson Ryting (St)

Inc. Aros. 79–80, frampärmens insida, längst upp – **450**. Magnus Ingemarsson  
(Up)

### **Västmanlands fornminnesförening, Västerås (VFm)**

*Brev*

1513 30/1 Norberg (VFm; SDHK nr 37345) – **654**. Peter Tordsson (Väs)

### **Växjö universitet (Linnéuniversitetet)**

*Brev*

1471 30/5 Stockholms slott (Växjö universitet, Huseby, undertecknande;  
SDHK nr 29259) – **687**. Sten Sture (d. ä.)

### **Ängsöarkivet, Västmanland (Ängsö)** [RAFot, häfte 63]

#### *Brev*

1396 30/9 Axvall (Ängsö; SDHK nr 14644) – **189**. Håkan Bronari (Sk)  
1413 25/5 Rävälsta (Ängsö; SDHK nr 18013) – **417**. Lars Petersson (Up)

### **Örebro läns museum (Örebro)**

#### *Brev*

1493 29/7 Torpa (Örebro; SDHK nr 32983) – **188**. Håkan (Sk)  
1494 [ej 1414] 22/8 Stockholm (Örebro; SDHK nr 33131) – **638**. Peter  
Olofsson (St)

### **Östersunds landsarkiv (ÖLA)**

#### *Brev*

1371 24/8 Stockholm (ÖLA, Heimbygda; SDHK nr 10000) — (nr 163)  
1371 24/8 Stockholm (ÖLA, Heimbygda; SDHK nr 10001) — (nr 163)  
1417 1/8 Torsåkers kyrka (ÖLA; SDHK nr 18976) – **191**. Håkan Jönsson  
(Up)  
1442 18/2 Bollnäs socken i Hälsingland (ÖLA, Funäsdalen; SDHK nr 24047)  
– **466**. Martin (Up)  
1470 17/9 Segersta (ÖLA, Funäsdalen; SDHK nr 29160) – **574**. Olof  
Martinsson (Up)

## **b. Danmark**

### **Köpenhamn**

#### **Det Kongelige bibliotek (DKB)**

##### *Handskrifter*

DKB, NKS nr 2237, 4<sup>o</sup> (nu i KB, Dep. 324) – **799**. SdmL B-skrivaren (St)  
DKB, Thott 4, 4to, hela – **871**. D 4-skrivaren (Li)

##### *Inkunabler*

Inc. Havn. 317, försättsbladets framsida – **404**. Lars Larsson (Up)  
Inc. Havn. 1541, **se** KB, Inc. Holm. 1416

**(Danska) Rigsarkivet (DRA)**

*Brev*

- 1353 22/6 Lödöse (DRAp; SDHK nr 6582) – **176**. Herman (Agvaldsson)  
Östgöte (Li)
- 1368 10/6 u. o. (DRAp; SDHK nr 9269) – **835**. 1368 10/6-skrivaren (Väs)
- 1368 11/8 u. o. (DRAp; SDHK nr 9323) – **835**. 1368 10/6-skrivaren (Väs)
- 1368 11/8 u. o. (DRAp; SDHK nr 9324) – **835**. 1368 10/6-skrivaren (Väs)
- 1368 20/8 u. o. (DRAp; SDHK nr 9329) – **835**. 1368 10/6-skrivaren (Väs)
- 1399 11/8 Söderköping (DRAppr; SDHK nr 15161) – **837**. Bo Jonsson-  
skrivaren (Li)
- 1399 e. 14/9 Vadstena (DRAppr, C 6 Adk. Sverige; SDHK nr 15193) – **837**.  
Bo Jonsson-skrivaren (Li)
- 1404 3/5 u. o. (DRAp; SDHK nr 16285) – **153**. Hemming (Li)
- 1414 6/3 Växjö (DRAp; SDHK nr 18266) – **218**. Jakob Tyrgilsson Starlung  
(Väx)
- 1453 27/8 Strängnäs (DRAp; SDHK nr 26318) – **18**. Anders Petersson (St)
- 1464 8/10 Köpenhamns slott (DRA, D 14, Sverige; SDHK nr 28314) – **246**.  
Johan (Jöns) Bengtsson (Up)
- 1472 24/8 Stockholm (DRAp; SDHK nr 44085) – **555**. Olof Andersson (St)
- 1473 22/1 Kexholm (DRAp; SDHK nr 29544) – **555**. Olof Andersson (St)
- 1473 13/3 Stockholm (DRAp; SDHK: –) – **555**. Olof Andersson (St)
- 1473 13/3 Stockholm (DRAp; SDHK: –) – **555**. Olof Andersson (St)
- 1473 17/8 Kalmar (DRAp; SDHK nr 29629) – **555**. Olof Andersson (St)
- 1474 19/8 Kalmar (DRAp; SDHK: –) – **555**. Olof Andersson (St)
- 1476 22/8 Kalmar (DRAp, kungens arkiv; SDHK nr 30117) – **181**. Herman  
Rodenkerke d. y. (Up)
- 1482 17/8 Kalmar (DRAp; SDHK nr 31159) – **181**. Herman Rodenkerke d.  
y. (Up)
- 1495 1/9 Kalmar (DRAp; SDHK nr 33276) – **621**. Peter Johansson (Li)
- 1497 30/11 Stockholms slott (DRA, D 14; SDHK nr 33538) – **99**. Erik  
Larsson (Up)
- 1498 18/2 Skövde (DRA, Henrik Krummedige ppr, tidigare Stu nr 167;  
SDHK nr 33581) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- 1499 16/2 Stockholm (DRA, D 14; SDHK nr 43520) – **99**. Erik Larsson  
(Up)
- 1499 22/6 Stockholm (DRAp; SDHK nr 33774) – **638**. Peter Olofsson (St)

- 1501 30/3 Dalby (DRAp, ärkebiskopens i Lund arkiv; SDHK: –) – **62**. Birger Gunnarsson (Lu)
- 1501 12/7 Stegeborg (DRA, Henrik Krummedige ppr, tidigare Stu nr 169; SDHK nr 34399) – **212**. Jakob Andersson (Li)
- 1507 3/9 Strängnäs (DRA, A II Sverige; SDHK: –) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1508 16/3 Vadstena (DRA, D 14, Sverige 165 a; SDHK: –) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1508 1/6 [Söder-]Tälje (DRA, D 14, Sverige 166 a; SDHK nr 42928) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1508 22/9 Stockholm (DRA, D 14, Sverige 167; SDHK nr 44650) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1509 10/6 Stockholm (DRA, D 14, Sverige 168; SDHK: –) – **454**. Magnus Olofsson Sommar (St)
- 1510 2/3 Västerås (DRA, D 14, Sverige 171 a, b; SDHK nr 36686) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1512 29/2 Halmstad (DRA, Sverige A II; SDHK nr 37167 eller 37168) – **384**. Lars Andersson (St)
- 1513 22/5 Stockholm (DRA, D 14, Sverige 173; SDHK: –) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- 1513 22/5 Stockholm (DRA, D 14, Sverige 174; SDHK: –) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- 1514 21/1 Skara (DRAppr, A I:1; SDHK: –) – **920**. Åke Hanssons skrivare (Sk)
- 1515 16/2 Vadstena (DRA, D 14, Sverige 175; SDHK nr 37689) – **924**. Biskop Matts Gregerssons kansler (St)
- 1516 31/7 [Söder-]Tälje (DRA, D 14, Sverige; SDHK nr 37890) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1516 1/8 [Söder-]Tälje (DRA, A I, Sverige; SDHK nr 37892) – **618**. Peter Jakobsson (Li)
- 1518 14/12 Arboga (DRAppr; SDHK: –) – **912**. Strängnäs-skrivare 3 (St)
- 1520 9/3 Uppsala (DRAppr, A II, Sverige; SDHK nr 42849) – **170**. Henrik Sledorn (Up)
- 1520 20/7 Linköping (DRA, A III, Sverige, cedula; SDHK nr 42853) – **315**. Johan (Hans) Spiegelberg (Li)
- Odat. [1520 hösten Stockholm] (DRA, A II:15, Sverige; SDHK: –) – **97**. Erik Johansson Geting (Up)

Odat. [1520 november] u. o. (DRA, A II 15, Sverige; SDHK: –) – **353**. Knut Skrivare (Li)

?1520 13/12 Uppsala (DRA, A II, Sverige; SDHK: –) – **506**. Nils Eriksson (Up)

### **Det Arnamagnæanske Institut (AM)**

#### *Handskrifter*

AM 51, 4<sup>o</sup>, fol. 1r–88v – **839**. MELL A-skrivaren (?)

AM 191, fol., fol. 3r–10v, 13r–35r och 37r–112r – **262**. Johan Gerhardsson (Li)

AM 422, 12<sup>o</sup>, fol. 1r–15v och 19v–20v – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li) (= hand 1) — fol. 20v–22v – **898**. Hand 3 i AM 422, 12<sup>o</sup> (Li) (= hand 3) — fol. 25r–39v – **336**. Katarina Gudmundsdotter (Li) (= hand 5) — fol. 42v–53v – (se nr 30)

#### *Brev*

1371 15/8 Oslo (AM 98:6, från 1937 i NRA; SDHK nr 9757) – (nr 163)

### **c. Finland**

#### **Helsingfors**

##### **Finska Riksarkivet (FRA)**

#### *Brev*

1457 8/3 Stockholm (FRAppr; SDHK nr 26957) – **702**. Sven Magnusson (Li)

1514 30/10 u. o. (FRAppr, Suecica; SDHK nr 37636) – **553**. Olof (Väs)

### **d. Norge**

#### **Oslo**

##### **Norska Riksarkivet (NRA)**

#### *Brev*

1330 23/10 Lödöse (NRA; SDHK nr 3751) – **438**. Lydike (Sk)

## **e. Övriga Europa**

### **Vatikanen, Rom**

#### **Vatikanarkivet (Vat)**

*Handskrift*

Vat. Reg. Lat. 525 – (nr 207)

### **England**

#### **Lampeter**

*Handskrift*

Lampeter, Saint David's University College Library, ms 5 – **361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)

### **Estland**

#### **Tallinn**

##### **Tallinns stadsarkiv**

*Brev*

1440 2/6 Stockholm (Tallinns stadsarkiv, TLA, B 230, verz. 1, BF 2 I; SDHK nr 23534) – **719**. Tord Turesson Djäken (Up)

1519 1/10 Stockholm (Tallinns stadsarkiv; SDHK: –) – **471**. Martin Johansson (Up)

### **Frankrike**

#### **Paris**

##### **Bibliothèque de l'Université de Paris à la Sorbonne**

*Handskrift*

Registre de l'Université III, fol. 37 – **513**. Nils Johansson (Li)

### **Nederländerna**

#### **Amsterdam**

##### **Stadsarkivet**

*Brev*

1487 13/12 Enköping (Amsterdam; SDHK nr 43771) – **471**. Martin Johansson (Up)

## **Polen**

### **Danzig (Gdansk)**

**Muzeum Narodowe (Nationalmuseet i Danzig)** [RAfot, serie 3, lösa,  
Danzig]

#### *Brev*

1482 5[12]/10 Visborg (Museum Narodowe; SDHK nr 31190) – **424**. Lars  
(Lasse) Skrivare (Li)

### **Wojewódzkie Archiwum Panstwowe w Gdansku (Danzigs stadsarkiv)**

#### *Brev*

1491 18/6 Enköping (Danzigs stadsarkiv ppr; SDHK nr 32605) – **471**.  
Martin Johansson (Up)

1491 22/7 Åbo (Danzigs stadsarkiv ppr; SDHK nr 43846) – **451**. Magnus  
Larsson (Up)

1492 6/7 Stockholm (Danzigs stadsarkiv; SDHK nr 42668) – **471**. Martin  
Johansson (Up)

1518 24/9 Stockholms slott (Danzigs stadsarkiv; SDHK: –) – **471**. Martin  
Johansson (Up)

1520 25/4 Stockholm (Danzigs stadsarkiv; SDHK nr 42852) – **471**. Martin  
Johansson (Up)

## **Warszawa**

### **Archivum Glowne**

#### *Brev*

1505 21/7 Kronobäck (Archivum Glowne; SDHK: –) – **384**. Lars Andersson  
(St)

## **Tyskland**

### **Berlin**

#### **Staatsbibliothek zu Berlin**

##### *Handskrifter*

Ms. germ. quarto 71, fol. 96r–171v och 185r–194v – **899**. Hand 1 i RA, E  
9068 (Li) (= hand 2)

Ms. germ. quarto 1026, hela(?) – **879**. Uppsalas stadsskrivare (Up)

Ms. germ. fol. 726, större delen – **902**. KB A 1-skrivaren (Li) — delvis –  
**361**. Kristina Hansdotter Brask (Li)

## **Dresden**

### **Stadtbibliothek zu Dresden**

*Handschrift*

A 182, fol. 1r – **431**. Lars Ödesson (Li och Väx)

## **Giessen**

### **Universitätsbibliothek Giessen**

*Handschrift*

Giessen 881, 8<sup>o</sup>, fol. 73r–129v, 172r–186v och 195r–197v – **463**. Margareta  
Olofsdotter (Li) (= hand 4) — fol. 130r–139v och 190r–194v – **361**.  
Kristina Hansdotter Brask (Li) (= hand 5) — fol. 189v–190r – **899**.  
Hand 1 i RA, E 9068 (Li) (= hand 6)

## **Lübeck**

### **Archiv der Hansestadt Lübeck**

*Brev*

1335 4/5 Stockholm (Lübeck, Norwagica nr 35; SDHK nr 4152) – **798**. UpL  
C-skrivaren (Up)

## **Schwerin**

### **Mecklenburgisches Landeshauptarchiv Schwerin**

*Brev*

1367 2/5 Skänninge (Schwerin, Verträge mit Schweden, nr 28; SDHK nr  
9070) – **827**. 1367 16/1-skrivaren (Up)

## B. Tryckta källor

- AKH = Aktsamling till kungsådreinstitutionens historia. Utg. av K. G. Westman. 1920
- APS Cam = Acta pontificum Svecica. 1. Acta cameralia 1. Utg. av L. M. Bååth. 1936–1942
- Arnell, Brasks lefnad = Erik Arnell, Bidrag till biskop Hans Brasks lefnadsteckning. 1904
- Arvid Trolles jordebok. 1938
- ATb = Arboga stads tänkebok 1–4. Utg. av E. Noreen och T. Wennström. Register av S. Ljung. 1935–1950. Ser. 1. Svenska skrifter 53. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- BSH = Bidrag till Skandinaviens historia ur utländska arkiver. Utg. av C. G. Styffe. 1–5. 1859–1884
- BSK = Bidrag till Södermanlands äldre kulturhistoria 3:9. Utg. av J. Wahlfisk. 1897
- Bygdén, Piteå = Artur Bygdén, Källorna till Piteå sockens historia. 1921
- DDal = Diplomatarium Dalecarlicum. Ug. av C. G. Kröningssvärd och J. Lidén. 1–3. 1842–1846. Supplement. 1853
- DDalsl = Dalslands Diplomatarium. Utg. av P.-A. Wiktorsson och E. Odelman. 1996
- DDan = Diplomatarium Danicum. Række 1:1–. 1957–. Række 2:1–. 1938–. Række 3:1–. 1958–
- DGA = DelaGardiska Archivet, eller Handlingar ur Greff. DelaGardiska Bibliotheket på Löberöd. 1–20. Utg. av P. Wieselgren 1831–1843
- DN = Diplomatarium Norvegicum. 1–. 1847–
- DS = Diplomatarium Suecanum (Svenskt diplomatarium). 1–. 1829–
- FMU = Finlands medeltidsurkunder 1–8. Utg. av R. Hausen. 1910–1935
- Gadolin, Pantsättning = A. W. Gadolin, Pantsättning af jord enligt medeltida svensk landsrätt. Med en bilaga af förut otryckta urkunder från perioden 1351–1400. 1909
- Gejrot, Diplomata Novevallensia = C. Geirot, Diplomata Novevallensia. The Nydala Charters 1172–1280. A Critical Edition with an Introduction, a Commenary and Indices. 1994
- GPMora = Gamla papper angående Mora socken 2. Arvid Siggeßons brevväxling. Utg. av L. Sjödin. 1937
- Gr = Nya källor till Finlands medeltidshistoria. Utg. av E. Grönblad. 1857

- HH = Historiska handlingar. Utg. av Kungl. Samfundet för utgifvande af handskrifter rörande Skandinaviens historia 1–. 1861–
- Hildebrand, Skriftprof = E. Hildebrand, A. Börtzell och H. Wieselgren, Svenska skriftprof från Erik den heliges tid till Gustaf III:s. 1894
- HLG = Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm. Utg. av I. Collijn. 1. Gillesboken 1393–1487 jämte bilagor. 1921 – 2–4. Erogata 1509–1528. 1923 – 5–6:1. Gillets levata 1515–1528. 1930
- HR = Die Recesse und andere Akten der Hansetage von 1256–1439 1–8. 1870–1897
- HSH = Handlingar rörande Skandinaviens historia 1–40. 1816–1860. Register. 1865
- HT = Historisk tidskrift. Utg. av Svenska historiska föreningen 1–. 1891–
- HU = Hansisches Urkundenbuch. Utg. av Verein für hansische Geschichte 11. 1916
- Härenstam, Tofteryd = Tofteryds sockens medeltidsurkunder. På uppdrag av Tofteryds sockens hembygdsförening utgivna med översättning och kommentar av C. Härenstam. 1954
- JHD = Jämtlands och Härjedalens diplomatarium 1–. 1943–
- KHÅ = Kyrkohistorisk årsskift. Utg. av Svenska kyrkohistoriska föreningen 1–. 1900–
- KTb = Kalmar stads tänkebok. Utg. av I. Modéer och S. Engström. 1945–1949 Ser. 1. Svenska skrifter 57. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Lagerbring, Svea Rikes Historia = Sven Lagerbring, Swea Rikes Historia ifrån de äldsta tider til de närvarande IV. 1783
- LBH = Linköpings bibliotheks handlingar I–II. 1793–1795. Ny serie 1–. 1920–
- LDL = Lunde domkapitels gavebøger ("Libri datici Lundenses"). Utg. av C. Weeke. 1884–1889
- LEC = Liv-, est- und curländisches Urkundenbuch nebst Regesten. Utg. av F. G. von Bunge m. fl. I: 1–12. 1853–1910 – II:1–3. 1900–1914
- Leinberg, K. G., De finska klostrens historia (1890)
- Liedgren, Skog = J. Liedgren, "Medeltidsbrevnen från Skog". I: Socknen på Ödmorden. 1944
- Lignell, Dal = A. Lignell, Beskrifning öfver grefskapet Dal 1–2. 1851–1852
- Lima och Transtrand = Lima och Transtrand. Ur två socknars historia 3. Utg. av Malungs kommun. 1991

- Lindblom, Akter = Akter rörande ärkebiskopsvalet i Uppsala 1432. Samt striden därom mellan konung Erik och Svenska kyrkan. Utg. av A. Lindblom. 1903
- LÄU = Lunds ärkestifts urkundsbok. Utg. av L. Weibull 3–6. 1900–1939
- MRA = Meddelanden från Svenska riksarkivet 1–. 1875–
- MU = Meklenburgisches Urkundenbuch. Utg. av Verein für meklenburgische Geschichte und Alterthumskunde 1–25. 1863–1977
- Murmestare schräån = Murmestare schräån 1487. 1983
- MÄU = Medelpads äldre urkunder. Utg. av Medelpads fornminnesförening genom A. Hellbom. 1972
- NMU = Närkes medeltida urkunder. Utg. av K. G. Grandinson. 1. Riseberga kloster. 1935
- Nordén, Norrköping = A. Nordén, Norrköpings medeltid. Ett Diplomatarium Norcopensense omfattande bevarade medeltidsbrev rörande staden Norrköping ... från tiden 1180–1521. 1918
- PHT = Personhistorisk tidskrift. Utg. av Personhistoriska samfundet 1–. 1898–
- Priv = Privilegier, resolutioner och förordningar för Sveriges städer 1. 1251–1523. Utg. av N. Herlitz. 1927 – 2. 1523–1560. Utg. av E. Nygren. 1932
- RDD = Repertorium diplomaticum regni Danici mediævalis. Række 1:1–4. 1894–1912. Række 2:1–9. 1928–1939
- RegNor = Regesta Norvegica. En kronologisk ordnat fortegnelse over alle kjente aktstykker til Norges middelalderhistorie 1–. 1989–
- Reuterdaahl, Statuta = H. Reuterdaahl, Statuta synodalia veteris ecclesiae Sveo-Gothicae. 1841
- Reuterdaahl, Svenska kyrkans historia = H. Reuterdaahl, Svenska kyrkans historia I-IV. 1838–1866
- Rääf, Ydre = L. F. Rääf, Samlingar och anteckningar till en beskrifning öfver Ydre härad i Östergötland 1–5. 1856–1875
- SD = Svenskt diplomatarium från och med 1401. Utg. av Richs-archivet. 1–. 1875–
- SDHK = Svenskt Diplomatariums huvudkartotek (digital utgåva)
- SFS = Samlingar utgivna av Svenska fornscriftsällskapet I
- S. Gustafsson, Hemming Gadhs språk = Seth Gustafsson, Hemming Gadhs språk. 1950
- Situne Dei. Årsskrift för Sigtunaforskning. 1942–1952
- Sjb = Stockholms stads jordebok 1. 1420–1474. 1876 – 2. 1474–1498. 1914 (Stockholms stadsböcker från äldre tid. Ser. 1. Jordeböcker)

Skinnarebygd = Skinnarebygd. Malungs hembygdsförenings årsbok. 1948–  
 SM = H. Hildebrand, Sveriges medeltid 1–3. 1879–1903. 4. Register. Utg. av  
 S. Tunberg. 1953  
 SMR = Svenska medeltidsregister 1434–1441. Utg. av S. Tunberg. 1937  
 Småst = Småstycken på forn svenska 1. Utg. av G. E. Klemming. 1868–1881.  
 – 2. Utg. av R. Geete. 1900–1916. Ser. 1. Svenska skrifter. Samlingar ut-  
 givna av Svenska fornskriftsällskapet  
 SRP = Svenska riksarchivets pergamentsbref från och med år 1351. 1–3.  
 1866–1872  
 SRPp = Svenska riksarchivets pappershandlingar 1351–1400. 1887  
 SSb = Stockholms stads skottebok 1. 1460–1468. 1926 – 2. 1501–1510.  
 1915 – 3. 1516–1525. 1935 (Stockholms stadsböcker från äldre tid. Ser. 3.  
 Räkenskaper)  
 ST = Sverges traktater med främmande magter ... . Utg. av O. S. Rydberg 1–4.  
 1877–1895  
 S:ta Clara Minne = J. A. Nordberg, S. Claræ Minne eller Berättelse om Det  
 Gamla S. Claræ Closter ... . 1727  
 STb = Stockholms stads tänkeböcker 1. 1474–1483. 1917 – 2. 1483–1492.  
 1944 – 3. 1492–1500. 1930 – 4. 1504–1514. 1931 – 5. 1514–1524. 1933  
 (Stockholms stadsböcker från äldre tid. Ser. 3. Tänkeböcker)  
 v Troil, Skrifter = [U. von Troil] Skrifter och Handlingar, Til Uplysning i  
 Svenska Kyrko och Reformations Historien 1–5. 1790–1791  
 ULD = Upplands lagmansdombok 1490–1494. Utg. av K. H. Karlsson. 1907.  
 Ser 1. Svenska skrifter 39. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet  
 Utterström, Fem skrivare = G. Utterström, Fem skrivare. Metta Ivarsdotters  
 brev till Svante Nilsson. Studier i senmedeltida svenskt brevspråk. 1968  
 UUÅ = Uppsala universitets årsskrift. 1861–  
 VFÅ = Västmanlands fornminnesförenings årsskrift 1–. 1874–

## 2. Litteratur

Almquist, Jan-Eric, Lagsagor och domsagor i Sverige, med särskild hänsyn till  
 den judiciella indelningen 1 (1954). Skrifter utgivna vid Rättsgenetiska  
 institutet [2]  
 Almquist, Jan-Eric, "Ätten Bölja från Uppland". I: Släkt och hävd 1970–1971  
 Almquist, Joh. Ax. "Inledning". I: Arvid Trolles jordebok 1498 (1938).  
 Historiska handlingar 31

- Aminson, Henrik, *Bibliotheca Templi Cathedralis Strengenesensis. Supplementum* (1863)
- Andersson-Schmitt, Margarete, "Ein Seelentrost-Exzerpt aus Vadstena". I: *Arkiv för nordisk filologi* 87 (1972)
- Andersson-Schmitt, Margarete, "Der Vadstena-Mönch Johannes Suenonis d. J. als 'Glossator'. I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 74 (1986)
- Andersson-Schmitt, Margarete och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 1 (1988), 2 (1989) och 3 (1990). *Acta Bibliothecae r. Universitatis Upsaliensis* XXVI:1-3
- Andersson-Schmitt, Margarete, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 4 (1991), 5 (1992) och 6 (1993). *Acta Bibliothecae r. Universitatis Upsaliensis* XXVI:4-6
- Annerstedt, Claes, *Uppsala universitets historia* 1 (1877)
- Arcadius, C. O., J. A. Franzén och E. A. Zetterqvist, *Växjö stifts herdaminne* 1 (1921). Se vidare Virdestam, Gotthard
- Axelsson, Sven, "Om marsken Torgils Knutssons släktförhållanden. Ett meddelande". I: *Personhistorisk tidskrift* 48 (1950)
- Beckman, Natanael, *Studier i utgivna fornsvenska handskrifter* (1917). Ser. 1. *Svenska skrifter* 44. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Beckman, Natanael, "Svenska bokfabriker och skrifvarstugor". I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 1917
- Beckman, Natanael, "Algotssönerna". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 1 (1917–1918)
- Beckman, Natanael, "Cod. Holm. B 59". I: *Arkiv för nordisk filologi* 57 (1943–1944)
- Bengtsson, Arne, Nils Ragvaldi, *Domareboken och Linköpingslegendariet. En filosofisk författarbestämning och ett bidrag till kännedom om det senmedeltida vadstenaspråket* (1947). *Lundastudier i nordisk språkvetenskap* 4
- Bexell, Oloph, *Kalmar stifts herdaminne* 5 (1980). Se vidare Olsson, Bror
- Bidrag till Skandinaviens historia ur utländska arkiver 3 (1870) och 5 (1884)
- Bilden av Budde, utgiven av Lars Wollin (2012). Ser. 1. *Svenska skrifter* 95. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Birgittautställningen 1918 (1918)
- Boëthius, Bertil, *Kopparbergslagen fram till 1570-talets genombrott. Uppkomst, medeltid, tidig vasatid* (1965). *Skrifter utgivna av Stora Kopparbergs bergslags aktiebolag*

- Bonaventuras betraktelser öfver Christi lefverne (1860). Ser. 1. Svenska skrifter 15. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Broomé, Bertil, "Eskil Mikaelis". I: Svenska män och kvinnor 2 (1944)
- Bygdén, Leonard, Hernösands stifts herdaminne 2 (1923), 3 (1925) och 4 (1926)
- Callmer, Christian, Svenska studenter i Wittenberg (1976). Skrifter utgivna av Personhistoriska samfundet 17
- Callmer, Christian, Svenska studenter i Rostock 1419–1828 (1988). Skrifter utgivna av Personhistoriska samfundet 21
- Carlquist, Jonas, Handskriften som historiskt vittne. Fornsvenska samlingshandskrifter – miljö och funktion (2002). Opuscula 6. Runica et mediævalia
- Carlquist, Jonas, Wars Herra Pino bok. Vadstenasystrarnas bordsläsningar enligt Cod. Holm. A 3 (2006). Ser. 1. Svenska skrifter 87. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Carlsson, Gottfrid, Hemming Gadh. En statsman och prelat från Sturetiden. Biografisk studie (1915)
- Carlsson, Gottfrid, "Arvid Siggesson". I: Svenskt biografiskt lexikon 2 (1920)
- Carlsson, Gottfrid, "Till de medeltida Stureätternas genealogi". I: Personhistorisk tidskrift 21 (1920, tr. 1921)
- Carlsson, Gottfrid, "Stockholms Helga Lekamens gilles handlingar: gillesboken". I: Personhistorisk tidskrift 23 (1922)
- Carlsson, Gottfrid, "Ture Turesson (Bielke)". I: Svenskt biografiskt lexikon 4 (1924)
- Carlsson, Gottfrid, "Anna Fickesdotter Bülow". I: Svenskt biografiskt lexikon 7 (1927)
- Carlsson, Gottfrid, "Christopherus Laurentii". I: Svenskt biografiskt lexikon 8 (1929)
- Carlsson, Gottfrid, "Jungfru Marie Psaltares brödraskap i Sverige. En studie i senmedeltida fromhetsliv och gilleväsen". I: Kyrkohistorisk årsskrift 47 (1947, tr. 1948)
- Carlsson, Gottfrid, "Eskil Mickelsson". I: Svenskt biografiskt lexikon 14 (1953)
- Carlsson, Sten, "De småländska gränslanden under medeltiden. Några synpunkter". I: Historisk tidskrift 1948
- Carlsson, Sten, "Hemming Gadh". I: Svenskt biografiskt lexikon 16 (1964–1966)

- Christopherus Laurentii de Holmis, Sermones. Disputatio in vesperiis et Recommendatio in aula. Academic Sermons and Exercises from the University of Leipzig 1435–1438. Edited, Translated and Introduced by Alexander Andréé (2012). *Runica et mediævalia*
- Collijn, Isak, "Svenska boksamlingar under medeltiden och deras ägare 1. I: Samlaren 23 (1902, tr. 1902–1903) – 2. I: Samlaren 24 (1903; tr. 1903–1904) – 3. I: Samlaren 25 (1904; tr. 1904–1905)
- Collijn, Isak, *Katalog der Inkunabeln der kgl. Universitäts-Bibliothek zu Uppsala* (1907)
- Collijn, Isak, "Franciskanernas bibliotek på Gråmunkeholmen i Stockholm, med särskild hänsyn till Kanutus Johannis' verksamhet". I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 4 (1917)
- Collijn, Isak, "Inledning". I: *Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm. 2–4 Erogata* (1923)
- Collijn, Isak, "Smärre bidrag till de svenska klosterbibliotekens historia". I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 4 (1917)
- Collijn, Isak, "[Rec. av] Vilhelm Gödel, Sveriges medeltidslitteratur". I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 4 (1917)
- Collijn, Isak, "Inledning". I: *Processus seu negocium canonizacionis b. Katerine de Vadstenis. Efter Cod. Holm. A 93 (1942–1946). Ser. 2. Latinska skrifter 3. Samlingar utgivna av Svenska fornscriftsällskapet*
- Collijn, Isak, *Fornsvensk bibliografi. Supplement 2. Förteckning över Sveriges medeltida bokskatt på modersmålet 1918–1944 samt därtill hörande litterära hjälpmedel (1945–1948). Ser. 4. Bibliografiska skrifter 4. Samlingar utgivna av Svenska fornscriftsällskapet*
- Collijn, Isak, "Gamla böcker i Strängnäs". I: *Strängnäs stift i ord och bild* (1948)
- Collin, H(ans) S(amuel) och Carl Johan Schlyter, "Företal". I: *Westgöta-Lagen (1827). Samling af Sveriges Gamla Lagar I*
- Collmar, Magnus, "Sociala inrättningar, sjukvård och fattigvård". I: *Strängnäs stads historia* (1959)
- Collmar, Magnus, *Strängnäs stifts herdaminne 1* (1977)
- Collmar, Magnus, "Södermanlands och Närke medeltida gillen". I: *Sörmlandsbygden* 1977
- Dahlbäck, Göran, *Uppsala domkyrkas godsinnahav med särskild hänsyn till perioden 1344–1527* (1977). *Studier till det medeltida Sverige 2*
- de Brun, Frans, "Stockholms borgmästare och råd i äldre tid, tillägg och rättelser till festskriften Stockholms rådhus och råd 2". I: *Personhistorisk tidskrift* 21 (1920; tr. 1921)

- Diarium Vadstenense. "Vadstena klostres minnesbok" e Codice Memb. Bibl. Univ. Upsal., edidit Ernest Nygren (1963)
- Donum Boëthianum = Donum Boëthianum. Arkivvetenskapliga bidrag tillägnade Bertil Boëthius. 1950
- Dverstorp, Nils, Skrivaren och skriften. Om skrift- och handskriftsproduktion i Vadstena kloster (2010). University of Oslo. Faculty of Humanities
- Edestam, Anders, Karlstads stifts herdaminne 2 (1965), 3 (1968) och 5 (1973)
- Ekholm (Ekmanner), H. J., Vidhemsprästens och johannitmunkens anteckningar i Codex Holmiensis B 59 (1915). Studier i nordisk filologi 7:2
- Ekström, Gunnar, Västerås stifts herdaminne I:1 (1939) och I:2 (1949)
- Elgenstierna, Gustaf, Den introducerade svenska adelns ättartavlor 4 (1928), 5 (1930), 8 (1934) och 9 (1936)
- Eriksson, Ruben, "Nydala klostres kopiebok. Några ord om dess tillkomstid och öden". I: Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen 24 (1937)
- Eriksson, Ruben, "Nydala klostres kopiebok". I: Meddelanden från Norra Smålands fornminnes- och Jönköpings läns hembygdsförbund 16 (1943)
- Erler, Georg, Die Matrikel der Universität Leipzig I. Die Immatrikulationen von 1409–1559 (1895)
- Erler, Georg, Die Matrikel der Universität Leipzig II. Die Promotionen von 1409–1559 (1897)
- Fant, Joh. Er. och Aug. Th. Låstbom, Upsala ärkestifts herdaminne 1 (1842), 2 (1843) och 3 Rättelser och Tillägg (1845). För supplement, se Schröder, Joh. Henr.
- Ferm, Olle, "Ägande och boende i Uppsala under medeltiden". I: Från Östra Aros till Uppsala. En samling uppsatser kring det medeltida Uppsala (1986). Uppsala stads historia 7
- Ferm, Olle, "Varifrån var Lars i Vaksala?". I: Personhistorisk tidskrift 83 (1987)
- Gallén, Jarl med bidrag av A. Filip Liljeholm, "Finstaätten". I: Äldre svenska frälsesläkter 1 (1957–1989)
- Gejrot, Claes, Diarium Vadstenense. The Memorial Book of Vadstena Abbey (1988). Studia Latina Stockholmensia XXXIII
- Gejrot, Claes, "Anna Karlsdotters bönbok". I: Medeltida skrift- och språkkultur (1994). Opuscula 2. Runica et mediaevalia
- Gejrot, Claes, Diplomata Novevallensia. The Nydala Charters 1172–1280 (1994). Studia Latina Stockholmensia XXXVII
- Gejrot, Claes, Vadstenadiariet. Latinsk text med översättning och kommentar (1996). Kungl. Samfundet för utgivande av handskrifter rörande Skandinaviens historia. Handlingar 19

- Gillingstam, Hans, "Medeltidsätten Slaweka". I: Personhistorisk tidskrift 45 (1945)
- Gillingstam, Hans, Ätten Sjöblads medeltida släktförbindelser och äldsta historia (1949). Skrifter utgivna av Genealogiska föreningen 4
- Gillingstam, Hans, Ätterna Oxenstierna och Vasa under medeltiden (1952)
- Gillingstam, Hans, "Johan Slawekas tredje hustrus härstamning". I: Personhistorisk tidskrift 51 (1953, tr. 1953–1954)
- Gillingstam, Hans, "Ama". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans, "Björnram från Västergötland". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans, "Färla, Karl Erikssons ätt". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans, "Färla, Orestes Keldorssons ätt". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans, "Magnus Marinasons ätt (= 'Leopard')". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans, "Sparre av Hjulsta och Ängsö". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans, "Svarte Skåning". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans, "Johan Fredebern". I: Svenskt biografiskt lexikon 16 (1964–1966)
- Gillingstam, Hans, "Arvskiftet efter Per Ingemundssons (Hamraätten) hustru Bengta Knutsdotter. Ett invecklat genealogiskt problem". I: Personhistorisk tidskrift 64 (1966)
- Gillingstam, Hans, "Erik Geting". I: Svenskt biografiskt lexikon 17 (1967–1969)
- Gillingstam, Hans, "Kristina Nilsdotter". I: Svenskt biografiskt lexikon 17 (1967–1969)
- Gillingstam, Hans, "Jon Eriksson". I: Svenskt biografiskt lexikon 20 (1973–1975)
- Gillingstam, Hans, "Kyle". I: Svenskt biografiskt lexikon 21 (1975–1977)
- [Gillingstam, Hans,] "Körning". I: Svenskt biografiskt lexikon 22 (1977–1979)
- Gillingstam, Hans, "Leuhusen". I: Svenskt biografiskt lexikon 22 (1977–1979)
- Gillingstam, Hans, "Matts Gregersson". I: Svenskt biografiskt lexikon 23 (1980–1981)

- Gillingstam, Hans, "Måns Nilsson". I: Svenskt biografiskt lexikon 26 (1987–1989)
- Gillingstam, Hans, "Jöns Bengtsson". I: Svenskt biografiskt lexikon 28 (1992–1994)
- Gillingstam, Hans, "Stallare". I: Äldre svenska frälsesläkter 2:1 (2001)
- Gillingstam, Hans och Jan Liedgren, "Fargalt". I: Äldre svenska frälsesläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans och Kjell-Gunnar Lundholm, "Tott". I: Äldre svenska frälsesläkter 1 (1957–1989)
- Gillingstam, Hans och Göran Setterkrans (†), Biskop Hans Brasks släktbok (1970)
- "Goda råd gifna Vadstena kloster 1495". I: Samlaren. Tidskrift utgiven av Svenska Litteratursällskapets arbetsutskott 6 (1885)
- Gunneng, Hedda, Vad har Spegelberg skrivit? (1981). Filologiskt arkiv 25. Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien
- Gustafsson, Seth, Hemming Gadhs språk (1950). Lundastudier i nordisk språkvetenskap 6
- Gödel, Vilhelm, Sveriges Medeltidslitteratur (1916)
- Göransson, Sölve, "Ett medeltida 'bolags'-kontrakt från Öland". I: Namn och bygd 1994
- Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1 (1921). 2–4. Erogata 1509–1528 (1923)
- Hedberg, Britt, Från missionstid till år 1366 (2007). Uppsala stifts herdaminne IV:1
- Hedberg, Britt, Uppsala stifts herdaminne 1367–1527 (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2
- Hedlund, Monica, Katalog der datierter Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden I. Die Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala (1977). Bibliotheca Ekmaniana 68:1
- Hedlund, Monica, Katalog der datierter Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden II. Die Handschriften Schwedens ausgenommen UB Uppsala (1980). Bibliotheca Ekmaniana 68:2
- Hedlund, Monica, "Vadstena kloster – ett fönster mot England". I: Annales Academiæ Regiæ Scientiarum Upsaliensis. Kungl. Vetenskapssamhällets i Uppsala Årsbok 28 (1989–1990)
- Hedlund, Monica, "Nuns in collaboration at Vadstena abbey – who wrote for whom?" I: La collaboration dans la production de l'écrit médiéval. Actes du XIIIe colloque du Comité international de paléographie latine (2003)

- Hedström, Ingela, Medeltidens svenska bönböcker. Kvinnligt skriftbruk i Vadstena kloster (2009). *Acta Humaniora* 405
- Heikkilä, Tuomas, Sankt Henrikslegenden (2009). *Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland* 720
- Hel. Mechtilds uppenbarelser (*Liber spiritualis gratiæ*), översatta från latinet 1469 af Jöns Budde (1899). Ser. 1. *Svenska skrifter* 32. *Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet*
- Hellström, Olle, ”Sveno Jacobi”. I: *Svenska män och kvinnor* 7 (1954)
- Henning, Sam, ”Inledning”. I: *Siælinna Thrøst. Første delin aff the bokinne som kallas Siælinna Thrøst. Efter Cod. Holm. A 108 (f. d. Cod. Ängsö)* (1954). Ser. 1. *Svenska skrifter* 59. *Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet*
- Hesselman, Bengt, *Språkformen i MB I eller fem Mose Böcker på svenska, tolkade och utlagde vid medlet av 1300-talet*. 1927. *Skrifter utgivna av Kungl. Humanistiska Vetenskaps-Samfundet i Uppsala*
- Hildebrand, Bengt, ”Medeltidsätten Bralstorp”. I: *Personhistorisk tidskrift* 31 (1930, tr. 1931)
- Hildebrand, Bengt, Esbjörn Blåpanna och hans arvingar. *Medeltidsstudier kring handlingar i Ribbingska huvudmannarkivet*. I: *Personhistorisk tidskrift* 35. 1934
- Hildebrand, Bengt, ”Erik Vastesson”. I: *Svenskt biografiskt lexikon* 14 (1953)
- Hildebrand, Bengt, ”Falck”. I: *Svenskt biografiskt lexikon* 15 (1956)
- Hildebrand, Emil, ”Om kanslersämbetet i Sverige under den senare medeltiden”. I: *Historisk tidskrift* 1881
- Hildebrand, Emil, ”Den svenska kolonien i Rom under medeltiden”. I: *Historisk tidskrift* 1882
- Hildebrand, Hans, *Sveriges medeltid. Kulturhistorisk skildring* 1 (1879) och 3 (1898–1903)
- Hjärne, Harald, *Medeltidens statsskick omkr. 800–1350* (1895)
- Hultman, O. F., *Jöns Buddes bok. En handskrift från Nådendals kloster* (1895). *Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland* 31
- Härdelin, Alf, ”Johannes Suenonis senior – lärdomsförmedlande kanik och klosterbroder”. I: *Öppna gränser. Ekumeniskt och europeiskt i Strängnäs stift genom tiderna*. Utgiven av Samuel Rubensson (1992)
- Härenstam, Curt, *Finnveden under medeltiden* (1946)
- Högman, Bertil, *Heliga Birgittas originaltexter* (2009). Ser. 1. *Svenska skrifter* 90. *Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet*

- Ivar Axelsson Totts räkenskapsbok för Gotland 1485–1487, utg. av Evert Melefors (1991). *Acta eruditorum Gotlandica* 7
- Jansson, Sam, ”Svensk paleografi”. I: *Nordisk palæografi*. *Nordisk kultur* 28 A ([1944])
- Jägerstad, Hans, *Hovdag och råd under äldre medeltid. Den statsrättsliga utvecklingen i Sverige från Karl Sverkerssons regering till Magnus Erikssons regeringstillträde (1160–1331)* (1948)
- Kalmar stads tänkebok, utgiven av Ivar Modéer och Sten Engström (1945–1949). Ser. 1. *Svenska skrifter* 57. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Karlsson, Karl Henrik, ”Några anteckningar från 1400-talet om Trollesläkten”. I: *Svenska Autografsällskapets Tidskrift* 1 (1879–1888)
- Kellerman, Gösta, Jakob Ulvsson och den svenska kyrkan 1. *Under äldre Sturetiden 1470–1497* (1935)
- Kempff, Curt, ”Erik Johansson Vasa”. I: *Svenska män och kvinnor* 8 (1955)
- Kjellberg, Carl Magnus, ”Erikslegendens författare och en autograf af honom”. I: *Kyrkohistorisk årsskrift* 2 (1901)
- Kjöllerström, Sven, ”Gustav Vasa och domkapitlet i Uppsala”. I: *Personhistorisk tidskrift* 74 (1978; tr. 1979)
- Kleberg, Tönnes, *Medeltida Uppsalabibliotek II. Bidrag till deras historia till 1389* (1972). *Acta Universitatis Upsaliensis. Skrifter rörande Uppsala universitet. C. Organisation och historia* 25
- Kleberg, Tönnes, ”Ett uppländskt prästbordsinventarium från år 1422 i stockholmshandskriften A 6”. I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 61, 1974
- Kleberg, Tönnes, ”Har Andreas Bondonis ägt Uppsalahandskriften C 237?”. I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 62/63, 1975–1976
- Klockars, Birgitta, ”Törner Andersson, en finländsk Vadstena-munk”. I: *Historisk tidskrift för Finland* 44 (1959)
- Koiv, Jakob, ”Algotssönernas ätt”. I: *Äldre svenska frälsesläkter* 1 (1957–1989)
- Kornhall, David, *Den fornsvenska sagan om Karl Magnus. Handskrifter och texthistoria* (1959). *Lundastudier i nordisk språkvetenskap* 15
- Kumlien, Kjell, *Karl Knutssons politiska verksamhet 1434–1448* (1933)
- Kumlien, Kjell, ”Oxenstierna, Jöns Bengtsson”. I: *Svenska män och kvinnor* 5 (1949)
- Larsson, Lars-Olof, *Det medeltida Varend* (1964). *Bibliotheca historica Lundensis* 12

- Laurén, Christer, "Två vadstenahandskrifter i Uppsalas universitetsbibliotek". I: Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen 58 (1971)
- Laurén, Christer, Predikanten som översättare (1972). Folkmålsstudier XXI
- Leinberg, K. G., "Finske studerande vid utrikes universiteter före 1640". I: Förhandlingar och uppsatser 10 (1897). Skrifter utgivna av Svenska litteratursällskapet i Finland 34
- Liedgren, Jan, "Bengt Arvidssons morgongåvebrev. En västgötsk förfalskningshistoria från 1400-talet". I: Personhistorisk tidskrift 62, 1964 (tr. 1964–1965)
- Liedgren, Jan, "Om Johan Skyttes medeltida anor". I: Släkt och hävd 1988
- Liljeholm, A. Filip, "Rumbyätten". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Liljeholm, A. Filip, "Sparre av Tofta". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Lindell, Inger, Brev i Vadstena klosterns arkiv 1368–1375 (2010). Ser. 1. Svenska skrifter 92. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Lindell, Inger, "Christina Hansdotter Brask. A Vadstena Nun and Her Use of Writing". I: Saint Birgitta, Syon and Vadstena. Papers from a Symposium in Stockholm 4–6 October 2007 (2010)
- Lindroth, Sten, "Johannes Magnus". I: Svenskt biografiskt lexikon 20 (1973–1975)
- Lindstam, Ragnar, "Series Pastorum i Njudungen och Finnveden under Medeltiden". I: Kyrkohistorisk årsskrift 30 (1930)
- Ljung, Sven, Arboga stads historia 1. Tiden intill 1551 (1949)
- Ljung, Sven, Söderköpings historia. Tiden till 1568 (1949)
- Ljung, Sven, Uppsala under yngre medeltid och Vasatid (1954). Uppsala stads historia 2
- Ljung, Sven, Enköpings stads historia 1. Tiden till och med 1718 (1963)
- Losman, Beata, "Olaus Laurentii". I: Svenskt biografiskt lexikon 28 (1992–1994)
- Lundén, Tryggve, "Medeltidens religiösa litteratur". I: Ny illustrerad svensk litteraturhistoria 1 (1955)
- Lundholm, Kjell-Gunnar, "Sture, sjöbladsätten". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Lundholm, Kjell-Gunnar, "Vinstorpaätten 3. Knut Abjörnssons ätt". I: Äldre svenska frälseläkter 1 (1957–1989)
- Magnus Erikssons landslag. Latinsk översättning (ca år 1500) av Ragnvald Ingemundsson Lib. V–XV, utgiven av Göran Bäärnhielm (1980)

- Magnus Erikssons Stadslag i nusvensk tolkning av Åke Holmbäck och Elias Wessén (1966). Rättshistoriskt bibliotek 7
- Malin(iemi), Aarno, "Studier i Vadstena klostrets bibliotek". I: Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen 13 (1926)
- Maliniemi, Aarno, De S. Henrico episcopo et martyre. Die mittelalterliche Literatur über den Apostel Finnlands II: Legenda nova. Sermones (1942)
- Malmström, Åke, "Svenska skrivarmödor i 1370-talets Prag. Några anteckningar till ett par vadstenahandskrifter". I: Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen 61, 1974 (tr. 1975)
- Milveden, Ingmar, "Manuskript, Mönch und Mond. Ein Hauptteil des Cod. Upsal. C 23 in quellenkritischer Beleuchtung". Svensk tidskrift för musikforskning 46 (1964; tr. 1965)
- Moberg, Carl-Axel, Die liturgischen Hymnen in Schweden. Beiträge zur Liturgie- und Musikgeschichte des Mittelalters und der Reformationszeit (1947)
- Moberg, Lena, Lågtyskt och svenskt i Stockholms medeltida tänkeböcker (1989). Acta Academiae Gustavi Adolphi 58
- Modéer, Ivar och Sten Engström, "Inledning". I: Kalmar stads tänkebok (1945–1949). Ser. 1. Svenska skrifter 57. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Mornet, Elisabeth, "*Per niues de nocte*: un nonce pontifical dans les royaumes nordiques au XIVe siècle". I: Milieux naturels, espaces sociaux. Études offertes à Robert Delort (1997). Publications de la Sorbonne. Histoire ancienne et médiévale 47
- Mornet, Elisabeth, "Le chanoine Pierre Gervais, nonce et collecteur pontifical. Jalons pour une biographie". I: Finances, pouvoirs et mémoire. Hommages [Mélanges offerts] à Jean Favier (1999)
- Nelson, Alvar, "Inledning". I: Vita et miracula sancti Erii regis sueciae (1944). Corpus Codicum Suecicorum Medii Aevi 3
- Nelson, Axel, "Om Uppsala universitet under medeltiden". I: Symbola litteraria. Hyllningsskrift till Uppsala universitet vid jubelfesten 1927 (1927). Acta bibliothecae r. universitatis Upsaliensis 2
- Nelson, Axel, "En nyfunnen förlaga till det s. k. Linköpingslegendariet". I: Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen 30 (1943)
- Neuman, Erik, "Karlskrönikans proveniens och sanningsvärde. En undersökning och några slutsatser" I. I: Samlaren 1927, II. I: Samlaren 1931, III. I: Samlaren 1934

- Neuman, Erik, "Till frågan om medeltidsdiplomens utskrivare". I: Arkiv för nordisk filologi 44. Tilläggsband (1929)
- Neuman, Erik, "Dateringen av den s. k. Karlskrönikans olika partier och antalet författare". I: Uppsala universitets årsskrift 1934:6
- Neuman, Erik, "Inledning". I: Latinskt-svenskt glossarium efter Cod. Ups. C 20, utgivet av Börje Tjäder (1942). Ser. 1. Svenska skrifter 45:3. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Norborg, Lars-Arne, Storföretaget Vadstena kloster (1958). Bibliotheca Historica Lundensis VII
- Nordstrand, Gisela, "Sagan om Barlaam och Josaphat – codex Holmensis A 49 – ett appendix till Själens Tröst". I: Birgitta, hendes værk og hendes klostre i Norden (1991). Se vidare Vilhelmsdotter, Gisela
- Nordström, Elsa, "Eka-ätten. Gustaf Vasas mödernesläkt". I: Personhistorisk tidskrift 41 (1941–1942)
- Noreen, Erik, "Inledning". I: Arboga stads tänkebok 4 1534–1569 (1941–1950). Ser. 1. Svenska skrifter 53:4. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Nygren, Ernst, Registra ecclesie Lincopensis (1941)
- Nygren, Ernst, "Kalvskinnskatten". I: Donum Boëthianum. Arkivvetenskapliga bidrag tillägnade Bertil Boëthius (1950)
- Nygren, Ernst, "Ericus Olai". I: Svenskt biografiskt lexikon 14 (1953)
- Odenius, Oloph, "Exempel". I: Kulturhistoriskt lexikon för nordisk medeltid 4 (1959)
- Odenius, Oloph, "En notis om björknäver som skrivmaterial i Vadstena kloster under senmedeltiden". I: Kyrkohistorisk årsskrift 59 (1959; tr. 1960)
- Odenius, Oloph, "Från Koburg till Rom. Ericus Johannis från Lödöse och hans itinerarium". I: Västergötlands fornminnesförenings tidskrift VI:6 (1967)
- Olsson, Bror, Kalmar stifts herdaminne 2 (1947). För band 5 av herdaminnet, se Bexell, Oloph
- Olsson, Gunnar, "Jakob Ulvsson". I: Svenskt biografiskt lexikon 20 (1973–1975)
- Ortved, Edw., Cistercieordenen og dens klostre i Norden 2. Sveriges klostre (1933)
- Palme, Sven Ulric, Riksföreståndarvalet 1512. Studier i nordisk politik och svensk statsrätt 1470–1523 (1949)
- Palme, Sven Ulric, Sten Sture den äldre (1950)

- Paulsson, Göte, *Annales suecici medii aevi* (1974). *Bibliotheca historica Lundensis* 32
- Peder Månssons skrifter på svenska. Efter handskrifter i Stockholm, Uppsala och Linköping med en inledning utgivna av Robert Geete (1913–1915). Ser. 1. Svenska skrifter 43. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Pellijeff, Gunnar, "Sancti Knuts dag. En medeltida datumformel". I: *Namn och bygd* 50, 1962
- Pernler, Sven-Erik, "Olaus Beronis". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 28 (1992–1994)
- Piltz, Anders, *Studium Upsalense. Specimens of the Oldest Lecture Notes Taken in the Medieval University of Uppsala* (1977). *Skrifter rörande Uppsala universitet. C Organisation och historia* 36
- Pipping, Rolf, "Blå". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 5 (1924–1925)
- Prosadikter från Sveriges medeltid, utgivna av G. E. Klemming (1887–1889). Ser. 1. Svenska skrifter 28. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Ramsay, Jully, *Frälseläkter i Finland intill stora ofreden* (1909–1916)
- Rosén, Jerker, "Eskil [Magnusson]". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 14 (1953)
- Samzelius, Jonas, *Kumla kyrkas räkenskapsbok 1421–1590 med inledande studier* (1946). *Närke* 4
- Schlyter, Carl Johan, "Företal". I: *Uplands-Lagen* (1834). *Samling af Sweriges Gamla Lagar III*
- Schlyter, Carl Johan, "Företal". I: *Westmanna-Lagen* (1841). *Samling af Sweriges Gamla Lagar V*
- Schlyter, Carl Johan, "Företal". I: *Konung Magnus Erikssons Landslag* (1862). *Samling af Sweriges Gamla Lagar X*
- Schlyter, Carl Johan, "Företal". I: *Konung Magnus Erikssons Stadslag* (1865). *Samling af Sweriges Gamla Lagar XI*
- Schmid, Toni, "Undersökningen av medeltida svenska bokfragment". I: *Scandia* 1933
- Schmid, Toni, "Om Sigtunabrödernas böcker och böner". I: *Situne Dei* 1946–1947. *Sigtuna fornheims årsbok* 5–6 (1947)
- Schröder, Joh. Henr., "Strödda bidrag". *Supplement [Strödda bidrag till Svenska kyrkans herda-minne]* (1845). Se också *Fant-Låstbom*
- Schück, Henrik, "Jöns Budde". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 6 (1925–1926)
- Schück, Herman, *Ecclesia Lincopensis. Studier om Linköpingskyrkan under medeltiden och Gustav Vasa* (1959). *Stockholm studies in history* 4

- Schück, Herman, "Henrik Tidemansson". I: Svenskt biografiskt lexikon 18 (1969–1971)
- Schück, Herman, "Laurentius Odonis". I: Svenskt biografiskt lexikon 22 (1977–1979)
- Schück, Herman, "Knut Bosson [Natt och Dag]". I: Svenskt biografiskt lexikon 26 (1987–1989)
- Schück, Herman, "Nicolaus Hermanni". I: Svenskt biografiskt lexikon 26 (1987–1989)
- Schück, Herman, "Nicolaus Marci". I: Svenskt biografiskt lexikon 26 (1987–1989)
- Schück, Herman, "En öländsk sockenprästs textskatt. Bondo Johannis och handskriften C 19 i Uppsala". I: Kyrka och socken i medeltidens Sverige (1991)
- Setterkrans, Göran, "Brask-släkter under medeltiden". I: Släkt och hävd 1956–1957
- Silfverstolpe, Carl, Klosterfolket i Vadstena (1898–1899)
- Sjödin, Lars, "Hans Brask". I: Svenskt biografiskt lexikon 6 (1925–1926)
- Sjödin, Lars, Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper angående Mora socken 2 (1932–1937)
- Sjödin, Lars, "Meddelanden om kanslistilar under de yngre Sturarnas och Gustav Vasas tid". I: Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1933 (tr. 1934)
- Sjödin, Lars, "Brev och anteckningar". I: Gustav Vasa minnen, utgivne till H. M. Konung Gustaf V:s 80-årsdag den 16 juni 1938 (1938)
- Sjödin, Lars, "Kanslistilar och medeltida arkiv I". I: Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1939 (tr. 1941)
- Sjödin, Lars, "Kanslistilar och medeltida arkiv II". I: Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1940 (tr. 1942)
- Sjödin, Lars, "Urkundsstilar från 1300-talets mitt". I: Archivistica et mediævistica Ernesto Nygren oblata (1956)
- Sjödin, Lars, "Medeltida kanslistilar i Sverige". I: Meddelanden från svenska riksarkivet 1959–1961 (tr. 1964)
- Sjödin, Lars, "Några kanslistilar från Bo Jonssons tid". I: Arkivvetenskapliga studier 3 (1961; tr. 1962)
- Sjödin, Lars, Handlingar till Nordens historia 1515–1523. I. 1515–juni 1518. Historiska handlingar 39 (1967–1969), II. juli 1518–december 1519. Historiska handlingar 40:1–2 (1979), III. januari–december 1520 (1520). Historiska handlingar 41 (1979)

- Sjödin, Lars, "Några handlingar från Sturetiden". I: Personhistorisk tidskrift 67 (1970)
- Sjödin, Lars, Svenskt diplomatarium 9:1 (1970)
- Sjögren, Paul, Släkten Trolles historia intill år 1505 (1944)
- Sjögren, Paul, "Arvid Birgersson Trolle". I: Svenska män och kvinnor 8 (1955)
- Sjögren, Paul, "Gustav Eriksson Trolle". I: Svenska män och kvinnor 8 (1955)
- Sjögren, Paul, "Vincent Henningsson". I: Svenska män och kvinnor 8 (1955)
- Skarstedt, Carl Wilhelm, Göteborgs stifts herdaminne (1948; ny upplaga)
- Skrifter till uppbyggelse från medeltiden, utgivna av Robert Geete (1904–1905). Ser. 1. Svenska skrifter 36. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Skrå-ordningar. Samlade af G. E. Klemming (1856). Ser. 1. Svenska skrifter 13. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Småstycken på forn svenska. Andra serien. Samlad av Robert Geete (1900–1916). Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Speculum Virginum – Jungfruspegel, utgiven av Robert Geete (1897–1898). Ser. 1. Svenska skrifter 31. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Stensson, Rune, Peder Jakobsson Sunnanväder och maktkampen i Sverige 1504–1527 (1947)
- Stensson, Rune, "Sture, Sten Svantesson (Sten Sture d. y.)". I: Svenska män och kvinnor 7 (1954)
- Stockholms rådhus och råd. Festskrift utgifven till minne af nya rådhusets invigning hösten 1915. 2 (1915)
- Stockholms stads tänkebok 2 (1944), 4 (1931) och 5 (1933)
- Strandberg, C. H., Åbo stifts herdaminne 1 (1832)
- Strömberg, Bengt, Den pontifikala liturgin i Lund och Roskilde under medeltiden. En liturghistorisk studie jämte edition av pontificale lundense enligt handskriften C 441 i Uppsala universitetsbibliotek och pontificale roscildense enligt medeltidshandskrift nr 43 i Lunds universitetsbibliotek (1955). Studia theologica Lundensia 9
- Styffe, Carl Gustaf, Skandinavien under unionstiden (1911)
- Ståhl, Peter, Johannes Hildebrandi, Liber Epistularis (Cod. Upsal. C 6) 1. Lettres nos 1 à 109 (fol. 1r à 16r). Edition critique avec des analyses et une introduction (1998). Studia Latina Stockholmiensia 41
- Sundqvist, Birger, Deutsche und niederländische Personenbeinamen in Schweden bis 1420. Beinamen nach Herkunft und Wohnstätte (1957). Anthropomyica suecana 2

- Svenska böner från medeltiden, utgivna av Robert Geete (1907–1909). Ser. 1. Svenska skrifter 38. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Svenska medeltidens rim-krönikor 3. Nya krönikans fortsättningar eller Sture-krönikorna. Fortgången af unions-striderna under Karl Knutsson och Sturarne 1457–1520. Efter handskrifter utgivna af G. E. Klemming (1867–1868). Ser. 1. Svenska skrifter 17:3. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Svensson (senare Svennung), Josef, ”Ur Alseda medeltids- och reformationshistoria”. I: Kyrkohistorisk årsskrift 1920–1921
- Sveriges medeltida personnamn 1 (1967–1976), 2 (1980–1991), 3 (1995–2006), 4:1 (2011)
- Swärd, S. O., ”Olaus Johannis Guto”. I: Svenska män och kvinnor 5 (1949)
- Thorell, Olof, Fem Moseböcker på fornsvenska. En språklig undersökning på grundval av de bevarade handskrifterna (1951). Nordiska texter och undersökningar 18
- Thorén, Ivar, Studier över Själens tröst. Bidrag till kännedomen om den litterära verksamheten i 1400-talets Vadstena (1942). Nordiska texter och undersökningar 14
- Thörnqvist, Clara, ”Svenska studenter i Prag under medeltiden”. I: Kyrkohistorisk årsskrift 29 (1929; tr. 1930)
- Tjällén, Biörn, Church and nation. The discourse on authority in Ericus Olai's *Chronica regni Gothorum* (c. 1471) (2007)
- Upplandslagen efter Ängsöhandskriften, utgiven av Otto von Friesen (1902). Ser. 1. Svenska skrifter 35. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet
- Utterström, Gudrun, Fem skrivare. Metta Ivarsdotters brev till Svante Nilsson. Studier i senmedeltida svenskt brevspråk (1968). Stockholm studies in Scandinavian philology 7
- Warholm, Joh. W., Skara stifts herdaminne 1 (1870–1871), 2 (1872–1874) och 3 (1870)
- Wessén, Elias, ”Inledning”. I: *Lex Gotlandiæ svetice et germanice* (1945). *Corpus codicum suecicorum medii aevi* 5
- Wessén, Elias, ”Inledning”. I: *Lex Vestro-gothica vetustior* (Äldre Västgötalagen) (1950). *Corpus Codicum Suecicorum medii aevi* XII
- Wessén, Elias, Söderköpings lagbok 1387. Utgiven efter den medeltida handskriften med en inledning (1971). Rättshistoriskt bibliotek 15
- Westerlund, Johan Alfred och Johan Axel Setterdahl, Linköpings stifts herdaminne 1 (1915–1916), 2 (1916–1917), 3 (1919), 4:1 (1933) och 4:2 (1925)

- Westerlund, Johan Alfred med flera, Linköpings stifts herdaminne 5:1 (1938)
- Westman, Knut B., Reformationens genombrottsår i Sverige (1918)
- Wichman, Holger, ”Joar Blå”. I: Svenska män och kvinnor 4 (1948)
- Wiktorsson, Per-Axel, Södermannalagens B-handskrift. Textens historia och språk (1976). *Studia Philologiae Scandinavicae Upsaliensia* 10
- Wiktorsson, Per-Axel, Avskrifter och skrivare. Studier i fornsvenska lagtexter (1981). *Studia Philologiae Scandinavicae Upsaliensia* 17
- Wiktorsson, Per-Axel, ”En handskrift från Sveriges medeltid. Föredrag vid Kungl. Vetenskaps-Societetens högtidsdag den 6 november 1981”. I: Kungl. Vetenskaps-Societetens Årsbok 1982 (1982)
- Wiktorsson, Per-Axel, Två förbönslängder från det medeltida Strängnäs (1982). *Filologiskt arkiv* 26. Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien
- Wiktorsson, Per-Axel, Örebro historia. Personnamnen i det medeltida Örebro [1983]. Höskolan i Örebro. Skriftserie 30
- Wiktorsson, Per-Axel, ”Skrivare och proveniens med utgångspunkt i lagar och diplom”. I: Föreläsningar i medeltidsfilologi. Meddelanden från Institutionen för nordiska språk vid Stockholms universitet (1992). *MINS* 38
- Wiktorsson, Per-Axel, ”On the Scribal Hands in the Manuscripts of *Skempton*”. I: *Master Golyas and Sweden* (1997). *Runica et mediævalia*
- Wiktorsson, Per-Axel, ”Fornsvenska texter bland medeltida pergamentsomslag”. I: Smärre texter och undersökningar 2, utgivna av Börje Tjäder. Ser. 3. Smärre texter och undersökningar 2 (1998). *Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet*
- Wiktorsson, Per-Axel, ”Vad Bolstads kyrkas räkenskapsbok berättar om socknens medeltida präster”. I: *Hembygden* 1999
- Wiktorsson, Per-Axel, ”Handskrifter som mötts. Spår av ett stormansbibliotek i Uppland”. I: Bengt Jönsson (Oxenstierna) och hans värld (2004). *Runica et mediævalia*
- Wiktorsson, Per-Axel, ”Skrivarna kring biskop Brynolfs bord”. I: *Biskopen och Törntaggen* (2004). *Skara stiftshistoriska sällskskaps skriftserie* 15
- Wiktorsson, Per-Axel, ”Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid”. I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005). *Skara stiftshistoriska sällskskaps skriftserie* 21
- Wiktorsson, Per-Axel, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006). *Skara stiftshistoriska sällskskaps skriftserie* 24
- Wiktorsson, Per-Axel, ”Hand 2 i Codex 152. Ett försök till attribution”. I: *Språk och lag. En vänskrift till Per-Axel Wiktorsson på 70-årsdagen* 16 mars 2007 (2007)

- Wiktorsson, Per-Axel, Äktenskapsvisan. En lustig visa om samgåendets vedermodor (2007). Sällskapet Runica et Mediævalia
- Wiktorsson, Per-Axel, Äldre Västgötalagen och dess bilagor (2011)
- Wilhelmsdotter, Gisela, Riddare, bonde och biskop. Studier kring tre fornsvenska dikter jämte två nyeditioner (1999). Se vidare Nordstrand, Gisela
- Winroth, Anders, "Olof 'basatömir". I: Svenskt biografiskt lexikon 20 (1992–1994)
- Virdestam, Gotthard, Växjö stifts herdaminne 2 (1927), 3 (1929), 4 (1930), 5 (1931), 6 (1932), 7 (1932) och 8 (1934). Beträffande Växjö stifts herdaminne 1, se Arcadius, C. O. m.fl.
- Vågslid, Eyvind, Norske skrivare i mellomalderen (1989)
- Yrving, Hugo, Gotland under äldre medeltid (1940)
- Öberg, Jan, Svenskt diplomatarium X:1 (1970)
- Öberg, Jan, "Johan Hildebrandsson". I: Svenskt biografiskt lexikon 20 (1973–1975)
- Ödberg, Fridolf, "Om Magister Sven Jacobi, den förste protestantiske biskopen i Skara stift". I: Västergötlands fornminnesförenings tidskrift I: 8–9 (1897)

## ARTIKLAR A–H

### A

**1. Albrekt Hermansson** (Linköpings stift) var stadsskrivare i Söderköping. Han skrev breven

1467 7/3 Söderköping (Be; SDHK nr 28696)

1470 18/5 Söderköping (RAp; SDHK nr 29114).

Orsaken till att skrivstilen förs till Albrekt Hermansson är att stilen är identiskt lik i båda breven och att han är sigillvittne i båda breven.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Albrekt Hermanssons språk utmärks av former som *obna* 'öppna', *forthenchto* 'förtänkt', *thonia* 'tunnor', *aaker* 'åker', *synne* 'sin', *suderchopung* 'Söderköping', *suderchopie* 'Söderköping', *march* 'mark' och *tileghnar* 'tillägnar'. – Han skrev sitt namn *albricht hermanssons* (gen.) och *albricht hermanssons* (gen.).

Albrekt Hermansson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 41.

**2. Ambrosius Petersson** (Skara stift) var troligen underhäradshövding i Kåkindes härad, Västergötland. Han skrev brevet

1487 15/10 Skövde [Kåkindes härad] (RAp I; SDHK nr 31958).

Orsaken till att skrivstilen förs till Ambrosius Petersson är att brevet undertecknas av honom med samma skrivstil som förekommer i själva brevet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en

öglå åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går åt höger under raden. Bokstaven **w**- saknas.

Ambrosius Peterssons språk utmärks av former som *omyka* 'ödmjukt', *tyl* 'till', *solff* 'silver', *mek* 'mig', *tem* 'dem' och *ta* 'då'. – Han skrev sitt namn *ambrosius pædbersson*.

Ambrosius Petersson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 66; Per-Axel Wiktorsson, "Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid". I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 210–211; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 120.

**3. Anders** (Växjö stift) var präst i den medeltida Angelstads socken i Sunnerbo härad, Småland. Han skrev brevet

1396 25/2 Angelstad (RAp; SDHK nr 14554; SRP nr 2799).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders är att han som präst utfärdar brevet i den egna kyrkan tillsammans med kyrkvärdarna och sockenmännen.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en öglå rakt under bokstavskroppen. I **w**- börjar de båda första staplarna uppe till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett (tvårummigt) *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje, som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en båge, som uppifrån höger går genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden tunn och rak åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden i en båge långt neråt vänster.

Anders språk utmärks av former som *breef* 'brev', *sognemen* 'sockenmän', *meth guthy* 'med Gud', *vii* 'vi', *sogn* 'socken', *tri* 'tre' och *ayghe* 'ägo'. – Han skrev sitt namn *anders*.

Anders omtalas i Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne* 3 (1929), s. 211; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 82.

**4. Anders** (Linköpings stift) var kyrkopräst i Askeryds socken i Vedbo härad, Småland 1402–1423 samt prost i Vedbo 1421. Han skrev breven

1421 24/6 Askeryd (RAp; SDHK nr 19667)

1421 29/6 Hästeryd (i Frinaryds socken i Vedbo härad) (RAp; SDHK nr 19673).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders är att han är sigillvittne i breven, som handlar om gods i den egna socknen.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w-** utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upp- till en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Anders språk utmärks av former som *bynder* 'binder', *bygdh* 'byggt', *til aknar* 'tilläggar', *skypete* 'skifte', *ath* 'att', *tell* 'till', *legbelika* 'lägligt', *thom* 'dem' och *medh* 'medan'. – Han skrev sitt namn *andres* och *andressa-* (gen.).

Anders omtalas *inte* i herdaminnet men väl i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 83.

**5. Anders** (Linköpings stift) var kyrkopräst i Marbäcks socken i Vedbo härad, Småland. Han skrev brevet

1423 1/9 Hästeryd (UUBp; SDHK nr 20132).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders är att han utfärdar brevet tillsammans med sina kyrkvårdar samt medsigillerar brevet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w-** utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje, som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upp till en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går svagt åt höger under raden. – Stilen är relativt ledig.

Anders språk utmärks av former som *præstir* 'präst', *kyrkio wæringdane* 'kyrk- vårdarna', *salth* 'sält', *vxa* 'oxe', *konne* 'kunde', *goz* 'gods', *goth* 'gott', *ij gein* 'igen' och *bykth* 'byggt'. – Han skrev sitt namn *andris*.

Anders omtalas *inte* i herdaminnet men väl i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 86.

**6. Anders Andersson [Montanus]** (Uppsala ärkestift) var stadsskrivare i Stockholm 1504 och ännu 1524 (STb s. 297). Det mesta av hans bevarade

produktion finns samlat i Stockholms stadsarkiv. Han skrev i handskrifterna  
SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 9  
(1511–1514), pag. 2–336 (STb 4, s. 191–375)  
SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A10  
(1518–1520), pag. 2–252, delvis (STb 5, s. 1–136)  
SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Skotteböcker och uppbörds-  
böcker G 82 (1516–1525), pag. 3–193 (SSb 3, s. 3–164).

Dessutom skrev han brevet

1516 14/10 Stockholm (Stu nr 1315; SDHK nr 37933; HH 39 nr 312).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Andersson är att han var stadsskrivare under den aktuella tiden.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och rak och avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bista-pel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger långt under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Anders Anderssons språk utmärks av former som *skylligh* 'skyldig', *løssøre* 'lös-öre', *besiglingh* 'besegling', *fforlickte* 'förlikta', *wethnade* 'vittnade', *meth* 'med', *nemesth* 'närmast', *raadit* 'rådet', *karen* 'karlen', *ffrackt* 'frakt', *wdj* 'uti', *Ney* 'nej', *wele* 'vill', *adj* 'att ni', *bestille* 'beställa' och *gek* 'gick'. – Han skrev sitt namn *Anders*.

Anders Andersson omtalas i *Stockholms stads tänkebok* 4 (1931), s. 191; dito 5 (1933), s. 297.

**7. Anders Björnsson** (Växjö stift) var kanik i Växjö. Han nämns under åren 1405–1424. Anders Björnsson skrev breven

1420 28/7 Ryd (UUBp; SDHK nr 19524; SD nr 2802)

1421 12/3 Högnalöv (UUBp; SDHK nr 19627).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Björnsson är att han är den ende nämnde prästen och dessutom medsigillant i båda breven.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla.

Den tidens *ä* (æ) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (ø) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Anders Björnssons språk utmärks av former som *elle* 'eller', *garth* 'gård', *father* 'fader', *førorth* 'förord', *afraeth* 'avrad', *howut* 'huvud', *thil* 'till', *giwat* 'givit', *hwsæ Rwm* 'husrum', *liwar* 'lever', *bi holdæ* 'behålla' och *Jncigillæ* 'sigill'. – Han skrev sitt namn *anders biørson* och *anders biorsson*.

Anders Björnsson omtalas i Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne* 8 (1934), s. 286; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 85.

**8. Anders Eriksson** (Skara stift) var kyrkopräst i Rådene, nu förenad med Sjögerstads, socken i Gudhems härad, Västergötland. Han skrev brevet

1475 3/11 Brunsbo (RAP; SDHK nr 29998).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Eriksson är att han utfärdar brevet tillsammans med sina kyrkvärdar och att han är den ende nämnde prästen samt medsigillant i brevet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt; "skaft". I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (æ) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (ø) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en båge, som uppifrån höger går genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande långt åt vänster.

Anders Erikssons språk utmärks av former som *kirkiowerende* 'kyrkvärd', *fulmynduga* 'fullmyndiga', *witherligid* 'veterligt', *vpladet* 'upplåtit', *solt* 'sålt', *tiwffuæ* 'tjugo', *syloff* 'silver', *ædwardtznabel* 'edwardsnobel', *Thii* 'därför', *laagh* 'lag', *Till* 'till', *æpther* 'efter' och *ey* 'ej'. – Han skrev sitt namn *Anders ericsson*.

Anders Eriksson omtalas i Joh. W. Warholm, *Skara stifts herdaminne* 2 (1872–1874), s. 333; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 91; Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 92.

**9. Anders Gadd** (Linköpings stift) var bror till Hemming Gadd (Gadh) och kyrkopräst i Hagebyhöga socken i Aska härad, Östergötland 1475–1510, kanik i Linköping 1507 samt var avliden 1510. Anders Gadd skrev brevet

1507 25/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 35787).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Gadd är att han utfärdar och sigillerar brevet, som avser hans eget gods.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **æ**, **ø** och **k** saknas.

Anders Gadd skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Andreas gadd*.

Anders Gadd omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 259; dito 2 (1916–1917), s. 342.

**10. Anders Håkansson** (Strängnäs stift) var kyrkoherde i Stora Mellösa socken, nu i Askers härad, Närke 1420–1454. Under hans tid ägde mordet på Engelbrekt Engelbrektsson rum i socknen 1436, förmodligen på den plats som nu kallas Sundholmen vid Hjälmarens strand. Anders Håkansson skrev breven

1452 25/1 Göksholm (RAp I; SDHK nr 26049)

1453 12/2 Göksholm (RAp; SDHK nr 26210).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Håkansson är att han medsigillerar båda breven, vilka skrivs i hans egen socken.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter rakt åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens **ä** (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går i en båge snett neråt vänster under raden. Den tidens **ö** (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är lång och rak och börjar ovanför bokstavskroppen och fortsätter under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Anders Håkanssons språk utmärks av former som *myno* 'mitt', *guldh* 'guld', *silff* 'silver', *rygin* 'ryggen', *ægno* 'egna', *noghio* 'nöje' och *myna* 'mina'. – Han skrev sitt namn *andtrissa* (gen.) och *anders*.

Anders Håkansson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 85 och 90; Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 427–428.

**11. Anders Ingemundsson** (Uppsala ärkestift) var notarie i Uppsala. Han skrevs in vid universitetet i Leipzig 1428 (Erler I s. 95) och blev baccalaureus där 1430 (Erler II s. 111). Anders Ingemundsson var kanik i Uppsala 1453 (BSH 3 s. xlviij och lxxvii). Han var kyrkoherde i Lagga socken i Långhundra härad, Uppland (Joh. Er. Fant och Aug. Th. Låstbom 2, 1843, s. 176) och var avliden 1457 (HLG 1 s. 69). Anders Ingemundsson skrev notariatsnotiser i de tre breven

1434 14/3 S:t Nikolai kyrka i Basel (RAp; SDHK nr 22103; SMR nr 37)  
(med vid. av 1433 6/8 Vadstena; SDHK nr 21985)

1434 23/3 Basel (RAp; SDHK nr 22107; SMR nr 40) (med vid. av 1433  
12/8 Köpenhamn; SDHK nr 21988)

1453 26/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 26357) (med vid. av 1432 13/6  
Uppsala, SDHK nr 21790, och Odat., o. 1440, SDHK nr 23465).

I ett fjärde brev

Odat. u. o. (UUBp; med vid. av 1433 17/8 Uppsala, SDHK nr 21995)  
har han skrivit både brevtex och notariatsnotis.

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Ingemundsson är att han i notisererna uppger att han skriver med egen hand.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter neråt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Anders Ingemundsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Andreas Jngemundi* (3 ggr) och *Andreas Jngemundi*.

Anders Ingemundsson omtalas i Joh. Er. Fant och Aug. Th. Låstbom, *Upsala ärkestifts herdaminne* 2 (1843), s. 176; *Bidrag till Skandinaviens historia ur utländska arkiver* 3 (1870), s. xlviij, lxxvii; Georg Erler, *Die Matrikel der Universität Leipzig I. Die Immatrikulationen von 1409–1559* (1895), s. 95; dito *II. Die Promotionen von 1409–1559* (1897), s. 111; *Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm* 1 (1921), s. 69 och 142; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 87; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 243–244.

**12. Anders Jakobsson** (Uppsala ärkestift) var kyrkopäst i Åkerby socken i Bälunge härad, Uppland och levde ännu 1432. Han skrev breven

1426 17/6 Bälunge (RAp; SDHK nr 20700)

1426 18/6 Bälunge (RAp; SDHK nr 20701).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Jakobsson är att han i det första brevet är utfärdare och sigillant om egen försäljning av jord och att han i det andra brevet är medsigillant.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. I **w**- börjar den första stapeln ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, som går neråt vänster genom bokstavskroppen under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden först går i en båge åt vänster och därefter åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. – Denna kursiva stil står präntet nära.

Anders Jakobssons språk utmärks av former som *thiïdh* 'tid', *tagha* 'taga', *mands* 'mans', *eptæ* 'efter', *rantzaka* 'rannsaka', *willom* 'vill', *foghota* 'fogde' och *witnadh* 'vittnat'. – Han skrev sitt namn *andres iacobsson* och *andres*.

Anders Jakobsson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 84; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 504.

**13. Anders Jakobsson** (Linköpings stift) (DW 5) var altarprest i Linköping 1406 och sakristan där 1409. Han inträdde som prestbroder i Vadstena kloster 1414. Anders Jakobsson sändes till Danmark 1416 och återvände från Maribo kloster på Lolland 1418. Han avgick som sakristan 1436 och avled 1438. Anders Jakobsson skrev i handskriften

UUB, C 89 (Diarium Vadstenense), pag. 62 rad 7 (1414 20/12, notis 236) – pag. 67 rad 10 (1416 15/7, notis 267) och pag. 67 rad 16 (1416 28/7, notis 269) – pag. 73 rad 4 (1420 13/6, notis 310). Han skrev inte pag. 67 rad 11–15 (eftersom han var i Danmark 1416–1418). Däremot skrev han nog pag. 67 rad 16 – pag. 70 rad 5 efter hemkomsten. Han redigerade UUB, C 89, pag. 62 rad 7 – pag. 85 rad 6.

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Jakobsson behandlas av Gejrot 1988, se nedan.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är lång och rak och börjar ovanför bokstavskroppen och fortsätter under raden. Huvudstapeln i **y** går fört svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar avsmalnande alldeles under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Anders Jakobsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Anders Jakobsson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 122–123; John Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 267; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 83–84; Claes Gejrot, *Diarium Vadstenense. The Memorial Book of Vadstena Abbey* (1988), s. 19 och 29–34; dens., *Vadstenadiariet. Latinsk text med översättning och kommentar* (1996), s. 24.

**14. Anders Jeppesson** (Skara stift) var sockenpräst i den medeltida Långhems socken i Vedens härad, Västergötland. Han skrev brevet

1495 u. d. Långhems socken (UUBp; SDHK nr 33160).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Jeppesson är att han utfärdar brevet tillsammans med sina sockenbor om kyrkans egen jord. Det bör observeras att det är biskop Brynolf Gerlaksson som sigillerar.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger långt under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Anders Jeppessons språk utmärks av former som *soġnepresth* 'sockenpräst', *raadh* 'råd', *samticke* 'samtycke', *welbyrdughe* 'välördige', *Eyne* 'en', *beholle*

'behålla', *eyghe* 'ägo', *soghen* 'socken' och *giffwid* 'givit'. – Han skrev sitt namn *Anderss Jeppesson*.

Anders Jeppesson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 92; Per-Axel Wiktorsson, "Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid". I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 204; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 112–113.

**15. Anders Jung** (Linköpings stift) var kyrkopäst i Ålems socken i Stranda härad, Småland och kanik i Linköping 1433 (med S:t Mikael och Alguvi prebende). Han var magister 1437. Anders Jung skrev i handskriften

RA, A 9 (Registra ecclesie Lincopensis), fol. 127r (inventarium) och 129v (anteckning).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Jung är att partiet utgör ett tillägg, som gäller hans egna förhållanden.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter rakt åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens **ä** (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens **ö** (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är lång och rak och börjar ovanför bokstavskroppen och fortsätter under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Anders Jung skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Andreas Jung*.

Anders Jung omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 243; Hugo Yrving, *Gotland under äldre medeltid* (1940), s. 281–282; Ernst Nygren, *Registra ecclesie Lincopensis* (1941), s. 120, 177–178 (med not 100 på s. 178) och 239–240; Bror Olsson, *Kalmar stifts herdaminne* 2 (1947), s. 199; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 90; Oloph Bexell, *Kalmar stifts herdaminne* 5 (1980), s. 22.

**16. Anders Kristmansson** (Linköpings stift) var från Söderköping och född omkring 1425 samt gick i skola i Skänninge. Han var prästbroder i Vadstena kloster 1472 och avled 1487. Anders Kristmansson skrev

UUB, C 198 (Mechtildis de Hackeborn), hela, enligt en skrivarnotis på bakre spegelbladet, något ovanför sidans mitt.

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Kristmansson är att det i skrivarnotisen står att det är han själv som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Anders Kristmansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *andreas cristmanni*.

Anders Kristmansson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 140; Christer Laurén, ”Två vadstenahandskrifter i Uppsalas universitetsbibliotek”. I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 58 (1971), s. 64–65; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 2 (1989), s. 304.

**17. Anders Lydikesson** (Strängnäs stift) (DW 2) var först skolföreståndare i Örebro och blev sedan prästbroder i Vadstena kloster 1387–1410, där han var klosterbibliotekarie. Han avled sistnämnda år. Anders Lydikesson skrev i handskrifterna

RA, A 19 (Liber privilegiorum monasterii Vadstenensis [Vadstena klostrets röda kopiebok]), fol. 173r–176r och 180r–181v

RA, A 20 (Vadstena klostrets stora kopiebok), fol. 92r–v

UUB, C 3 (Teologisk sammelhandskrift), fol. 38r–39v

UUB, C 5 (Teologisk sammelhandskrift), frampärmen

UUB, C 28 (Medicinska, naturvetenskapliga och teologiska texter), fol. 155v

UUB, C 55 (Guilelmus Bernardi Galliacensis. Franco de Colonia. Aristoteles. Seneca. Cato), frampärmen

UUB, C 89 (Diarium Vadstenense), pag. 1 rad 1–4 (notis 1:1), pag. 2 rad 1–6 (notis 7), pag. 6 rad 1–6 (notis 22), pag. 13 rad 28–30 och pag. 12 rad 20–21 (notis 48:5), pag. 31 rad 29 (1402 13/10, notis 115) – pag. 35 rad 32 (1405 29/7, notis 129:3), pag. 41 rad 29 (1406 13/10, notis 144) – pag. 46 rad 29 (1408 7/6, notis 165)

UUB, C 99 (Nicolaus de Hanapis. Rudolphus de Biberaco. Pseudo-Augustinus. Bonaventura. Pseudo-Bernardus Claraevallensis), frampärmen

UUB, C 114 (Teologisk sammelhandskrift), frampärmen

UUB, C 121 (Antonius Rampegolus de Janua. Nicolaus de Hanapis), frampärmen

- UUB, C 168 (Teologiskt sammelband), fol. 63r–88v och 115r–162r  
 UUB, C 171 (Sermones), fol. 3v  
 UUB, C 172 (Excerpter och dokument om avlat. Bibelkonkordanser), fol. 1v, 39r–46v, 50r–51v och 143r–v (= hand 1)  
 UUB, C 203 (Johannes Contractus. Henricus de Frimaria), fol. 1r–75v  
 UUB, C 333 (Sermones varii), fol. 1 r (skrivarnotis)  
 UUB, C 580 (Raimundus de Pennaforti), fol. 450r–451v  
 UUB, C 595 (Filosofiska texter. Franciscus de Abbatibus), titelbladets baksida. Dessutom skrev han brevet  
 1396 10/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 14628; SRP nr 2824).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Lydikesson är att så många partier är av denna hand och att han var klosterbibliotekarie.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens **ä** (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens **ö** (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Anders Lydikessons språk utmärks av former som *Breff* 'brev', *opidh* 'öppet', *lecht* 'arrenderat', *miin* 'min', *oos* 'oss', *erlichin* 'ärlig', *klostridh* 'klostret', *syell* 'själ', *skell* 'skäl', *bykt* 'byggt', *egho* 'ägo' och *leghia* 'arrendera'. – Han verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Anders Lydikesson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 111; Aarno Malin(iemi), "Studier i Vadstena klostrets bibliotek", I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 13 (1926), s. 137–138; *Diarium Vadstenense*. "Vadstena klostrets minnesbok" e *Codice Memb. Bibl. Univ. Upsal*. Edidit Ernst Nygren (1963), s. xvii–xxi; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 1 (1988), s. 34, 60 och 257; dito 2 (1989), s. 15, 118, 126, 136, 144, 208, 214 och 222; dito 3 (1990), s. 8; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 4 (1991), s. 259; dito 6 (1993), s. 59 och 78; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 81–82; Claes Gejrot, *Diarium Vadstenense*. *The Memorial Book of Vadstena Abbey* (1988), s. 19 och 26–29; dens., *Vadstenadiariet. Latinsk text med översättning och kommentar* (1996), s. 24.

**18. Anders Petersson** (Strängnäs stift) var klerk och notarie i Strängnäs. Han skrev följande brev:

1453 27/8 Strängnäs (DRAp; SDHK nr 26318, med notariatsnotis) (med vid. av 1436 25/10 Söderköping, SDHK nr 22660)

1454 15/1 Örebro slott (RAp; SDHK nr 26426)

1454 25/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 26456, med notariatsnotis) (med vid. av 1436 2/10 Söderköping; SDHK nr 22660)

1454 25/2 u. o. [Strängnäs] (RAp; SDHK nr 26457, med notariatsnotis) (med vid. av 1386 6/6 Torshälla, SDHK nr 13113, SRP nr 2229)

1454 4/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 26464, med notariatsnotis) (med vid. av 1385 9/3 Skälby, SDHK nr 12824; SRPp nr 70)

1458 15/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 27171, med notariatsnotis) (med vid. av 1430 8/5 Eldsund, SDHK nr 21369, 1438 4/5 Strängnäs, SDHK nr 22970, och 1438 26/5 Eldsund, SDHK nr 22989).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Petersson är att han i notiserna uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens **ä** (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens **ö** (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är lång och rak och börjar ovanför bokstavskroppen och fortsätter under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Anders Peterssons språk utmärks av former som *witherlighit* 'veterligt', *tiidh* 'tid', *wtleet* 'utletat', *æronde* 'ärende', *mædher* 'med', *swaa* 'så', *hwo* 'vilka', *vptaghne* 'upptagna', *widher* 'vid', *plith* 'plikt', *wrethandar* 'vretarna', *wthwysæ* 'utvisar' och *gilda* 'gilla'. – Han skrev sitt namn *Andreas petri* och *Andreas petri*.

Anders Petersson omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 253.

**19. Anders Petersson** (Linköpings stift) föddes i Skänninge och var kyrkopräst i Vånga socken i Memmings härad, Östergötland 1498, kaplan vid S:t Pers kyrka i Vadstena 1510 och prästbroder i Vadstena kloster 1512. – Han skrev handskriften

UUB, C 481 (Antiphonarium Vastenense), fol. 3r–v (med skrivarnotis). Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Petersson är att han i skrivarnotisen uppger att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas. – Här förekommer anfanger, som troligen är gjorda av skrivaren.

Anders Petersson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Andreas petri*.

Anders Petersson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 154–155; Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 2 (1916–1917), s. 415; dito 3 (1919), s. 690; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 5 (1992), s. 206.

**20. Anders Ragnvaldsson** (Uppsala ärkestift) var magister och syssloman vid Uppsala domkyrka. Han avled 1519. Anders Ragnvaldsson skrev brevet

1484 16/2 Hagunda härad (RAppr I; SDHK nr 31409).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Ragnvaldsson är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som återfinns i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster; stundom punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Anders Ragnvaldssons språk utmärks av former som *mynnys* 'minnes', *sthora* 'stora', *förlydhen* 'förliden', *tydh* 'tid', *wintryn* 'vintern', *bolstedber* 'gårdar', *yn* 'in', *stharkom* 'stark', *krynggh* 'kring', *kirkio weryndhe* 'kyrkvärdar', *oqwanthadha* 'oklandrad', *andhirledhins* 'annorledes', *mynttys* 'mindes', *forrø* 'fore', *rykynssens* 'rikets', och *sydhor* 'sidor'. – Han skrev sitt namn *andreas raualli*.

Anders Ragnvaldsson omtalas i Sven Ljung, *Uppsala under yngre medeltid och*

*Vasatid* (1954). Uppsala stads historia 2, s. 33 och 410; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 266.

**21. Anders Skrivare** (Linköpings stift) var byfogde i Söderköping före 1502, häradshövding i Björkekinds härad, Östergötland 1510–1517 och underhäradshövding i Östkinds härad 1517–1520. Han skrev breven

1502 12/11 Söderköping (Stu nr 266; SDHK nr 34587)

1510 4/8 Persnäs kyrka (Stu nr 523; SDHK nr 36786; BSH 5 nr 309)

Odat. [början 1500-talet våren] Flisesund (Stu nr 566; SDHK nr 33966).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Skrivare är att han undertecknar breven med samma skrivstil som återfinns i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och rak och avsmalnande åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger långt under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w-** och **æ** saknas.

Anders Skrivares språk utmärks av former som *jdmygelig* 'ödmjuk', *skyld* 'skull', *behollen* 'behålla den', *föllist* 'fyllest', *mek* 'mig', *hadde* 'hade', *sek* 'sig', *ecke* 'inte', *straxt* 'strax', *mynnattes* 'midnatts', *grin* 'gryn' och *wthkreffwe* 'utkräva'. – Han skrev sitt namn *Anders skriffuer*.

Anders Skrivare omtalas i Sven Ljung, *Söderköpings historia. Tiden till 1568* (1949), s. 209 och 262; Jan-Eric Almquist, *Lagsagor och domsagor i Sverige med särskild hänsyn till den judiciella indelningen 1* (1954), s. 307 och 309; Jan Liedgren, "Om Johan Skyttes medeltida anor". I: *Släkt och hävd* 1988, s. 6.

**22. Anders Stunt** (Linköpings stift) var – bortsett från namnet – en för oss anonym skrivare. Han skrev brevet

1505 26/3 Öland (Stu nr 723; SDHK nr 35098).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Stunt är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som återfinns i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och neråt. I **w-** finns två varianter: a) de båda första staplarna utgörs av öglor och b) den första stapeln börjar uppe till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt

tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens ö (ø) utgörs av ett o med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen och en linje under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger; två punkter ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Anders Stunts språk utmärks av former som *ati* 'att ni', *mich* 'mig', *spleth* 'split', *swø* 'så', *sthadben* 'staden', *milleth* 'mildrat', *westhe* 'visste', *wedh* 'vid', *drokingscap* 'dryckenskap', *rygteth* 'ryktet' och *skat skyllighet* 'skattskyldighet'. – Han skrev sitt namn *Anders stunth*.

Anders Stunt omtalas *inte* i litteraturen.

**23. Anders Vik** (Skara stift) är – bortsett från namnet – en för oss anonym skrivare. Han skrev brevet

1449 24/8 Skara (RAppr I; SDHK nr 25559). (Jfr brevet 1469 6/12 Ringstaholm, RAppr I, SDHK nr 29013, där en *M wiik* omtalas.)

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Vik är att han undertecknar brevet med samman skrivstil som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **æ** och **ø** saknas.

Anders Vik skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Andreas wiik*.

Anders Vik omtalas i Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 78.

**24. Anders Vilkinsson** (Uppsala ärkestift) kom möjligen från Bergslagen och var munk i Svartbrödraklostret i Stockholm 1492. Han skrev i fragmentet

RA, MPO, KASmål 1540:7, KAVsml 1541:4, KAÖsterg 1543:12, 2 (Lectonarium officii 4; med författarvers 1508).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anders Vilkinsson är att hans namn framgår av författarversen.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø** och **k** saknas. – Textualis.

Anders Vilkinsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Andreas ... vilkini*.

Anders Vilkinsson omtalas i Toni Schmid, ”Undersökningen av medeltida svenska bokfragment”. I: *Scandia* 1933, s. 113–114; författarversen är avbildad i Tuomas Heikkilä, *Sankt Henrikslegenden* (2009), s. 38.

**25. Anna Fickesdotter** (Linköpings stift) var dotter till Ficke Johansson Bülow och Hebla Albrektsdotter Bydelsbak. Hon var nunna i Vadstena kloster 1462, priorissa där 1487–1501 och abbedissa 1501–1509. Anna Fickesdotter avled sistnämnda år. Hon skrev brevet

U. å. [1504–1511] 28/12 u. o. (Stu nr 646; SDHK nr 33977).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anna Fickesdotter är att hon undertecknar brevet med samman skrivstil som används i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- börjar den första stapeln uppe till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går lodrätt under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Anna Fickesdotters språk utmärks av former som *ødhmiwka* ’ödmjuk’, *wyrðhingh* ’vördnad’, *kærlech* ’kärlek’, *wenær* ’vänner’, *kærlega* ’kärligt’, *gønst* ’gunst’, *daglega* ’dagligen’, *milleliga* ’milt’, *behaalla* ’behålla’, *mich* ’mig’, *well* ’väl’, *alzinkte* ’alls inte’, *weet* ’vet’ och *noogh* ’nog’. – Hon skrev sitt namn *anna ffickes dotter*.

Anna Fickesdotter omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 14–15; Gottfrid Carlsson, ”Anna Fickesdotter Bülow”. I: *Svenskt biografiskt lexikon* 7 (1927), s. 2–5; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 101.

**26. Anna Germundsdotter** (Linköpings stift) var systerdotter till kaniken Ingemund Petersson (nr 203) i Linköping och född i Söderköping. Hon blev

nunna i Vadstena kloster senast 1489 och var abbedissa där 1519–1529 samt avled 1538. Anna Germundsdotter skrev i handskrifterna

KB, A 3 (Wars Herra Pino Bok) (1502), fol. 81r–93v, 95r–139v (= hand B) (tillsammans med Katarina Gudmundsdotter (nr 336), se SFS 15, s. ix och SFS 32, s. xxxviii)

KB, A 81 (Dorotea Nilsdotters bönbok), fol. 1r–32v (= hand 1)

UUB, C 458 (Directorium chori monasterii Vastenensis, Psalterium), hela (skrivarnotis fol. 33v)

LSB, B 70 b (Legendariefragment från Vadstena kloster; fortsättning på KB, A 3), fol. 1r–6v, hela.

Orsaken till att skrivstilen förs till Anna Germundsdotter är att hon i skrivarnotiser uppgår att det är hon som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. I **w-** är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster i bokstavskroppens högra del under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och är rak upptill med en ”flagga” åt vänster. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster och huvudstapeln är rak med en ”flagga” åt vänster. – Textualis.

Anna Germundsdotters språk utmärks av former som *aat* ’åt’, *waaldom* ’makt’, *scriffwir* ’skriver’, *fiol* ’föll’, *walburin* ’välboren’, *toke* ’toge’, *baale* ’bål’, *goth* ’gott’, *tik* ’dig’, *thik* ’dig’, *fralzste* ’frälste’ och *waalle* ’makt’. – Hon skrev sitt namn *a g*.

Anna Germundsdotter omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 15–16; Knut B. Westman, *Reformationens genombrottsår i Sverige* (1918), s. 186 not 6 (slutet); *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 103; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 5 (1992), s. 163; Jonas Carlquist, *Wars Herra Pino Bok. Vadstenasystrarnas bordsläsningar enligt Cod. Holm. A 3* (2006). Ser. 1. Svenska skrifter 87. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet, s. x–xi.

**27. Anna Karlsdotter** (Linköpings stift) var nunna i Vadstena kloster 1400 och reste till England 1415. Hennes dödsår är inte känt. Hon skrev handskrifterna

KB, A 82a (Anna Karlsdotters bönbok), fol. 1r–123v.

KB, B 154 (Konung Magnus Erikssons Stadslag, handskrift 78; kan vara Stockholms exemplar, se anteckning fol. 69v), hela.

Orsaken till att skrivstilen förs till Anna Karlsdotter, se Geijrot.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden och går i ett tunt och kort sir snett uppåt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och är rak upptill med en "flagga" åt vänster. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. – Textualis.

Anna Karlsdotters språk utmärks av former som *thiit* 'dit', *loff* 'tillåtelse', *Theдан* 'därifrån', *aat* 'åt', *doom* 'dom', *Thrydzskas* 'tredskas', *magh* 'måg', *Thorffua* 'behöver', *Seghia* 'säger' och *klockor* 'klockor'. – Hon verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Anna Karlsdotter omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 35–36; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 98; Claes Gejrot, "Anna Karlsdotters bönbok". I: *Medeltida skrift- och språkkultur* (1994). Opuscula 2. Runica et medievalia, passim.

**28. Anna Mattsdotter Kart** (Linköpings stift) var född i Vadstena som dotter till guldsmeden Matts Kart, borgare i Vadstena. Hon blev nunna i Vadstena kloster 1498 och avled 1524. Anna Mattsdotter Kart skrev möjligen handskriften

KB, A 9 (Skrifter till uppbyggelse), fol. 1r–181v (SFS 36, s. xxiv; Dverstorp s. 132–135) (= hand 1) (skrivarnotis fol. 175v) samt brevet

Odat. [början 1500-talet] u. o. (Stu nr 662; SDHK nr 33983; till brodern Rolf Mattsson).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anna Mattsdotter Kart är att hon under-tecknar brevet med samma skrivstil som används i själva brevtextern samt att skrivarnotisen innehåller hennes initialer.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge

under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en båge, som uppifrån höger går genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. – I A 9 används bastarda.

Anna Mattsdotter Karts språk utmärks av former som *tho* 'dock', *vide* 'veta', *meg* 'mig', *alhit* 'alltid', *teg* 'dig', *spøre* 'spörja', *aler* 'allra', *ydmygelige* 'ödmjukt', *dydh* 'dygd', *vos* 'oss', *tel* 'till', *betalle* 'betala', *tywe fol* 'tjugofalt', *glæme* 'glömma', *lylde* 'lille', *madh* 'mat', *beholder* 'behåller', *beypin* 'biskopen' och *feck* 'fick'. – Hon skrev sitt namn *anna massz doter*.

Anna Mattsdotter Kart omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 61; *Birgittautställningen* 1918 (1918), s. 157–158; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 104; Jonas Carlquist, *Handskriften som historiskt vittne. Fornsvenska samlingshandskrifter – miljö och funktion* (2002). Opuscula 6. Runica et Mediævalia, s. 87; Nils Dverstorp, *Skrivaren och skriften. Om skrift- och handskriftsproduktion i Vadstena kloster* (2010), s. 125–126, 132–135 och 152.

**29. Anna Reinholdsdotter** (Uppsala ärkestift) föddes i Stockholm som dotter till borgaren Reinhold Leuhusen och Bela Lydikesdotter, som i sin tur var dotter till Lydike Skräddare och Margit Petersdotter. Anna Reinholdsdotter var abbedissa i S:ta Klara kloster i Stockholm 1508. Hon skrev brevet

1508 28/2 S:ta Klara kloster (Stu nr 973, från DRA 1947; SDHK nr 36103).

Orsaken till att skrivstilen förs till Anna Reinholdsdotter är att hon undertecknar brevet med samma skrivstil som används i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje, som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster i bokstavskroppens högra del under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt

höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går lodrätt under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Anna Reinholdsdotters språk utmärks av former som *raad*h 'råd', *kerligh* 'kärlek', *beteth* 'visat', *mylle* 'milda', *adh* 'att', *vaan* 'vår', *moteganghn* 'motgång', *swaa* 'så', *vaarth* 'vårt', *halla* 'hålla', *tesytermer* 'desto mera', *tet* 'det', *gangn* 'gagn' och *treeffalloghet* 'trefaldighet'. – Hon skrev sitt namn *Anna renholz dotter*.

Anna Reinholdsdotter omtalas i *Stockholms rådhus och råd. Festskrift utgifven till minne af nya rådhusets invigning hösten 1915* 2 (1915), s. 14 och 124–125; Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 439; Hans Gillingstam, "Leuhusen". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 22 (1977–1979), s. 594; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 105.

**30. Anna Svendsdotter** (Linköpings stift) var nunna i Vadstena kloster 1478, blev senare priorissa där och avled 1527. Hon skrev i handskrifterna

KB, A 43 (Ingegerd Ambjörnsdotters bönbok), fol. 3v–32v, 34r–43r och 59r–189v (= hand 2) (början av 1500-talet; skrivarnotiser fol. 147r, 165v, 181v–182r)

UUB, C 475 (Bönbok), fol. 31r–33v, 46r–61r, 63v–64v, 65r–71v, 71v–73r och 120r–v (= hand 4) (skrivarnotis fol. 46r). Däremot skrev hon inte AM 422, 12<sup>o</sup> (En Wadstena-nunnas bönbok), fol. 42v–53v (slutet av 1400-talet) (trots skrivarnotis fol. 50v: *a s*).

Orsaken till att skrivstilen i de båda förstnämnda verken förs till Anna Svendsdotter är att hon i skrivarnotisen i C 475 uppger att det är hon som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. I **w**- är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och är också rak upptill med en "flagga" åt vänster. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster och huvudstapeln är rak med en "flagga" åt vänster. – Hybrida.

Anna Svendsdotters språk utmärks av former som *swidha* 'sveda', *aldrik* 'aldrig', *hwaska* 'varken', *roo* 'ro', *hymerike* 'himmelriket', *wmvände* 'omvänd', *kefftom* 'käftar' och *lamb* 'lamm'. – Hon skrev sitt namn *a s*.

Anna Svendsdotter omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–

1899), s. 57; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 102; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala 5* (1992), s. 192–193; Ingela Hedström, *Medeltidens svenska bönböcker. Kvinnligt skriftbruk i Vadstena kloster* (2009), s. 125–126 och 166–170.

**31. Antonius Mast** (Uppsala ärkestift) var påvlig kollektör och domprost i Västerås 1488–1489(?). Han skrev notariat i breven

1489 13/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 32321) samt brevet

1489 31/12 u. o. [Stockholm] (Storkyrkan, i S:t Göransstatyn; SDHK: –).

Orsaken till att skrivstilen förs till Antonius Mast är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som används i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster och huvudstapeln är rak. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Antonius Mast skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Antonium mast* (ack.) och *Antonius mast*.

Antonius Mast omtalas i Gösta Kellerman, *Jakob Ulvsson och den svenska kyrkan 1. Under äldre Sturetiden 1470–1497* (1935), s. 138 med not 31, s. 183, 297, 302, 315–318, 320–321; Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne I:1* (1939), s. 434–436 och 529; Paul Sjögren, *Släkten Trolles historia intill år 1505* (1944), s. 283–283; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 108; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 54–55.

**32. Arne Larsson** (Skara stift) kom från Lödöse och var kyrkopräst i (Stora) Levene socken i Viste härad, Västergötland 1491. Han skrev brevet

1491 [ej 1441] 6/12 [Stora] Levene (Sko; SDHK nr 32686; SMR nr 1510).

Orsaken till att skrivstilen förs till Arne Larsson är att han utfärdar och sigillerar brevet i den egna socknen om försäljning av sin egen gård i Lödöse.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till

höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är lång och rak och börjar ovanför bokstavskroppen och fortsätter under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går lodrät under raden.

Arne Larssons språk utmärks av former som *hora* 'höra', *gwdh* 'Gud', *lodisa* 'Lödöse', *fornæmpnda* 'föret nämnda', *noges* 'nöjes', *opta* 'ofta' och *nædan* 'nedan'. – Han skrev sitt namn *Arne Lauresson*.

Arne Larsson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 145; Per-Axel Wiktorsson, "Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid". I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 197–198; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 108–109.

**33. Arung** (Linköpings stift) var vikarie i Hällestads socken 1349 samt kyrkoherde i Regna socken 1353 och i Skedevi socken 1380, alla i Bråbo härad, Östergötland. Han skrev breven

1349 26/3 Lekslätt (RAP; SDHK nr 5731; DS nr 4408)

1353 29/6 u. o. (RAP; SDHK nr 6584; DS nr 4930).

Orsaken till att skrivstilen förs till Arung är att han är präst och sigillerar båda breven.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt och neråt. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett (tvårummigt) *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster och under raden slutar i en båge åt höger. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en båge, som uppifrån höger går genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först under raden i en båge åt vänster och därefter i en båge åt höger. – Arung använder **þ**.

Arungs språk utmärks av former som *syæ* 'se', *myk* 'mig', *tyl* 'till', *ængo* 'inget', *thecknø* 'taget', *seghia* 'säga', *latyt* 'låtitt', *marchyr* 'marker', *þyns* 'tings' och *hawyr* 'har'. – Han skrev sitt namn *arungi* (gen.) och *arungs* (gen.).

Arung omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 3 (1919), s. 741; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 175.

**34. Arvid** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Törnevalla och Östra Skrukeby socknar i Åkerbo härad, Östergötland 1401–1413. Han skrev breven

1413 13/11 u. o. (UUBp; SDHK nr 18147; SD nr 1825)

1425 21/6 u. o. [Skavestad] (RAp; SDHK nr 20515)

1425 21/6 Skavestad (RAp; SDHK nr 20516)

1425 21/6 Skavestad (RAp; SDHK nr 20517)

1425 21/6 Skavestad (RAp; SDHK nr 20518).

Orsaken till att skrivstilen förs till Arvid är att han är präst och nämns i alla fem breven.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w-** är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen och en svag båge åt höger under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger under raden och därefter i en båge neråt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Arvids språk utmärks av former som *hella* 'eller', *goths* 'gods', *thyst* 'tyskt', *kwindilmesso* 'kyndelsmessa', *synna* 'sina', *saalt* 'sält', *til eghna* 'tillägnar', *hompom* 'humpar', *hylde* 'höll' och *myno* 'mitt'. – Han skrev sitt namn *arwidha* (gen.), *aruidher* och *arwidher*.

Arvid omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 2 (1916–1917), s. 77; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 163.

**35. Arvid Håkansson** (Linköpings stift) var abbot i Nydala kloster 1518 och avled 1521. Han skrev breven

1518 28/1 Julita kloster (RAp; SDHK nr 38130; HH 39 nr 483)

Odat. u. o. [Nydala kloster] (Stu nr 1034, Sten Sture den yngres arkiv; SDHK nr 34033).

Orsaken till att skrivstilen förs till Arvid Håkansson är att han utfärdar ett brev och undertecknar ett brev samt att båda breven uppvisar samma handstil.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w-** börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens

*ä* (æ) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (ø) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Arvid Håkanssons språk utmärks av former som *ödmydelighæ* 'ödmjuka', *tyænesthæ* 'tjänst', *thil* 'till', *deth* 'det', *kristnæ* 'kristna', *Dy* 'ty', *skylt* 'skull', *foo* 'får' (vb), *stord* 'stor', *ynghæholloller* 'innehåller', *selffwer* 'själv', *poo* 'på', *altydh* 'alltid', *ædhræ* 'eder' (pron.) och *skreffweth* 'skrivet'. – Han skrev sitt namn *aruidus Haquinj* och *arwedh Hokonson*.

Arvid Håkansson omtalas i Edw. Ortved, *Cistercieordenen og dens klostre i Norden 2. Sveriges klostre* (1933), s. 209–212; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 172.

**36. Arvid Johansson** (Skara stift) var kyrkoherde i Forsby socken i Kåkindes härad, Västergötland. Han skrev breven

1318 1/4 Julita kloster (RAp; SDHK nr 2863; DS nr 2142; notariat)

1318 1/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 2903; DS nr 2177; notariat)

1318 1/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 2904; DS nr 2178; notariat)

1328 18/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 3560; DS nr 2678; notariat).

Orsaken till att skrivstilen förs till Arvid Johansson är att alla breven innehåller notariatsnotiser och i tre av dem står det att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Den tidens *ä* (æ) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen, vilket går till höger om bokstavskroppen och i en båge åt höger under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden först går i en båge åt vänster och därefter åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster och så neråt höger. Bokstäverna **w**-, **ø** och **k** saknas.

Arvid Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Arnuidus Johannis*.

Arvid Johansson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 156; Per-Axel Wiktorsson, "Skrivarna kring biskop Brynolfs bord". I: *Biskopen*

och Törntaggen (2004), s. 193–194; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 34; Britt Hedberg, *Från missionstid till år 1366* (2007), Uppsala stifts herdaminne IV:1 s. 411.

**37. Arvid Johansson** (Linköpings stift) var syssloman i Vadstena kloster 1465–1466. Han skrev handskriften

UUB, C 32 (Mantalslista för Vadstena kloster), hela (notiser fol. 1r och 69r).

Orsaken till att skrivstilen förs till Arvid Johansson är att notiserna står i *jag*-form.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen och en linje under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande svagt åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Arvid Johanssons språk utmärks av former som *Poo* 'på', *skul* 'skull', *thyni* 'tunnor', *rogh* 'råg', *vedher geldh* 'vedergällning', *laagh* 'låg', *honogh* 'honung', *sildh* 'sill', *maltidh* 'maltet', *thorsk* 'torsk' och *po* 'på'. – Han skrev sitt namn *Arffuidh Ioonsson* och *Arffuit Joonsson*.

Arvid Johansson omtalas i Lars-Arne Norborg, *Storföretaget Vadstena kloster* (1958). Bibliotheca Historica Lundensis VII, s. 155–156 med not 8; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala 1* (1988), s. 268.

**38. Arvid Nilsson** (Skara stift) var född i Västergötland och präst där. Han blev senare prästbroder i Vadstena kloster 1473–1483 och därefter generalkonfessor i Nådendals kloster 1484–1498 samt var avliden 1500. Arvid Nilsson skrev brevet

Odat. [1479?–1488] u. o. (RAppr nr 108; SDHK nr 30712). (Observera att han knappast har skrivit hela brevet 1496 17/10 Nådendal, RAppr I, SDHK nr 33424.)

Orsaken till att skrivstilen i det odaterade brevet förs till Arvid Nilsson är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster och huvudstapeln är stundom rak. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø** och **k** saknas.

Arvid Nilsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Aruidus Nicolai*.

Arvid Nilsson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 141; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 169–170; Per-Axel Wiktorsson, ”Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid”. I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 191–192; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 101.

**39. Arvid Siggesson** (Västerås stift) var kanik i Västerås 1499–1520, kyrkoherde i Fellingsbro socken i Åkerbo härad, Västmanland 1502–1504 och i Mora socken i Dalarna 1504–1508. Han skrev breven

1486 8/5 Ekholmen (Sko; SDHK nr 31755; GPMora 2 s. 431–432)

1488 27/10 Västerås slott (Krappr; SDHK nr 32122; GPMora 2 s. 432 a–b)

1491 [3]/11 Västerås slott (RAP, från DRA 1929; SDHK nr 32672; GPMora 2 s. 389–391)

1492 23/3 Skälby (ULAp; SDHK nr 32731; GPMora 2 s. 432 c–d)

1492 23/3 Skälby (NM; SDHK nr 32732; GPMora 2 s. 432 e–f)

1495 19/5 Västerås (Stup, A. a. 41, 1 av 2 brev; SDHK nr 33231; GPMora 2 s. 90)

1499 6/3 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 33721; GPMora 2 s. 91)

1499 8/3 Stockholm (Stu u. nr; SDHK nr 33722; GPMora 2 s. 92–93)

1499 17/6 Stockholm (Stup, A. a. 42; SDHK nr 33772; GPMora 2 s. 94–95)

1502 20/2 Skara (Stu nr 259; SDHK nr 34508; GPMora 2 s. 9–10; BSH 4 nr 206)

Odat. [1502 20/2 Skara] (Stu nr 919; SDHK nr 34510; GPMora 2 s. 45)

Odat. [1502 april] u. o. (Stu nr 377; GPMora 2 s. 39–41; SDHK nr 34524; BSH 4 nr 213)

1502 8/9 Sten (Stu nr 1385; SDHK nr 34571; GPMora 2 s. 29)

1504 16/12 Mora (Stu nr 670 a, b; SDHK nr 34991; GPMora 2 s. 11–14)

- 1505 13/1 Hedemora (Stu u. nr, konc.; SDHK nr 35035; GPMora 2 s. 185–186)
- 1505 5/5 Mora (Stu nr 692; SDHK nr 35117; GPMora 2 s. 15–16; BSH 5 nr 37)
- 1506 4/5 Mora (Stu nr 328; SDHK nr 35406; GPMora 2 s. 17–19; BSH 5 nr 68)
- Odat. [1507 slutet av juli] u. o. (Stu nr 21, konc., slutet; SDHK nr 35851; GPMora 2 s. 63–64; BSH 5 nr 144)
- U. å. [1508] 29/2 Mora (Stu nr 105; SDHK nr 36104; GPMora 2 s. 20–24)
- 1511 27/4 Västerås (Stu nr 1185; SDHK nr 36972; GPMora 2 s. 25–26)
- 1511 22/5 Västerås (Stu nr 1785; SDHK nr 36990; GPMora 2 s. 30)
- U. å. [1513-1516] mars Västerås (Stu nr 525; SDHK nr 33951; GPMora 2 s. 49–50)
- U. å. [1514] [18]/7 Västerås (Stu nr 672, från DRA 1947; SDHK nr 37595; GPMora 2 s. 33–36).

Orsaken till att skrivstilen förs till Arvid Siggesson är att han undertecknar flera av breven med samma skrivstil som förekommer i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Arvid Siggessons språk utmärks av former som *mai* 'må ni', *wide* 'veta', *noger* 'några', *Saa* 'så', *gansze* 'ganska', *eygen* 'egen', *wdj* 'uti', *tydinge* 'nyheter', *fogter* 'fogdar', *bespeyen* 'spaning', *tilbøgelige* 'villiga' och *wydh* 'vid'. – Han skrev sitt namn *Arwid siggeson*, *Aruidh siggeson*, *arwijdh siggeson*, *Aruidh siggeson*, *Aruidus*, *Aruidh* och *Arwydh*.

Arvid Siggesson omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 534–542; dito I:2 (1949), s. 324–325 och 431; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 171; Gottfrid Carlsson, "Arvid Siggesson". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 2 (1920), s. 309–312.

**40. Arvid Trolle** (Växjö stift) var troligen född på godset Bergkvara (i Bergunda socken i Kinnevalds härad, Småland) i mitten av 1430-talet. Han var väpnare och sedermera riksråd 1463–1501, hövitsman på Nyköping 146[9]–1487, lagman i Östergötland 1470–1497, hövitsman på Stegeborg 1493 och på Borgholm 1494. Arvid Trolle blev riddare 1497 och samma år lagman i Tiohärad samt avled 1505. Han skrev i handskrifterna

KB, B 4 (Konung Magnus Erikssons landslag, handskrift 33), fol. 195v–196r, 202v samt marginalanteckningar passim (se Arvid Trolles jordebok, 1938, bil. 92)

RA, C 37 (Arvid Trolles jordebok), allt utom fol. 1r-v (notiser i *jag*-form fol. 8r, 12r, 17v, 33r och 43r). (Däremot skrev han *inte* breven 1488 30/7 Lagnö, RAppr I, SDHK nr 32096, och 1495 26/10 Borgholm, RAppr I, SDHK nr 33302, trots att båda är undertecknade av honom.) Orsaken till att skrivstilen förs till Arvid Trolle är att notiserna i hans egen jordebok har *jag*-form (ex. fol. 8r *kopte jach*).

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen; ”skaft”. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppiifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger, med en vågrät linje på bokstavskroppen. Bistapeln i **h** bildar en smal ögla under raden.

Arvid Trolles språk utmärks av former som *wñner* ’under’, *feske* ’fiske’, *liden* ’liten’, *meg* ’mig’, *meth* ’med’, *eyæ* ’ägo’, *feck* ’fick’, *gardebyde* ’gårdsbyte’, *domkerken* ’domkyrkan’, *geffuer* ’ger’ och *stocke* ’stycke’. – Han skrev sitt namn *Arffuid trolless* (gen.) (fol. 2r).

Arvid Trolle omtalas i Karl Henrik Karlsson, ”Några anteckningar från 1400-talet om Trolle-släkten”. I: *Svenska Autografsällskapets Tidskrift* 1 (1879–1888), s. 168–170; Joh. Ax. Almquist ”Inledning”. I: *Arvid Trolles jordebok 1498* (1938). Historiska handlingar 31, passim; Paul Sjögren, ”Arvid Birgersson Trolle”. I: *Svenska män och kvinnor* 8 (1955), s. 42–43; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 168.

**41. Asgot** (Linköpings stift) var troligen prästmunk i Vreta kloster. Han skrev breven

1367 20/4 Vreta kloster (RAp; SDHK nr 9065; DS nr 7512)

1367 16/6 Vreta kloster (RAp; SDHK nr 9092; DS nr 7538).

Orsaken till att skrivstilen förs till Asgot är att han är präst och medsigillant i båda breven, vilka utfärdas i hans eget kloster.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln nere till vänster om bokstavskroppen på raden. Den tidens *ǣ* (**æ**) utgörs av ett (tvårummigt) *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster och under raden slutar i en båge åt höger. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går lodrätt genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går neråt till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går lodrät under raden.

Asgots språk utmärks av former som *helsu* 'hälsning', *saalt* 'sält', *quermana* 'kvarnen', *hwolikit* 'vilket', *engir* 'äng', *gut* 'gott', *seghn* 'utsaga', *giuith* 'givit', *gulith* 'betalat', *lifdagha* 'livsdagar', *huolik* 'vilken' och *theste* 'desto'. – Han skrev sitt namn *asgotir* och *asgotz* (gen.).

Asgot omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 180; Lars Sjödin, *Svenskt Diplomatarium* 9:1 (1970), s. 204 och 229–230.

**42. Asgot Svensson** (Linköpings stift) kom från Nidaros, var prästbroder i Vadstena kloster och blev föreståndare för Birgittas hus i Rom 1465. Han skrev brevet

1466 7/1 Rom (RAp I; SDHK nr 28518).

Orsaken till att skrivstilen förs till Asgot Svensson är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar de båda första staplarna uppe till vänster om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bistapeln i **h** går lodrät under raden och huvudstapeln är rak. Bokstäverna **æ**, **ø** och **k** saknas.

Asgot Svensson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *A suenonis*.

Asgot Svensson omtalas i Emil Hildebrand, ”Den svenska kolonien i Rom under medeltiden”. I: *Historisk tidskrift* 1882, s. 231 och 259.

**43. Atte** (Växjö stift) tillhörde Hindsekindsätten och var kyrkoherde i Värnamo socken i Östbo härad, Småland 1364–1380, prost i Östbo 1365 och underhäradshövding i Östbo härad 1369–1370. Han skrev breven

1370 1/5 u. o. (RAp; SDHK nr 9678; DS nr 8104)

1370 24/6 u. o. (Be; SDHK nr 9726; DS nr 8144)

1371 21/6 u. o. (Be; SDHK nr 9960; DS X nr 61).

Orsaken till att skrivstilen förs till Atte är att han var präst och medsigillant, när alla tre breven skrevs.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. I **w-** är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en hög ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Attes språk utmärks av former som *guthi* ’Gud’ (dativ), *kon-gør* ’kungör’, *goz* ’gods’, *sum* ’som’, *salth* ’salt’, *æverthelika* ’evig’, *bethie* ’ber’, *looth* ’lät’, *vndj* ’under’, *meth* ’med’, *ætleve* ’släktgods’, *ærfva* ’arvingar’ och *skaffførtho* ’skaffförde’. – Han skrev sitt namn *atta* (gen.) och *atta* (nom.).

Atte omtalas i Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne* 5 (1931), s. 313–314; Curt Härenstam, *Finnveden under medeltiden* (1946), s. 366–367; Jan-Eric Almquist, *Lagsagor och domsagor i Sverige med särskild hänsyn till den judiciella indelningen* 1 (1954), s. 333 med not 4; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 199.

## B

**Bengt**, kanik i Skara 1278, jfr Per-Axel Wiktorsson, ”Skrivarna kring biskop Brynolfs bord”. I: *Biskopen och Törntaggen* (2004), s. 24–25, se **Bengt Tunesson (Sture)** (nr 57).

**44. Bengt** (Linköpings stift) var kanik i Linköping. Han skrev breven 1315 5/10 u. o. (Sko; SDHK nr 2700; DS nr 2035) (En namnform i brevet har förvanskats av Nils Rabenius.)

1319 31/3 u. o. (RAp; SDHK nr 2920; DS nr 2189).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt är att han medutfärdar och medsigillerar det förra brevet och omtalas sist av sigillanterna i det senare.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och tillbaka åt höger. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Bengt skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *benedictus* och *benedicto* (abl.).

Bengt omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 240; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 241.

**45. Bengt** (Linköpings stift) var kyrkoherde i den medeltida Eds socken i det medeltida Tjusts härad, Småland 1372–1379 och prost i Tjust 1378. Han skrev brevet

1378 1/11 Eds kyrka i Tjust (RAp; SDHK nr 11328; DS nr 9830).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt är att han sigillerar brevet, som är skrivet i hans egen kyrka, detta trots att kaniken och kyrkoherden Nils Gudmundsson (nr 507) i Lofta samt kyrkoherde Nils i Västervik är medsigillanter. Den förras skrivstil ser annorlunda ut.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en båge, som uppifrån höger går genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter un-

der raden åt vänster och så åt höger; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. – Bengt använder **p**.

Bengts språk utmärks av former som *myne* 'mitt', *ypne* 'öppna', *math* 'med', *thissom* 'denna', *mæp* 'med', *løthogha* 'lödiga', *tillaghom* 'tillhörigheter', *mynom* 'mina', *tilegner* 'tillägnar' och *mynæ* 'mina'. – Han skrev sitt namn *bendict*.

Bengt omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 4:1 (1933), s. 25.

**46. Bengt** (Skara stift) var kyrkopräst i Bolstads socken i Sundals härad, Dalsland 1463–1464. Han skrev i handskriften

GLA, L I:1 (Bolstads kyrkas räkenskapsbok 1451–1648), pag. 1, rad 7–16 (1463; DDalsl nr 148) och pag. 4 rad 1–11 (1414; DDalsl nr 150) (= hand 3).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt är att räkenskapsboken regelmässigt fördes av kyrkoherden i socknen och att man därför har anledning att räkna med att notiser från Bengts kyrkoherdetid har skrivits av honom själv.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter rakt åt vänster. I **w-** är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje, som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och rak och avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar avsmalnande alldeles under raden. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Bengts språk utmärks av former som *tynno* 'tunna', *tynnor* 'tunnor' och *jærn* 'järn'. – Han skrev sitt namn *B*.

Bengt omtalas i Per-Axel Wiktorsson, ”Vad Bolstads kyrkas räkenskapsbok berättar om socknens medeltida präster”. I: *Hembygden* 1999, s. 46–47 och 58 (= hand 3); dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 84.

**47. Bengt Filipsson** (Uppsala ärkestift) var son till Filip Finvidsson (eller Filip av Rumby [nu Rundby i Eds socken, Sollentuna härad, Uppland] eller Filip Röde som han kallas i Stadfästelsebrevet till Upplandslagen 1296) (Rumbyätten)

och en dotter till Karl Tjälvesson (Fånöätten). Bengt Filipsson hade studerat juridik vid universitetet i Bologna 1296 och var då kyrkoherde i Litslena socken i Trögds härad, Uppland samt ”troligen samma år innehavare av kanonikatet Alunda vid Uppsala domkyrka”. Han avled troligen 1308. Bengt Filipsson skrev i handskriften

RA, MPO, Fr 9209 (Jur AA 174, codex 152) (Parisföreläsning om Glossa Ordinaria till Gregeorius IX: dekretaler), fol. 23, 2v (tillägg).

Dessutom skrev han breven

- U. å. [1296] 8/1 Östervåla (RAp; SDHK nr 1686; DS nr 1155)
- 1296 30/12 u. o. [Uppsala?] (RAp; SDHK nr 1724; DS nr 1184)
- 1297 21/6 Idö (RAp; SDHK nr 1744; DS nr 1200)
- 1297 21/6 Idö (RAp; SDHK nr 1745; DS nr 1201)
- 1297 13/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 1746; DS nr 1202)
- 1297 15/7 Arboga (RAp; SDHK nr 1748; DS nr 1198)
- 1297 4/9 Alsnö (RAp; SDHK nr 1751; DS nr 1205)
- 1297 28/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 1761; DS nr 1213)
- 1298 10/1 Strängnäs (RAp; SDHK nr 1769; DS nr 1216)
- 1298 10/1 Strängnäs (RAp; SDHK nr 1770; DS nr 1217)
- 1298 22/3 Breds kyrka (RAp; SDHK nr 1776; DS nr 1222)
- 1298 27/3 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1777; DS nr 1223)
- 1298 28/3 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1778; DS nr 1224)
- 1298 9/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 1781; DS nr 1227)
- 1298 19/4 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1785; DS nr 1229)
- 1298 19/4 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1786; DS nr 1230)
- 1298 5/6 Tuna (RAp; SDHK nr 1792; DS nr 1237)
- 1298 5/6 Tuna (RAp; SDHK nr 1793; DS nr 1238)
- 1298 26/6 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1797; DS nr 1239)
- 1298 23/8 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1806; DS nr 1247)
- 1298 11/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 1812; DS nr 1253)
- 1299 23/8 Gåseholm (RAp; SDHK nr 1843; DS nr 1281)
- 1299 27/11 Bärnö (RAp; SDHK nr 1857; DS nr 1292)
- 1299 5/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 1858; DS nr 1293)
- 1299 7/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 1859; DS nr 1294)
- 1299 12/12 Bälinge kyrka (RAp; SDHK nr 1862; DS nr 1297)
- 1299 15/12 Näs (RAp; SDHK nr 1865; DS nr 1300)
- 1300 5/3 Sköns kyrka (RAp; SDHK nr 1901; DS nr 1382)
- 1300 5/3 Sköns kyrka (RAp; SDHK nr 1902; DS nr 1383)

- 1300 3/5 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 1911; DS nr 1314)  
 1301 15/1 Örebro (RAp; SDHK nr 1933; DS nr 1334)  
 1302 24/9 u. o. (RAp; SDHK nr 1979; DS nr 1368)  
 1303 9/5 Alsnö (RAp; SDHK nr 2022; DS nr 1396)  
 1303 18/5 u. o. (RAp; SDHK nr 2023; DS nr 1397)  
 1303 28/6 u. o. (RAp; SDHK nr 2028; DS nr 1401)  
 1304 26/1 Örebro (RAp; SDHK nr 2050; DS nr 1417)  
 1304 29/7 u. o. (RAp; SDHK nr 2069; DS nr 1437)  
 1305 18/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 2088; DS nr 1454)  
 1305 28/3 Strängnäs (RAp; SDHK nr 2094; DS nr 1459)  
 1305 1/7 u. o. (RAp; SDHK nr 2111; DS nr 1479)  
 1305 16/8 u. o. (RAp; SDHK nr 2116; DS nr 1476)  
 1305 24/9 Linköping (RAp; SDHK nr 2121; DS nr 1483)  
 1307 10/4 Benhamra (RAp; SDHK nr 2192; DS nr 1541)  
 1307 21/10 Fånö (RAp; SDHK nr 2220; DS nr 1562)  
 1308 21/3 Kungsåra (RAp; SDHK nr 2234; DS nr 1576).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Filipsson, se Sjödin och Wiktorsson.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och neråt och i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen, vilket går neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden i en rak linje. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Bengt Filipsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Bengt Filipsson omtalas i A. Filip Liljeholm, "Rumbyätten". I: *Äldre svenska frälseläkter* 1 (1957–1989), s. 184 (med felaktig uppgift om skrivarens dödsår); Lars Sjödin, "Medeltida kanslistilar i Sverige". I: *Meddelanden från svenska riksarkivet* 1959–1961 (tr. 1964), s. 313 not 2; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 240; dito 2 (1980–1991), sp. 33; Per-Axel Wiktorsson, "Hand 2 i Codex 152. Ett försök till attribution". I: *Språk och lag. En vänskrift*

till Per-Axel Wiktorsson på 70-årsdagen 16 mars 2007 (2007), s. 79–85; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne IV:1. Från missionstid till år 1366* s. 343.

**48. Bengt Hemmingsson** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Åsbo socken i Göstrings härad, Östergötland. Han skrev brevet

Odat. [1488 24/2] Åsbo (RApPr I; SDHK nr 39440).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Hemmingsson är att han undertecknar brevet med samma handstil, som förekommer i själva brevtexen.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter långt åt vänster. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Bengt Hemmingssons språk utmärks av former som *ødmiwkelica* 'ödmjukt', *befeltin* 'befallde', *æpthe* 'efter', *gudhy* 'Gud' (dativ), *ath* 'att', *liiffwa* 'leva', *hogh* 'håg', *mædher* 'med', *førskiillisse* 'förskyllan' och *thø* 'de'. – Han skrev sitt namn *benedictus hemminggi*.

Bengt Hemmingsson omtalas *inte* i Johan Alfred Westerlund med flera, *Linköpings stifts herdaminne* 5:1 (1938), s. 76.

**49. Bengt Larsson Skrivare** (Uppsala ärkestift) var stadsskrivare i Uppsala 1507–1523. Han skrev i handskrifterna

KB, B 92b (S:t Eriks gille), hela (Småst 1, s. 111-123)

UUB, B 52 (Konung Magnus Erikssons stadslag, handskrift 84), fol. 1r–172r (skrivarnotis fol. 172r) (1500) (jfr Monica Hedlund, *Katalog* I, 1977, s. 55). Dessutom skrev han breven

1504 19/5 u. o. (RAp; SDHK nr 34829)

1507 12/6 Uppsala (Stu nr 833; SDHK nr 35837)

1508 9/2 Uppsala (Stu nr 1399; SDHK nr 36086)

1508 15/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 36336)

1509 1/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 36581)

1510 20/5 Hagunda (Stu nr 1105; SDHK nr 36737)

- 1511 8/5 Ulleråkers häradsting (RAp; SDHK nr 36982)  
 1511 14/7 Uppsala (Stu nr 1202; SDHK nr 37033)  
 1511 20/10 Uppsala (Stu nr 1223; SDHK nr 37103; BSH 5 nr 382)  
 1512 13/5 Sjö (RAp; SDHK nr 37204)  
 1512 22/5 Uppsala (Sä; SDHK nr 37213)  
 1512 21/10 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 37284)  
 1512 10/11 Uppsala (Stu nr 1255; SDHK nr 37289)  
 1516 24/5 Uppsala (Stu nr 1302; SDHK nr 37862)  
 1516 25/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 37914)  
 1517 15/3 Uppsala (Stu nr 1329; SDHK nr 38015; BSH 5 nr 467)  
 1518 10/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 38138). Därutöver skrev han några  
 brev efter 1520.

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Larsson Skrivare är att det i skrivarnotisen i UUB, B 52 uppges att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Bengt Larsson Skrivares språk utmärks av former som *ffor symar* 'försummar', *holdridh* 'hållit', *holla* 'hållit', *gillestempna* 'gillestämma', *senth* 'sent', *tilsæya* 'tillsäga', *stækametz* 'dolck', *innehwlth* 'innehöll', *ekke* 'inte', *fforsymelse* 'försummel-se', *brysth* 'brist', *ranzaka* 'rannsaka', *margffallelighen* 'mångfaldigt', *vmak* 'omak' och *fforskulla* 'förskylla'. – Han skrev sitt namn *benedicti laresson* (gen.), *benkth skriffwere* (1508 15/11, 1516 25/9) och *benkth skriffuere* (1518 10/2).

Bengt Larsson Skrivare omtalas i Lars Sjödin, *Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper angående Mora socken* 2 (1932–1937), s. 552 not 2 och s. 694 not 5; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 275; Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden I. Die Handschriften der Univeritätsbibliothek Uppsala* (1977), s. 55 (med avbildning 161 och 194).

**50. Bengt Nilsson** (Linköpings stift) var präst i S:t Lars kyrka i Söderköping 1419–1433. Han utfärdade notariatsbrev

1419 9/7 Köpenhamns slott (RAp; SDHK nr 19323; SD nr 2661)

1421 1/4 Dragsholm (RAp; SDHK nr 19637) (med vid. av 1420 24/12 Slottet Sesswegen i Riga stift, SDHK nr 19585, SD nr 2845 [i sin tur med vid. av 1420 22/5 Florens, SDHK nr 19485, SD nr 2776] samt 1421 9/4[!] [Köpenhamn], SDHK nr 19639)

1427 19/12 Helsingborg (RAp, notariatsnotis; SDHK nr 20929)

1433 4/8 Vadstena (RAp, notariatsnotis; SDHK nr 21982).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Nilsson är att han i tre av notariatsnotiserna uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en högt placerad ögla. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster och så neråt höger. Bokstäverna **æ**, **ø** och **y** saknas.

Bengt Nilsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *benedictus nicolai*, *benedictus nicolai* och *Benedictus nicolaj*.

Bengt Nilsson omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 3 (1919), s. 497; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 258.

**51. Bengt Nilsson** (Strängnäs stift) blev 1443 magister vid universitetet i Cambridge i England. Han var 1451 kanik i Strängnäs och avled 1464 samt skrev troligen brevet

1443 6/7 Canterbury (RAp; SDHK nr 24345). Collmar skriver att hans "lätt framåtlutande handstil är ytterst prydlig". Bengt Nilsson har också skrivit två notiser i brevet

1463 1/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 28150).

Orsaken till att skrivstilen i sistnämnda brev förs till Bengt Nilsson är att brevet avslutas med notiser, som är skrivna med olika skrivstilar.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w-**, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Bengt Nilsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Benedictum nicolai* (ack.) och *benedictus nicolai*.

Bengt Nilsson omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 185–186.

**52. Bengt Olofsson** (Västerås stift) var kyrkopräst i Norbergs socken, nu i Västmanland. Han var son till Olof Tomasson. Bengt Olofsson skrev brevet 1416 3/2 vid Norbergs kyrka (RAp; SDHK nr 18678; SD nr 2183).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Olofsson är att han utfärdar brevet om sin fars försäljning av jord och att brevet utfärdas vid den egna kyrkan.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter neråt vänster och därefter svagt uppåt vänster. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster genom bokstavskroppen under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden tunn och rak åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstaven **w** saknas.

Bengt Olofssons språk utmärks av former som *hæller* 'eller', *beraddo* 'berätt', *saalt* 'sält', *vplatiðh* 'upplåtit', *thyrro* 'torrt', *aller* 'ålder', *thry* 'tre' och *silfskedh* 'silversked'. – Han skrev sitt namn *bæncter*.

Bengt Olofsson omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:2 (1949), s. 647.

**53. Bengt Petersson** (Skara stift) var kanik i Skara fram till 1517 och därefter prästbroder i Vadstena kloster 1517–1525. Han skrev i inkunabeln

KB, Inc. Holm. 493 (Johannes Gritsch, Quadrigesimale), fol. [2v] (ägarnotis).

Orsaken till att skrivaren identifieras med Bengt Petersson är att det är fråga om en ägarnotis.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **-n**, **k** och **h** saknas.

Bengt Petersson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *benedictus petri*.

Bengt Petersson omtalas *inte* i herdaminnet men väl i Carl Silfverstolpe,

*Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 155 och Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 127–128.

**54. Bengt Påvelsson** (Skara stift) var domhavande, alltså underhäradshövding, och bördig från Skara stift. Han skrev vid medeltidens slut en skrivarnotis i brevet

1470 28/7 Rom (RAppr I; SDHK nr 29139; APS Cam nr 1399).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Påvelsson är att det i skrivarnotisen står att avskriften är gjord av honom.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Bengt Påvelsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Benedictum pauli* (ack.).

Bengt Påvelsson omtalas i Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 94.

**55. Bengt Torgilsson** (Strängnäs stift) var kyrkoherde i Kräcklinge socken i Hardemo härad, Närke, och syssloman i Riseberga kloster 1396–1434. Han vidimerar under sin tid (med skrivarnotis) brevet

1334 12/6 u. o. (RAppr II; SDHK nr 4063; DS nr 3068 med not; NMU nr 101).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Torgilsson är att han i skrivarnotisen uppger att det är han som har skrivit av brevet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Bengt Torgilsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *benedictus*.

Bengt Torgilsson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 253; Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 397.

**56. Bengt Torstensson Scrompiis** (Strängnäs stift) var kyrkoherde i Ludgo socken i Rönö härad, Södermanland 1382–1391, i (den medeltida) Vingåkers socken i Oppunda härad, också i Södermanland 1399–1406, kanik i Uppsala 1391–1408, kanik i Strängnäs 1391–1415 samt kyrkoherde i S:t Nikolai kyrka i Stockholm 1409. Han var avliden 1415. Bengt Torstensson Scrompiis skrev en notis i brevet

1408 24/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 17029; SD nr 946).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Torstensson Scrompiis är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Bistapeln i **h** går lodrät under raden och därefter avsmalnande åt vänster och svagt uppåt. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **-n** och **k** saknas.

Bengt Torstensson Scrompiis skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *benedictus thorstani*.

Bengt Torstensson Scrompiis omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 186–187; Frans de Brun, "Stockholms borgmästare och rådmän i äldre tid, tillägg och rättelser till festskriften Stockholms rådhus och råd 2". I: *Personhistorisk tidskrift* 21 (1920; tr. 1921), s. 137–138; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 254–255.

**57. Bengt Tunesson (Sture)** (Skara stift) var kanik i Skara 1278 men är för övrigt okänd. Han skrev en notis i brevet

1278 [20]/8 Skara (RAp; SDHK nr 1060; DS nr 650).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt är att han i notisen uppger att det är han som skriver notisen.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och neråt. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **-n**, **k** och **h** saknas.

Bengt Tunesson (Sture) skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *benedictus*.

Bengt Tunesson (Sture) omtalas i Joh. W. Warholm, *Skara stifts herdaminne* 1

(1871), s. 50; Per-Axel Wiktorsson, ”Skrivarna kring biskop Brynolfs bord”. I: *Biskopen och Törntaggen* (2004), s. 183; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 24–25.

**58. Bengt Åkesson** (Lunds ärkestift) föddes omkring 1449. Han var son till Åke Axelsson (Tott) och Märta Bengtsdotter (Vinstorpaätten). Bengt Åkesson var fogde på Varberg 1477, dubbad till riddare i Jerusalem 1487/1491, bosatt på Nygård i Mölltorps socken i Vadsbo härad, Västergötland från 1497. Han avled 1500. (Bengt Åkesson tas med här, eftersom han hade kontakter med Västergötland.) Bengt Åkesson skrev brevet

1488 2/5 Rom (RApr I; SDHK nr 32049).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bengt Åkesson är att han undertecknar brevet utomlands med samma handstil som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Bengt Åkessons språk utmärks av former som *ytmywke* ’ödmjuka’, *vethæ* ’veta’, *weger* ’veckor’, *ladet* ’låtitt’, *Siell* ’själ’, *help* ’hjälp’, *well* ’vill’, *seent* ’sent’, *hiid* ’hit’, *ytmywgelige* ’ödmjukt’, *ati* ’att ni’, *wdhen* ’utan’ och *ytmywgt* ’ödmjukhet’. – Han skrev sitt namn *Bencht akesson*.

Bengt Åkesson omtalas i Hans Gillingstam och Kjell-Gunnar Lundholm, ”Tott”. I: *Äldre svenska frälseläkter* 1 (1957–1989), s. 285–286; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 267–268; Per-Axel Wiktorsson, ”Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid”. I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 209–210; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 120.

**59. Benne Henriksson Korp** (Skara stift) var kanik i Skara 1370–1383 och domkyrkosysselman där 1383, electus i Västerås 1383–1384 och vald biskop där 1384–1394. Han avled sistnämnda år. Benne Henriksson Korp skrev brevet 1390 19/6 Rom (RAP; SDHK nr 13731; SRP nr 2478).

Orsaken till att skrivstilen förs till Benne Henriksson Korp är att brevet är ett kvitto till honom från väpnaren Ragnvald Pampe. Jfr om den senare Edw. Ortvad, *Cistercierordenen og dens klostre i Norden 2. Sveriges klostre* (1933), s. 193 och 240.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster och därefter uppåt höger; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**-, **ø** och **k** saknas.

Benne Henriksson Korp skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *benoni* (dativ) och *benonj* (dativ).

Benne Henriksson Korp omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 104–111; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 293–294; Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 46–47 (där dock uppgiften om brevutfärdare är felaktig).

**60. Birger** (Skara stift) var domprost i Skara 1278 och avled omkring 1307. Han skrev en notis i brevet

1278 [20]/8 Skara (RAP; SDHK nr 1060; DS nr 650).

Orsaken till att skrivstilen förs till Birger är att han i notisen uppger att det är han som skriver notisen.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. Bokstäverna **w**-, **æ**-, **ø**-, **y**-, **-n**-, **k** och **h** saknas.

Birger skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *b*.

Birger omtalas i Joh. W. Warholm, *Skara stifts herdaminne* 1 (1871), s. 50; jfr Sam Jansson, ”Svensk paleografi”. I: *Nordisk palæografi. Nordiska kultur* 28 A ([1944]), s. 84; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 349; Per-Axel Wiktorsson, ”Skrivarna kring biskop Brynolfs bord”. I: *Biskopen och Törntaggen* (2004), s. 182; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 23.

**61. Birger Djäken** (Västerås stift) var troligen tjänare åt Matts Ödgisleson (Lillie av Gregers Mattssons ätt). Han bär herrtitel och var troligen präst. Birger Djäken skrev brevet

U. å. [1439?] 14/4 Hedemora (RAppr nr 26; SDHK nr 23184).

Orsaken till att skrivstilen förs till Birger Djäken är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ǣ* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster i en båge under raden. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är lång och rak och börjar ovanför bokstavskroppen och fortsätter under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Birger Djäkens språk utmärks av former som *hiit* 'hit', *haller* 'håller', *sildh* 'sill', *weet* 'vet', *stufwanar* 'stugan', *kogga hiwlet* 'kugghjulet', *redhscap* 'redskap', *stækkot* 'kort', *gerzslæ* 'gårdslæ', *biret* 'berättat', *ombæra* 'umbära' och *ketil* 'kittel'. – Han skrev sitt namn *birgerus diekn*.

Birger Djäken omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 369.

**62. Birger Gunnarsson** (Lunds ärkestift) studerade vid skolor i Varberg, Roskilde och Skara. Han var inskriven vid universitetet i Greifswald 1463 och blev magister. Birger Gunnarsson var kansler i Köpenhamn, kanik i Lund, ärkedjäkne i Roskilde och slutligen ärkebiskop i Lund 1497. Han avled 1519. (Birger Gunnarsson tas med här, eftersom han gick i skola i Skara och eftersom en anteckning av honom finns i UUB:s C-samling.) Birger Gunnarsson skrev två notiser, en i handskriften

UUB, C 441 (Pontificale Lundense), fol. 92v (nederst),  
samt en baksidesnotis på brevet

1501 30/3 Dalby (DRAp, ärkebiskopens i Lund arkiv; SDHK: –; LDL 6 nr 21) notis a tgo.

Orsaken till att skrivstilen förs till Birger Gunnarsson framgår hos Strömberg (se nedan).

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter uppåt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **k** och **h** saknas.

Birger Gunnarssons språk utmärks av former som *Geen breff* 'motbrev' och *paa* 'på'. – Han verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Birger Gunnarsson omtalas i Bengt Strömberg, *Den pontifikala liturgin i Lund och Roskilde under medeltiden. En liturgihistorisk studie jämte edition av pontificale lundense enligt handskriften C 441 i Uppsala universitetsbibliotek och pontificale roscildense enligt medeltidshandskrift nr 43 i Lunds universitetsbibliotek* (1955), s. 10-23, särskilt s. 18–21; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 5 (1992), s. 120–121.

### **Birger Hammar, se Birger (Sunesson) Hammar (nr 67)**

**63. Birger Johansson** (Linköpings stift) var kanik i Linköping 1283–1300. Han skriver en notis i brevet

1291 12/6 Linköping (RAp; SDHK nr 1524; DS nr 1050).

Orsaken till att skrivstilen förs till Birger Johansson är att han i notisen uppger att han undertecknar 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen (öglan dras neråt vänster). Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **-n** och **k** saknas.

Birger Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *birgerus joannis*.

Birger Johansson omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915), s. 237.

**64. Birger Magnusson** (Linköpings stift) var mäsddjåkne i Linköping. Han skrev brevet

1420 5/8 Linköping (RAp; SDHK nr 19527; SD nr 2804).

Orsaken till att skrivstilen förs till Birger Magnusson är att han kvitterar betalning.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgör den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster i bokstavskroppens högra del under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger under raden och därefter i en båge neråt vänster. Huvudstapeln

i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Birger Magnussons språk utmärks av former som *Thath* 'det', *wittirlekit* 'veterligt', *nøghyo* 'nöje', *thee* 'de', *gooz* 'gods', *syalakappaleno* 'själakapellet', *saalt* 'sålt', *mich* 'mig', *hengyande* 'hängande' och *byrdh* 'födelse'. – Han skrev sitt namn *birghir magnosson*.

Birger Magnusson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 365.

**65. Birger Magnusson** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Säby socken i Vedbo härad, Småland 1513. Han skrev handskriften

KB, B 161 (Konung Magnus Erikssons landslag, handskrift 85, som står nära handskrift A), hela (med skrivarnotis fol. 160v) (1513).

Orsaken till att skrivstilen förs till Birger Magnusson är att han i skrivarnotisen uppger att det är han som har skrivit lagtexten 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar de båda första staplarna ovanför bokstavskroppen. Den tidens *æ* (æ) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (ø) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande svagt åt höger. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går lodrät under raden och huvudstapeln är rak.

Birger Magnussons språk utmärks av drag som *vold* 'makt', *vil* 'vill', *ty* 'det' (dativ n.), *seya* 'säga', *tiufuen* 'tjuven', *Tha* 'då', *ey* 'ej', *gelde* 'betalar', *aa* 'därtill' och *fongar* 'fångar'. – Han skrev sitt namn *birgeri magni* (gen.).

Birger Magnusson omtalas i Carl Johan Schlyter, "Företal". I: *Konung Magnus Erikssons landslag* (1862). Samling af Sweriges Gamla Lagar X, s. liii; Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden II. Die Handschriften Schwedens ausgenommen UB Uppsala* (1980), s. 46 (med avbildning 134).

**66. Birger Petersson** (Västerås stift) var släkt med en herr Anders. Birger Petersson var Svante Nilssons kaplan och innehavare av S:t Eriks prebende i Västerås. Han skrev breven

U. å. [1500?] 28/8 Västerås (Stu nr 613; SDHK nr 34247; GPMora 2 s. 148–149)

U. å. [1501?] 16/2 Västerås (Stu nr 653, till fogdar och skrivare; SDHK nr 34339; GPMora 2 s. 150).

Odat. [1503? 18/2?] Västerås (Stu nr 287; SDHK nr 34620; GPMora 2 s. 162–163)

U. å. [1503?] 25/7 Västerås (Stu nr 652; SDHK nr 34649; GPMora 2 s. 166–167).

Orsaken till att skrivstilen förs till Birger Petersson är att han undertecknar alla fyra breven med samma skrivstil som återfinns i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Birger Peterssons språk utmärks av former som *hilso* 'hälsning', *møthaa* 'möta', *hiith* 'hit', *skalffuer* 'skälver', *ogonst* 'ogunst', *fysk* 'fisk', *annadh* 'annat', *kanseler* 'kansler', *vpburidh* 'uppburit' och *soma* 'summa'. – Han skrev sitt namn *Birgerus* och *Birgerus petri*.

Birger Petersson omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 635–636; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 380.

**67. Birger (Sunesson) Hammar** (Strängnäs stift) bedrev universitetsstudier i Rostock 1435 och i Leipzig 1438–1440. Han var kanik i Strängnäs 1438 och dekan där 1463 samt avled 1481. Birger (Sunesson) Hammar skrev i handskriften

Strängnäs domkyrkobibliotek, Ms 12 (Varia scripta theol.), fol. 10r–78v, 87r–171v (med skrivarnotis 171v: 1436 i Rostock), 396r–452v (med skrivarnotis 452v: 1439 i Leipzig) och 453r–468v (med skrivarnotis 468v: i Leipzig). Dessutom skrev han brevtexterna (utom dateringen) och en notis i brevet

1463 1/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 28150; HH 8 nr 1).

Orsaken till att skrivstilen förs till Birger (Sunesson) Hammar är att brevet avslutas med notiser, som är skrivna med olika skrivstilar.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Den tidens *ö* (**o**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **w-**, **æ** och **k** saknas.

Birger (Sunesson) Hammar skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *birgerus hamor*, *Birgerus hamor*, *birgerus hamor* och *Birgerus*.

Birger (Sunesson) Hammar omtalas i Isak Collijn, "Gamla böcker i Strängnäs". I: *Strängnäs stift i ord och bild* (1948), s. 192; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 369–370; Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 175–178. (Obs! Enligt Collijn s. 192 skrev Birger (Sunesson) Hammar avsnitten Conradus de Soltau, *Super quatuor libros sententiarum* och Johannes de Miszna [Meissen], *De bono ordine moriendi Exempla bellica*.)

**68. Birgitta Andersdotter** (Linköpings stift) var nunna i Vadstena kloster senast 1495. Hon vistades i Nådendals kloster 1509–1514 och avled 1532. Birgitta Andersdotter skrev i handskriften

UUB, C 502 (Liber horarum ad usum sororum Ordinis Sancti Salvatoris), fol. 26r–78r (skrivarnotis fol. 26r). Jfr Kristina Magnusdotter (nr 362).

Hon skrev också breven

U. å. [1510] 12/6 Nådendal (Stu nr 601; SDHK nr 36753; K. G. Leinberg, *De finska klostrens historia*, 1890, s. 455–456; FMU 7 nr 5458)

Odat. [Vadstena?] (Stu nr 709; SDHK nr 33992).

Orsaken till att skrivstilen förs till Birgitta Andersdotter är att hon i skrivarnotisen antyder att det är hon som skriver samt att hon undertecknar de båda breven med samma skrivstil som används i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w-** är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**o**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i

y går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden och går i ett tunt och kort sir snett uppåt höger. Huvudstapeln i **k** går rak nertill under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. – Hybrida.

Birgitta Andersdotters språk utmärks av former som *nakor* 'någon', *hilsa* 'hälsning', *thakkar* 'tackar', *mik* 'mig', *wærdohet* 'värdighet', *ædhlahet* 'ädelhet', *thyl* 'till', *ressa* 'resa', *arkhet* 'ilska', *fatik* 'fattig', *odhmyka* 'ödmjuka' och *myna* 'mina'. – Hon skrev sitt namn *birgitta andhersa d[otter]*, *birgitta andherssa doter* och *birgitta and[e]rssa dotter*.

Birgitta Andersdotter omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 64; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 409; Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden 1. Die Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* (1977), s. 50 (med avbildning 149).

**69. Birgitta Birgersdotter** (Linköpings stift) föddes omkring 1303 som dotter till lagmannen i Uppland Birger Petersson (Finstaätten) och Ingeborg Bengtsdotter (Folkungaättens lagmansgren). Birgitta Birgersdotter var gift med lagmannen i Närke Ulf Gudmarsson (Ulvåsaätten). Hon reste 1349 till Rom, där hon avled 1373. Birgitta Birgersdotter stiftade birgittinorden, som stadfästes av påven 1370. Hon skrev handskriften

KB, A 65 ("Birgittautografen"), 2 blad, hela.

Orsaken till att skrivstilen förs till Birgitta Birgersdotter är en notis med 1400-talsstil på baksidan av ett av pergamentsbladen: *Sancta birgitta scref thassa ordh . medh sinne eghne hand . som røre pawan oc cardenales .* (se Bertil Högman, *Heliga Birgittas originaltexter*, 2009, s. 15 med fig. 5 A).

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. Den tiden *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är lång och rak och går lodrätt genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och är rak upptill. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster och huvudstapeln är rak. Bokstaven **w**- saknas.

Birgitta Birgersdotters språk utmärks av former som *myok* 'mycket', *byrpiade*

'började', *sighandis* 'sägande', *krokute* 'krokiga', *pyþ* 'tyd!', *føgþil* 'fågel', *sindom* 'synder', *fólgha* 'följa', *værusleke* 'världsliga' och *hanna* 'hand'. – Hon har inte skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Birgitta Birgersdotter omtalas i *Birgittautställningen 1918* (1918), s. 125; om Birgitta Birgersdotters "vaxtavlestil", se Sam Jansson, "Svensk paleografi". I: *Nordisk paleografi. Nordiska kultur* 28 A ([1944]), s. 85; Bertil Högman, *Heliga Birgittas originaltexter* (2009). Ser. 1. Svenska skrifter 58. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet, passim; Jarl Gallén med bidrag av A. Filip Liljeholm, "Finstaätten". I: *Äldre svenska frälseläkter* 1 (1957–1989), s. 36; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 385.

**70. Björn** (Skara stift) var kyrkoherde i Surteby socken i Marks härad, Västergötland 1497–1501. Han omtalas i brevet 1497 12/3 Senåsa (RAP; SDHK nr 33481). Björn skrev troligen brevet

U. å. [1501] 13/1 Surteby (Kav; SDHK nr 39486).

Orsaken till att skrivstilen förs till Björn är att han ensam är sigillvittne i detta brev, som utfärdas i hans egen socken.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- är alla tre staplarna korta. Den tidens *æ* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och avsmalnande i en båge långt åt vänster. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstaven **-n** saknas.

Björns språk utmärks av former som *vetherlikth* 'veterligt', *fulleicha* 'fullt', *tilstaam* 'tillstår', *ath* 'att', *vnth* 'unnat', *erffuedel* 'arvedel', *Thi* 'därför', *myndogh* 'myndig', *paa* 'på' och *beholpogha* 'behjälpliga'. – Han skrev sitt namn *biors* (gen.).

Björn omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 341.

**71. Björn Björnsson Knap** (Skara stift) studerade vid universitetet i Prag, blev sedan kanik och kansler i Skara och var avliden 1433. Björn Björnsson Knap skrev notariatsbrevet

1392 10/9 u. o. [Skara] (RAP; SDHK nr 14104; SRP nr 2636) (med vid.  
av breven 1383 29/3 Skara, SDHK nr 12383, SRP nr 1921; 1383 29/3

Skara, SDHK nr 12382, SRP nr 1920; 1384 8/11 Husby, SDHK nr 12743, SRP nr 2057; 1384 8/11 Husaby, SDHK nr 12744, SRP nr 2058; 1385 4/1 Husaby, SDHK nr 12785, SRP nr 2070; 1385 4/1 Husaby, SDHK nr 12786, SRP nr 2071; 1377 [7/7] Skara, SDHK nr 11035, DS nr 9547; 1375 14/6 Skara, SDHK nr 10693, DS nr 8791; 1378 2/2 Skara, SDHK nr 11183, DS nr 9673; 1370 8/9 Skara, SDHK nr 9775, DS nr 8188; 1380 8/11 Skara, SDHK nr 11767, SRP nr 1531; 1381 23/5 Skara, SDHK nr 11900, SRP nr 1583; 1373 8/3 Skara, SDHK nr 10341, DS X nr 228; 1373 6/7 Skara, SDHK nr 10385, DS X nr 244; 1372 4/11 Skara, SDHK nr 10265, DS X nr 189; 1373 8/3 Skara, SDHK nr 10341, DS X nr 228; 1374 18/11 Gerum, SDHK nr 10606, DS nr 8677; 1384 13/3 Västerås, SDHK nr 12610, SRP nr 2009; 1376 9/6 Skara, SDHK nr 10823, DS nr 9257).

Orsaken till att skrivstilen förs till Björn Björnsson Knap är att han inte bara har präntat notariatsnotisen utan också skrivit hela brevet som det vill synas med samma stil.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ǣ* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster genom bokstavskroppen under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Björn Björnsson Knaps språk utmärks av former som *qwæarn* 'kvarn', *æer* 'är', *vppehaalla* 'uppehålla', *thyrro* 'torrt', *sookn* 'socken', *thik* 'dig', *saalth* 'sält', *kwærnastadh* 'kvarnplats', *vhindraden* 'ohindrad' och *mædher* 'med'. – Han skrev sitt namn *bero beronis dictus knap*.

Björn Björnsson Knap omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 326; Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 47–48.

**72. Bo** (eller **Bose**) (Linköpings stift) studerade vid universitetet i Paris och blev magister och lärare. Han var kanik i Linköping 1291 och utfärdade sitt testamente 1300. Bo skriver en notis i brevet

1291 12/6 Linköping (RAp; SDHK nr 1524; DS nr 1050).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bo (Boso) är att han i notisen uppger att det är han själv som skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen och svagt uppåt i en båge, som korsar huvudstapeln och på så sätt bildar en ögla. Bokstäverna **w-**, **æ**, **ø**, **y**, **-n**, **k** och **h** saknas.

Bo (Boso) skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *boso*.

Bo (Boso) omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne 1* (1915–1916), s. 238; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 445; jfr Sam Jansson, "Svensk paleografi". I: *Nordisk paleografi. I: Nordisk kultur 28 A* ([1944]), s. 84.

**73. Bonde** (Skara stift) var prior vid S:t Olofs kloster i Skara. Han skrev brevet 1504 9/12 Falköping (RAp; SDHK nr 34986).

Orsaken till att skrivstilen förs till Bonde är att han har undertecknat brevet med samma skrivstil, som används i själva brevtextern. Detta antagande görs trots att en representant för staden Falköping, nämligen borgmästaren Per Ragnvaldsson, var närvarande, när brevet skrevs och kan ha haft någon skrivkunnig representant för staden i sitt följ.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w-** utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden tunn och rak åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar avsmalnande alldeles under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Bondes språk utmärks av former som *theem* 'dem', *kwngjör* 'kungör', *mæntz* 'mäns', *godmynna* 'godminne', *een* 'en' (fem.), *wor* 'vår', *wed* 'vid', *ind* 'in', *lytna* 'lydnad' och *byæs* 'bys'. – Han skrev sitt namn *bondo*.

Bonde omtalas i Per-Axel Wiktorsson, "Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid". I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 208–209; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 118.

74. **Bonde Johansson** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Köpings socken i Slättbo härad, Öland 1436 (jfr SMR nr 351) och inträdde som prästbroder i Vadstena kloster 1440. Han avled 1473. Bonde Johansson skrev i handskrifterna

UUB, C 19 (Predikningar, urkunder, medicinska och komputistiska texter), fol. 77r–165v (därav fol. 80r–82v på fornsvenska), 166v–167r och 245r–248r

UUB, C 237 (Teologiska, grammatiska och komputistiska texter), fol. 1r, 188v, 225r–227r, 255v, 259v–261r, 270r, 298v, 367v, 370v och 379v.

Orsaken till att skrivstilen förs till Bonde Johansson, se Kleberg s. 429–455.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- börjar den första stapeln nere till vänster om bokstavskroppen på raden. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först lodrätt under raden och därefter avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går lodrätt under raden.

Bonde Johanssons språk utmärks av former som *doghor* 'duger', *barnfangh* 'barnafödande', *lokth* 'lukt', *drokkit* 'drucket', *sottin* 'sjukdomen', *sympne* 'sömn', *athichio* 'ättika', *malirth* 'malört', *rængwant* 'regnvatten', *oleo* 'olja', *honagh* 'honung', *trutnom* 'trötta', *hwgh* 'hugg', *walmogho* 'vallmo', *ænlete* 'ansikte' och *Sinapper* 'senap'. – Han verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Bonde Johansson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 134; Herman Schück, *Ecclesia Lincopensis. Studier om Linköpingskyrkan under medeltiden och Gustav Vasa* (1959), s. 230; dens., "En öländsk sockenprästs textskatt. Bondo Johannis och handskriften C 19 i Uppsala". I: *Kyrka och socken i medeltidens Sverige* (1991), s. 429–455 (med foto som visar handstilen s. 450); Sölve Göransson, "Ett medeltida 'bolags'-kontrakt från Öland". I: *Namn och bygd* 1994, s. 57–70; Tönnes Kleberg, "Har Andreas Bondonis ägt Uppsalahandskriften C 237?". I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 62/63, 1975–1976, s. 92–94, särskilt s. 93; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 1 (1998), s. 199–221; dito 3 (1990), s. 129–140; Oloph Bexell, *Kalmar stifts herdaminne* 5 (1980), s. 51.

**75. Borkvard Johansson** (Västerås stift) var prebendat i Västerås 1345 och kanik i Lund 1346. Han var kyrkoherde i Rytterne socken i Tuhundra härad, Västmanland 1348–1351 och i Skultuna socken i Norrbo härad, Västmanland 1366–1367, kanik i Västerås 1366–1386 och kyrkoherde i Björksta socken i Ytterturbo härad, Västmanland 1368–1386. Han skrev breven

1345 22/11 Daretorp (RAp I; SDHK nr 5239; DS nr 4009) (med vid. av 1345 24/10 Tynnelsö, SDHK nr 5232, DS nr 4003; 1345 10/6 Avignon, SDHK nr 5184, DS nr 3955; 1345 24/10 u. o., SDHK nr 5233, DS nr 4002; 1345 u. d. u. o., SDHK nr 5087, DS nr 4010)

1346 30/5 Yttersta Brandholm [i Torsvi socken i Trögds härad, Uppland] (RAp; SDHK nr 5320; DS nr 4081).

Orsaken till att skrivstilen förs till Borkvard Johansson är att notariatet 1346 skrivs med samma skrivstil som förekommer i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en båge, som uppifrån vänster går genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger. Slut-**n** har en bistapel, som under raden först går i en båge åt vänster och därefter åt höger. Bistapeln i **h** går först under raden i en båge åt vänster och därefter i en båge åt höger. Bokstaven **k** saknas.

Borkvard Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Borchardus Johannis*.

Borkvard Johansson omtalas i Gunnar Edström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 501–503; dito I:2 (1949), s. 62, 173 och 728; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 443–444.

**76. Botvid Nilsson** (Skara stift?) är – bortsett från namnet – en anonym skrivare. Han skrev i handskriften

UUB, C 925 (Grammatiska texter), större delen (skrivarnotis fol. 92r).

Orsaken till att skrivaren identifieras med Botvid Nilsson är att han i skrivarnotisen uppger att han har skrivit 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Botvid Nilsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Botwidi nicoli* (gen.; pränt).

Botvid Nilsson omtalas i Oloph Odenius, ”Från Koburg till Rom. Ericus Johannis från Lödöse och hans itinerarium”. I: *Västergötlands fornminnesförenings tidskrift* VI:6 (1967), s. 213; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 6 (1993), s. 369.

**77. Brudde Uddesson** (Uppsala ärkestift) var son till en mästare Udde. Brudde Uddesson var dominikanmunk i Sigtuna 1339 (1339 5/7 Strängnäs; RAP; SDHK nr 4512; DS nr 3430). Han skrev i handskriften

UUB, C 222 (Augustinus. Honorius Augustodunensis. Johannes Beleth), fol. 31v (ägarnotis).

Orsaken till att skrivstilen förs till Brudde Uddesson är att notisen uppger att det är han som äger handskriften efter sin far.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och tillbaka åt höger. Bokstäverna **w**-, **æ**-, **ø**-, **y**-, **-n**, **k** och **h** saknas.

Brudde Uddesson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *bruddonis* (gen.).

Brudde Uddesson omtalas i Toni Schmid, ”Om Sigtunabrödernas böcker och böner”. I: *Situne Dei 1946–1947. Sigtuna fornheims årsbok* 5–6 (1947), s. 52 med bild 12; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 504; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 3 (1990), s. 85.

## D

**78. Daniel Grott** (Uppsala ärkestift) var Metta Ivarsdotters skrivare 1506–1511. Han vistades i Norge och var gift med danskan Anna Nilsson (Schinkel). Daniel Grott skrev breven

1506 8/9 Steninge (Stu nr 206; SDHK nr 35511; SM 2 s. 465)

U. å. [1506?] 11/9 Malma (Stu nr 466; SDHK nr 35513; GPMora 2 s. 233–234)

Odat. [1506 1/12] Västerås (Stu nr 214; SDHK nr 35603; SM 2 s. 467)

1507 5/2 Vadstena (Stu nr 814; SDHK nr 35709)

Odat. [1507 18/2] Vadstena (Stu nr 213 a, b; SDHK nr 35721; GPMora 2 s. 247–249)

- Odat. [1507 30/3] Ulvåsa (Stu nr 211 a, b; SDHK nr 35756; SM 2 s. 466–467)
- Odat. [1507? 8/4] Vadstena (Stu nr 215; SDHK nr 35769; GPMora 2 s. 253–255)
- U. å. [1507] 14/4 Kumla (Stu nr 208; SDHK nr 35776; DN 15 nr 135)
- Odat. [1507 18/4?] u. o. (Stu nr 841 b; SDHK nr 35779)
- 1507 17/5 Västerås (Stu nr 815; SDHK nr 35813; foto MRA 1933 s. 142 fig. 12)
- Odat. [1507 27/8] Västerås (Stu nr 385 a, b; SDHK nr 35904; GPMora 2 s. 269–270)
- 1507 7/9 Svartsjö (Stu nr 817; SDHK nr 35930; GPMora 2 s. 271–273)
- Odat. [1507 19/9] Stockholm (Stu nr 212 a, b; SDHK nr 35941; Gr nr 187; FMU 6 nr 5282)
- 1507 7/10 Stockholm (Stu nr 816 a, b; SDHK nr 35954; GPMora 2 s. 279)
- Odat. [1508? 28/2?] Tolg (Stu nr 221; SDHK nr 36101; GPMora 2 s. 293)
- Odat. [1508? 7/3] Ulvåsa (Stu nr 443; SDHK nr 36130; GPMora 2 s. 294)
- Odat. [1508? 26/5?] Svartsjö (Stu nr 222; SDHK nr 36188; GPMora 2 s. 300–301)
- Odat. [1508? 9/6?] Södertälje (Stu nr 223; SDHK nr 36197; GPMora 2 s. 302–303)
- Odat. [1508? 13/9] Stockholm (Stu nr 216 a, b; SDHK nr 36281; GPMora 2 s. 274–275)
- 1510 5/7 Stockholm (Stu nr 219; SDHK nr 36767; Reuter Dahl, *Swenska kyrkans historia* III:2 s. 557–558)
- 1510 7/10 Åbo (Stu nr 1135; SDHK nr 36834; Gr nr 264; FMU 7 nr 5484)
- Odat. [1510-1511] u. o. (Stu nr 210; SDHK nr 33875; GPMora 2 s. 131; SM 2 s. 466)
- Odat. [1510-1511] u. o. (Stu nr 225 b; SDHK nr 34700)
- 1511 5/5 Svartsjö (Stu nr 1189; SDHK nr 36980).

Orsaken till att skrivstilen förs till Daniel Grott är att han identifieras så av Lars Sjödin, se nedan.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av

en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (ø) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster; två punkter ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger långt under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Daniel Grotts språk utmärks av former som *fregedagx* 'i fredags', *nor* 'när', *hiidt* 'hit', *velia* 'vilja' (subst.), *altydht* 'alltid', *Moj* 'må ni', *ledhæ* 'låter', *meg* 'mig', *geffuæ* 'ge' och *skepen* 'skeppen'. – Han skrev sitt namn *daniel*.

Daniel Grott omtalas i Lars Sjödin, *Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper angående Mora socken 2* (1932–1937), s. 471 not 3, s. 530 not 4 och s. 691; dens., ”Meddelanden om kanslistilar under de yngre Sturarnas och Gustav Vasas tid”. I: *Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1933* (tr. 1934), s. 100–101; Hans Gilllingstam, *Ätterna Oxenstierna och Vasa under medeltiden* (1952), s. 584 not 510; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 575; Gudrun Uttertröm, *Fem skrivare. Metta Ivarsdotters brev till Svante Nilsson. Studier i senmedeltida svenskt brevspråk* (1968), s. 41–42; Lars Sjödin, ”Några handlingar från Sturetiden”. I: *Personhistorisk tidskrift* 67 (1970), s. 141 not 1.

## E

**79. Eggert Konradsson** (Uppsala ärkestift) tillhörde ätten Görtz och var kanik och tillika kantor i Uppsala. Han var kyrkoherde i Vendels socken i Vendels tingslag 1427 och i Spånga socken i Sollentuna härad 1430, båda i Uppland. Eggert Konradsson var riksråd 1450 och avled 1451. Han skrev breven

1432 12/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 21724) (notis)

1446 25/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 24933).

Orsaken till att skrivstilen förs till Eggert Konradsson är att han 1432 uppger att han undertecknar 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (æ) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje, som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Den tidens *ö* (ø) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går

lodrätt under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går lodrät under raden.

Eggert Konradssons språk utmärks av former som *stughu* 'stuga', *thima* 'tid', *Thyo* 'tio', *sith* 'sitt', *bruca* 'bruka', *eygnum* 'egen', *mich* 'mig', *hedben Calla* 'hä-dankalla', *gangx* 'gagn' och *godzse* 'gods' (dativ). – Han skrev sitt namn *egardus conradi* och *Egierd kortzsson*.

Eggert Konradsson omtalas i Elsa Nordström, "Eka-ätten. Gustaf Vasas mödernesläkt". I: *Personhistorisk tidskrift* 41 (1941–1942), s. 21–22 (med not 12); *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 611–612; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 174–177.

**80. Elin Mattsdotter Brask** (Linköpings stift) var dotter till rådmannen i Vadstena Matts Brask och Lucia Svendsdotter. Elin Mattsdotter Brask blev nunna i Vadstena kloster 1504 och avled 1525. Hon skrev brevet

Odat. u. o. (Stu nr 650, från DRA 1947; SDHK nr 33981).

Orsaken till att skrivstilen förs till Elin Mattsdotter Brask är att hon undertecknar det privata brevet till sin mor.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** bildar en ögla rakt under bokstavskroppen. I **w-** är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster i bokstavskroppens högra del under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Elin Mattsdotter Brasks språk utmärks av former som *helsa* 'hälsning', *fatike* 'fattiga', *kostwardhin* 'bekostade', *hælgastadhin* 'heliga platsen', *thæs likes* 'likaledes', *begaffnat* 'begagnat', *bætzsta* 'bästa' och *biwdha* 'bjuda'. – Hon skrev sitt namn *elin mattessa dotter*.

Elin Mattsdotter Brask omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 63; Göran Setterkrans, "Brask-släkter under medeltiden". I: *Släkt och hävd* 1956–1957, s. 242.

**81. Elin Petersdotter** (Uppsala ärkestift) var dotter till Peter Eriksson (Örnflykt) till Granhammar i Västra Ryds socken i Bro skg, Uppland, och Karin Arendsdotter (Ulv). Elin Petersdotter vigdes till nunna i Skokloster 1488 och var abbedissa där 1503–1508. Hon skrev breven

1503 16/10 Skokloster (RAppr I; SDHK nr 34676)

U. å. [början 1500-talet] 21/9 Skokloster (Stu nr 648; SDHK nr 33979)

U. å. [början 1500-talet] 22/9 Skokloster (Stu nr 649 a, b; SDHK nr 33980)

U. å. [1509] 19/5 Skokloster (Stu nr 1062; SDHK nr 34035).

Orsaken till att skrivstilen förs till Elin Petersdotter är att hon undertecknar de tre breven ur Sturearkivet med samma skrivstil som förekommer i brevet från år 1503.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster i bokstavskroppens högra del under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och rak och avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som a) under raden går avsmalnande svagt åt höger; b) går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går a) svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger; b) rak nertill på raden och är också rak upptill. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Elin Petersdotters språk utmärks av former om *hylsar* 'hälsar', *wyner* 'vänner', *adh* 'att', *delyn* 'delen', *myth* 'mitt', *hylso* 'hälsa', *tydh* 'tid', *seensth* 'senast', *alzwallogher* 'allsmäktig' och *fiskyn* 'fisken'. – Hon skrev sitt namn *elena petri* och *elyn petti*.

Elin Petersdotter omtalas i Edv. Ortved, *Cistercieordenen og dens klostre i Norden 2. Sveriges klostre* (1933), s. 456–459; Gustaf Elgenstierna, *Den introducerade svenska adelns ättartavlor* 9 (1936), s. 219.

**82. Elin Tomasdatter** (Uppsala ärkestift) var dotter till Tomas Nilsson (Bölja). Hon var nunna och senare abbedissa i S:ta Klara kloster i Stockholm. Elin Tomasdatter skrev brevet

Odat. [1522 u. d. u. o.] (RAppr nr 201; SDHK nr 38494).

Orsaken till att skrivstilen förs till Elin Tomasdatter är att hon undertecknar brevet med samma skrivstil, som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w-** börjar den första stapeln nere till vänster om bokstavskroppen på raden. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går i en båge snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster i bokstavskroppens högra del under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden tunn och rak åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Elin Tomasdotterns språk utmärks av former som *hilsa* 'hälsning', *otte* 'ägde', *hith* 'hit', *modurlighet* 'moderlighet', *lyka* 'lika', *koppa* 'köpa det', *y gen* 'igen', *myn* 'min', *gøreth* 'göra det', *bidya* 'bedja' och *myk* 'mig'. – Hon skrev sitt namn *elin tomass dotter*.

Elin Tomasdotter omtalas i Hans Gillingstam, *Äterna Oxenstierna och Vasa under medeltiden* (1952), s. 610; dens., *Ätten Siöblads medeltida släktförbindelser och äldsta historia* (1949), s. 31, 68 not 195 och s. 80; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 663; Jan-Eric Almquist, "Ätten Bölja från Uppland". I: *Släkt och hävd* 1970–1971, s. 329 och 336–337.

**83. Elof** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Normlösa socken i Vifolka härad, Östergötland. Han skrev brevet

1473 21/12 [Normlösa] (Sko; SDHK nr 30013).

Orsaken till att skrivstilen förs till Elof är att han nämns först av vittnena och sist av sigillvittnena i brevet, som handlar om ett ärende, vilket gäller den egna socknen.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstaven **w-** saknas.

Elofs språk utmärks av former som *Jach* 'jag', *ythersta* 'yttersta', *ath* 'att', *santh* 'sant', *soon* 'son', *karsson* 'Karlsson', *eth* 'ett', *gul* 'guld', *ringa* 'ringar', *selff* 'silver'

och *sagth* 'sagt'. – Han skrev sitt namn *Eliff* och *Eliff's* (gen.).

Elof omtalas *inte* i herdaminnet men däremot i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 629.

**84. Elof Fadersson** (Linköpings stift) kom möjligen från Rogberga socken i Tveta härad, Småland och vistades i Vadstena. Han skrev i handskriften

Strängnäs domkyrkobibliotek, Ms 16 (*Legenda Protogenitorum* etc.), fol. 147r–158v (skrivarnotis fol. 158v: 1460 Vadstena).

Orsaken till att skrivstilen förs till Elof Fadersson är att han i skrivarnotisen uppger att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w-** är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **ø**, **y** och **k** saknas.

Elof Fadersson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *elawum faderi rowobalgum* (ack.). (*Rowobalgum* kan vara en misskrivning för Rogberga socken i Tveta härad, Småland.)

Elof Fadersson omtalas i Anders Piltz, *Studium Upsalense. Specimens of the Oldest Lecture Notes Taken in the Medieval University of Uppsala* (1977), s. 131–135; Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden I. Die Handschriften Schwedens ausgenommen UB Uppsala* (1980), s. 29–30 (med avbildning 73); *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 6.

**85. Elof Toresson** (Linköpings stift) var sven åt biskop Knut Bosson i Linköping 1412 och kyrkopråst i Asby socken i Ydre härad, Östergötland 1422–1448. Han skrev breven

1432 12/3 Asby kyrka (RAp; SDHK nr 21739; Rääf, *Ydre* 1 nr 100)

1433 8/4 Tångby (RAp; SDHK nr 21930)

1434 16/5 Asby kyrka (LSB; SDHK nr 22151; SMR nr 80)

1446 22/7 u. o. (RAp; SDHK nr 24985)

1448 15/2 Asby (RAp; SDHK nr 25295).

Orsaken till att skrivstilen förs till Elof Toresson är att han är sigillvittne i alla breven utom 1434, där hans kyrka köper jord. Dessutom utfärdar han brevet från 1433. Han är alltså den ende som nämns i alla fem breven.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger

under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje, som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster; två punkter ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Elof Toressons språk utmärks av former som *thom* 'dem', *kongør* 'kungör', *suns* 'Sunds', *nøyo* 'nöje', *thakno* 'taget', *aller* 'ålder', *nakarledis* 'på något sätt', *odhinsdhaghin* 'onsdagen', *læen* 'lån' och *næer* 'när'. – Han skrev sitt namn *Elifs* (gen.), *Eliff thoresson*, *eliffs* (gen.) och *elifs* (gen.).

Elof Toresson omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 4:2 (1925), s. 245–246; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 626.

**86. Elsa Laxmansdotter** (Skara stift) var dotter till Elisabet Eriksdotter och gift med 1) Olof Nilsson (Galen), 2) Lage Brok. Hon utfärdade och skrev breven

U. å. [1516] 21/12 Skara (Stu nr 1383; SDHK nr 37962; HH 39 nr 330)

U. å. [1516] 28/12 Skara (Stu nr 1384; SDHK nr 37964; HH 39 nr 330).

Orsaken till att skrivstilen förs till Elsa Laxmansdotter är att hon undertecknar båda de personliga breven med samma skrivstil som förekommer i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen och svagt uppåt i en båge, som korsar huvudstapeln och på så sätt bildar en ögla. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Elsa Laxmansdotters språk utmärks av former som *skrewed* 'skrivit', *ted* 'det',

gor 'gård', *søster* 'syster', *uden* 'utan', *træte* 'träta', *wwænskaff* 'ovänskap', *slowed* 'slagit' och *sene* 'sända'. – Hon skrev sitt namn *else laxmanz doter*.

Elsa Laxmansdotter omtalas i Hans Gillingstam, *Ätterna Oxenstierna och Vasa under medeltiden* (1952), s. 668–669 med not 154.

**87. Enar Johansson** (Uppsala ärkestift) är – bortsett från namnet – en anonym skrivare. Han skrev möjligen en notis i handskriften

UUB, C 636 (Teologiskt sammeland), fol. 66v (ägarnotis).

Orsaken till att skrivstilen förs till Enar Johansson är att det är fråga om en ägarnotis.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **g**, **w-**, **æ**, **ø**, **y**, **-n** och **k** saknas.

Enar Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *enarus iohannis*.

Enar Johansson omtalas i Isak Collijn, "Franciskanernas bibliotek på Gråmunkeholmen i Stockholm, med särskild hänsyn till Kanutus Johannes' verksamhet". I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 4 (1917), s. 155–159; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 678; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 6 (1993), s. 184.

**88. Erik** (Linköpings stift) var kanik i Linköping 1291, dekan där 1294–1299 och kunglig kansler 1301. Han skrev en notis i brevet

1291 12/6 Linköping (RAp; SDHK nr 1524; DS nr 1050).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik är att han i brevet uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen (ögla dras neråt vänster). Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bokstäverna **w-**, **æ**, **ø**, **y**, **k** och **h** saknas.

Erik skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *ericus*.

Erik omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 230 och 238; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 696–697.

**89. Erik** (Skara stift) var kyrkopäst i Sankt Olofs kyrka i Lödöse. Han skrev brevet

1438 u. d. Lödöse (RAp; SDHK nr 22887; SMR nr 665).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik är att han är den ende nämnde prästen, när han utfärdar och sigillerar brevet tillsammans med en av sina kyrkvärdar.

Skivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Eriks språk utmärks av former som *kirkiowærande* 'kyrkvärd', *nærwærondo* 'närvarande', *byskedno* 'beskedlig', *kappel* 'kapell', *tomp* 'tomt', *kappellan* 'kaplan', *nøyo* 'nöje', *længdin* 'längden' och *breedin* 'bredden'. – Han skrev sitt namn *erik*.

Erik omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 724; Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 69–70.

**90. Erik Axelsson** (Lunds ärkestift) var son till Axel Pedersson (Tott) och Ingrid Ivarsdotter (Ivar Nilssons ätt). Erik Axelsson föddes omkring 1417 och studerade vid universitetet i Padua 1436. Han var samma år kanik och prebendat i Roskilde och Lund. Erik Axelsson blev riddare 1441, riksråd 1449, hövitsman på Åbo 1450 och på Nyköping 1453. Han var riksföreståndare 1457 och 1466–1467 samt avled 1481. Erik Axelsson skrev brevet

1455 12/6 Nyköping (RAppr I; SDHK nr 26710).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Axelsson är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som förekommer i själva brevtexten.

Skivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en båge, som uppifrån vänster går genom bokstavskroppens högra del och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och rak och avsmalnande svagt åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger

på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Erik Axelssons språk utmärks av former som *thyktis* 'tycktes', *krangdom* 'sjukdom', *økthis* 'ökades', *engaledes* 'på intet sätt', *hiit* 'hit', *pelagryms-* 'pilgrims-', *fæstamoo* 'fästmö', *bryllop* 'bröllop', *weeth* 'vet', *taladh* 'talat' och *sændh* 'sânt'. – Han skrev sitt namn *Erichus absolonis*.

Erik Axelsson omtalas i Hans Gillingstam och Kjell-Gunnar Lundholm, "Tott". I: *Äldre svenska frälseläkter* 1 (1957–1989), s. 290–291; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 726.

**91. Erik Bengtsson** (Uppsala ärkestift) var son till Bengt Gregersson (2 snedbjälkar) och Kristina Torstensdotter. Erik Bengtsson var kyrkoherde vid Vårfrukyrkan i Uppsala och förestod Helgeandshuset där 1477. Han var kanik och domkyrkosysselman 1480 och fogde på Almaréstak 1488. Erik Bengtsson avled 1512. Han skrev i handskriften

RA, Uppsala domkyrkas räkenskap 1:2, o. 1480, hela.

Dessutom skrev han breven

Odat. [1477–1486] u. o. (RAp nr 202; SDHK nr 30188)

1482 11/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 31149)

1483 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31295)

1483 5/11 Bälunge ting (RAp; SDHK nr 31361)

1483 5/11 Bälunge ting (RAp; SDHK nr 31362)

1484 3/11 u. o. (RAp; SDHK nr 31513)

1485 11/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 31666)

1487 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31911)

1488 16/5 Skråmsta (RAp; SDHK nr 32055).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Bengtsson är att han agerar som köpare av jord i samtliga dessa brev, vilka har en och samma skrivstil.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln nere till vänster om bokstavskroppen under raden. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**o**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Erik Bengtssons språk utmärks av former som *seex* 'sex', *stroöma* 'strömmar', *kaan* 'kan', *sweenska* 'svenska', *tiil* 'till', *oppenbara* 'uppenbart', *samtikkio* 'samttycke', *opbutna* 'uppbjudna', *rykit* 'riket' och *wæall* 'väl'. – Han skrev sitt namn *Erich benedictj*, *Erich benktsson*, *eric benktsoni*, *eric benktssoni*, *erich benktssonj*, *eric benktsson*, *Erich benktsonj*, *erich bentson* och *eric benktssonj*.

Erik Bengtsson omtalas i Lars Sjödin, "Kanslistilar och medeltida arkiv II". I: *Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1940* (tr. 1942), s. 51–52; Sven Ljung, *Uppsala under yngre medeltid och Vasatid* (1954). Uppsala stads historia 2, s. 68, 76, 78, 87, 200, 206 och 209; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 742; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 263–265.

**92. Erik Hansson** (Uppsala ärkestift) var domkyrkosysselman i Uppsala 1477 och kanik där 1478 samt kyrkoherde i Börstils socken, Frösäkers härad, Uppland omkring 1480. Han skrev notiser i inkunablerna

UUB, Inc. Ups. 33:137 (Roberto de Liteo, Opus Quadragesimales), fram-pärmens insida (ägarnotis)

UUB, Inc. Ups. 35:69 (Sextus Decretalium in urbe maguncia, 1476), näst sista tryckta sidan, längst ner (ägarnotis)

UUB, Inc. Ups. 35:214 (Sermones Dominicales), fyra handskrivna sidor, notis i slutet (ägarnotis)

Västerås, Inc. Aros. 23, frampärmens insida (ägarnotis).

Han skrev också breven

1472 e. 29/7 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 29466)

1473 25/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 29606)

1479 8/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 30568)

1481 19/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 30962)

1484 16/2 Uppsala [ärke]biskopsgård (RAppr I; SDHK nr 31412)

1485 11/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 31582)

1487 15/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 31952)

1488 15/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 32110)

1488 29/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 32135)

1489 18/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 32260)

1491 31/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 32591)

1492 15/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 32726)

1492 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 32739)

1492 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 32741)

1492 14/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 32742)

1493 30/1 Slavsta i Vaksala socken (RAp; SDHK nr 32891; ULD 1490-1494 s. 112-114)  
1493 11/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 32899)  
1494 3/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 33071)  
1494 18/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 33091)  
1495 14/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 33201)  
1495 30/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 33223)  
1496 24/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 33431)  
1497 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 33496)  
1498 u. d. Ekolsund (RAppr I; SDHK nr 33550)  
1498 9/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 33627)  
1499 9/7 u. o. [Uppsala] (RAp; SDHK nr 33788)  
1499 [ej 1409] 28/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 32268; SD nr 1085)  
1502 20/7 Hagunda (Sä; SDHK nr 34555)  
1502 10/11 Uppsala (RAp; SDHK nr 34583)  
1502 10/11 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 34584)  
1503 6/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 34645)  
1503 14[?]/12 Rasbo (RAp; SDHK nr 34695)  
1504 13/4 Ärkebiskopsgården i Uppsala (RAp; SDHK nr 34793)  
1504 23/5 Lagunda ting (RAppr I; SDHK nr 34833)  
1505 4/1 Uppsala (RAp, 2 exemplar; SDHK nr 35028)  
1505 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 35123)  
1506 13/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 35314)  
1506 10/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 35352)  
1507 21/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 35899)  
1508 11/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 36088)  
1508 16/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 36128)  
1508 12/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 36228)  
1508 20/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 36230)  
1509 12/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 36466)  
1510 vid distingen Uppsala (RAp; SDHK nr 36664)  
1510 15/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 36677)  
1512 11/2 Uppsala (RAp; SDHK nr 37153)  
1512 19/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 37304)  
Odat. Uppsala (RAppr I; SDHK: -).

Erik Hansson har gjort påteckningar på följande brev:

1437 18/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 22726; SMR s. 167)  
1450 16/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 25695)

- 1455 31/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 26689)  
 1465 27/2 Rävsnäs (RAp; SDHK nr 28383)  
 1465 2/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 28398)  
 1465 3/4 Uppsala (RAp; SDHK nr 28399)  
 1473 25/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 29606)  
 1474 e. 20/3 [Uppsala] (RAp; SDHK nr 29728)  
 1476 11/10 Minoritklostret i Stockholm (RAp; SDHK nr 30134)  
 1477 20/9 Uppsala (RAp; SDHK nr 30311)  
 1483 19/4 Stockholm (RAp; SDHK nr 31276)  
 1484 16/2 Lunda (RAp; SDHK nr 31409)  
 1486 13/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 31795)  
 1487 23/8 Uppsala (RAp; SDHK nr 31936)  
 1488 25/3 Västerås (RAp; SDHK nr 32031)  
 1492 11/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 32754)  
 1494 3/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 33071)  
 1495 9/3 Uppsala (RAp; SDHK nr 33208)  
 1496 23/2 Vallby i Tierps socken (RAp; SDHK nr 33355)  
 1499 28/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 33697)  
 1503 6/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 34645)  
 1504 26/2 Sko[kloster] (RAp; SDHK nr 34740)  
 1505 19/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 35123)  
 1509 1/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 36581).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Hansson är att han skriver tre bok-ägarnotiser.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går lodrätt under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Erik Hanssons språk utmärks av former som *vithw* 'vetskap', *laglegit* 'lagligt', *mith* 'mitt', *hökt* 'högt', *vntfaeth* 'undfåt', *frith* 'fritt', *steenhusedh* 'stenhuset', *bythe* 'byte', *myna* 'mina' och *vtskyller* 'utskylder'. – Han skrev sitt namn *Erici Johannis* (gen.), *Erici iohannis* (gen.), *ericum iohannis* (ack.), *Erici Johannis* (gen.) och *eric hanssonj* (dativ).

Erik Hansson omtalas i Sven Ljung, *Uppsala under yngre medeltid och Vasatid* (1954). Uppsala stads historia 2, s. 334, 372 och 410; Bengt Hildebrand, *Esbjörn Blåpanna och hans arvingar. Medeltidsstudier kring handlingar i Ribbingska huvudmannarkivet* (1934), s. 114 och 123; Lars Sjödin, "Kanslistilar och medeltida arkiv II". I: *Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1940* (tr. 1942), s. 50-51, 63-66; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967-1976), sp. 743; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367-1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 259-261.

**93. Erik Johansson** (Uppsala ärkestift) var medlem i Helga Lekamens gille i Stockholm före 1421 och ålderman där 1440-1442. Han skrev i handskriften

KB, B 587a (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 13v-14v (år 1440) (HLG 1 s. 44-46) (= hand K).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Johansson är att det var åldermannen i gillet som förde gilleboken.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt; "skaft". Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är bågformig och uppifrån höger går neråt höger under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **w**- och **æ** saknas.

Erik Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *ericus iohannis*.

Erik Johansson omtalas i *Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1* (1921), s. xx.

**94. Erik Johansson** (Skara stift) var född i Lödöse omkring 1429. Han var kyrkopräst i Bitterna socken i Laske härad, Västergötland 1453 och blev kyrkopräst i S:t Olofs kyrka i Lödöse 1473. Erik Johansson slutade sina dagar som prästbroder i Vadstena kloster. Han skrev i handskrifterna

UUB, C 36 (Teologisk sammelhandskrift), ägarnotiser på försättsbladets baksida och bakpärmens insida

UUB, C 170 (Adam Coloniensis), möjligen hela (notis på titelbladet)

UUB, C 196 (Teologiska kompendier. Henricus de Frimaria. Speculum humane salvationis), fol. 1r, 63rb-64r och 132r-133r (ägarnotis på fol. 1 r) (= hand 1)

UUB, C 202 (Pseudo-Bonaventura), fol. 2r (ägarnotis)

UUB, C 273 (Jacobus de Voragine), försättsbladets baksida och fol. 199v (ägarnotiser)

UUB, C 574 (Teologiska och juridiska texter), större delen (ägarnotis på fol. 2v, skrivarnotis på 50v och ägarnotis på bakpärmens insida)

UUB C 925 (Grammatiska texter), frampärmens insida (ägarnotis). Han skrev dessutom brevet 1453 24/2 Fiholm (RAP; SDHK nr 26216).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Johansson är att det i skrivarnotiserorna uppges att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bistapeln i **h** går lodrät under raden. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø** och **k** saknas.

Erik Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *erici iohannis* (gen.) och *Ericum iohannis* (ack.).

Erik Johansson omtalas i Oloph Odenius, ”Från Koburg till Rom. Ericus Johannis från Lödöse och hans itinerarium”. I: *Västergötlands fornminnesförenings tidskrift* VI:6 (1967), s. 209–243; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 1 (1988), s. 273; dito 2 (1989), s. 217 och 296; dito 3 (1990), s. 7 och 247; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 6 (1993), s. 39–40 och 369.

**95. Erik Johansson** (Uppsala ärkestift) var medlem i Helga Lekamens gille i Stockholm 1447 och vikarierande älderman där 1474. Han skrev i handskriften

KB, B 587a (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 47r–48r (1474) (HLG 1 s. 81–84) (= hand P).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Johansson är att han nämns i texten och att det var äldermannen i gillet som förde gillehandlingarna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k**

går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går lodrät under raden.

Erik Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *ericus johannis*.

Erik Johansson omtalas i *Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm* 1 (1921), s. xx.

**96. Erik Johansson** (Uppsala ärkestift) föddes omkring 1470 som son till Johan Kristiernsson (Vasa) och Birgitta Gustavsdotter (Sture). Erik Johansson var häradshövding i Danderyds och Rydbo skeppslag 1493–1499, blev riddare 1497 och riksråd 1501. Han var far till den senare kungen Gustav I samt avrättades 1520. Erik Johansson skrev breven

Odat. Rydboholm (Stu nr 378; SDHK nr 33898; Reuter Dahl III:2, s. 558)

Odat. [1508 augusti] Rydboholm (Stu nr 412; SDHK nr 36242).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Johansson är att han undertecknar båda breven med samma skrivstil som återfinns i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar avsmalnande alldeles under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Erik Johanssons språk utmärks av former som *athi* 'att ni', *hedher* 'heter', *sakth* 'sagt', *ecke* 'inte', *lakt* 'lagt', *myne* 'min', *komber* 'kommer', *sto* 'stå', *smeligh* 'smäleik' och *mith* 'mitt'. – Han skrev sitt namn *Erich Johanson*.

Erik Johansson omtalas i Curt Kempff, "Erik Johansson Vasa". I: *Svenska män och kvinnor* 8 (1955), s. 223; Hans Gillingstam, *Ätterna Oxenstierna och Vasa under medeltiden* (1952), s. 703–729.

**97. Erik Johansson Geting** (Uppsala ärkestift) bedrev universitetsstudier i Italien 1487–1488 och specifikt i Siena 1496–1497, där han var universitetets rektor samt under samma tid prebendat i Uppsala. Han var kaplan i Uppsala 1510, notarie där 1515 och kantor där 1523 samt avled tidigast 1535. Erik Johansson Geting skrev breven

1504 19/11 Uppsala (Stu nr 635; SDHK nr 34977)

1510 24/2 Uppsala (Stu nr 1094; SDHK nr 36682)

1515 17/9 u. o. [Stockholm] (RAp, notariat; SDHK nr 37779)

1520 17/6 Uppsala (RAp I; SDHK nr 38381)

Odat. [1520 hösten Stockholm] (DRA, A II:15, Sverige; SDHK: –; HH 41 nr 1681).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Johansson Geting är att han undertecknar brevet 1510 med samma skrivstil som förekommer i själv brevtexsten.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. Den tidens *æ* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ö**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster och därefter uppåt höger. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och är rak upptill. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster och huvudstapeln är rak. Bokstaven **w**- saknas.

Erik Johansson Getings språk utmärks av former som *altiadh* 'alltid', *løss* 'lös', *mynz* 'min', *taa* 'då', *warith* 'vore det', *følgie* 'följa', *gotheth* 'godhet', *samtikkie* 'samtycke', *Bebliktendes* 'förpliktande', *actadh* 'aktat', *mystikkies* 'misstyckes' och *æwigh* 'evig'. – Han skrev sitt namn *Eric getingh* och *Ericus Getingh*.

Erik Johansson Geting omtalas i Lars Sjödin, *Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper angående Mora socken 2* (1932–1937), s. 601 not 2; Hans Gillingstam, "Erik Geting". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 17 (1967–1969), s. 98–100; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 748; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 180–182.

**98. Erik Kuse** (Strängnäs stift) var gift med 1) Bengta Erikdotter (Brunnsholmsätten) och 2) Karin Nilsson (Färla). Han var häradshövding i Österrekarne härad 1504–1516, i Västerrekarne härad 1508–1509, båda i Södermanland, och i Åkerbo härad i Västmanland 1511–1517 samt slottsfogde i Stockholm 1519 och avrättades 1520. Erik Kuse skrev breven

1489 25/6 u. o. [Enköping] (RAp; SDHK nr 32246)

1504 1/2 Österrekarne ting (RAp; SDHK nr 34730)

U. å. [1504–1511] 25/3 Söderköping (Stu nr 510 a, b, 2 brev; SDHK nr 33947 och 34000)

U. å. [1504–1511] 26/12 Alby (Stu nr 425; SDHK nr 33911)

Odat. [1504–1511] Alby (Stu nr 411 a, b; SDHK nr 33907)

- 1506 1/10 Kjula ås (UUBp; SDHK nr 35530)  
 1508 2/5 Tumbo ås (Biby; SDHK nr 36167)  
 1508 4/5 Kjula ås (Biby; SDHK nr 36173)  
 U. å. [1508] 20/11 Almby (Stu nr 533; SDHK nr 36338)  
 U. å. [1508] 6/12 Almby (Stu nr 435; SDHK nr 36352; BSH 5:256)  
 1509 9/10 Tumbo ås (RAp; SDHK nr 36582)  
 1511 [29/6?] Strängnäs (Stu nr 1173; SDHK nr 37013; BSH 5:364)  
 U. å. [1511] 5/12 Almby (Stu nr 1191; SDHK nr 36985)  
 1512 5/2 u. o. [Österrekarne ting] (RAp; SDHK nr 37150)  
 1512 3/6 Kjula ås (RAp; SDHK nr 37218)  
 1514 31/1 Tumbo ås (Be; SDHK nr 37535)  
 1516 9/10 Kjula ås (RAp; SDHK nr 37928)  
 1517 4/5 Öklitta (RAp; SDHK nr 38054).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Kuse är att han undertecknar de flesta breven med samma skrivstil som förekommer i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Erik Kuses språk utmärks av former som *hiwlth* 'höll', *soolff* 'silver', *tilleggath* 'tillhört', *Aad* 'att', *munth* 'mynt', *tingedh* 'tinget', *Tyl* 'till', *almoggen* 'allmogen', *töm* 'dem', *tingad* 'tingat', *tædhan* 'därifrån' och *viil* 'vill'. – Han skrev sitt namn *Erik kuse*, *Erik kusse* och *Erik kusse*.

Erik Kuse omtalas i Lars Sjödin, *Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper angående Mora socken 2* (1932–1937), s. 346 not 1 och 691 med not 4 (dock anser Sjödin att skrivstilen tillhör Erik Kuses *skrivare*); Jan-Eric Almquist, *Lagsagor och domsagor i Sverige med särskild hänsyn till den judiciella indelningen 1* (1954), s. 97 not 2, 116, 120 och 153; Hans Gilllingstam, "Färla, Karl Erikssons ätt". I: *Äldre svenska frälseläkter 1* (1957–1989), s. 142; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 755.

**99. Erik Larsson** (Uppsala ärkestift) präst, skrivare åt Svante Nilsson på Stockholms slott och eventuellt bror till skrivaren Magnus Larsson (nr 451).

Han skrev breven

- 1497 30/11 Stockholms slott (DRA, D 14; SDHK nr 33538)
- 1498 22/9 Åbo slott (RAp; SDHK nr 33632; FMU 6 nr 4802)
- 1498 20/12 Lunda prästgård (RAp I; SDHK nr 33664)
- 1499 16/2 Stockholm (DRA, D 14; SDHK nr 43520)
- 1499 21/2 Söderköping (Stu nr 41; SDHK nr 33715; BSH 4 nr 166)
- 1499 28/2 Stockholm (RAp; SDHK nr 33717)
- 1499 5/9 Söderköping (Stu nr 959; SDHK nr 33799)
- Odat. u. o. (konc.) (Stu nr 49; SDHK nr 33846)
- 1500 7/11 Svartsjö (Stu nr 30; SDHK nr 34270)
- 1500 9/12 Nyköping (Stu nr 27; SDHK nr 34284)
- 1501 4/12 Stockholm (Stu nr 31; SDHK nr 34458)
- Odat. [1502 8/1] Stockholm (Stu nr 202; SDHK nr 34487; GPMora 2 s. 152)
- 1502 26/1 Uppsala (Stu nr 37; SDHK nr 34498)
- 1502 28/1 Stenby (Stu nr 34; SDHK nr 34499)
- 1502 25/4 Västerås slott (Stu nr 33; SDHK nr 34535)
- 1505 21/6 Lübeck (Stu nr 887, från DRA 1947; SDHK nr 35144; Gr nr 122; FMU 6 nr 5126)
- 1506 8/5 Stockholms slott (konc.) (Stu nr 740; SDHK nr 35409)
- Odat. [1506 juni Stockholm] (konc.) (Stu nr 58; SDHK nr 35428)
- Odat. [1506 juni Stockholm] (konc.) (Stu nr 157 a, b; SDHK nr 35432; BSH 5 nr 91 och 77)
- 1506 2/7 Stockholm (konc.) (Stu nr 177; SDHK nr 35457; Gr nr 146; FMU 6 nr 5192)
- 1507 23/6 Stockholm (konc.) (Stu nr 182; SDHK nr 35844; BSH 5 nr 140)
- 1507 24/6 Stockholm (konc.) (Stu nr 183; SDHK nr 35846; Gr nr 175; FMU 6 nr 5250)
- 1507 3/9 Dävensösund (LSB; SDHK nr 35918)
- Odat. [1508 7/2] Reftele (konc.) (Stu nr 127; SDHK nr 36084; BSH 5:186)
- Odat. [1508 7/2] Reftele (konc.) (Stu nr 165; SDHK nr 36085; BSH 5 nr 185)
- 1508 18/2 Rådstugan i Uppsala (RAp; SDHK nr 36089)
- 1508 16/3 Vadstena (Stu nr 90 b; SDHK nr 36126; BSH 5 nr 188)

- 1508 16/3 Vadstena (RAp; SDHK nr 36127)  
 1508 22/11 Stockholm (Stu nr 1025 b, från DRA 1947; SDHK nr 36340;  
 Gr nr 213; FMU 6 nr 5350)  
 1509 23/5 Stockholms slott (RAp; SDHK nr 36503)  
 1509 26/7 Stockholm (konc.) (Stu nr 187; SDHK nr 36541; Gr nr 232;  
 FMU 7 nr 5393)  
 1509 3/9 Stockholm (Stup, A. a. 15; SDHK nr 36570)  
 1510 16/2 Västerås (konc.) (Stu nr 189; SDHK nr 36678; BSH 5 nr 369)  
 Odat. [1510 april] Västerås (konc.) (Stu nr 146 a, b; SDHK nr 36709;  
 BSH 5 nr 297)  
 Odat. [1510 april] Västerås (konc.) (Stu nr 147; SDHK nr 36710; BSH  
 5 nr 298)  
 ?1514 6/3 Nädendal (Stu nr 166; SDHK nr 37554).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Larsson är att han undertecknar ett av breven med denna skrivstil.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln uppe till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster; stundom två punkter ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden och går i ett tunt och kort sir snett uppåt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Erik Larssons språk utmärks av former som *iack* 'jag', *alswoldwger* 'allsmäktig', *Velie* 'vilja' (subst.), *dogh* 'dock', *fich* 'fick', *vorth* 'blev', *leyde* 'lejd', *hwilchit* 'vilket', *jnnelwcth* 'innestängt' och *richit* 'riket'. – Han skrev sitt namn *Erich Scrifwere* (Stu nr 177) och *Erick larensen Scrifwere* (Stu nr 887).

Erik Larsson omtalas i Lars Sjödin, "Meddelanden om kanslistilar under de yngre Sturarnas och Gustav Vasas tid." I: *Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1933* (tr. 1934), s. 81–85.

**100. Erik van Lipen** (Strängnäs stift) var son till Claus van der Lipen och Ingrid Karlsdotter (Färla, Karl Erikssons ätt). Han studerade vid universitetet i Rostock 1445 och blev baccalaureus 1447. Erik van Lipen blev kanik i Strängnäs 1450 och ärkedjäkne 1461/1462, kanik i Uppsala 1478 och i Västerås 1483. Han var hövitsman på Örebro 1458–1463. Erik van Lipen vistades i Rom 1466 och

avled 1489. Han skrev i breven

1460 25/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 27634)

1463 1/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 28150, notis).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik van Lipen är att brevet 1463 avslutas med notiser, som är skrivna med olika skrivstilar.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går lodrätt under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Erin van Lipens språk utmärks av former som *helbrygda* 'helbrägda', *skell* 'själ', *bestiktar* 'instiftar', *sølfiring* 'silverring', *litla* 'liten', *ketzla* 'kittlar' (pl.), *lyuss* 'ljus', *halla* 'hålla', *byssor* 'bössor', *blackotta* 'black' och *finster* 'fönster'. – Han skrev sitt namn *Eric van der lipen* och *ericus van lipen*.

Erik van Lipen omtalas i Hans Gillingstam, "Färla, Karl Erikssons ätt". I: *Äldre svenska fräsesläkter* 1 (1957–1989), s. 140; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 730; Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 154–159.

**101. Erik Magnusson** (Linköpings stift) studerade vid universitetet i Greifswald, var lärare där 1498 och dekan 1500. Han var kanik i Linköping 1513, notarie 1514–1516, kontor 1515 och domkyrkosysselman 1518–1520 samt levde 1529. Erik Magnusson skrev i handskriften

RA, A 9, fol. 147v längst ner (notis) samt breven

1508 23/8 Linköping (RAp; SDHK nr 36259; med ett notariat utan notariatsmärke)

1515 25/10 Linköping (RAp; SDHK nr 37789).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Magnusson är att han i brevet 1508 uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln uppe till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om

bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går lodrätt under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster och stundom är huvudstapeln rak.

Erik Magnussons språk utmärks av former som *vpna* 'öppna', *skyllog* 'skyldig', *geffue* 'gåva', *jwl* 'jul', *huilche* 'vilka', *vdj* 'uti', *wpbera* 'uppbära', *jnted* 'intet', *halla* 'hålla', *troo* 'trohet' och *obroteliga* 'obrottsligt'. – Han skrev sitt namn *ericus*, *Ericum* (ack.) och *erich*.

Erik Magnusson omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 235; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 757.

**102. Erik Nilsson** (Uppsala ärkestift) var kyrkoherde i Tensta socken i Norunda härad, Uppland. Han hade systemen Birgitta Nilsson och systersonen Nils Gustavsson. Erik Nilsson skrev breven

1473 14/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 29660)

1473 14/10 Uppsala (RAp; SDHK nr 29661).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Nilsson är att han är medutfärdare i det första brevet och att båda breven avser jord, som tillhör hans släkt.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt; "skaft". I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Erik Nilssons språk utmärks av former som *godwylie* 'godvilja', *wy* 'vi', *mel-dhan* 'mellan', *haller* 'håller', *ohyndrath* 'ohindrat', *eyngo* 'inget', *wysson* 'visso', *sydzlaman* 'syssloman', *eyne* 'en' och *togh* 'dock'. – Han skrev sitt namn *Eric nielson* och *Eric*.

Erik Nilsson omtalas i Joh. Er. Fant och Aug. Th. Låstbom, *Uppsala ärkestifts*

*herdaminne 3. Rättelser och tillägg* (1845), s. 121; *Sveriges medeltida personnamn 1* (1967–1976), sp. 741; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 451–452.

**103. Erik Nilsson** (Linköpings stift) var minoritbroder i Söderköping. Han skrev brevet

1495 19/2 Vadstena (RAppr I; SDHK nr 33202).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Nilsson är att brevtexen är kort och okonventionell och personlig och närmast har formen av en minnesanteckning.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **æ**, **ø**, **-n** och **k** saknas.

Erik Nilsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Ericus nicolai*.

Erik Nilsson omtalas *inte* i litteraturen.

**104. Erik Nilsson** (Uppsala ärkestift) är – bortsett från namnet – en anonym skrivare. Han skrev handskriften

KB, A 63 (Thomas de Tuderto, Tractatus de arte sermocinandi etiam collationes faciendi), fol. 1r–8v, hela (1501) (skrivarnotis fol. 8v).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Nilsson är att han i skrivarnotisen uppger att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Erik Nilsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *ericum nicolai* (ack.).

Erik Nilsson omtalas i Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden II. Die Handschriften Schwedens ausgenommen UB Uppsala* (1980), s. 44 (med avbildning 125).

**105. Erik Nilsson** (Uppsala ärkestift) var kyrkoherde i Västerlövsta socken i Simtuna härad, Uppland. Han skrev brevet

Odat. [1500-talet] u. o. (Stu nr 488; SDHK nr 33937).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Nilsson är att han undertecknar detta kvitto, som avser hans egen penningssumma.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w-** är alla tre staplarna korta. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går lodrätt under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Erik Nilssons språk utmärks av former som *Myn* 'min', *tienesth* 'tjänst', *al-tidh* 'alltid', *makth* 'makt', *vittha* 'veta', *gillene* 'gyllen', *tiwff* 'tjuv', *tiogh* 'tog', *skyl* 'skuld' och *skaadhe* 'skada'. – Han skrev sitt namn *Erik*.

Erik Nilsson omtalas i Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 497–498.

**106. Erik Olofsson** (Ericus Olai) (Uppsala ärkestift) studerade vid universitetet i Rostock 1447 och blev magister 1452. Senare i livet studerade han vid universitetet i Siena och blev baccalaureus där 1475 samt magister samma år. Erik Olofsson (Ericus Olai) var kanik i Uppsala 1459, prebendat där 1464 och blev professor vid det nybildade Uppsala universitet 1477. Han skrev brevet

1467 19/3 Uppsala (Stu u. nr, Diverse; SDHK nr 28702; BSH 3 nr 187).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Olofsson (Ericus Olai) är att han undertecknar brevet med samma skrivstil, som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande svagt åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går svagt åt höger under raden. Bokstaven **w-** saknas.

Erik Olofssons (Erici Olai) språk utmärks av former som *tenne* 'denna', *einkte* 'inte', *öfwirgaadh* 'övergått', *skuld* 'skull', *eingastadz* 'ingenstädes', *böon* 'bö'n', *ogönstoghe* 'ogunstiga', *maatto* 'måtto', *betyngie* 'betunga', *tom* 'dem', *bekymbrat* 'bekymrat' och *hædhan fraan* 'härefter'. – Han skrev sitt namn *Eric*.

Erik Olofsson (Ericus Olai) omtalas i Ernst Nygren, "Ericus Olai". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 14 (1953), s. 216–242; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 162–165.

**107. Erik Petersson** (Uppsala ärkestift) var kanik i Uppsala och kyrkopräst i Håtuna socken i Håbo härad, Uppland. Han skrev brevet

1444 31/10 Gåseholm i Uppsala (RAp; SDHK nr 24637).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Petersson är att han ensam utfärdar och sigillerar sitt testamente.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter långt åt vänster. I **w**- börjar den första stapeln nere till vänster om bokstavskroppen på raden. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som (oftast) stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Erik Peterssons språk utmärks av former som *Canek* 'kanik', *kirkiopresther* 'kyrkopräst', *moodhe* 'sinne', *tompt* 'tomt', *wpsiidhes* 'vid sidan av', *gudhi* 'Gud' (dativ), *liiffs* 'livs', *ey* 'ej', *thy* 'det' (dativ) och *qualia* 'kvälja'. – Han skrev sitt namn *Erik pedhersson*.

Erik Petersson omtalas i Joh. Er. Fant och Aug. Th. Låstbom, *Upsala ärkestifts herdaminne* 2 (1843), s. 115; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 724; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 158–160.

**108. Erik Simonsson** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Lommaryds socken i Vedbo härad, Småland och blev prästbroder i Vadstena kloster 1442 samt avled 1464. Han skrev i handskrifterna

UUB, C 9 (Sermones varii de sanctis), hela (skrivarnotiser på försättsbladets framsida och fol. 323v)

UUB, C 10 (Sermones varii de tempore), större delen (skrivarnotiser på frampärmens utsida och fol. 14v)

UUB, C 48 (Sermones varii de sanctis), åtminstone fol. 14r–220v

UUB, C 50 (Teologisk sammelhandskrift), fol. 2r–24r

UUB, C 325 (Johannes Militius), hela.

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Simonsson är att han själv i skrivarnotisererna uppger att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens **ä** (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens **ö** (**o**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går lodrätt genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Erik Simonssons språk utmärks av former som *græt* 'grät', *rantsakare* 'rannsakare', *yrtagardh* 'örtagård', *rækte* 'räckte', *mønstrit* 'klostret', *vndir* 'under', *scodhodhe* 'skådade', *liwdh* 'rykte', *tik* 'dig' och *dya* 'dia'. – Han skrev sitt namn *Ericum symonis* (ack.), *erici* (gen.), *erici symonis* (gen.) och *Ericum symonis* (ack.).

Erik Simonsson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 136; Aarno Maliniemi, *De S. Henrico episcopo et martyre. Die mittelalterliche Literatur über den Apostel Finnlands II. Legenda nova. Sermones* (1942), s. 36, 42, 46–48, särskilt s. 47; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 737; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 1 (1988), s. 108, 124, 322 och 335; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 4 (1991), s. 177.

**109. Erik Skrivare** (Strängnäs stift) var skrivare på Örebro slott. Han skrev breven

1502 28/3 Örebro (Stu nr 262 a, b; SDHK nr 34517)

1502 7/8 Örebro (Stu nr 171; SDHK nr 34562; GPMora 2 s. 158)

1503 4/9 Örebro (Stu nr 609; SDHK nr 34660)

1503 31/10 Örebro (Stu nr 610; SDHK nr 34680; GPMora 2 s. 168).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Skrivare är att han undertecknar brevet 1502 28/3 med samma skrivstil som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** gå först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som a) under raden går avsmalnande svagt åt höger; b) går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Erik Skrivares språk utmärks av former som *poske affton* 'påskafton', *adh* 'att', *töm* 'dem', *skolle* 'skulle', *øm* 'om', *bespens* 'biskopens', *betalle* 'betala', *oppid* 'öppet', *wethe* 'veta', *ecke* 'inte', *si* 'se', *gangh* 'gagn', *talledeth* 'talat' och *belægweeth* 'beläget'. – Han skrev sitt namn *Eric scriffware*.

Erik Skrivare omtalas i Lars Sjödin, *Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper angående Mora socken 2* (1932–1937), s. 691 not 2.

**110. Erik Svensson** (Linköpings stift) var dekan i Linköping 1506. Han studerade vid universitetet i Rostock 1509. Erik Svensson var Svante Nilssons kaplan. Han var prebendat i Åbo 1513, Sten Sture d. y.:s ombud i Rom 1515–1519, Gustav I:s kansler 1522–1523 och electus i Åbo 1523. Erik Svensson skrev breven

- 1503 18/11 Jönköping (RAppr I; SDHK nr 34689; BSH 4 nr 236)
- 1504 17/4 Kalmar (Stu nr 1502; SDHK nr 34798; BSH 5 nr 6)
- 1504 12/5 Kalmar (Stu nr 1568; SDHK nr 34820)
- 1504 9/6 Kalmar (Stu nr 1504; SDHK nr 34843; GPMora 2 s. 173–174)
- 1504 29/7 Rönö (Stu nr 1505; SDHK nr 34890; BSH 5 nr 19)
- 1504 22/8 Söderköping (Stu nr 1506; SDHK nr 34912; BSH 5 nr 22)
- 1505 28/2 Söderköping (Stu nr 1507; SDHK nr 35128; BSH 5 nr 22)
- 1506 7/6 Gamla Västervik (Stu nr 900; SDHK nr 35439; Gr nr 143, med felaktigt årtal)
- 1506 7/6 Gamla Västervik (Stu nr 1392; SDHK nr 35441)
- 1508 6/3 Ljungby (Stu nr 1562; SDHK nr 36115; BSH 5 nr 189)
- 1508 11/9 Kalmar (Stu nr 1403; SDHK nr 36278)
- 1509 12/2 Kalmar (Stu nr 1406; SDHK nr 36440; BSH 5 nr 266).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Svensson är att han undertecknar breven SDHK nr 35439 och 35441 med samma skrivstil som förekommer i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande svagt åt höger. Huvudstapeln i **k** går rak nertill under raden och bildar upptill en båge åt höger med en vågrät linje på bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Erik Svenssons språk utmärks av former som *feydh* 'fejð', *æskiade* 'äskade', *bodh* 'bud', *holla* 'hålla', *folch* 'folk', *føge* 'fä' (adj.), *krøpta* 'krumpna', *lampe* 'lama', *twiffle* 'tvivla', *bestørkia* 'styrka' och *tiith* 'dit'. – Han skrev sitt namn *Erich suenson* och *Ericus*.

Erik Svensson omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 231–232; Lars Sjödin, *Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper angående Mora socken* 2 (1932–1937), s. 542 not 2; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 756.

**111. Erik Tolk** (Uppsala ärkestift) var munk i Stockholm. (Observera att på 1470-talet fanns en borgare Erik Tolk i Stockholm.) Erik Tolk skrev brevet

Odat. [början 1500-talet] Norrköping (Stu nr 1416; SDHK nr 34053). Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Tolk är att han undertecknar detta privatbrev med samma skrivstil, som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Erik Tolks språk utmärks av former som *kungyorth* 'kungjort', *ffoth* 'fått', *leght* 'lejt', *haffde* 'hade', *mek* 'mig', *holle* 'hålla', *ner* 'när', *behoff* 'behov', *betenggher* 'betingar' och *alsmektek* 'allsmäktig'. – Han skrev sitt namn *ericus tolk*.

Erik Tolk omtalas *inte* j litteraturen. Jfr dock *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 740.

**112. Erik Trolle** (Uppsala ärkestift) var kanik i Uppsala. Han föddes omkring 1460, studerade vid universitetet i Rostock 1480 och vid universitetet i Köln 1482–1483. Han var väpnare 1485, riksråd 1487 och lagman i Närke 1493 samt avled 1529. Erik Trolle skrev i handskriften

KB, B 4 (Konung Magnus Erikssons Landslag, handskrift 33), fol. 102v (notis). Dessutom skrev han breven

1489 17/5 Ekholmen (UUBp; SDHK nr 32231)

1499 18/9 Söderköping (RAppr I; SDHK nr 33804)

Odat. [början 1500-talet] Ekholmen (Stu nr 500; SDHK nr 33942)

Odat. [början 1500-talet] Bergkvara (Stu nr 1800; SDHK nr 34083)

1501 1/8 Vadstena (RAppr II; SDHK nr 34404; jfr HSH 19 nr 2)

U. å. [1505] 22/8 Bergkvara (Stu nr 1125 b; SDHK nr 35178; BSH 5 nr 50)

U. å. [1507] 12/4 Bergkvara (Stu nr 355 a, b; SDHK nr 35774; BSH 5 nr 124)

U. å. [1508] 29/9 Stockholm (Stu nr 503; SDHK nr 36290; BSH 5 nr 233)

U. å. [1508] 4/12 Alvastra (Stu nr 344; SDHK nr 36350; BSH 5 nr 255).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Trolle är att han undertecknar några av breven med samma handstil som återfinns i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster och därefter uppåt höger. Slut-**n** har en bistäpel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistäpeln i **h** går svagt åt höger under raden.

Erik Trolles språk utmärks av former som *forsin* 'försyn', *wpne* 'öppna' (adj.), *handgrip* 'handgrepp', *skeet* 'skett', *forsmedilse* 'förmädelse', *hulskap* 'huldhet', *hulle* 'hölle', *bostandhelighet* 'beständighet', *bekenne* 'bekänna' och *bligdh* 'skam'. – Han skrev sitt namn *Ericus Trolle*, *ericus trollæ* och *Erich Trolle*.

Erik Trolle omtalas i Lars Sjödin, *Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper*

*angående Mora socken 2* (1932–1937), s. 586 not 1–2 och s. 691 not 3; Gustaf Elgenstierna, *Den introducerade svenska adelns ättartavlor 8* (1934), s. 371.

**113. Erik Vastesson** (Linköpings stift) var skolmästare i Skänninge före 1440. Han var kanik i Linköping men också i Strängnäs(?) och Åbo 1456. Erik Vastesson förestod Birgittas hus i Rom från 1445 till sin död 1465. Han skrev breven

U. å. [1447] 20/8 Rom (UUBppr; SDHK nr 25198) (hybrida)

Odat. [1450-talet Rom] (RAppr nr 47; SDHK nr 25647)

1462 10/5 Rom (RAppr I, i RA, A 20 Vadstena klostets stora kopiebok, fol. 324r–v; SDHK nr 27958).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erik Vastesson är att han i Rom undertecknar breven med samma skrivstil som återfinns i själva brevtexterna.

Skrivstilen i de kursiva partierna utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. Av **w-** finns två typer: a) den första stapeln utgörs av en ögla; b) den första stapeln börjar till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går åt vänster och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och a) är rak upptill med en ”flagga” åt vänster; b) bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Erik Vastessons språk utmärks av former som *ilzsko* ’ilska’, *sigx* ’sägs’, *ominz-kadhē* ’oförminskade’, *twēkan* ’tvekan’, *maght* ’makt’, *mic* ’mig’, *storkia* ’styrka’, *rēgn* ’regn’, *gulff* ’golv’ och *thak* ’tak’. – Han skrev sitt namn *Ericus wastonis* och *Ericus*.

Erik Vastesson omtalas i Bengt Hildebrand, ”Erik Vastesson”. I: *Svenskt biografiskt lexikon* 14 (1953), s. 349–354; Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 165 och 181; *Sveriges medeltida personnamn* 1 (1967–1976), sp. 725.

**114. Erland Magnusson** (Strängnäs stift) var kyrkoherde i Kräcklinge socken, i Hardemo härad 1373 och i Axbergs socken i Örebro härad 1377–1414,

båda i Närke. Han var kanik i Strängnäs från 1395. År 1414 flyttade Erland Magnusson in i Vadstena kloster, där han avled samma år. Han skrev breven

1373 11/11 u. o. (RAp; SDHK nr 10426; DS X nr 268, där ingenting uppges om skrivaren

1401 29/9 u. o. (RAp; SDHK nr 15697; SD nr 100).

Orsaken till att skrivstilen förs till Erland Magnusson är att han omtalas i båda breven (1373 som sigillvittne och 1401 som utfärdare och sigillvittne) med samma handstil och med så stort tidsmellanrum.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** bildar en ögla rakt under bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går neråt vänster i bokstavskroppens högra del under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går lodrätt under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. – Erland Magnusson använder **þ**.

Erland Magnussons språk utmärks av former som *afhendir* 'avhänder', *skapa* 'skada', *mollo* 'kvarn', *hauir* 'har', *saalt* 'sält', *æftir* 'efter', *juvir* 'över', *forfulgt* 'följt', *mik* 'mig' och *dodhir* 'död'. – Han skrev sitt namn *erlendi* (gen.) och *erlend magnusson*.

Erland Magnusson omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 192–193.

**115. Esbjörn Petersson** (Uppsala ärkestift) kom från Hälsingland, var kyrkoherde i Börstils socken i Frösäkers härad, Uppland och notarie i Uppsala samt avled 1471. Han skrev brevet

1444 15/7 Stockholm (RAp; SDHK nr 24576, brevttext och notariat).

Orsaken till att skrivstilen förs till Esbjörn Petersson är att han i notariatsnotisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen; "skaft". Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, och **k** saknas.

Esbjörn Petersson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Esbernus Petrj.*

Esbjörn Petersson omtalas i Joh. Er. Fant och Aug. Th. Låstbom, *Uppsala ärkestifts herdaminne* 1 (1842), s. 228; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 329–330.

**116. Eskil Magnusson** (Skara stift) var född omkring 1175 som son till Magnus Minnesköld (Folkungaätten) och gift med Kristina Nilsson, dotter till Nils Blaka och en Katarina Eriksdotter, som i sin tur var dotter till kung Erik Jedvardsson (den helige). Eskil Magnusson var lagman i Västergötlands lagsaga från senast 1217 till omkring 1227. Han skrev en notis i brevet

Odat. [1222–1230] (RAP; SDHK nr 412; DS nr 216).

Orsaken till att skrivstilen förs till Eskil Magnusson är att han i brevet uppper att det är han som undertecknar: *Ego ... subscribo.*

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- börjar de båda först staplarna uppe till vänster om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och är rak upptill. Bokstäverna **æ**, **ø**, **y**, **-n** och **h** saknas.

Eskil Magnusson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *eskillus*.

Eskil Magnusson omtalas i Sven Axelson, ”Om marsken Torgils Knutssons släktförhållanden. Ett meddelande”. I: *Personhistorisk tidskrift* 48 (1950), s. 61; Jerker Rosén, ”Eskil [Magnusson]”. I: *Svenskt biografiskt lexikon* 14 (1953), s. 522–524; Jan-Eric Almquist, *Lagsagor och domsagor i Sverige med särskild hänsyn till den judiciella indelningen* 1 (1954), s. 208; Per-Axel Wiktorsson, ”Skrivarna kring biskop Brynolfs bord”. I: *Biskopen och Törntaggen* (2004), s. 186–187; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 28–29.

**117. Eskil Mikaelsson** (Linköpings stift) föddes troligen på 1470-talet. Han var kanik i Linköping och senare också i Uppsala. Eskil Mikaelsson var prästvigd tjänare åt riksföreståndaren Sten Sture d. ä. (nr 687) 1502, åt dennes hustru Ingeborg Åkesdotter 1503, åt Erik Johansson (Vasa) (nr 96) 1507 och åt Gustav Eriksson (Vasa) 1517. Eskil Mikaelsson var troligen avliden 1547. Han skrev brevet

U. å. [1503] 25/6 u. o. [Mecklenburg] (Stu nr 297; SDHK nr 34643; PHT 1918–1919, s. 8 med foto s. 19).

Orsaken till att skrivstilen förs till Eskil Mikaelsson är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka uppåt till bokstavskroppen. Den tidens *ǣ* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *œ* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande svagt åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Eskil Mikaelssons språk utmärks av former som *ydmyselighæ* 'ödmjuka', *Mai* 'må ni', *vet hæ* 'veta', *tall* 'tal', *modh* 'mot', *sagher* 'saker', *riget* 'riket', *ladher* 'låter', *kynda* 'kunna' och *tagker* 'tackar'. – Han skrev sitt namn *Eskil michilson*.

Eskil Mikaelsson omtalas i Bertil Broomé, "Eskil Mikaelis". I: *Svenska män och kvinnor* 2 (1944), s. 457; Gottfrid Carlsson, "Eskil Mickelsson". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 14 (1953), s. 524–527; Sven Kjällerström, "Gustav Vasa och domkapitlet i Uppsala". I: *Personhistorisk tidskrift* 74 (1978; tr. 1979), s. 20 och 22.

**118. Eskil Torstensson** (Växjö stift) förestod Aneboda hospital 1382, var electus i Växjö 1408 och biskop där 1409–1426(?). Han var avliden 1429. Eskil Torstensson skrev i breven

1382 12/2 Växjö (RAp; SDHK nr 12107; SRP nr 1681) (brev och egen notis).

Orsaken till att skrivstilen förs till Eskil Torstensson är att han i brevet 1382 uppger att han skriver notisen (liksom hela brevet) 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **æ** och **ø** saknas.

Eskil Torstenssons språk utmärks av former som *widerlikt* 'veterligt', *wenærs* 'vänners', *gothwilæ* 'godvilja', *vpladith* 'upplåtit', *øthægardh* 'ödegård', *heder* 'heter', *soġn* 'socken', *agher* 'åker', *wadaæ* 'våta', *vpfølle* 'uppfölja' och *leyæ* 'läge'. – Han skrev sitt namn *eskilllo* (abl.), *eskillus* och *Eskil*.

Eskil Torstensson omtalas i C. O. Arcadius, J. A. Franzén och E. A. Zetterqvist, *Växjö stifts herdaminne* 1 (1921), s. 8; Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne* 2 (1927), s. 288.

## F

**119. Finvid Larsson** (Uppsala ärkestift) förde vapenbilden *femuddig stjärna* och var kyrkopräst i Almunge socken i Närke, Uppland. Han skrev brevet

1473 9/10 u. o. (RAp; SDHK nr 29659).

Orsaken till att skrivstilen förs till Finvid Larsson är att han utfärdar och medsigillrar detta brev, som gäller hans eget gods.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Finvid Larssons språk utmärks av former som *vitherlighit* 'veterligt', *mith* 'mitt', *opno* 'öppna', *vinlighit* 'vänligt', *matho* 'sätt', *vploth* 'upplät', *bulkit* 'vilket', *i geen* 'äter', *ægnh* 'äng' och *skywl* 'ödemark'. – Han skrev sitt namn *ffinwidh laurensson*.

Finvid Larsson omtalas i Joh. Fr. Fant och Aug. Th. Låstbom, *Upsala ärkestifts herdaminne* 1 (1842), s. 85; Elsa Nordström, "Eka-ätten. Gustaf Vasas mödernesläkt". I: *Personhistorisk tidskrift* 41 (1941–1942), s. 22 not 14; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 76.

**120. Finvid Simonsson** (Linköpings stift) var prästbroder i Vadstena kloster 1384 och vice konfessor där 1416. Han avled 1424. Finvid Simonsson skrev handskriften

UUB, C 334 (Sermones varii: Finvidus Simonis), hela.

Orsaken till att skrivstilen förs till Finvid Simonsson är att han är författare till handskriftens innehåll. Skälet är svagt.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **æ**, **ø** och **k** saknas.

Finvid Simonsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Hans sätt att skriva sitt namn är inte känt.

Finvid Simonsson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 104–105; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 4 (1991), s. 264.

**121. Folke Petersson** (Linköpings stift) var präst. Han skrev breven

1507 26/12 Kalmar (Stu nr 1556 a, b, Hemming Gadhs arkiv; SDHK nr 36015)

1507 28/12 Kalmar (Stu nr 1557, Hemming Gadhs arkiv; SDHK nr 36018).

Orsaken till att skrivstilen förs till Folke Petersson är att han undertecknar båda breven med samma skrivstil, som förekommer i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och rak och avsmalnande åt vänster; två punkter ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går åt höger i en båge under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger långt under raden och a) bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen; b) är rak upptill. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster och uppåt. Bokstaven **w**- saknas.

Folke Peterssons språk utmärks av former som *tel* 'till', *adh* 'att', *offwer* 'över', *hwffwdh* 'huvud', *hiith* 'hit', *skuttha* 'skuta', *skutthyn* 'skutan', *iacth* 'jakt', *haka-bissor* 'hakebössor' och *ecke* 'inte'. – Han skrev sitt namn *ffolco petri* och *ffolco petri*.

Folke Petersson omtalas *inte* i litteraturen.

**122. Folkvin** (Strängnäs stift) var skolmästare i Nyköping och medhjälpare åt hövitsmannen på Nyköpings hus Magnus Ivarsson Gren samt föreslagen till att bli Sten Sture den yngres kaplan. Troligen skrev han breven

1516 16/10 Nyköping (Stu nr 1316; SDHK nr 37937; HH 39 nr 313)

1517 2/5 Ekeby i Rönö härad (Stu nr 1345 a, b; SDHK nr 38053; HH 39 nr 391).

Orsaken till att skrivstilen förs till Folkvin är att han i brevet 1517 omtalas som medhjälpare åt brevutfärdaren Magnus Ivarsson Gren.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**-utgår de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (*æ*) utgår av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*o*) utgår av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger med en vågrät linje på bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster och så tillbaka upp mot bokstavskroppen. – Påfallande är utformningen av anfangen **M**.

Folkvins språk utmärks av former som *tiill* 'till', *wether liget* 'veterligt', *naagen* 'några', *stuleth* 'stulit', *gulland* 'Jylland', *laagh* 'låg', *baade* 'både', *skiipts* 'skepps', *kare* 'karlar', *tæth* 'det', *welle* 'ville', *wethe* 'veta', *lodh* 'lät' och *besp* 'biskop'. – Han skrev sitt namn *ffolkwin*.

Folkvin omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 450; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 105.

**123. Frans Nilsson** (Västerås stift) studerade vid universitetet i Rostock 1432. Han var kanik i Västerås 1442 och kung Karl Knutssons kaplan. Frans Nilsson skrev brevet

Odat. [1400-talet] u. o. (Sörmlands museum, SLM 36.629, ppr; SDHK: –)

(med vid. av 1340 6/5 Stockholm, SDHK nr 4585, DS nr 3485; 1345

16/1 Gåsinge, SDHK nr 5112, DS nr 3889).

Orsaken till att skrivstilen förs till Frans Nilsson är att han vidimerar de båda breven, efter att ha översatt dem, och sigillerar vidimationen. Hela dokumentet (brevavskrifter och vidimationsfras) är skrivna av samma hand. Den något

annorlunda prägeln på skriften i vidimationsfrasen beror på att den är mera löpande.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter långt åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Frans Nilssons språk utmärks av former som *naadh* 'nåd', *twedrechth* 'tvedräkten', *skelichedhom* 'skälīga', *wytw* 'vetskap', *rantsaken* 'rannsakan', *gyfwin* 'ger' och *menochetine* 'menigheten'. – Han skrev sitt namn *franciscus*.

Frans Nilsson omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 522; dito I:2 (1949), s. 400; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 110.

**124. Frans Olofsson** (Västerås stift) var son till Olof Hinzesson i Stockholm och uppträder som kyrkopräst i Ängsö socken i Ytterturbo härad, Västmanland 1491–1499. Han skrev brevet

1491 7/2 Ängsö (St; SDHK nr 32557).

Orsaken till att skrivstilen förs till Frans Olofsson är att han utfärdar brevet om sina egna tomter.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går svagt åt höger under raden.

Frans Olofssons språk utmärks av former som *saalth* 'sält', *wplathit* 'upplåtit', *canzelærens* 'kanslerns', *wid* 'vid', *brædth* 'bredd', *hwilken* 'vilken', *køpx* 'köps',

*scriffwadh* 'skrivet', *tenkiabok* 'tänkebok' och *eygh* 'ej'. – Han skrev sitt namn *ffranciscus olaffson*.

Frans Olofsson omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:2 (1949), s. 119–120; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 110.

## G

**125. Gammal** (Västerås stift) var kanik i Västerås. Han skrev en notis i brevet 1300 mars u. o. [Västerås] (RAp; SDHK nr 1900; DS nr 1301).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gammal är att han uppger att han skriver notisen 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Gammal skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *gamaliel*.

Gammal omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1949), s. 489; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 146.

**126. Gerhard** (Linköpings stift) var munk i Kalmar och omtalas 1478–1492. Han skrev i handskriften

UUB, E 211 (Kalmar stads tänkebok), fol. 35r rad 15–26 (1478 8/10) (jfr KTB s. xiv (= hand Q); återfinns i trycket på s. 95 rad 22 – s. 96 rad 4. Orsaken till att skrivstilen förs till Gerhard är att han är ensam kyrkans man, när han nämns i textpartiet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **w**- och **ø** saknas.

Gerhards språk utmärks av former som *foghethn* 'fogden', *mester* 'magister', *thalade* 'talade', *arffue* 'arvingar' *varth* 'blev', *venlega* 'vänligt' och *vellikte* 'förlikta'. – Han skrev sitt namn *gerdh* och *gerdh*.

Gerhard omtalas i Bror Olsson, *Kalmar stifts herdaminne* 2 (1947), s. 78.

**127. Gerhard Lissan** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Landeryds socken i Hanekinds härad, Östergötland 1454. Han var kanik i Linköping 1454 och kantor där 1459. Gerhard Lissan skrev i handskriften

RA, A 9 (Registra ecclesie Lincopensis), fol. 122v (inventarium för Uttala prebende i Oppeby socken i Kinda härad, nu Östergötland), överst. Orsaken till att skrivstilen förs till Gerhard Lissan är att han vid denna tidpunkt tar över det aktuella prebendet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter långt åt vänster. I **w-** börjar den första stapeln nere till vänster om bokstavskroppen under raden. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstaven **ø** saknas.

Gerhard Lassans språk utmärks av former som *settingh* 'sättning', *tapeta* 'tapet', *akledhe* 'sängkläde', *benkeklædhe* 'bänkläde', *bryggiapanna* 'bryggpanna', *koporkættil* 'kopparkittel', *æmbers gryto* 'ämbarsgryta', *kulgrÿta* 'kolgryta' och *stempil* 'stämpel'. – Han skrev sitt namn *gerardo lissan* (dativ).

Gerhard Lissan omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 235 och 253; dito 2 (1916–1917), s. 58; Ernst Nygren, *Registra ecclesie Lincopensis* (1941), s. 178; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), s. 166.

**128. Gerike Benikesson** (Uppsala ärkestift) var kyrkoherde i Solna socken i Danderyds skeppslag, Uppland 1425–1426. Han skrev brevet

1426 u. d. Stockholm (RAppr nr 18; SDHK nr 20605).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gerike Benikesson är att han undertecknar brevet med samma skrivstil, som förekommer i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **w-**, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Gerike Benikesson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *gerechinus Benechinj*.

Gerike Benikesson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 177; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 438.

**129. Germund Larsson** (Uppsala ärkestift) var medlem av Helga Lekamens gille i Stockholm 1470 och ålderman där 1474. Han skrev i handskriften

KB, B 587a (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 48r–v (HLG 1 s. 84–85) (år 1474) (= hand Q).

Orsaken till att skrivstilen förs till Germund Larsson är att han uppger att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Germund Larsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *germundo* (abl.).

Germund Larsson omtalas i *Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm* 1 (1921), s. xx; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 194; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 317.

**130. Gervin Petersson** (Linköpings stift) studerade vid universitetet i Paris, där han var procurator för Linköpingskollegiets hus och blev baccalaureus in jure. Hemkommen blev han kanik i Linköping. Gervin Petersson blev prästbroder i Vadstena kloster 1420, visiterade de tyska birgittinklostren och var general-konfessor i Vadstena kloster 1426–1443. Han vistades i Rom 1430–1432 och i Basel 1433–1436. Gervin Petersson avled 1445. Han skrev i handskrifterna

UUB, C 328 (Sermones varii: Gervinus Petri), fol. 1r–249v

UUB, C 338 (Sermones varii. Sermones de tempore), fol. 1r–10v, 140r–166v (= hand 1)

UUB, C 390 (Teologisk sammelhandskrift), större delen.

Orsaken till att skrivstilen förs till Gervin Petersson är att han uppger ha sammanställt innehållet i C 328. Skälet är svagt.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- börjar den första stapeln

ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bistapeln i **h** går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **æ**, **ø** och **k** saknas.

Gervin Petersson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Gervin Petersson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 84–85; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala 4* (1991), s. 211, 290 och 583; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 218–219.

**131. Gregers** (Strängnäs stift) var kanik i Strängnäs (med Oppeby prebende) 1338 och kyrkoherde i Ösmo socken i Sotholms härad, Södermanland 1351. Eventuellt hade han varit kyrkoherde i Ytterselö socken i Selebo härad, Södermanland. Han skrev en notis i brevet

1343 6/7 Strängnäs (RAP; SDHK nr 4894; DS nr 3714).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gregers är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utgörs av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster och så lodrät. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Gregers skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skriver sitt namn *gregorius*.

Gregers omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne 1* (1977), s. 194–195; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 288.

**132. Gregers Olofsson (Porse)** (Uppsala ärkestift) var kyrkopräst i Skånela socken i Seminghundra härad, Uppland 1366–1390. Han skrev brevet

1390 6/7 Uppsala (RAP; SDHK nr 13747; SRP nr 2488).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gregers Olofsson är att han utfärdar och sigillerar brevet, som gäller ett privat ärende. (Medsigillanter är Tord Bonde och utfärdarens syssling Nils Karlsson.)

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- börjar den första stapeln uppe till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen,

vilket går snett neråt vänster under raden. Den tidens ö (ø) utgörs av ett o med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, vilket går lodrätt genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger. Slut-**n** har en bistapel, som under raden först går i en båge åt vänster och därefter åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går svagt åt höger under raden.

Gregers Olofssons språk utmärks av former som *ella* 'eller', *withelikit* 'veterligt', *hugi* 'håg' (dativ), *kerlech* 'kärlek', *but* 'bud', *teth* 'det', *tom* 'dem', *thera* 'deras', *statfestilse* 'stadfästelse', *birdugan* 'bördig', *wom* 'om', och *sislinga* 'sysling'. – Han skrev sitt namn *gregos porse*.

Gregers Olofsson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 290; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne IV:1. Från missionstid till år 1366* (2007), s. 43; dens., *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 435–436.

**133. Gudmar Fredriksson** (Uppsala ärkestift) föddes omkring 1347 och var kyrkoherde vid Vårfrukyrkan i Enköping och senare prästbroder i Vadstena kloster. Gudmar Fredriksson nämns 1378 som prior där och som Birgitta Birgersdotters kaplan var han med henne i Rom 1372–1373. Han avled 1389. Gudmar Fredriksson skrev ägarntiser i handskrifterna

UUB, C 54 (Bonaventura. Summula de casibus. Matthias Lincopensis), fol. 56v och 100r (ägarntiser)

UUB, C 99 (Nicolaus de Hanapis. Rudolphus de Biberaco. Pseudo-Augustinus. Bonaventura. Pseudo-Bernardus Claraevallensis), fol. 1v och 118v (ägarntiser)

UUB, C 112 (Pseudo-Albertus Magnus), fol. 1r (ägarntis)

UUB, C 300 (Nicolaus Asculanus), fol. 3r (ägarntis)

UUB, C 376 (Sermones varii), fol. 392v (ägarntis).

Dessutom skrev han brevet

1378 29/12 Ärkebiskopsgården [Biskops-]Arnö (RAP; SDHK nr 11366; DS 9869).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gudmar Fredriksson är att det i dessa handskrifter är fråga om ägarntiser.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **-n**, **k** och **h** saknas.

Gudmar Fredriksson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *gutmarj* (gen.).

Gudmar Fredriksson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 104; Sven Ljung, *Enköpings stads historia 1. Tiden till och med 1718* (1963), s. 135–141; Tönnes Kleberg, *Medeltida Uppsalabibliotek II. Bidrag till deras historia till 1389* (1972), s. 108–110; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 344; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala 2* (1989), s. 12, 126 och 134; dito 3 (1990), s. 341; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala 4* (1991), s. 473; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne IV:1. Från missionstid till år 1366* (2007), s. 451; dens., *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 340–341.

**134. Gudmund** (Växjö stift) var kanik i Växjö och kyrkoherde i Gårdsby socken i Norrvidinge härad, Småland 1382. Han skrev brevet

1382 12/2 Växjö (RAp; SDHK nr 12107; SRP nr 1681) (där han skriver två notiser, en för Holmsten från Sala och en för sig själv).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gudmund är att han uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster och därefter uppåt höger. Bistapeln i **h** går lodrät under raden. Bokstäverna **æ**, **ø**, **-n** och **k** saknas.

Gudmund skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *gudhmundus*.

Gudmund omtalas i C. O. Arcadius, J. A. Franzén och E. A. Zetterqvist, *Växjö stifts herdaminne 1* (1921), s. 272; Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne 3* (1929), s. 323; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 355.

**135. Gudmund** (Växjö stift) var kyrkoherde i Forsheda socken i Västbo härad, Småland 1478–1492. Han skrev breven

1478 5/5 [15/9] Ås (RAp; SDHK nr 30396)

1492 29/4 Grisetorp (RAp; SDHK nr 32746)

1492 29/4 Grisetorp (RAp; SDHK nr 32747).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gudmund är att denne är sigillvittne i alla tre breven.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande svagt åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Gudmunds språk utmärks av former som *lesse* 'läsa', *ridare* 'riddare', *villeie* 'vilja' (subst.), *forlegelse* 'gottgörelse', *gos* 'gods', *koppe gos* 'köpgods', *made* 'mått-ta', *æwinnelege* 'evig', *behalle* 'behålla' och *latther* 'låter'. – Han skrev sitt namn *gudmwnd*, *gudmwndh* och *gwmwnd*.

Gudmund omtalas i Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne* 5 (1931), s. 6; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 377.

**136. Gudmund Bengtsson** (Västerås stift) var dominikanbroder i Kalmar 1499 och provinsialprior för dominikanerna 1504. Han skrev handskriften

UUB, C 513 (Sequentiarium), hela (1517). Dessutom skrev han brevet 1504 10/10 Västerås kloster (Stu nr 962; SDHK nr 34944).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gudmund Bengtsson är att han undertecknar brevet med samma handstil som används i själva brevtextern.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Gudmund Bengtssons språk utmärks av former som *Deelactogh* 'delaktig', *hiertha* 'hjärta', *hockit* 'vilket', *mik* 'mig', *weel* 'väl', *skule* 'skull', *sköll* 'sköld', *fredzsamdt* 'fredligt', *hallass* 'hållas' och *frycthan* 'fruktan'. – Han skrev sitt namn *gudmundh*.

Gudmund Bengtsson omtalas i Isak Collijn, "Smärre bidrag till de svenska

klosterbibliotekens historia”. I: *Nordisk tidskrift för bok- och biblioteksväsen* 4 (1917), s. 71–72; Bror Olsson, *Kalmar stifts herdaminne* 2 (1947), s. 79; Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden I. Die Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* (1977), s. 56 (med avbildning 165); Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 5 (1992), s. 275; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 385.

**137. Gudmund Gudmundsson** (Linköpings stift) var kyrkopräst i Svinstads (nu Bankekind) socken i Bankekinds härad, Östergötland 1442 (knappast identisk med den Gudmund som var kyrkoherde där 1399–1408, jfr Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 2, 1916–1917, s. 520). Han skrev brevet

1442 o. 8/9 vid Svinstads kyrka (VLA, Svinstad; SDHK nr 24195).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gudmund Gudmundsson är att han utfärdar och sigillerar brevet, som handlar om hans privata egendom.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. Av **w**- finns två typer: a) den första stapeln börjar till vänster om bokstavskroppen; b) den första stapeln utgörs av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Gudmund Gudmundssons språk utmärks av former som *mædh* 'med', *forþanka* 'förtanke', *quærna* 'kvarnar', *ey* 'ej', *jernom* 'järn', *alder* 'ålder', *manadh* 'månad', *jnseygla* 'sigill', *skee* 'ske' och *æat* 'släkt'. – Han skrev sitt namn *gudhmunder gudmundson*.

Gudmund Gudmundsson omtalas *inte* i litteraturen.

**138. Gudmund Jönsson** (Linköpings stift) var föreståndare för hospitalet i Skänninge 1448–1463. Han blev kantor i Linköping 1460, notarie där 1462 och ärkedjäkne där 1472. Gudmund Jönsson skrev breven

1448 1/3 Skänninge (RAP; SDHK nr 25302)

- 1448 1/3 Skänninge hospital (RAp; SDHK nr 25303)  
 1460 9/9 Linköping (RAp; SDHK nr 27652)  
 1462 27/4 Vadstena (RAp; SDHK nr 27950; notariatsnotis)  
 1472 29/4 Linköping (RAp; SDHK nr 29405; Nordén, *Norrköping*  
 nr 172).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gudmund Jönsson är att han nämns i alla breven och utfärdar fyra av dem.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. I **w-** börjar den första stapeln uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Gudmund Jönssons språk utmärks av former som *witherligt* 'veterligt', *seet* 'sett', *obesighladha* 'obeseplat', *ludhandes* 'lydande', *macht* 'makt', *haffde* 'hade', *tygha* 'betyga', *formechtar* 'mäktar', *halda* 'hålla' och *begaet* 'begå det'. – Han skrev sitt namn *Gudhmunder jønesson*, *gudhmunder jønesson*, *gudmundus iohannis* (a tgo), *Gudhmundus johannis* och *Gudmundus johannis*.

Gudmund Jönsson omtalas i Carl Gustaf Styffe, *Skandinavien under unions-tiden* (1911), s. 243 not 4 och s. 244–245 not 9; Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 227 och 235; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 370 och 373.

**139. Gudmund Nilsson** (Växjö stift) härstammade från Öpestorp i Öja socken i Kinnevalds härad, Småland. Han var ärkedjäkne i Växjö och kanik i Västerås 1468 och blev samma år biskop i Växjö. Gudmund Nilsson var avliden 1475. Han har skrivit en notis längst ner på brevet

1471 16/9 Stockholm (RAp; SDHK nr 29297; foto i Virdestam s. 197).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gudmund Nilsson är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen; "skaft". I **w-** utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a*

med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **ø**, **-n**, **k** och **h** saknas.

Gudmund Nilssons språk utmärks av former som *wy* 'vi', *wpno* 'öppna' och *wort* 'vårt'. – Han skrev sitt namn *gudmundh*.

Gudmund Nilsson omtalas i C. O. Arcadius, J. A. Franzén och E. A. Zetterqvist, *Växjö stifts herdaminne* 1 (1921), s. 10; Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne* 8 (1934), s. 195–198; Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 529–530; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 376.

**140. Gudmund Torstensson** (Uppsala ärkestift) nämns 1443–1460, var medlem i i Helga Lekamens gille i Stockholm 1443, ålderman där 1451–1454 och nämns ännu 1460. Han skrev i handskriften

KB, A 50 a (Missale domus Sancti Spiritus), hela

KB, B 587 a (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 9v–10r och 31r–37r (HLG 1 s. 46–49, 52–61) (åren 1443–1454) (= hand L).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gudmund Torstensson är att han i B 587 a, fol. 31v skriver *mihi gudmundo torstanj* 'mig Gudmund Torstensson'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Gudmund Torstensson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *gummundus*, *gudmundus torstanj*, *gudmundo torstanj* (dativ) och *gudmundi torstanj* (gen.).

Gudmund Torstensson omtalas i *Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm* 1 (1921), s. xx; Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden II. Die Handschriften Schwedens ausgenommen UB Uppsala* (1980), s. 30 (med avbildning 75); *Sveriges medeltida*

*personnamn 2* (1980–1991), sp. 369–370; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 323.

**141. Gulle** (Västerås stift) var kyrkopräst i Munktorps socken i Snevringe härad, Västmanland 1482–1491. Han skrev brevet

1482 17/9 Hamra (RAP; SDHK nr 31179).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gulle är att han är brevutfärdarens sockenpräst och tillika medsigillant i brevet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster; ”skaft”. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstaven **w** saknas.

Gulles språk utmärks av former som *see* ’se’, *vitherlikit* ’veterligt’, *mich* ’mig’, *vnth* ’unnat’, *rættha* ’rätta’, *thyo* ’tio’, *orthochz landh* ’örtugland’, *høsthirek* ’Österrekarne’, *qwala* ’kvälja’, *kolsthre* (2 ggr) ’kloster’ och *henyandhe* ’hängande’. – Han skrev sitt namn *gulle*.

Gulle omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:2 (1949), s. 128; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 416.

**142. Gunnar Björnsson** (Linköpings stift) var prästbroder i Vadstena kloster 1462–1478 och avled sistnämnda år. Han skrev i handskriften

UUB, C 263 (Jacobus de Voragine), fol. 210v–220v (med skrivarnotis fol. 220v).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gunnar Björnsson är att det i skrivarnotisen uppges att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø** och **k** saknas.

Gunnar Björnsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han präntade sitt namn *gunnari beronis* (gen.).

Gunnar Björnsson omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 138; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 456–457; Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala 3* (1990), s. 199–200.

**143. Gunne Ingesson** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Rydaholms socken i Östbo härad, Småland 1348 och kanik i Linköping samma år. Han var domprost i Växjö 1382. Gunne skrev en notis i brevet

1382 12/2 Växjö (RAP; SDHK nr 12107; SRP nr 1681).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gunne är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och neråt och i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av höga öglor. Bokstäverna **æ**, **ø**, **y**, **-n**, **k** och **h** saknas.

Gunne Ingesson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *gunno*.

Gunne Ingesson omtalas i C. O. Arcadius, J. A. Franzén och E. A. Zetterqvist, *Växjö stifts herdaminne 1* (1921), s. 178–179; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 469.

**144. Gustav Olofsson** (Västerås stift) var bergsman på Kopparberget. Han skrev brevet

Odat. [1500 21/6?] Stockholm (Stu nr 315; SDHK nr 34220; GPMora 2, 1932–1937, s. 400–401).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gustav Olofsson är att han sigillerar och dessutom undertecknar brevet med samma skrivstil, som förekommer i själva brevtexen.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln uppe till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger långt under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som

går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Gustav Olofssons språk utmärks av former som *megh* 'mig', *goue* 'gav', *wnsade* 'tillsade', *rodh* 'råd', *tygkir* 'tycker', *figh* 'fick', *boldh* 'bord', *byenker* 'bänkar', *sægh* 'sig', *bygben* 'byn', *gæuen* 'ger', *wnsagh* 'tillsagt', *syth* 'sitt', *foo* 'ge' och *sagha* 'sakens'. – Han skrev sitt namn *gostaffh olsson*.

Gustav Olofsson omtalas i Hans Gillingstam, "Måns Nilsson". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 26 (1987–1989), s. 180; Bertil Boëthius, *Kopparbergslagen fram till 1570-talets genombrott. Uppkomst, medeltid, tidig vasatid* (1965), s. 186–189; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 567.

**145. Gustav Petersson** (Skara stift) var kyrkopräst i Hångsdala socken i Vartofta härad, Västergötland 1477–1484. Han skrev breven

1477 9/12 Hångsdala (RAp; SDHK nr 30328)

1484 5/9 Hångsdala (RAp; SDHK nr 31499).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gustav Petersson är att han var närvarande vid utfärdandet av båda breven, i det första som sigillvittne, när kyrkoherde Botvid i Acklinga utfärdar, och i det andra som utfärdare, sigillvittne och ende nämnde präst, när han byter eget gods med Gudhems kloster.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt uppåt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Gustav Peterssons språk utmärks av former som *sum* 'som', *mek* 'mig', *saalth* 'sålt', *gordh* 'gård', *hulken* 'vilken', *bitaladho* 'betalade', *enghia bythe* 'ängsbyte', *ottwngh* 'åttondedel' och *ath nøghdhe* 'åtnöjda'. – Han skrev sitt namn *gøzstaff* (gen.) och *Gøzstaff pedherson*.

Gustav Petersson omtalas i Joh. W. Warholm, *Skara stifts herdaminne* 1 (1871), s. 531; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 565; Per-Axel Wiktorsson, "Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid". I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 191; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 100.

**146. Gustav Trolle** (Linköpings stift) döptes 1488 och studerade vid universitetet i Köln 1511–1512, där han blev magister. Han var kanik i Linköping 1512 och blev samma år domprost där. Gustav Trolle blev ärkedjäkne i Uppsala 1514 och var ärkebiskop där 1514–1521 samt avled 1535. Han skrev en notis i brevet 1514 18/2 u. o. (RAp; SDHK nr 37545).

Orsaken till att skrivstilen förs till Gustav Trolle är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster, som når ända upp till ovansidan av bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden och går i ett tunt och kort sir snett uppåt höger. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **k** och **h** saknas.

Gustav Trolle skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *gostauus Trolle*.

Gustav Trolle omtalas i Gustaf Elgenstierna, *Den introducerade svenska adelns ättartavlor* 8 (1934), s. 372; Paul Sjögren, *Släkten Trolles historia intill år 1505* (1944), s. 264–265 och 338–341; dens. "Gustav Eriksson Trolle". I: *Svenska män och kvinnor* 8 (1955), s. 43–44; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 569–570; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 101–102.

## H

"Hagvard", se **Håkan (nr 187)**

**147. Halsten Arnulfsson Paas** (Strängnäs stift) var kyrkoherde i Örebro 1322–1335 och kanik i Strängnäs (med Tuna som prebende) 1330–1347. Han skrev en notis i brevet

1343 6/7 Strängnäs (RAp; SDHK nr 4894; DS nr 3714).

Orsaken till att skrivstilen förs till Halsten Arnulfsson Paas är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **-n** och **k** saknas.

Halsten Arnulfsson Paas skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *halzstanus*.

Halsten Arnulfsson Paas omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 195–196; Per-Axel Wiktorsson, *Örebro historia. Personnamnen i*

*det medeltida Örebro* [1983]. Höskolan i Örebro. Skriftserie 30, s. 24; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 722.

**Hans, se Johan**

**Hans Djäken, Hans Skrivare, se Johan Fredebern (nr 259)**

**148. Harald** (Linköpings stift) var kyrkopräst i Klockrike socken i Bobergs härad, Östergötland 1380. Han kan vara en av Bo Jonssons skrivare. Harald skrev brevet

1380 18/11 vid Klockrike kyrka (LSB; SDHK nr 11778).

Orsaken till att skrivstilen förs till Harald är att han utfärdar brevet tillsammans med kyrkvärdarna samt medsigillerar brevet, som är utfärdat vid den egna kyrkan om hans egen jord.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är lång och rak och går lodrätt genom bokstavskroppen och under raden. Slut-**n** har en bistapel, som under raden först går i en båge åt vänster och därefter åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstaven **y** saknas.

Haralds språk utmärks av former som *kierlika* 'kärt', *kiennomps* 'känner', *wпно* 'öppna', *mædher* 'med', *aldra* 'alla', *thomptom* 'tomter', *mint* 'mynt', *giænk* 'gångbart', *giæfth* 'brukligt' och *maght* 'makt'. – Han skrev sitt namn *harald* (2 ggr).

Harald omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne 2* (1916–1917), s. 226; *Sveriges medeltida personnamn 3* (1995–2006), sp. 136.

**149. Harald Ulfsson** (Linköpings stift) var son till Ulf Götesson (Västhorjaätten) och Ingegerd, vidare bror till kyrkoherde Arvid Ulfsson i Kärda socken i Östbo härad, Småland och därmed farbror till kyrkoherde Ulf Arvidsson (nr 748) i Långaryds socken i Västbo härad, också i Småland. Harald Ulfsson var kanik i Linköping 1324, dekan där 1343 och kyrkoherde i Värnamo socken i Östbo

härad 1328–1353 samt var avliden 1355. Han skrev sitt testamente i brevet 1353 12/3 u. o. (RAp; SDHK nr 6537; DS nr 4901).

Orsaken till att skrivstilen förs till Harald Ulfsson är att han utfärdar sitt eget testamente i *jag*-form. Hans brorson, kyrkoherde Ulf Arvidsson i Långaryd, som är medsigillant, har en annan handstil.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster och under raden slutar i en båge åt höger. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstaven **o** saknas.

Harald Ulfsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *haraldus*.

Harald Ulfsson omtalas i Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne* 5 (1931), s. 312–313; Curt Härenstam, *Finnveden under medeltiden* (1946), s. 308–313; Sten Carlsson, ”De småländska gränsländerna under medeltiden. Några synpunkter”. I: *Historisk tidskrift* 1948, s. 10–12; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 122–123.

**150. Helge** (Skara stift) var sockenpräst i Länghems socken i Kinds härad, Västergötland 1308–1331. Han skrev brevet

1327 25/11 u. o. (UUBp; SDHK nr 3505; DS nr 2643).

Orsaken till att skrivstilen förs till Helge är att han är medsigillant och ende nämnde präst i brevet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt; kort lodlinje från bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket vilar på raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går svagt åt höger under raden. Bokstaven **o** saknas.

Helge skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *hælgthonis* (gen.).

Helge omtalas i Carl Wilhelm Skarstedt, *Göteborgs stifts herdaminne* (1948; ny upplaga), s. 348; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 521; Per-Axel Wiktorsson, ”Skrivarna kring biskop Brynolfs bord”. I: *Biskopen och Törntaggen* (2004), s. 194; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 35–36.

**151. Helge Petersson** (Strängnäs stift) kom från Strängnäs och studerade vid universiteten i Rostock och Greifswald 1456 samt blev doktor senast 1479. Han var kyrkoherde i Österhaninge socken i Sotholms härad, Södermanland 1461–1467, kanik i Strängnäs 1461–1470 och domprost där 1470–1494. Helge Petersson avled sistnämnda år. Han skrev i breven

1463 1/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 28150; HH 8 nr 1), notis

1493 17/12 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 33030).

Orsaken till att skrivstilen förs till Helge Petersson är att brevet 1463 avslutas med notiser, som är skrivna med personliga skrivstilar.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går a) under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster; b) svagt åt höger under raden. Bokstäverna **w**-, **ø**, **y** och **k** saknas.

Helge Petersson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Helgo petri* och *Helgo*.

Helge Petersson omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 138–142; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 525.

**152. Helmich (Hermansson) van Nörden** (Uppsala ärkestift) var gift med 1) Elin Jönsdotter och 2) Katarina Andersdotter samt var stadsskrivare i Stockholm 1487–1510. Han skrev i handskrifterna

KB, B 601 (Murmästarnas skrå) (1487), fol. 1v–26v, hela (notis fol. 2v)  
(faksimil: *Murmestare schrån*)

SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 3 (1484–1489), pag. 309–621 (30 april 1487 – 1489) (STb 2, s. 192–342)

SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 4, pag. 1–592 (1489–1491) (STb 2, s. 343–614)

SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 5, pag. 2–490 (1492–1495) (STb 3, s. 1–224)

SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 6, pag. 2 och 5–285 (1495–1498) (STb 3, s. 225–370)

SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 7, pag. 3–95, 117–191 (1498–1500) (STb 3, s. 371–476)

SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 8 (1504–1508), pag. 3–319 (STb 4, s. 1–189)

SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Skotteböcker och uppbördsböcker G 81 (1501–1511), pag. 3–295 (SSb 2, s. 3–359). Dessutom skrev han brevet

1500 25/5 Stockholm (UUBp, Westin; SDHK nr 34207; DDal nr 944).

Orsaken till att skrivstilen förs till Helmich (Hermansson) van Nörden är att han fortlöpande skriver sitt namn i SSA-texterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster; ”skaft”. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar avsmalnande alldeles under raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Helmich (Hermansson) van Nördens språk utmärks av former som *dach* ’dag’, *boor* ’bor’, *slecht* ’släkt’, *schull* ’skull’, *liduch* ’ledig’, *hendermeta* ’mera’, *thalade* ’talade’, *sticktat* ’stiftat’, *schullo* ’skulle’ och *zacher* ’skyldig’. – Han skrev sitt namn *Helmick stadzscriffueres* (gen.), *Helmick stadzscriffuer*, *helmich van norden*, *Hemick*[], *Helmich van norden stadzscriffuere*, *helmich radzscriffuere*, *Helmik norden* och *hemicus*.

Helmich (Hermansson) van Nörden omtalas i *Skrå-ordningar*. Samlade af G. E. Klemming (1856). Ser. 1. Svenska skrifter 13. Samlingar utgivna av Svenska fornskriftsällskapet, s. 77–89 och 92; *Stockholms rådhus och råd. Festskrift utgifven till minne af nya rådhusets invigning hösten 1915* 2 (1915), s. 113; Frans de Brun, ”Stockholms borgmästare och råd i äldre tid, tillägg och rättelser till festskriften Stockholms rådhus och råd, 2”. I: *Personhistorisk tidskrift* 21 (1920; tr. 1921), s. 142; Lars Sjödin, *Arvid Siggessons brevväxling. Gamla papper angående Mora socken* 2 (1932–1937), s. 620 not 1; Lena Moberg, *Lågtyskt och svenskt i Stockholms medeltida tänkeböcker* (1989). Acta Academiae Regiae Gustavi Adolphi. 58, s. 31–34; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 194.

**153. Hemming** (Linköpings stift) var kyrkoherde i (Östra) Eds socken i Tjusts härad, Småland 1404. Han skrev brevet

1404 3/5 u. o. (DRAp; SDHK nr 16285; SD nr 451).

Orsaken till att skrivstilen förs till Hemming är att han (tillsammans med kyrkoherde Tyrgils i Västra Eds socken) är den ende nämnde prästen i brevet; medsigillanten Tyrgils (nr 741) har en annan skrivstil.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en båge, som uppifrån höger går genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Hemmings språk utmärks av former som *See* 'ser', *køpp* 'köp', *stadhught* 'stadigt', *raat* 'råd', *halda* 'hålla', *arght* 'argt', *vili* 'vilja' (subst.), *fulbordh* 'samtycke', *myndogh* 'myndig' och *maktogh* 'mäktig'. – Han skrev sitt namn *hemminges* (gen.).

Hemming omtalas *inte* i litteraturen.

”**Hemmingus Alvensis**” har lästs i UUB, C 226 (Teologiska texter, Sermones), fol. 98r. Han har felaktigt antagits vara skrivare, jfr Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 3 (1990), s. 92. Här står i stället *hemmingus Aboensis*, varmed avses biskop Hemming i Åbo (1338–1366), som möjligen är författare till den aktuella predikan.

**154. Hemming Gadh** (Linköpings stift) var född i maj månad omkring 1450. Han studerade vid universitetet i Rostock 1471 och blev baccalaureus där 1473. Hemming Gadh studerade i Rom 1484 och blev magister där omkring 1485, licentiat 1492 samt doktor 1494(?). Han var kansler och sekreterare hos biskopen i Linköping 1477–1479, vistades i Rom 1479–1480 och 1482(?)–1500, var påvlig kammarherre 1492 samt kanik i Linköping 1484(?). Hemming Gadh var domprost i Linköping 1491 och electus där 1501–1513. Han var riksråd 1501 och hövitsman på Kalmar 1506–1509 samt avrättades 1520. Hemming Gadh skrev breven

- 1498 4/6 Rom (RAppr I; SDHK nr 33607; BSH 4 nr 159; Hildebrand, *Skriftprof* plansch XV, nr 23)
- Odat. [1504 april] u. o. (Stu nr 1618, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II; SDHK nr 34070; BSH 5 nr 4, ty.)
- Odat. [1504 mars] u. o. (Stu nr 1622, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II; SDHK nr 34071; BSH 5 nr 2, ty.)
- Odat. [b. 1500-talet] u. o. (Stu nr 1626, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II; SDHK nr 34072; S. Gustafsson, *Hemming Gadhs språk* s. 22)
- 1500 17/9 Söderköping (Stu nr 1517; SDHK nr 34255; G. Carlsson, *Hemming Gadhb*, 1915, s. 349–350)
- 1500 16/10 Strängnäs (Stu nr 1490; SDHK nr 34266; BSH 4 nr 171)
- U. å. [1501] 15/1 Linköping (Stu nr 1491; SDHK nr 34327; BSH 4 nr 176)
- Odat. [1502 25/1 Stockholm] tillägg (Stu nr 1498; SDHK nr 34497; Gr nr 72; FMU 6 nr 4932, delvis)
- Odat. [1502 19/3] Stockholm (Stu nr 1591; SDHK nr 34516; Gr nr 71)
- 1503 8/9 Söderköping (Stu nr 1600; SDHK nr 34663; S. Gustafsson, *Hemming Gadhs språk* s. 16–17)
- U. å. [1503] 15/9 Rönö (Stu nr 1601; SDHK nr 34665; S. Gustafsson, *Hemming Gadhs språk* s. 19)
- U. å. [1503] 15/12 Gränna (Stu nr 1501; SDHK nr 34696; BSH 4 nr 237)
- 1504 22/3 Säby (Stu nr 1633, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II; SDHK nr 34767)
- U. å. [1504] 2/5 Kalmar (Stu nr 1503; SDHK nr 34809; S. Gustafsson, *Hemming Gadhs språk* s. 17–18)
- U. å. [1504] 12/5 Kalmar (Stu nr 1615; SDHK nr 34821; BSH 5 nr 11)
- 1504 10/6 Kalmar (Stu nr 1500; SDHK nr 34844; BSH 5 nr 16)
- Odat. [1505 juli] u. o. (Stu nr 1630, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II; SDHK nr 35153; BSH 5 nr 43; DN 22:1 nr 39)
- U. å. [1506] 14/2 Algutsrum (Stu nr 1619; SDHK nr 35355; BSH 5 nr 63)
- U. å. [1506] 21/5 Söderköping (Stu nr 1634; SDHK nr 35421; BSH 5 nr 70)
- 1506 12/6 Rönö (Stu nr 1513; SDHK nr 35443; BSH 5 nr 72)
- 1506 5/10 Högsby (Stu nr 1518; SDHK nr 35537; BSH 5 nr 90)
- 1506 15/10 Hossmo (Stu nr 1519; SDHK nr 35545; BSH 5 nr 92)

Odat. [1506 3/11] u. o. (Stu nr 1611 från DRA 1947, TKUA, Sverige A II; SDHK nr 35564; BSH 5 nr 95 b)

1506 6/12 Kalmar (Stu nr 1524; SDHK nr 35610; BSH 5 nr 101)

1506 8/12 Kalmar (Stu nr 1525; SDHK nr 35614; BSH nr 102)

1506 12/12 Kalmar (Stu nr 1527; SDHK nr 35623; BSH 5 nr 103)

1507 8/1 Kalmar (Stu nr 1530; SDHK nr 35676; BSH 5 nr 105)

Odat. [1507 mars] Ryssby (Stu nr 1624; SDHK nr 35738; BSH 5 nr 120)

1507 17/5 Högsby (Stu nr 1558; SDHK nr 35815; BSH 5 nr 137)

1507 24/10 Gösseback (Stu nr 1552; SDHK nr 35963; BSH 5 nr 165)

1507 7/11 Kalmar (Stu nr 1553; SDHK nr 35976; BSH 5 nr 170)

1508 2/1 Mykletorp (Stu nr 1577; SDHK nr 36047; BSH 5 nr 177)

U. å. [1508] 10/3 Söderåkra (Stu nr 1594; SDHK nr 36121; BSH 5 nr 191)

U. å. [1508] 10/3 Söderåkra (Stu nr 1595; SDHK nr 36122; BSH 5 nr 190)

1508 1/4 Kalmar (Stu nr 1512; SDHK nr 36141; BSH 5 nr 194)

1508 1/4 Förlösa (Stu nr 1565; SDHK nr 36142; BSH 5 nr 193)

U. å. [1508] 13/5 Holsby (Stu nr 1596; SDHK nr 36178; BSH 5 nr 204)

U. å. [1508] 23/5 Kalmar (Stu nr 1598; SDHK nr 36185; BSH 5 nr 207)

U. å. [1508] 25/10 Kalmar (Stu nr 1603; SDHK nr 36304; BSH 5 nr 241)

Odat. [1508 november] u. o. (Stu nr 1627, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II; SDHK nr 36314)

U. å. [1508] 25/11 Kalmar (Stu nr 1597; SDHK nr 36343; BSH 5 nr 252)

1509 10/2 Kalmar (Stu nr 1593; SDHK nr 36436; BSH 5 nr 264)

Odat. [1509 11/2] u. o. (Stu nr 1612; SDHK nr 36439; BSH 5 nr 265)

Odat. [1509?] oktober u. o. (Stu nr 1607; SDHK nr 36580; S. Gustafsson, *Hemming Gadhs språk* s. 20-21)

U. å. [1509] 31/10 Rönö (Stu nr 1604; SDHK nr 36593; S. Gustafsson, *Hemming Gadhs språk* s. 19-20)

U. å. [1510] 29/1 Söderköping (Stu nr 1592; SDHK nr 36662; BSH 5 nr 290)

1510 5/4 Rönö (Stu nr 1608; SDHK nr 36712; BSH 5 nr 301)

1511 2/1 Västerås (Stu nr 1161; SDHK nr 36895)

Odat. [1512 o. 19/8] u. o. (Stu nr 1629, från DRA 1947, TKUA, Sverige A II; SDHK nr 37253; HT 1949, s. 251-253)

Odat. [1512] september Finland (Stu nr 1631; SDHK nr 37258; Gr nr 310; FMU 7 nr 5617)

1514 februari Hov[gården] (Stu nr 1617 a, b; SDHK nr 37536; BSH 5 nr 431)

Odat. u. o. (Stu nr 1509, TKUA, Sverige A II, baksidan; SDHK nr 35320). Orsaken till att skrivstilen förs till Hemming Gadh är att han undertecknar breven med samma handstil som förekommer i själva brevtexterna.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt och avsmalnande i en båge långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Hemming Gadhs språk har behandlats av Seth Gustafson, *Hemming Gadhs språk* 1–2 (1950), passim. Det utmärks av former som *rydzsser* 'ryssar', *lettaghin* 'letter', *pryssen* 'preussare', *enkorligh* 'särskild', *wndhersather* 'undersåtar', *wnfich* 'fick', *fampn* 'famn', *ohwoldogh* 'oväldig', *ømyuhth* 'ödmjukhet' och *oxsa* 'oxar'. – Han skrev sitt namn *hemingh gadh*, *h gadh* och *hemmingh gadh*.

Hemming Gadh omtalas i Gottfrid Carlsson, *Hemming Gadh. En statsman och prelat från Sturetiden. Biografisk studie* (1915), passim; Seth Gustafsson, *Hemming Gadhs språk* 1–2 (1950), passim; Sten Carlsson, "Hemmingh Gadh". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 16 (1964–1966), s. 708–713; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 538.

**155. Hemming Magnusson** (Strängnäs stift) hade troligen undervisats vid domskolan i Strängnäs. Han studerade vid universitetet i Leipzig 1441 och blev baccalaureus där 1443 och doktor där senast 1456. Hemming Magnusson var kanik i Strängnäs 1447 och domprost där 1450. Han avled 1470. Hemming Magnusson skrev breven

1449 10/12 Strängnäs (RAP; SDHK nr 25608)

1463 1/7 Strängnäs (RAppr I; SDHK nr 28150; HH 8 nr 1), notis.

Orsaken till att skrivaren identifieras med Hemming Magnusson är att brevet 1463 avslutas med notiser, som är skrivna med personliga skrivstilar.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett lodrätt komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **y** och **-n** saknas.

Hemming Magnussons språk utmärks av former som *Bekenis* 'erkänner', *migh* 'mig', *witherligha* 'veterligt', *saalt* 'sält', *gaardh* 'gård', *widh* 'vid', *foordhom* 'fordom', *stoffwa* 'stuga', *wiidhan* 'vid' (adj.) och *tileghnar* 'tillägnar'. – Han skrev sitt namn *Hemming Magnusson* och *Hemmingus Magnj*.

Hemming Magnusson omtalas i Gösta Kellerman, *Jakob Ulvsson och den svenska kyrkan 1. Under äldre sturetiden 1470–1497* (1935), s. 298 (där dock felaktigt kallad Hemming Nilsson); Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne 1* (1977), s. 137–138; *Sveriges medeltida personnamn 3* (1995–2006), sp. 537.

**156. Henike** (Linköpings stift) kom från Jönköping. Han var kyrkoherde i Järstorps socken 1420–1426 och i Bankeryds socken, båda i Tveta härad, Småland samt i Vadstena, därefter prästbroder i Vadstena kloster 1440–1453. Henike avled sistnämnda år. Han skrev i handskrifterna

UUB, C 7 (Teologiskt sammeland), fol. 1r–115v

UUB, C 311 (Sermones varii), större delen

UUB, C 320 (Nicolaus de Aquaevilla), fol. 1r, 114r-v och notis högst upp på frampärmens insida.

Orsaken till att skrivstilen förs till Henike framgår hos Andersson-Schmitt–Hallberg–Hedlund s. 73.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går lodrät under raden. Bokstäverna **æ**, **ø** och **k** saknas.

Henike skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *henechinj* (gen.).

Henike omtalas i Carl Silfverstolpe, *Klosterfolket i Vadstena* (1898–1899), s. 134–135; Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne 8* (1934), s. 389; Aarno Maliniemi, *De S. Henrico episcopo et martyre. Die mittelalterliche Literatur über*

*den Apostel Finnlands. II. Legenda nova. Sermones* (1942), s. 35–36 (med textprov s. 78–79); Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 1 (1988), s. 91; Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 4 (1991), s. 72–73 och 142; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 211–212.

**Henrik (RA, D 1), se Henrik Gödikesson (nr 162)**

**157. Henrik** (Uppsala ärkestift) var dekan i Uppsala. Han skrev en notis i brevet 1408 24/3 Uppsala (RAP; SDHK nr 17029; SD nr 946).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter åt vänster. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**-, **-n** och **k** saknas.

Henrik skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *henricus*.

Henrik omtalas *inte* i litteraturen. Jämför dock Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 151–152.

**158. Henrik** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Vikingstads socken i Valkebo härad, Östergötland 1428. Han skrev breven

1428 17/3 Vikingstads socken (UUBp, 2 brev; SDHK nr 20981).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik är att han är sigillvittne i båda breven (ena gången tillsammans med kyrkoherde Skotte i Rappestads socken i Valkebo härad, Östergötland och den andra gången ensam).

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens **ä** (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens **ö** (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Henriks språk utmärks av former som *vpno* 'öppna' (adj.), *fyskewatn* 'fiskevatten', *gooze* 'gods' (dativ), *aller* 'älder', *gooz* 'gods', *wikwr* 'veckor', *arkt* 'argt', *ludher* 'lyder', *betra* 'bättra' och *segn* 'utsaga'. – Han skrev sitt namn *henrik*.

Henrik omtalas *inte* i herdaminnet men däremot i *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 273.

**159. Henrik Artursson** (Uppsala ärkestift) var klerk i Uppsala. Han skrev breven

1350 3/12 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 6074; DS nr 4645) med notariatsmärke

1357 9/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 7126; DS nr 5687) med notariatsmärke.

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Artursson är att han är notarie (med notariatsmärke) i två brev med samma handstil. (Däremot har han inte skrivit notariatet 1351 7/4 [Biskops-]Arnö, RAp, SDHK nr 6151, APS Cam1 nr 402, eftersom skrivstilen där har en annorlunda karaktär.)

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Den tidens *ǣ* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje, som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger, därefter under raden åt vänster och så åt höger; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden först går i en båge åt vänster och därefter åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster och så neråt höger. Bokstäverna **w**- och **k** saknas.

Henrik Artursson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *henrico Arturj* (abl.) och *henricus Arturj*.

Henrik Artursson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 237; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne IV:1. Från missionstid till år 1366* (2007), s. 415.

**160. Henrik Eddeler** (Strängnäs stift) var kyrkoherde i Husby-Rekarne socken i Österrekarne härad, Södermanland 1417–1441 och prost i Rekarne 1422. Han skrev breven

1417 5/2 Tandla (RAp; SDHK nr 18876; SD nr 2324)

1417 23/4 Tandla (RAp; SDHK nr 18911; SD nr 2352)

1418 11/6 Tandla (RAP; SDHK nr 19099; SD nr 2486)

1418 11/6 Tandla (RAP; SDHK nr 19100; SD nr 2487)

1433 30/11 Gräfsboda [nu Haneberg] (Han; SDHK nr 22042)

1435 6/12 Sövsta (RAP; SDHK nr 22484; SMR nr 338).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Eddeler är att han är sigillvittne och ende prästman, som nämns i alla sex breven. (Däremot skrev han inte brevet 1422 4/6 Fagrahed, RAP, SDHK nr 19866.)

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla rakt under bokstavskroppen. Den tidens *ǣ* (**ǣ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Henrik Eddelers språk utmärks av former som *gældskyldoghom* 'skyldig', *sighran* 'säker', *alder* 'ålder', *sæia* 'säga', *skyppte* 'skifte', *gænkt* 'gångbart', *hemulgør* 'överlåter', *naghad* 'något', *læghelighith* 'läggligt' och *gifuidh* 'givit'. – Han skrev sitt namn *henriks* (gen.), *henrik* och *henrik*.

Henrik Eddeler omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 376; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 264.

**161. Henrik Gjurds**son (Linköpings stift) var son till Gjurd Götsson (vapenbild: *sparre över halv lilja*) och hade brodern Bengt. Henrik Gjurdsson var prebendat i Linköping och levde ännu 1495. Han skrev brevet

1471 27/10 u. o. (RAP; SDHK nr 29314).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Gjurdsson är att brevet handlar om en gåva inom hans egen släkt: brodern Bengt ger en morgongåva till Ingeborg Petersdotter. (Kyrkoherde Lars i Grebo, Bankekinds härad, Östergötland är en av medsigillanterna).

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt; kort ”skaft”. Den tidens *ǣ* (**ǣ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under ra-

den avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstaven **w**- saknas.

Henrik Gjurds sons språk utmärks av former som *ærw* 'är', *samptickio* 'samtycke', *thio* 'tio', *halda* 'hålla', *thog* 'dock', *selff* 'silver', *gænkt* 'gångbart', *gæff* 'gångbart', *voldh* 'makt' och *bydher* 'ber'. – Han skrev sitt namn *hendric giordzson* och *hendric giordhson*.

Henrik Gjurds son omtalas i Hans Gillingstam och Göran Setterkrans (†), *Biskop Hans Brasks släktbok* (1970), kommentaren s. 23; Gösta Kellerman, *Jakob Ullsson och den svenska kyrkan. 1 Under äldre Sturetiden 1470–1497* (1935), s. 365 not 5; Herman Schück, *Ecclesia Lincopensis. Studier om Linköpingskyrkan under medeltiden och Gustav Vasa* (1959), s. 529; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 312.

**162. Henrik Gödikesson** (Uppsala ärkestift) var broder i minoritorden, sysloman vid Uppsala domkyrka och biskop i Växjö 1376–1381 samt avled sistnämnda år. Han skrev handskriften

RA, D 1 (Registrum prediorum, pensionum etc. Upsaliensis ecclesie), hela(?) (1376).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Gödikesson är att han i handskriften (fol. 1r) uppger att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen och svagt uppåt i en båge, som korsar huvudstapeln och på så sätt bildar en ögla. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en rak linje, som går snett neråt vänster till höger om bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden tunn och rak åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**- och **ø** saknas.

Henrik Gödikesson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *henricum* (ack.).

Henrik Gödikesson omtalas i C. O. Arcadius, J. A. Franzén och E. A. Zetterqvist, *Växjö stifts herdaminne* 1 (1921), s. 7; Gotthard Virdestam, *Växjö*

*stifts herdaminne* 8 (1934), s. 173–175; Lars-Olof Larsson, *Det medeltida Varend* (1964), s. 148; Göran Dahlbäck, *Uppsala domkyrkas godsinnehav med särskild hänsyn till perioden 1344–1527* (1977), s. 10 not 26; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 246.

**163. Henrik Henriksson** (Uppsala ärkestift) var kyrkoherde i Torstuna socken och härad, Uppland 1357–1363. Han skrev brevet

1362 26/11 Uppsala (ULAp, Uppsala stads arkiv; SDHK nr 8211; DS nr 6708).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik är att han utfärdar och sigillerar sitt privata kvitto.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster och så uppåt höger. Bistapeln i **h** går först under raden i en båge åt vänster och därefter i en båge åt höger. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Henrik Henriksson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Henricus*.

Dock verkar vi inte ha någonting ytterligare bevarat av hans hand. I varje fall har han inte skrivit brevet (**163a**) 1371 15/8 Oslo, inte heller baksidan (AM 98:6, från 1937 i NRA; SDHK nr 9757; DN 6 nr 278) (och inte heller breven 1371 24/8 Stockholm, ÖLA, Heimbygda, SDHK nr 10000, DS X 84, JHD nr 101); 1371 24/8 Stockholm, ÖLA, Heimbygda, SDHK nr 10001, DS X 83, JHD nr 100, ?1371 24/8 Stockholm RAp Engström, SDHK nr 10015, DS X 82, HSH 3 s. 6–7, JHD nr 99). Skrivstilen hos sistnämnde skrivare utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter neråt vänster och därefter tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och går lodrätt genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. – Denne skrivare använder **þ**. Hans språk utmärks av former som *Comber* 'kommer', *vetin* 'vet', *loot* 'lott', *hrotna* 'förfalskade' och *twæbreet* 'dubbelbrett'. Vågslid anser att identitet föreligger.

Dock anger han inga skäl för sin uppfattning. Några sådana skäl finns knappast heller. Språket i Oslo-brevet 1371 är klart norskt.

Henrik Henriksson omtalas i Joh. Er. Fant och Aug. Th. Låstbom, *Uppsala ärkestifts herdaminne 3 Rättelser och Tillägg* (1845), s. 137; Emil Hildebrand, ”Om kanslersämbetet i Sverige under den senare medeltiden”. I: *Historisk tidskrift* 1881, s. 197; Eyvind Vågslid, *Norske skrifvarar i millomalderen* (1989), s. 467; *Sveriges medeltida personnamn 3* (1995–2006), sp. 241; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne IV: 1. Från missionstid till år 1366* (2007), s. 498–499. Han är väl identisk med den Henrik Henriksson (Uppsala ärkestift), som var kungens skrivare.

**164. Henrik Johansson** (Uppsala ärkestift) var präst och notarie i Uppsala. Han skrev notariatsnotisen i brevet

1419 20/9 Uppsala (RAP; SDHK nr 19355; SD nr 2685), notis.

Orsaken till att skrivaren identifieras med Henrik Johansson är att han i notariatsnotisen uppger att han skriver ’med egen hand’.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **w-**, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas. (Stilen har kallats Uppsala-petit.)

Henrik Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *henricus Johannis*.

Henrik Johansson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn 3* (1995–2006), sp. 267.

**165. Henrik Johansson** (Uppsala ärkestift) var medlem i Helga Lekamens gille i Stockholm före 1421 och ålderman där 1422–1423. Han skrev i handskriften

KB, B 587a (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 22r–25r, 26v–27r och 28r–29v (HLG 1 s. 16–21) (1422–1423) (= hand B).

Orsaken till att skrivaren identifieras med Henrik Johansson är att han var ålderman vid den tiden och att det var åldermannen i gillet som förde gilleboken.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. I **w-** börjar den första stapeln nere till vänster om bokstavskroppen under raden. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma

ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Henrik Johansson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *henrico Johannis* (abl.).

Henrik Johansson omtalas i *Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm* 1 (1921), s. xix.

**166. Henrik Johansson** (Linköpings stift) var Svante Nilssons kaplan 1506. Han skrev brevet

1506 15/11 Sankt Görans hospital i Söderköping (Stu nr 805; SDHK nr 35576).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Johansson är att han undertecknar brevet och uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande svagt åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger med en vågrät linje på bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Henrik Johanssons språk utmärks av former som *ower* 'över', *Takkom* 'tackar', *aandeliche* 'andliga', *kerlig* 'kärlek', *monga* 'många', *hugnat* 'hugnad', *vitidh* 'vetat', *vilden* 'ville', *nyuthom* 'njuter' och *vordnath* 'vårdnad'. – Han skrev sitt namn *Henricus Johannis*.

Henrik Johansson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 360.

**167. Henrik Larsson** (Västerås stift) studerade vid universitetet i Leipzig 1433 och blev baccalaureus där 1437. Han var klerk och notarie i Västerås, vidare kanik där 1455–1473 och kyrkoherde i Munktorps socken i Snevringe härad, Västmanland 1455–1473. Henrik Larsson avled sistnämnda år. Han skrev notariatsnotisen i brevet

1439 3/10 Södertälje (RAP, notis; SDHK nr 23294; SMR nr 981).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Larsson är att han skriver endast notariatsnotisen i brevet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w-**, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Henrik Larsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *henricus laurencij*.

Henrik Larsson omtalas i Gunnar Edström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 527–528; *Sverige medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 275.

**168. Henrik Larsson Törn** (Strängnäs stift) härstammade från Arboga, hade brodern Nils Törn och var kyrkopräst i Askers socken och härad, Närke 1460–1484. Han skrev brevet

1482 31/1 Askers prästgård (RAP; SDHK nr 31047).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Larsson Törn är att han utfärdar sitt testamente i sin egen prästgård och medsigillerar tillsammans med bland andra kyrkoherdarna Lydike (nr 439) i Svennevad, Johan i Långbro, som båda var närvarande, samt dessutom Henrik i Stora Mellösa.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w-** utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Henrik Larsson Törns språk utmärks av former som *wpantwardat* 'överlämnat', *wpna* 'öppna', *myth* 'mitt', *wiidh* 'vid', *sydhen* 'sidan', *Aana* 'ån', *myn* 'min', *gudhy* 'Gud' (dativ), *swadana* 'sådan' och *hempnd* 'hämnad'. – Han skrev sitt namn *Henric Thörn*.

Henrik Larsson Törn omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne*

1 (1977), s. 292–293; Sven Ljung, *Årboga stads historia 1. Tiden intill 1551* (1949), s. 159 och 280; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 298.

- 169. Henrik Skrivare** (Åbo stift) var skrivare på Åbo slott. Han skrev breven
- U. å. [1507] 2/10 Åbo slott (Stu nr 460; SDHK nr 35948; Gr nr 188; FMU 6 nr 5283)
  - 1508 21/7 Åbo slott (Stu nr 994; SDHK nr 36232; Gr nr 203; FMU 6 nr 5329)
  - U. å. [1508] 12/11(?) Åbo slott (Stu nr 562; SDHK nr 36329; Gr nr 211; FMU 6 nr 5347)
  - 1511 10/3 Åbo slott (Stu nr 1180; SDHK nr 36947; Gr nr 275; FMU 7 nr 5505)
  - 1511 1/5 Åbo slott (Stu nr 1188; SDHK nr 36976; Gr nr 279; FMU 7 nr 5515)
  - 1511 10/5 Åbo slott (Stu nr 1190; SDHK nr 36984; Gr nr 281; FMU 7 nr 5518)
  - U. å. [1511] 27/5 Åbo slott (Stu nr 329; SDHK nr 36994; Gr nr 250; FMU 7 nr 5522).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Skrivare är att han utfärdar brevet 1511 1/5, medan de övriga breven har andra utfärdare. Han är alltså slottsskrivare under den aktuella tiden.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande svagt åt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger; ofta med en vågrät linje på bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Henrik Skrivares språk utmärks av former som *ødmwgh* 'ödmjuk', *withe* 'veta', *ffigh* 'fick', *ffolde* 'följde', *søen* 'sjön', *Rytzær* 'ryssar', *søøss* 'sjöss', *ffoo* 'få', *myd* 'med', *gangn* 'gagn', *skwldhe* 'skulle' och *Rogh* 'råg'. – Han skrev sitt namn *Henrik Scriffuere*.

Henrik Skrivare verkar *inte* omnämnas i litteraturen.

**170. Henrik Sledorn** (Uppsala ärkestift) kom från Stockholm, studerade vid universitetet i Leipzig 1505, blev baccalaureus där 1506 och magister 1508. Han var kanik i Uppsala 1515, ärkebiskopen Gustav Trolles (nr 146) kansler 1520, kanik i Västerås från 1522, Uppsala domkapitels sekreterare 1523–1524, Gustav Vasas kansler 1528–1531 och dekan i Strängnäs 1531–1532. Henrik Sledorn var i kunglig tjänst ännu 1533. Han skrev brevet

1520 2/12 Skokloster (RAppr I; SDHK nr 38423; HH 41 nr 1629)

1520 9/3 Uppsala (DRAppr, A II, Sverige; SDHK nr 42849; BSH 5 nr 501) med flera brev efter 1520.

Orsaken till att skrivaren identifieras med Henrik Sledorn är han skriver Gustav Trolles brev 1520 9/3.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln uppe till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (*æ*) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först under raden i en båge åt vänster och därefter tillbaka upp till raden.

Henrik Sledorns språk utmärks av former som *annamed* 'anamat', *wundersathe* 'undersåtar', *enkannelige* 'särskilda', *hengn* 'hagn', *bescherm* 'beskärn', *forswar* 'försvar', *tom* 'dem', *warid* 'varit', *myn* 'min' och *myste* 'miste'. – Han skrev sitt namn *Henrich*.

Henrik Sledorn omtalas i Lars Sjödin, "Meddelanden om kanslistilar under de yngre Sturarnas och Gustav Vasas tid". I: *Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1933* (tr. 1934), s. 115–118 och 147 (fig. 18); Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 544–545; Sven Ljung, *Uppsala under äldre medeltid och Vasatid* (1954), Uppsala stads historia 2, s. 55 och 333 not 19; Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 181; Sven Kjällerström, "Gustav Vasa och domkapitlet i Uppsala". I: *Personhistorisk tidskrift* 74 (1978; tr. 1979), s. 3–7; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 358.

**171. Henrik Tidemansson** (Linköpings stift) studerade vid universitetet i Rostock 1446 och blev baccalaureus där 1448. Han var kanik i Linköping 1454–1465, electus där 1465–1468 och biskop där 1468–1500. Henrik Tidemansson avled sistnämnda år. Han skrev i handskriften

KB, A 5 c (1 blad; förr i A 5 b; Henrik Tidemansson, Goda råd givna Vadstena kloster, 1495) (1497).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Tidemansson är ett underbyggt antagande av Henrik Schück.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Den tidens *æ* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Henrik Tidemanssons språk utmärks av former som *tolga* 'dylika', *doga* 'duga', *veliogare* 'villigare', *ingewas* 'ingivas', *oppaadh* 'uppåt', *beskopa* 'biskopar', *veliom* 'vill', *førskyllelse* 'ersättning', *vetnisbarate* 'vittne' och *millelige* 'milt'. – Han verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Henrik Tidemansson omtalas i "Goda råd gifna Vadstena kloster 1495". I: *Samlaren. Tidskrift utgiven av Svenska Litteratursällskapets arbetsutskott* 6, 1885, s. 174–177; Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 35; Herman Schück, "Henrik Tidemansson". I: *Svenskt biografiskt lexikon* 18 (1969–1971), s. 657–659; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 286.

### **Henrik Törn, se Henrik Larsson Törn (nr 168)**

**172. Henrik Venne** (Åbo stift) var magister och kanik i Åbo. Han vistades en tid i Rom. Henrik Venne blev domprost i Åbo och avled 1513. Han skrev brevet 1498 7/2 Uppsala (RAppr I; SDHK nr 33579; FMU 6 nr 4785).

Orsaken till att skrivstilen förs till Henrik Venne är att han undertecknar brevet med samma skrivstil som förekommer i själva brevtexten.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bistapeln

i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster och huvudstapeln är rak. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø** och **k** saknas.

Henrik Venne skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Henricus*.

Henrik Venne omtalas i C. H. Strandberg, *Åbo stifts herdaminne* 1 (1832), s. 10; Jully Ramsay, *Frälsesläkter i Finland intill stora ofreden* (1909–1916), s. 378.

**173. Herman** (Strängnäs stift?) var möjligen präst i Strängnäs. Han skrev handskriften

Strängnäs domkyrkobibliotek, Ms 9 (Juridiska texter), fol. 21ra–30ra (år 1367) (med skrivarnotis fol. 23rb).

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman är att han i skrivarnotisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen och under raden. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster och därefter åt höger och uppåt. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Herman skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *hermannj* (gen.).

Herman omtalas i Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden II. Die Handschriften Schwedens ausgenommen UB Uppsala* (1980), s. 13 (med avbildning 10); *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 387.

**174. Herman** (Linköpings stift) var kyrkoherde i Säby socken i Vedbo härad, Småland. Han skrev brevet

1428 7/3 Aspenäs [i Malexanders socken i Ydre härad, Småland] (RAP; SDHK nr 20972).

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman är att han såsom den ende nämnde prästen i brevet sigillerar detta, vilket avser en gård i Linderås socken i Vedbo härad.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster; punkt ovanför bokstavskrop-

pen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Hermans språk utmärks av former som *æller* 'eller', *opno* 'öppna', *saalt* 'sålt', *sam thikkio* 'samtycke', *hødherlikom* 'hederlig', *sonk* 'socken', *arum* 'arvingar', *ærwæ* 'arvingar', *skogh* 'skog' och *aldher* 'ålder'. – Han skrev sitt namn *hermans* (gen.).

Herman omtalas *inte* i litteraturen.

**175. Herman** (Linköpings stift) var möjligen prästbroder i Vadstena kloster. Han skrev handskriften

UUB, C 196 (Teologiska kompendier. Henricus de Trimaria. Speculum humane salvationis), fol. 134r–205v (= hand 2) (skrivarnotis fol. 205v).

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman är att det i skrivarnotisen uppges att det var han som skrev.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter neråt vänster. Huvudstapeln i **y** går under raden lång och rak och avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø** och **k** saknas. – Hybrida.

Herman skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Hermannus*.

Herman omtalas i Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 2 (1989), s. 296–299.

**176. Herman (Agvaldsson) Östgöte** (Linköpings stift) kom från Skänninge och var kyrkoherde i Örebro 1353 och samma år kanik i Linköping samt kunglig kansler. Han var kyrkoherde i Sorunda socken i Sotholms härad, Södermanland 1354–1357 och skrev breven

1352 5/2 Eskilstuna (RAp; SDHK nr 6334; DS nr 4779)

1352 7/2 Strängnäs (RAp; SDHK nr 6339; DS nr 4780)

1353 22/6 Lödöse (DRAp; SDHK nr 6582; DS nr 4928)

1353 10/9 Jönköping (Sko; SDHK nr 6618; DS nr 4946).

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman (Agvaldsson) Östgöte är att han var kunglig kansler under den aktuella tiden och breven är utfärdade av kung Magnus Eriksson.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln nere till vänster om bokstavskroppen under raden. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går rakt snett neråt vänster under raden. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en linje, som är rak och uppifrån höger går snett neråt vänster genom bokstavskroppen och under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. – Anfängen **U** i brevet från 1352 7/2 har ett utförande som antyder att denne skrivare också har sysslat med pränt.

Herman (Agvaldsson) Östgötes språk utmärks av former som *nath* 'nåd', *scano* 'Skåne', *fiollo* 'föll', *nokralethis* 'på något sätt', *sædelis*[!] 'särskilt', *Ither* 'er', *brefførre* 'brevförare', *scoghslut* 'skogslott', *widhen* 'skogen', *ethe* 'ed' och *wiku* 'veckor'. – Han verkar inte ha skrivit sitt namn i det bevarade materialet.

Herman (Agvaldsson) Östgöte omtalas i Emil Hildebrand, "Om kanslers-ämbetet i Sverige under senare medeltiden". I: *Historisk tidskrift* 1881, s. 197; Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 244; Herman Schück, *Ecclesia Lincopensis. Studier om Linköpingskyrkan under medeltiden och Gustav Vasa* (1959), s. 526 med not 25; Lars Sjödin, "Urkundsstilar från 1300-talets mitt". I: *Archivistica et mediævistica Ernesto Nygren oblata* (1956), s. 386–387; Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 471; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 384.

**177. Herman Grim** (Linköpings stift) var korpräst i Linköping 1429. Han skrev handskriften

UUB, C 285 (Sermones quadragesimales: Jordanus de Quedlinburg), hela (skrivarnotis fol. 227v).

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman Grim är att det i skrivarnotisen uppges att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Herman Grim skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *hermannum griim* (ack.).

Herman Grim omtalas i Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden I. Die Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala 1* (1977), s. 31–32 (med avbildning 78); Margarete Andersson-Schmitt och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala 3* (1990), s. 285–290; *Sveriges medeltida personnamn 3* (1995–2006), sp. 396. Han omtalas *inte* i herdaminnet.

**178. Herman (Magnusson) Grotte** (Linköpings stift) var kanik i Linköping och kyrkoherde i Östra Skrukeby socken i Åkerbo härad, Östergötland samt avled 1501. Han skrev brevet

1493 4/4 Linköping (RAp; SDHK nr 32921).

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman (Magnusson) Grotte är att han i brevet utfärdar sitt eget testamente.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först under raden åt vänster och därefter åt vänster och uppåt. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går långt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går a) svagt åt höger under raden; b) under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø** och **y** saknas.

Herman (Magnusson) Grotte skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Hermannus Groth*.

Herman (Magnusson) Grotte omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne 1* (1915–1916), s. 255; dito 2 (1919), s. 105; Gösta Kellerman, *Jakob Ulsson och den svenska kyrkan 1. Under äldre Sturetiden 1470–1497* (1935), s. 364 not 4; *Sveriges medeltida personnamn 3* (1995–2006), sp. 404.

**179. Herman Nyborg** (Linköpings stift) var munk (ovisst vid vilket kloster). Han skrev handskriften

UUB, C 637 (Johannes de Sancto Geminiano), fol. 3rb–7v (med skrivarnotis fol. 7v).

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman Nyborg är att det i skrivarnotisen uppges att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda första staplarna av öglor. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster.

Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **æ**, **ø** och **k** saknas.

Herman Nyborg skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *hermannum nyborg* (ack.).

Herman Nyborg omtalas i Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 6 (1993), s. 187.

**180. Herman Petersson** (Strängnäs stift) var lektor och prior vid dominikan-klostret i Strängnäs. Han skrev brevet

1498 11/8 Sko[kloster] (RAppr I; SDHK nr 33619), som är ett delaktig-hetsbevis för abbedissan och nunnorna i Skokloster.

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman Petersson är att han ensam utfärdar och sigillerar brevet.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som går svagt åt höger och stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går rak nertill på raden och bildar upptill en ögla åt höger. Bistapel i **h** går lodrät under raden. Bokstäverna **w-**, **æ** och **ø** saknas. – Anfang.

Herman Petersson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *hermannus petri*.

Herman Petersson omtalas i Magnus Collmar, *Strängnäs stifts herdaminne* 1 (1977), s. 646.

**181. Herman Rodenkerke d. y.** (Uppsala ärkestift) får inte förväxlas med Herman Rodenkerke d. ä., som omtalas 1420–1452. Herman Rodenkerke d. y. studerade vid universitetet i Rostock 1456 och blev baccalaureus där. Han var ärkebiskopens kansler 1480–1489, kanik i Uppsala och avled 1511. Herman Rodenkerke d. y. skrev i handskriften

RA, A 3 (Biskop Magnus Nilssons i Åbo kopiebok), fol. 72r–73v (1491 3/6 [Stockholm]; SDHK nr 32596; UUÅ 1951, s. 18–19).

Dessutom skrev han breven

1469 1/6 Stockholm (RAP; SDHK nr 28959)

U. å. [1470] 24/7 [Biskops-]Arnö (RAppr nr 153; SDHK nr 29138)

1471 21/2 Linfläck i Delsbo socken (RAP; SDHK nr 29218)

- 1471 16/7 Almarestäk (RAppr I; SDHK nr 29280; BSH 4 nr 4)
- 1471 24/8 Almarestäk (RAppr I; SDHK nr 29288)
- U. å. [1471] 18/9 Almarestäk (RAppr I; SDHK nr 29298; Reuterdahl, *Swenska kyrkans historia* III:2, s. 544–545)
- 1471 21/9 Almarestäk (RAppr I; SDHK nr 29299; Reuterdahl, *Swenska kyrkans historia* III:2, s. 546–547)
- 1471 24/9 Skeppet Valentin (RAppr II; SDHK nr 29301; BSH 4 nr 5)
- 1471 26/9 Almarestäk (UUBppr; SDHK nr 29302; BSH 4 nr 7)
- 1471 26/9 Almarestäk (RAppr I; SDHK nr 29303; Reuterdahl, *Swenska kyrkans historia* III:2, s. 547–548)
- 1471 8/10 Almarestäk (RAppr I; SDHK nr 29310; Reuterdahl, *Swenska kyrkans historia* III:2, s. 549–550)
- 1471 11/10 Almarestäk (RAppr I; SDHK nr 29311; Reuterdahl, *Swenska kyrkans historia* III:2, s. 550–551)
- 147[2] 1/2 vid Funbo kyrka (ULAp, Funbo kyrkoarkiv; SDHK nr 29371)
- 1472 7/5 vid Skå kyrka (SSA, Sång kyrkoarkiv; SDHK nr 29410)
- 1472 7/5 vid Sång kyrka (SSA, Sång kyrkoarkiv; SDHK nr 29411)
- 1472 7/5 vid Skå kyrka (SSA, Sång kyrkoarkiv; SDHK nr 29412)
- 1472 28/5 Stockholm (RAp; SDHK nr 29425)
- 1472 3/12 Almarestäk (RAp; SDHK nr 29510)
- 1472 [3/12 Almarestäk] (RAppr II; SDHK nr 29511)
- 1472 27/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 29516)
- 1473 28/2 [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 29559)
- 1473 29/10 Minoritklostret i Stockholm (RAppr I; SDHK nr 29668)
- 1473 11/11 Stockholm (KB, B 599; SDHK nr 29671; SkråO s. 160-161)
- 1474 12/1 Arboga (RAp; SDHK nr 29702)
- 1474 13/1 Arboga (RAppr I; SDHK nr 29703; HH 8:1 nr 10)
- 1474 19/5 Uppsala (ULAp, Rimbo kyrkoarkiv; SDHK nr 29769)
- 1475 18/1 Uppsala (RAp; SDHK nr 29887)
- 1475 1/7 Rådstugan i Stockholm (RAp; SDHK nr 29959)
- 1475 21/7 Sakristian i S:t Nikolai bykyrka i Stockholm (RAp; SDHK nr 29969; HLG 1 nr 17)
- 1475 5/9 Vadstena (RAp; SDHK nr 29984)
- 1475 30/11 Almarestäk (RAp; SDHK nr 30009)
- 1476 22/8 Kalmar (DRAp, kungens arkiv; SDHK nr 30117; ST 3 s. 340-342)
- 1476 11/10 Minoritklostret i Stockholm (RAp; SDHK nr 30134)

- 1477 30/6 Strängnäs (RAp; SDHK nr 30277)  
 1477 13/7 Uppsala (RAp; SDHK nr 30286)  
 1478 16/4 Kapitelhuset i Uppsala (RAp; SDHK nr 30391)  
 1478 16/4 Kapitelhuset i Uppsala (RAp; SDHK nr 30392)  
 1478 28/6 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 30420)  
 1478 29/12 Uppsala (RAp; SDHK nr 30474)  
 1479 24/4 Almarestäk (SSA, Sång kyrkoarkiv; SDHK nr 30526)  
 1479 12/8 Uppsala (RAp, Tidö; SDHK nr 30578)  
 1481 31/8 [Söder-]Tälje (RAp; SDHK nr 30967)  
 1481 6/9 Almarestäk (HLA, Nederluleå kyrkoarkiv; SDHK nr 30968)  
 1481 3/12 Ärkebiskopsgården i Uppsala (RAp; SDHK nr 30996)  
 1482 25/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31100)  
 1482 25/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31101)  
 1482 25/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31102)  
 1482 25/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31103)  
 1482 26/5 Uppsala (RAp; SDHK nr 31105)  
 1482 8/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 31113)  
 1482 19/6 Gråbrödra[klostret] i Stockholm (RAp; SDHK nr 31121;  
 HLG 1 nr 32)  
 1482 17/8 Kalmar (DRAp; SDHK nr 31159; ST 3 nr 527)  
 1482 20/8 Kalmar (RAp; SDHK nr 31165)  
 1483 4/2 vid Fredsbergs kyrka (RAp; SDHK nr 31246)  
 1483 28/5 Stockholm (RAp, koncept; SDHK nr 41351; HH 8:1 s. 441)  
 1483 28/11 Stockholm (RAp; SDHK nr 31370)  
 1484 25/2 Ulvvik på Kopparberget (RAp; SDHK nr 31422; DDal 3 nr  
 891)  
 1484 14/6 Almarestäk (HLA, Nederluleå kyrkoarkiv; SDHK nr 31463)  
 1485 19/10 Almarestäk (RAp; SDHK nr 31660)  
 1487 4/6 Uppsala (RAp; SDHK nr 31915)  
 1489 3/8 Vadstena (RAp; SDHK nr 32274).

Orsaken till att skrivstilen förs till Herman Rodenkerke d. y. är att det på uppvecket av brevet 1489 3/8 står *procurator Hermannus Rodenkerke* (jfr Sjödin s. 42).

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först neråt under raden och därefter svagt åt vänster. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs

av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande åt vänster; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Herman Rodenkerke d. y.:s språk utmärks av former som *myt* 'mitt', *vplatid* 'upplåtit', *older* 'ålder', *tilligad* 'tillhört', *myk* 'mig', *vpborid* 'uppburit', *worid* 'vore det', *lægo* 'läge', *fogid* 'fogat' och *margfollelige* 'mångfaldigt'. – Han skrev sitt namn *herman rodenkerke* (SDHK nr 31915) och *Hermannus Rodenkerke* (SDHK nr 32274).

Herman Rodenkerke d. y. omtalas i Lars Sjödin, "Kanslistilar och medeltida arkiv II". I: *Meddelanden från svenska riksarkivet för år 1940* (tr. 1942), s. 42–47; Hans Gillingstam, *Ätterna Oxenstierna och Vasa under medeltiden* (1952), s. 760–762; dens., "Medeltidsätten Slaweka". I: *Personhistorisk tidskrift* 45 (1945), s. 13 med not 5 och s. 23 not 5; Gösta Kellerman, *Jakob Ulvsson och den svenska kyrkan 1. Under äldre Sturetiden 1470–1497* (1935), s. 11, 204, 319 och 364; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 403; Britt Hedberg, *Uppsala stifts herdaminne 1367–1527* (2014). Uppsala stifts herdaminne IV:2, s. 255–257.

### **Herman Östgöte, se Herman (Agvaldsson) Östgöte (nr 176)**

**182. Holmsten** (Linköpings stift) var kyrkopräst i Torpa socken i Ydre härad, Småland 1383–1401. Han skrev breven

1379 u. d. Torpa kyrka (RAp; SDHK nr 11368; SRP nr 1472)

1389 u. d. u. o. (LSB; SDHK nr 13480)

1400 u. d. u. o. (RAp; SDHK nr 15299; Rääf 1 nr 64; SRP nr 3151).

Orsaken till att skrivstilen förs till Holmsten är att han är ende präst som nämns i alla tre breven.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w-** utgörs den först stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster och under raden slutar i en båge åt höger. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen, som går neråt genom bokstavskroppen och under raden i en båge åt höger. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden a) åt vänster; b) åt vänster och så åt höger; punkt ovanför bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under

raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Holmstens språk utmärks av former som *goz* 'gods', *Jnnan gardhs* 'inomgårds', *kennomps* 'erkänner', *wndi* 'under', *ægho lyty* 'ägodelar', *aldir* 'ålder', *gossen* 'godsens', *samthykkio* 'samtycke' och *fastemænne* 'fastemännen' (nom. pl.). – Han skrev sitt namn *holmstani* (gen.), *holmstens* (gen.) och *holmsten*.

Holmsten omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 4:1 (1933), s. 295; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 496.

**183. Holmvid** (Skara stift) från Lödöse hospital skrev ett parti i handskriften

UUB, C 453 (Teologiskt sammelband), fol. 170r–v (1336) (skrivarnotis fol. 170r). Han är för övrigt okänd.

Orsaken till att skrivstilen förs till Holmvid är att han i skrivarnotisen uppger att det är han som skriver.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Slut-**n** har en bistapel, som under raden först går i en båge åt vänster och därefter åt höger. Bistapeln i **h** går svagt åt höger under raden. Bokstäverna **æ**, **ø**, **y** och **k** saknas.

Holmvid skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *holmuido* (abl.).

Holmvid omtalas i Monica Hedlund, *Katalog der datierten Handschriften in lateinischer Schrift vor 1600 in Schweden I. Die Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* (1977), s. 18 (med avbildning 16); Margarete Andersson-Schmitt, Håkan Hallberg och Monica Hedlund, *Mittelalterliche Handschriften der Universitätsbibliothek Uppsala* 5 (1992), s. 143–154, särskilt s. 142; *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 501; Per-Axel Wiktorsson, ”Skrivarna kring biskop Brynolfs bord”. I: *Biskopen och Törntaggen* (2004), s. 202; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 42.

**184. Holmvid Svensson** (Skara stift) studerade vid universitetet i Leipzig 1413. Han var klerk och notarie i Skara. Hans notariatsnotiser med notariatsmärken förekommer i breven

1420 3–12/7 Uppsala (RAP; SDHK nr 19514; SD nr 2794)

1420 4/7 Uppsala (RAP; SDHK nr 19515; SD nr 2795).

Orsaken till att skrivstilen förs till Holmvid Svensson är att skrivstilen i hans

notariatsmärken överensstämmer med skrivstilen i själva brevtexterna. I båda breven är prebendaten i Uppsala Peter Nilsson (nr 631) mednotarie, också han med eget notariatsmärke, men det är Holmvid Svensson som skriver både brevtexter och egna notariatsnotiser.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- börjar den första stapeln uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går först svagt åt höger och därefter under raden åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster. Bokstäverna **æ** och **ø** saknas.

Holmvid Svensson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Holuidus suenonis*.

Holmvid Svensson omtalas i *Sveriges medeltida personnamn* 3 (1995–2006), sp. 501; Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 57.

**185. Håkan** (Linköpings stift) var kaplan hos biskopen i Linköping 1283, kanik där 1291, kyrkoherde i Malmbäcks socken i Västra härad, Småland 1295 och prost i Njudung 1294–1295. Sistnämnda år gjorde han sitt testamente. Han skrev en notis i brevet

1291 12/6 Linköping (RAp; SDHK nr 1524; DS nr 1050).

Orsaken till att skrivstilen förs till Håkan är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **ø**, **y**, **-n** och **k** saknas.

Håkan skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *haquinus*.

Håkan omtalas i Johan Alfred Westerlund och Johan Axel Setterdahl, *Linköpings stifts herdaminne* 1 (1915–1916), s. 238; Ragnar Lindstam, "Series Pastorum i Njudungen och Finnveden under Medeltiden". I: *Kyrkohistorisk årskrift* 30 (1930), s. 106; Gotthard Virdestam, *Växjö stifts herdaminne* 6 (1932), s. 5 och 7; Sam Jansson, "Svensk paleografi". I: *Nordisk palaeografi. Nordiska kultur* 28 A ([1944]), s. 84; Hans Gillिंगstam, *Ätterna Oxenstierna och Vasa under medeltiden* (1952), s. 24–27 och 900; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 584–585.

**186. Håkan** (Västerås stift) var kanik i Västerås 1291 och domprost där 1295–1320. Han avled efter 1320. Håkan skrev en notis i brevet

1300 mars [Västerås] (RAP; SDHK nr 1900; DS nr 1301).

Orsaken till att skrivstilen förs till Håkan är att han i notisen uppger att han skriver 'med egen hand'.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och tillbaka åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster. Bokstäverna **w-**, **æ**, **ø**, **y**, **-n** och **k** saknas.

Håkan skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *haquinus*.

Håkan omtalas i Gunnar Ekström, *Västerås stifts herdaminne* I:1 (1939), s. 415–417; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), s. 585.

**187. Håkan** (Skara stift) var kyrkoherde i Herrljunga socken i Kullings härad, Västergötland 1482–1485. Han skrev brevet

1485 6/9 Herrljunga (UUBp, Torpa; SDHK nr 31647).

Orsaken till att skrivaren identifieras med Håkan är att han är sigillvittne och ende nämnde präst, när brevet skrivs och brevet gäller gods i hans egen socken.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w-** börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen, vilket går snett neråt vänster i en båge under raden. Den tidens *ø* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en svag båge åt vänster.

Håkans språk utmärks av former som *see* 'se', *aff* 'av', *eth* 'ett', *haral* 'Harald', *sa* 'så', *til laghor* 'tillhörigheter', *aldher* 'ålder', *tileghnar* 'tillägnar', *ræth* 'rätt' och *læggha* 'läge'. – Han skrev sitt namn *haquons* (gen.).

Håkan omtalas i Joh. W. Warholm, *Skara stifts herdaminne* 2 (1872–1874), s. 600; Per-Axel Wiktorsson, "Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid". I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 195; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 105–106 (i de båda senare arbetena dock under den felaktiga namnformen *Hagvard*).

**188. Håkan** (Skara stift) var kyrkoherde i Dalstorps socken i Kinds härad, Västergötland 1492–1493 och prost i Kind under samma tid. Han skrev brevet 1493 29/7 Torpa [i Långhems socken i Kinds härad] (Örebro; SDHK nr 32983).

Orsaken till att skrivstilen förs till Håkan är att han i brevet är medsigillant (tillsammans med kyrkoherde Jöns i Sexdrega socken i Kinds härad) i sitt eget prosteri.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en svag båge neråt vänster och därefter tvärt åt vänster och så tillbaka upp till bokstavskroppen. I **w**- utgörs de båda först staplarna av öglor. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av en punkt till höger om bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma uppe till höger om bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som under raden går avsmalnande i en svag båge åt vänster. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger under raden och bildar upptill en båge åt höger. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Håkans språk utmärks av former som *wytherlicht* 'veterligt', *fry* 'fri', *beradda* 'berätt', *samtickia* 'samtycke', *soldh* 'söld', *kyndh* 'Kind', *hwidha* 'vita', *vpaboredh* 'uppburit', *vedh* 'vid' och *wyttness byrdh* 'vittnesbörd'. – Han skrev sitt namn *Hokan*.

Håkan omtalas *inte* i herdaminnet, däremot i Per-Axel Wiktorsson, "Skrivare under Skarastiftets andra storhetstid". I: *Hielp Maria. En bok om biskop Brynolf Gerlaksson* (2005), s. 202; dens., *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 111-112.

**189. Håkan Bronari** (Skara stift) var kyrkoherde i Lena socken i Kullings härad, Västergötland 1394–1399. Han skrev breven  
1394 30/4 Lena (UUBp; SDHK nr 14275)  
1396 30/9 Axvall (Ängsö; SDHK nr 14644)  
1399 18/6 Öresten (RAP; SDHK nr 15128; saknas i SRP).

Orsaken till att skrivstilen förs till Håkan Bronari är att de tre breven har en och samma skrivstil och han omtalas i alla tre breven, där han är sigillvittne.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w**- utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (**ø**) utgörs av ett *o* med ett

diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Håkan Bronaris språk utmärks av former som *forthom* 'fordom', *pantsæt* 'pantsatt', *nefnes* 'nämns', *taghno* 'taget', *tillighadh* 'tillhört', *føtho* 'föda', *laghradh* 'lagrad', *tøfring* 'fördröjning', *halla* 'hålla' och *gotha* 'god'. – Han skrev sitt namn *haquon*.

Håkan Bronari omtalas i Joh. W. Warholm, *Skara stifts herdaminne* 3 (1870), s. 515; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 623; Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 48–49.

**190. Håkan Jakobsson** (Skara stift) studerade vid universitetet i Erfurt och blev baccalaureus där. Han var kanik i Skara vid medeltidens slut. Håkan Jakobsson har skrivit en ägarntis längst upp på frampärmens insida i inkunabeln

KB, Inc. Holm. 620 (Jordanus [Saxo] de Quedlinburg, *Sermones de sanctis*, 1484) (ägarntis upptill på främre smutsbladets baksida jämte löpande marginalanteckningar).

Orsaken till att skrivaren förs till Håkan Jakobsson är att det är fråga om en ägarntis.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Bistapeln i **h** går först under raden i en båge åt vänster och därefter i en båge åt höger. Bokstäverna **g**, **w-**, **æ**, **ø**, **y**, **-n** och **k** saknas.

Håkan Jakobsson skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Haquini Iacobi* (gen.).

Håkan Jakobsson omtalas *inte* i herdaminnet, däremot i Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 146.

**191. Håkan Jönsson** (Uppsala ärkestift) var kyrkopräst i Torsåkers socken i Ångermanland. Han skrev brevet

1417 1/8 Torsåkers kyrka (ÖLA; SDHK nr 18976; JHD 2:1 nr 2).

Orsaken till att skrivstilen förs till Håkan Jönsson är att han utfärdar och sigillerar ett brev skrivet i hans egen kyrka och avseende hans egen försäljning av jord.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först svagt åt höger under raden och därefter åt vänster och uppåt. I **w-** utgörs den första stapeln av en ögla. Den tidens *ä* (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av

ett komma ovanför bokstavskroppen. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Huvudstapeln i **y** går under raden långt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som först går svagt åt höger och därefter avsmalnande under raden åt vänster och så uppåt höger. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går först svagt åt höger och därefter under raden avsmalnande åt vänster.

Håkan Jönssons språk utmärks av former som *æller* 'eller', *opno* 'öppna' (adj.), *goodz* 'gods', *aa samdhe* 'kom överens om', *thomptom* 'tomter', *witerliget* 'veterligt', *kør* 'kor', *thwa* 'två', *læsth* 'läst' och *egith* 'eget'. – Han skrev sitt namn *hakan Jønnesson*.

Håkan Jönsson omtalas *inte* i herdaminnet men däremot i *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 638.

**192. Håkan Mörk** (Skara stift) var kanik 1489 och magister 1491, senare ärkedjäkne i Skara samt avled 1519. Han skrev i inkunabeln

Cod. Inc. Mariestad (Gaufred de Trano, *Summa super titulus decretalium*, Köln o. 1470) (ägarnotis [fol. 1r]).

Orsaken till att skrivstilen förs till Håkan Mörk är att det är fråga om en ägarnotis.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln i **g** går först i en båge under raden och därefter i en båge tillbaka upp till bokstavskroppen och svagt uppåt i en båge, som korsar huvudstapeln och på så sätt bildar en ögla. Den tidens *ö* (*ø*) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma ovanför bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster. Bokstäverna **w**-, **æ**, **y**, **-n** och **k** saknas.

Håkan Mörk skriver i det bevarade materialet på latin. – Han skrev sitt namn *Haquini mörch* (gen.).

Håkan Mörk omtalas i Gösta Kellerman, *Jakob Ulvsson och den svenska kyrkan 1. Under äldre Sturetiden 1470–1497* (1935), s. 364 not 4; *Sveriges medeltida personnamn 2* (1980–1991), sp. 685.

**193. Håkan Oddesson** (Skara stift) var kyrkopräst i Hössna socken i Redvägs härad, Västergötland 1397–1406. Han skrev brevet

1397 23/8 u. o. (RAp; SDHK nr 14857; SRP nr 2888). Orsaken till att skrivstilen förs till Håkan Oddesson är att han utfärdar och tillsammans med

kyrkoherde Jöns i Gällstads socken, Kinds härad, Västergötland, sigillerar ett brev om försäljning av eget gods.

Skrivstilen utmärks av följande drag. Huvudstapeln av **g** utgörs av en ögla till höger under bokstavskroppen. I **w**- börjar den första stapeln till vänster om bokstavskroppen. Den tidens **ä** (**æ**) utgörs av ett *a* med ett diakritiskt tecken i form av ett komma till höger om bokstavskroppen. Den tidens **ö** (**ø**) utgörs av ett *o* med ett diakritiskt tecken i form av en tunn linje, som är bågförmig och uppifrån höger går neråt höger under raden. Huvudstapeln i **y** går under raden avsmalnande svagt åt vänster. Slut-**n** har en bistapel, som stannar på raden. Huvudstapeln i **k** går svagt åt höger på raden och bildar upptill en ögla åt höger, som går ner till bokstavskroppen. Bistapeln i **h** går under raden avsmalnande i en båge åt vänster.

Håkan Oddessons språk utmärks av former som *jec* 'jag', *witterlekt* 'veterligt', *wæra* 'vara', *bothe* 'både', *mec* 'mig', *meet* 'mitt', *welbyrthugh* 'välbördig', *reddere* 'riddare', *goosh* 'gods', *søm* 'som', *tel* 'till', *godsh* 'gods', *feskewan* 'fiskevatten' och *thyrvt* 'torrt'. – Han skrev sitt namn *haken oddesson*.

Håkan Oddesson omtalas i Joh. W. Warholm, *Skara stifts herdaminne* 2 (1872–1874), s. 439; *Sveriges medeltida personnamn* 2 (1980–1991), sp. 624–625; Per-Axel Wiktorsson, *Skrivare i det medeltida Skara stift* (2006), s. 51.



BILDER  
(I-193)







25. Feb.

1496  
 All myn gheer maect hore alle die hese Van Anders maect  
 1 Augensfachte of kerkerbergh of sogmenen 1 zhen sam  
 me sedt metz guezij tenues bi metz bare opne bre fuc  
 dz bi hallen ditz stalle son man of enlik binter  
 gootf en after. A kerkrone dague som ligger 1 besestomp  
 1 zhe dinnu sogn fore zii ore panninge gothe zilver  
 delcke dygebe ditz Augensfachte geco dnb sigillo dmo  
 . Dat es oze wardenhimo Sexto die binterhe dpti pntare dpti

3. Anders - 1396 25/2 Angelstad (R4p; SDHK nr 14554)



Alle the seyn thea broff kora alla se hyston in andus kyrio propter in  
maribet of kyrio kyriandus the same stadef som or elaff in hyston of  
hwey lemp gindela in gudy wickela geyum in my thegisse luans opus  
bressue or in hain salde in polunna samrekyto hestaton man of  
balliarne phylis konda lumbaton of they quymstading they  
kandst hyston of deube susima for i wea of canico in sua forthe  
lany or kome the sua the som gudy forbyndde or the for gey kome  
the for phylis off gey in kande lighum alla vech sua or kyrtan  
mendst deube hain the ey kemolay alla hane anwy the skal kyrtan  
hain anwy sua gey gey in gey laggha som the kane of hain gora  
the for phylis of hane anwy for the the hane byted of kyrtan  
the for geystet til chylis breffe med wisse of kyrtan the lreth  
lak for andus anwy usigle for the broff wickela hyston / kyrio  
kyriandus of phylis anwy byden pater daps of suen koma  
the thea usigle for the broff or hyston / hyston anno dy  
1423

14/5  
 Måndagen wist effid Enghel t me Qued  
 for rind barl gylst - og winge dwer, teotq  
 mængt pa ad mængt weg, tosp, Sættenda  
 Doge og and buntffwag, githiga, pame  
 poty og gaffne qust' duna jony flædder  
 effidffwa qust' dled qer og ffic fficte  
 wff fluffe og butte Don, tequ war poretq  
 æmllom, tger dnd effid q' o ffamlan  
 Sa angud hant ful wade og bteude og q'  
 for æffinga wod abe Dawel fangjæ ff qst'  
 ama baade ffic lapt og ffatq Dwi og q'  
 hnd qust' og ffic gaffne ffic teq, og all  
 tger effidpunde ffidde og effidde atalar  
 ffic alig ythud effid tal of cægg tæd og  
 ffic wæde og wæde ffic wæde og  
 æffinga bey og bup pan ffic ffic  
 og lase me dndnd war og effidteq  
 butte pa que weg og q' ffic ffic  
 og lade

---

Dami Dagg bobog jno puss og pamt 3  
 og en pamt p  
 Dambæ og biff og bog og dnd h) p

H Dami Dagg Dambæ hant boubidæ  
 fficte biff wæd ffic mæte

Dagg og fane Dagg og qust', Don bidd  
 og bage og ffic skal bage fficnd te og  
 og ffic hnd wæd wæd, wæd tæd: og ffic  
 gylst og pan og bage wæde æt og  
 ffic wæde og lade

og wæde pa ffic gattid skal gæde og  
 me ffic Don fficgan skal wæde pa  
 wæde wæde pan wæde wæde

6. Anders Andersson [Montanus] – SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift A 9 (1511–1514), pag. 3

Alle de menn som siges om seg eller der hestene har tjent eller på seg  
for de som gude. Pöndar mitt Amö god phyllogin Gilkom ar Collocua thauox  
Björns andgmess. pl. mede røde pöndar tönstettac hane min gactst  
i siguelöpp. Röllin; stredin min fäst. Gafda paret til pöndar ey b-pöndara  
han gude plats. Sidin min alle hand til lagstam enge indin tano. Med  
pöndar med plat och for otte. At nre har eller tte som ratta telia alla effe  
for de gude tönstettac for röl. hängige rönge. Pöndar skal stredin tade  
tjens. Hane for min skal for de tönstettac my bara landgridet oc alle  
dud. Afrott oc ick afsla i Gollet stredin. töl töl is ha wactse i gdey  
löst som för de. put effe macttelippe och tönstettac hane har Camie i luctio  
mändar macttelippe. Oc Gise Gudest aff wamy my mome gude  
pöndar medt i Amöndara oc Gise Gudest olam Gude  
Björn Rude Amö in ayöndara pöndara olam Gude

7. Anders Björnsson – 1420-28/7 Ryd (UUBp; SDHK nr 19524)





1452

15  
1

¶ Her tze samsamig sin terna off sone esse sell off for dema ungs botega si lugda  
me guds fornis jar my tze so myno markuans spio effue tzi jar up daen  
i gþogolij my si þa þaltes sagt off walþriddagor may þu magug dæmug  
þessa forntegh myt or dege i guldag siff or riddo þæmiga þua or mi þa  
dænes, val aar nedgð or þaer jar þa þu magus dæmug þa fullþamne lra te  
dy at tzi tþp or siffte fan di mekay off groet gaffug my bewsþap or  
þamio i samsamda nokæra det tzeff offe weha usso tga thyfki jar simga  
lugda mit sngte a mygri a tzi off or dæd jar walþende manug sngte  
þy or dælus þæra or gægdugro manug þu an offa þa suo gæa i mæddelþa  
my myno dæm dæpna gþogolij dæmo þu dæ riddo die conþone þa þaue



1420 17 Decem.

17/6

For allom thm thara bueff geu allege kome uaf ande weathp Enfrorfoe i allethi  
 om thepp immo nare dæwunde opno bueffue ar don dæwund fæstf ar fæ bueffp bennæ  
 gæst kome fæf mæste bæg mæf thm thara fæm fæp fæpæ we ær dæwund wæth i mæstæ  
 i bæbæp fæ ar uaf fæfæ ege fæme ægna æ bæbæge thm fæfæ ar fæfæ æ fæfæ  
 ege thm fæ dæwund tægeu fæm fæfæ uaf ær gæstæ fæm fæwæpæ mæf ær æstæfæ æ  
 ær thm mæf fæfæ thm fæw ege thm wæth i mæth i fæwæge fæfæ dæwund fæ  
 fæfæ æ bæbæge mæstæ ægna mæthæ wæth i kome fæm mæf fæfæ æ fæfæ æ fæfæ thm  
 ær fæm fæp æpæ æpæ fæfæ fæm fæfæ i bæwæge wæth i bæwæ mæth i æstæfæ wæth  
 i fæfæ mæth i fæfæ wæth i æstæfæ mæth i æstæfæ wæth i æstæfæ wæth i æstæfæ  
 ær fæm fæfæ i fæfæ fæfæ fæfæ i æstæfæ mæth i æstæfæ wæth i æstæfæ wæth  
 uaf mæf mæth fæfæ fæfæ fæfæ i æstæfæ mæth i æstæfæ wæth i æstæfæ wæth  
 fæm fæfæ æpæ fæfæ ær æpæ fæ fæfæ fæfæ.

12. Anders Jakobsson – 1426 17/6 Balinge (R4p; SDHK nr 20700)

¶ Anno dñi mcdxv.

¶ Eod' ano. die felix in p̄mas sept'is huius  
in nobilit' viri dñi thure benedicti miles fr̄ dñi  
fronns benedicti papus amator h̄q' loci. p̄m̄  
m̄ potore q̄siluans h̄q' r̄gn̄

¶ In m̄ ep̄o. o die mauri abbis sepulta ē W. dñi  
hageburgi stangabodotti q̄ fuit quadriua

¶ Eod' ano in die beate agnes sepulta ē W. ho  
nesta m̄r̄ factina stangabodotti q̄ fuit nobilit'  
dñi. maḡm̄ eressi

¶ Eod' ano in cōsp̄o pauli sepulta ē W. nobilit'  
et deo deuota m̄r̄ hageburgi. Relicta haq̄m̄ p̄cip̄

¶ Eod' die p̄r̄ p̄r̄ andree p̄r̄ nouari cōm̄m̄  
in huiusmodi p̄ sex ebdomadis. sepulta ē in  
aglonari p̄r̄ uota dñi thure in d' stelle  
vult. n̄q̄ que si p̄ placuerit deo op̄at filij  
post sue vite terminū sepelur̄

¶ Eod' ano. in agnes p̄r̄ m̄n̄c̄ in ep̄o hincopi  
cū duobz de cap̄o. o dñi olauo pauli et ioh̄e.  
p̄cip̄t p̄r̄ facies off̄ian̄ uisitatione c̄ p̄r̄  
et exp̄d̄uit ibi or̄a ad eū p̄r̄m̄. q. r̄l̄ h̄or̄  
in ep̄o v̄ m̄n̄c̄ de p̄r̄s s̄r̄ p̄ off̄ uisitatione  
in r̄o duobz ass̄antibz. Et honestissime se ger̄s  
oia est ibi in die h̄or̄ exp̄d̄uit. p̄cip̄t p̄ h̄or̄  
s̄r̄o m̄t̄ p̄r̄ d̄l̄ac̄ p̄ h̄or̄ de p̄r̄. p̄r̄ q̄  
h̄or̄ h̄or̄ h̄or̄ se p̄r̄ or̄at̄. r̄c̄m̄d̄at̄  
p̄r̄o h̄or̄ m̄d̄l̄ac̄. m̄t̄ p̄r̄ h̄or̄. eod' reliquit  
p̄r̄m̄. n̄ q̄ d̄r̄ h̄or̄ cor̄ et sua et uisitatione.



Annus domini m cccc lxxvij ego Andreas pater magistri Lincolniensis obitum  
sua pleba de Alcum ante ordinaria et possessi ad .lxxvij annos et iij m baa  
pobilia eius sunt sequuntur

Ita sicut hanc plebanam plebam magistri Alcum sicut capella sicut de Astunecan  
primo tunc pnapit et Alcum q dicit una lancia buti plebi p dicit amari  
et sicut sicut ista pleba p pna q sicut dicit pna reddita et sicut qm pte i qm  
possessio q dicit byngton et pignat villi ubi sicut pte  
sicut uniuersum et Alcum q dicit uniuersum qm et uniuersum buti  
sicut et hanc pna q coloy iij talen buti et iij m qm qm qm  
sicut et althulde iij coloy in talen buti et iij m qm qm qm  
sicut et tolaborde iij coloy vij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et myabodoy iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et raeufelde iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et liffes iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et myrimala iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et jngemala iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et ramsuras iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et baltwibess iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et paltyn iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et blouste-mala iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et gismala iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et ranshult iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm  
sicut et ramburshult iij coloy iij tal buti et iij m qm qm qm

Ne butia solent et pte solam sicut  
sicut pna qm qm qm et iij m qm qm qm

Ita sicut ista pleba sicut iij coloy et hanc pna qm qm qm qm qm qm  
sicut pte possessor nullam q dicit byngton et isti tres solent ad iij m qm  
sicut pna qm qm qm et hanc pna qm qm qm qm qm qm  
sicut pna qm qm qm et hanc pna qm qm qm qm qm qm  
sicut pna qm qm qm et hanc pna qm qm qm qm qm qm

Ita sicut ista pleba et gladiu iij m qm qm qm qm qm qm  
vlla vlla sicut et hanc pna qm qm qm qm qm qm  
sicut duo coloy iij m qm qm qm qm qm qm  
sicut et hanc pna qm qm qm qm qm qm qm qm  
sicut et hanc pna qm qm qm qm qm qm qm qm  
sicut et hanc pna qm qm qm qm qm qm qm qm  
sicut et hanc pna qm qm qm qm qm qm qm qm

15. Anders Jung – RA, A 9 (Registra ecclesie Lincopensis), fol. 127r

**V**irgo p[ro]p[ri]a cu[m] p[ri]ncipal[em] dilecti sui die q[ui]  
 dam no[n] p[er]tinet et m[ul]ta desiderant  
 videbat sibi q[ui] stare d[omi]ni gratia se / et  
 m[ul]ta adiu[n]cte colloq[ua]ntur q[ui] d[omi]no  
 cantaretur ad missa[m] et tibi reddet votu[m] i[n] i[er]u[sal]e[m].  
 et gratia[m] illa[m] q[ui]ta[m] vota[m] s[ua] obtulisset deo m[ul]t[is]  
 seculo h[ab]ita[m] virgo et alie v[ir]gines castitate m[ul]tas p[er]  
 osu[m] sanguine[m] / et alij s[an]c[t]i m[ul]tos labore[m] et deuotio[n]e[m]  
 dolent se m[ul]ta[m] q[ui]da[m] q[ui] d[omi]no possit offerre et vi  
 da[m] b[ea]ta[m] v[ir]gine[m] e[st] a deuotio[n]e sua[m] dante[m] e[st] annulu[m]  
 aureu[m] q[ui] statim d[omi]no obtulit et d[omi]no gratiant[ur] a[m]i  
 c[us] mens digito suo i[m]posuit t[un]c m[ul]ta[m] se deside  
 rans dicebat q[ui] si fieri possit vt ip[s]i tibi annu  
 lu[m] suu[m] daret in signu[m] desponsationis / et videbat  
 e[st] sufficit si d[omi]no dignaret e[st] dare dolo[r]e i[n] digito  
 annulari q[ui] o[mn]ib[us] dieb[us] vite sue vellet sustiner[e] in  
 meoria[m] q[ui] xpo foret desponsata ad qua[m] d[omi]no d[omi]no  
 bo tibi annulu[m] septe lapidib[us] insista[m] q[ui] potest meo  
 ran i[n] septe articu[m] d[omi]nitatis m[ul]te In p[ri]mo articulo  
 potest i[n] meoria[m] amoris d[omi]ni q[ui] me de s[an]c[t]i patris  
 u[er]bas t[ri]ngita[m] t[ri]ngita[m] m[ul]tas labore[m] te q[ui]do  
 fecit s[an]c[t]i / et cu[m] t[em]p[or]e m[ul]tas m[ul]tas p[ro]p[ri]o amor[is] cor  
 dis mei ved[er]at in p[an]e g[ra]m[in]i / m[ul]tas i[n] p[an]e et car  
 ne et potu[m] dedi In g[ra]m[in]io ca[us]a[m] illu[m] car[is]sima[m] et g[ra]m[in]i  
 nu[m] suu[m] p[ro]p[ri]a d[omi]ni s[an]c[t]i[m] oculis mei : ad letificandos co  
 m[un]iab in s[an]c[t]i tudie l[us]o[r]o s[an]c[t]i tudie su[m] an pedes dis  
 apulo[r]o In s[an]c[t]i recordens quale[m] ego p[ro]p[ri]o m[ul]tas  
 p[ro]p[ri]o g[ra]m[in]i illud asocia d[omi]ni cu[m] t[ri]ngita[m] v[ir]tutib[us] i[n] terra

16. Anders Kristmannson – UUB, C 198 (Mechtildis de Hackeborn), fol. 77v

In actus dno dno a regna it alias familiaris colloqui  
 coes frabz i loquendo eoz pcoj dicit Linda mlier  
 hie dicit qd esset pfecta i pido in magno qd possi  
 bile s videbat ab eo posse libari qd puz tunc qda  
 fua ad modu glispa gfcio vestibz idem ad ea se  
 respicit vens dicit. Dilige pco i vna pcedam  
 z ab ista pcoit tunc salua est. Que ex pfecta dno  
 pte hurgice gmo est. Et adiecit dno regno dno  
 pro dno vob nom hui mlier qd vob experientia  
 eos docere quicibat qd pnam fuit h mlier.

In die dno dno a dno qd pfecta mlier ita pte dno  
 ab ex soroz dno hactena voluit mlier i hiea pco  
 dicitur est fco m. qui an pte dno dno dno  
 In eode dno i eio pte z iacobi dno fco m dno  
 pte dno pte. qui logo pte i laboribz ayon sudant  
 fient n officialio pte dno ayon p quibz dno qd  
 pte z alios pte belial qui pte dno dno i pte  
 vult se obicere ita qd morte s minalit.

In die m vigilia natiuitatis dno dno a regna de qd pte  
 tunc e dno dno dno. vbi an fco pte pte mlier  
 vpt pte octau epiphane ob dno dno z indulgencia  
 dno dno In fine at hoo dno pte hie a co  
 mter hiam fco dno. z ut pte fco z pte pte  
 noz pte ayon. z accept die v vte pte pte  
 dno dno pte pte coia se i loquendo pte fco  
 i fco pte pte sue dno mlier dno dno  
 ta e dno at fco dno pte pte manu ei  
 manu pte dno pallio. Et illa voluit dno



3.

**Q**uere nos fautores tuos quos dicit deus  
 eterna mentis et corporis salute gaudet et glo  
 riosa beate marie se regis incessanter a panti  
 libere tibi et tua panti leticia per diu

**D**eus qui sciam item ascendisti et omni tenebras  
 illuminasti tu corda et corpora nostra per virtute scie  
 ntie illuminas visitas confortas digni expedes

**D**eus qui miro ordine angelorum iusticia hominum  
 dispensas gaudet hinc ut a quibus et ministrantibus in  
 celo se assistit ab his in terra vita nostra iuniat

**E**xaudi nos deus salutoris in et aploz tu  
 orz petri et pauli atqz adē et omni alioz  
 aploz et euāgeliz tuoz nos tuos p̄sidis  
 qui nos donasti fideles et doctores

**A**d esto supplicatōibz nostris op̄e deoz et quibus  
 fiduciam spernde pietate indulget itcedete  
 beato augustino confessor tuo atqz cōfiteor et sue  
 te mē tunc benignus effectus per x̄m

**D**omine deus in qui secundum magnam misericordiam tuam beate  
 virginis totam dedisti gratiam ut ei per filium tuum  
 unigenitum sancta ecclesia et omnia misericordia  
 mundi sapientibus abscondita revelaretur ipis pio  
 ant nōm quere nos fautores tuos in venela  
 rone sempiternae glorie tue gaudet p̄hen  
 rit exultantē per eundem

Andreas  
 petri  
 scripsit  
 54

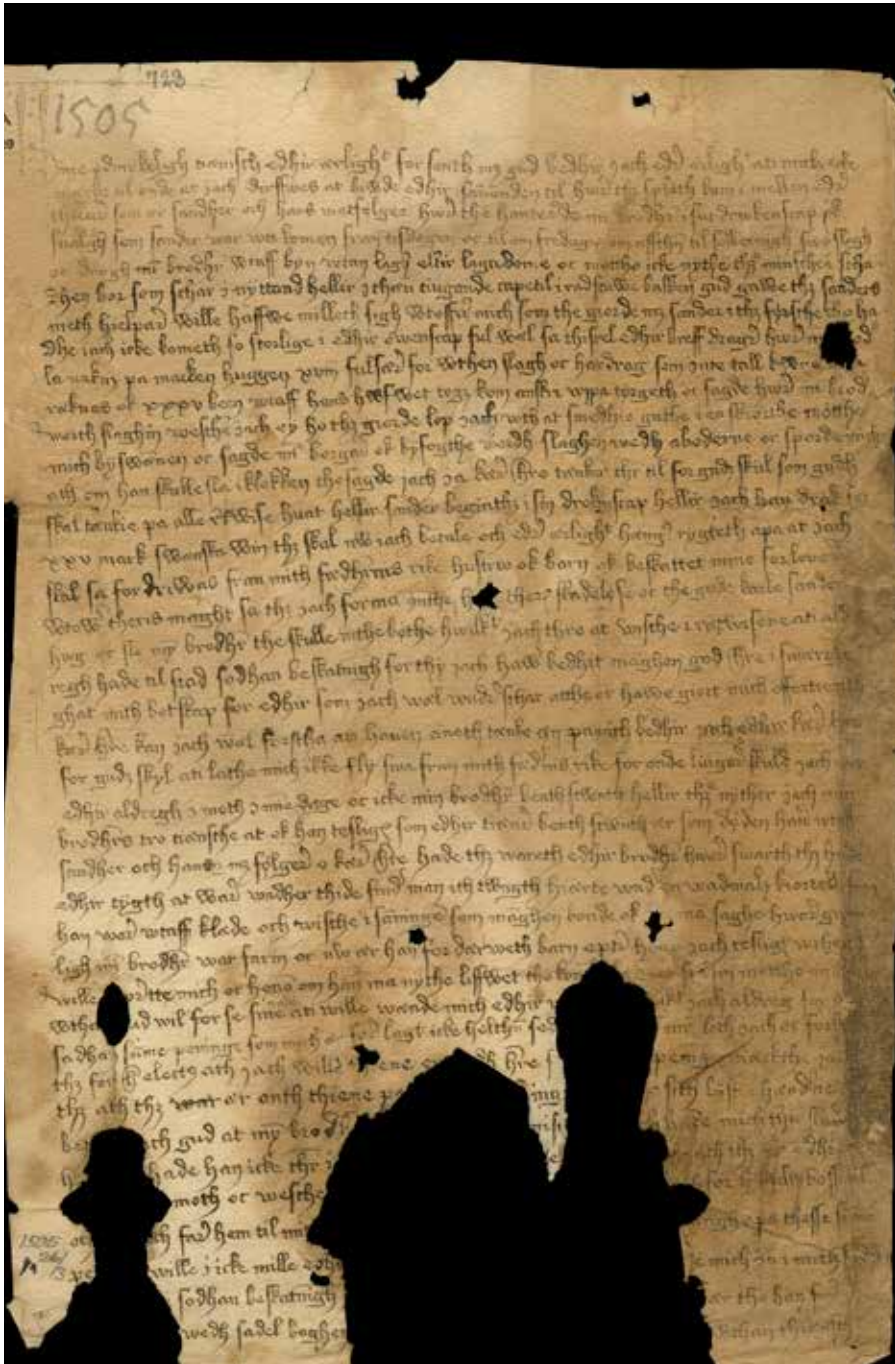
19. Anders Petersson – UUB, C 481 (Antiphonarium Vastenense), fol. 3r

1493                      1494  $\frac{16}{2}$  = 7470

Adhög hre dhd und, dmd dögus dragha tul myms the svara  
 erwitte or vordndelo sam for uaghay forledhry tydy dmdh in am-  
 tul vailha stede for vordndelo vandy dypfala para idly medlye  
 gaudy om hnter my dmd dypatungheyy; mellen ddyd dhyghe may  
 erre benedem solumay; vpsala h erre i haghaby para they era  
 or andred gaudy dym; silke para they andra sdyhane om i ur dmdh  
 vordy i svinglogga i haghaby hantde liggande i mylley silke  
 or haghaby ddyd; i para mullha; vdy for andreda andred gde-  
 dely vordndelo or tul vordndelo sigy they allay they sama svaughe  
 vordndelo or the sdyhe they gromay mdy allay my vaghay vordndelo sigy  
 or tadyt or svaughe alla ddyd; mdy mdy mdy svaughe or svaughe  
 gaudy tul akardndelo; they andra ddyt tul vordndelo svaughe or  
 om svaughe ddyt; ddyt hnter vordndelo om svaughe sigy tul svaughe  
 de svaughe hnter or benedem solumay vpsala dmdh para ddyt  
 ddyt vordndelo i for svaughe svaughe; para ddyt dmdh para hnter long  
 hnter ddyt or vordndelo they om gaudy svaughe ddyt; ddyt ddyt  
 or n out svaughe vordndelo tul hnter hnter hnter they vordndelo mdy  
 ddyt my ar t vordndelo svaughe; De h erre i haghaby para hnter  
 hnter ddyt svaughe hnter; De they om my hnter vordndelo  
 gaudy ddyt vordndelo svaughe ddyt; De vordndelo they om langhe  
 vordndelo or ddyt the a para ddyt svaughe svaughe hnter hnter  
 vordndelo or ddyt dmdh na dmdh svaughe svaughe para hnter  
 godha skal or vordndelo ddyt my hnter or vordndelo at hnter  
 svaughe ddyt; mdy para landndelo or h erre i haghaby or  
 svaughe ddyt; the sama stady para they fram haghaby hnter  
 hnter myse hnter my hnter they vordndelo mdy sama para hnter they  
 vordndelo om out landndelo or hnter hnter vordndelo svaughe para  
 vordndelo mdy vordndelo tul hnter vordndelo and vordndelo mdy  
 they hnter mdy in tul the ddyt vordndelo vordndelo svaughe  
 they vordndelo vordndelo para hnter ddyt ddyt the svaughe  
 vordndelo and hnter vordndelo; or erre hnter hnter hnter a langhe  
 sama vordndelo hnter para they they para svaughe mdy para  
 hnter or svaughe hnter vordndelo or svaughe ddyt gde  
 ddyt vordndelo they mdy mdy mdy para svaughe mdy at svaughe  
 ddyt gora my hnter hnter ddyt; Para dy para they svaughe  
 they vordndelo they sig para svaughe vordndelo vordndelo vordndelo  
 vordndelo or vordndelo; may h gstaaf para g hnter svaughe  
 they hnter i vordndelo mdy hnter svaughe they in i sama hnter  
 vordndelo hnter para they the vordndelo vordndelo or hnter  
 vordndelo; ddyt vordndelo para hnter they tul svaughe mdy  
 svaughe or they vordndelo svaughe my hnter para alla  
 vordndelo hnter; ddyt vordndelo para om they para mdy  
 ddyt they h gstaaf para or svaughe ddyt vordndelo hnter

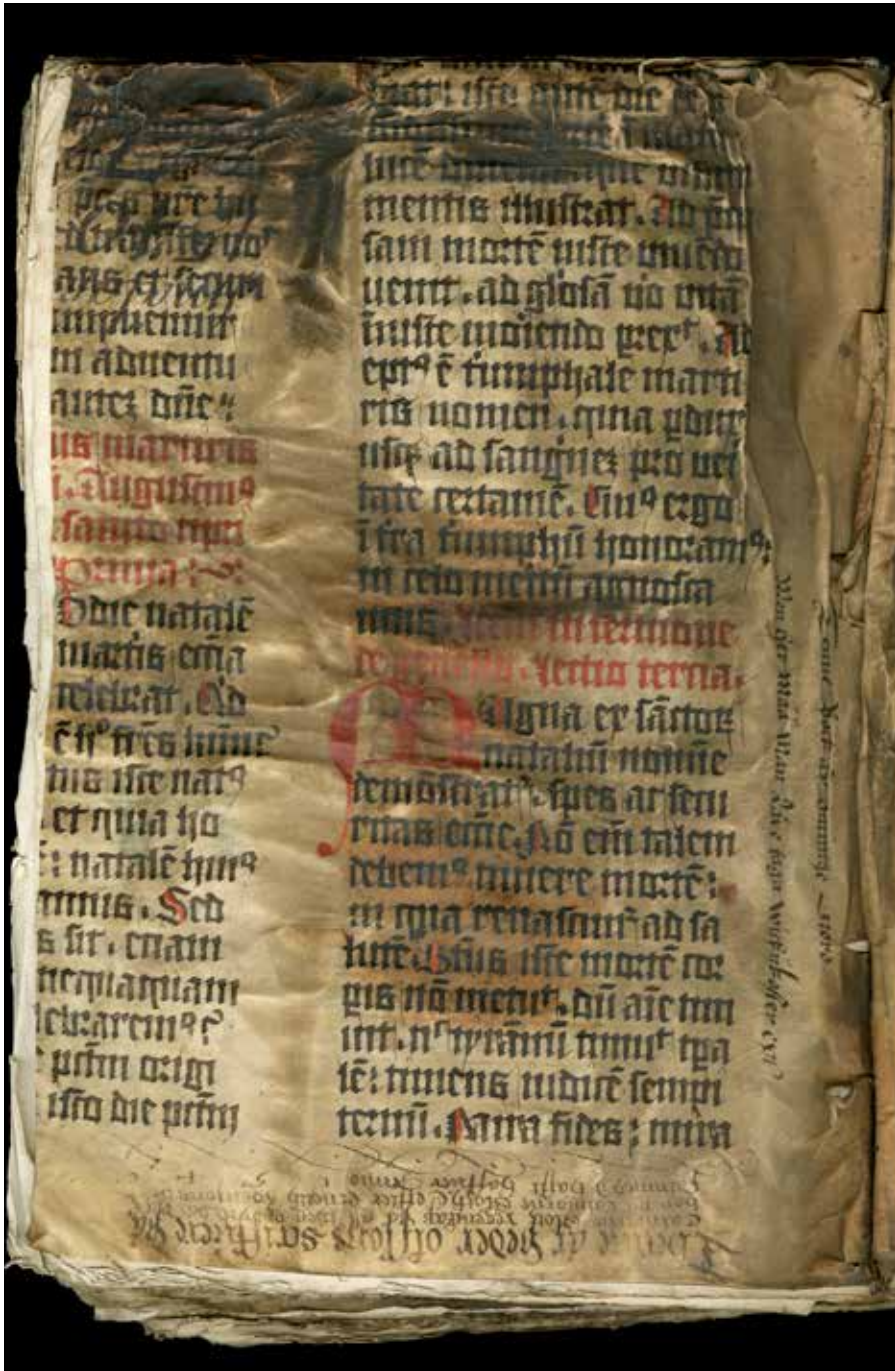
20. Anders Ragnvaldsson – 1484 16/2 Hagunda härad (RAppr I; SDHK nr 31409), början





22. Anders Stunt – 1505 26/3 Öland (Stu nr 723; SDHK nr 35098)





24. Anders Vilkinsson – RA, MPO, KASmål 1540:7 (Lectionarium officii 4)



ti: ante faciē oīm populoꝝ

**L**umē ad reuelaciōē genitū:  
et gloriā plebis tue isrl̄

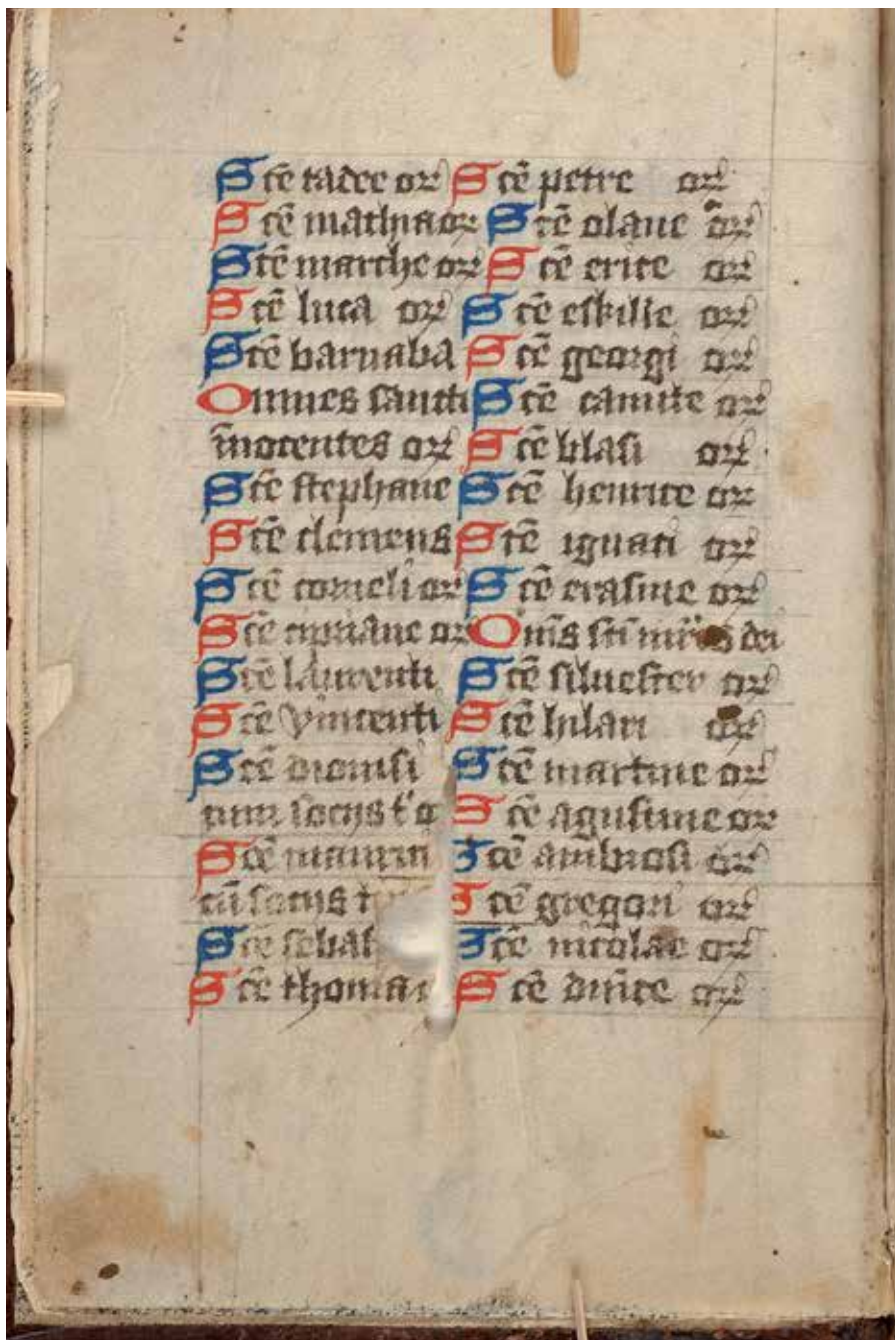
*Passa septima scilicet psalms stulu sion  
gus om to:sdaghe i apta fange m  
octima tonus biche f: ag*

**L**audate pueri dñm:  
laudate nomē dñi. **S**it  
nomē dñi bñdictū: ex  
hoc nūc et usq; i sc̄m. **A**ctus or

tu usq; ad occasū: laudabile no  
mē dñi. **A**rcellus sup̄ dñes ge  
tes dñs: et sup̄ celos gloria eius.

**Q**uis sicut dominus deus n̄r; qui  
in altis h̄itat: et h̄m̄ha respicit i  
celo et i terra. **S**uscitans a terra

26. Anna Germundsdotter – UUB, C 458 (Directorium chori monasterii Vastenensis, Psalterium), fol. 33v



27. Anna Karlsdotter – KB, A 82a (Anna Karlsdotters bönbok), fol. 1v

afsvnda en samþuná gudi hedher **Wt** lethe han uz mykle  
 akth **Wt** akre eukre amadh i allo andro **de maustia stal**  
**wel wana sþat i sinó thaukó ordhó of garrngom am**  
**Cup<sup>11</sup>**  
**xxxii**  
**G**addh thauare stal aldrigh amadh illi andraledhis  
 thauka tala aller góra **Wthau** swa som han saghe gudh  
 uz sinom oghom **Wt** thz ar ey thwarkande at gudh ar os swa  
 nar **Wt** swa ser han os swa som warom i hoggsta hmerike  
 i ioufru marie farthe in tho at han ey in flodher sin hweg  
 nadh har **Swa** som thar **Wt** thz ar tho at wi sem han ekte  
 tho aff thz at wi withom han nar os **Wt** ar amwal unarst  
 i warom hartom skulu wi ekte for thz meer allr unndm  
 illi andraledhis thauka tala allr góra ar tha wi alndh  
 han saghom **Swa** myktr raddhis keysaren thauare at wi  
 ar han wiste at keysaren ware nar honó of saghe han in  
 tho at han ekte keysaren som han raddis ar han saghe ke  
 saren allr wanlim meer **Wthz** at engin thauare raddhis af  
 thz at han seer hrán **Wthau** aff thz at hrán seer han **Wt** for  
 thz wi thauaren wiste for sauth at hrán kóne ekte see  
 han of han ey wiste hwat thauaren giodhe han raddis  
 ey tha store hrán som iak throz **Wthau** wi han wiste st  
 sees aff hrán of han kóne ekte see hrán tha raddis han  
 myktr **Hwru** myklo meer nar waz gudh som uz os ar  
 of os of stodhar al thing skuló wi róras uz raddogha  
 wyrdhning of gudhelither karlek of uz synda blygdh  
**Sanneth** thz ar wuder at swa lntni ginstu swa som ar nar  
 hartu ekte allaledhis wpuóns aller wpswalgr aff gudh  
 stau karlek **Wt** hwru gudh thauare ekte alndh gar so  
 dróttin aff sin hsa karlek **Hwilk** it iak throz at wæl  
 ware wi ar han sin hartu til bógðhe thn stora godhle  
 fullum

Anna af allra va'rdgulliga kista of gudeliga bönur id' viddiget  
 altidig stöðugt i vaxa hia usi. I rfa' viddiga hia of heda'liga  
 dande ma' borgunnar og raadh i stofuholu tuff' usi id' fliga  
 och gduvullfliga us alla una su' svstror stöðugt sto' fligg i vaxi  
 starga clost' och quet beretig haffue us affi' almofoc och mylle  
 gaffior huff' id' löne thij viddig of som' usga godgungu laar va'  
 olgura til luff of sigl rfa' laardaga hia of heda'liga dande ma'  
 or us of allra va'rdgulliga bönur til id' adh i viddig hia var  
 flaganmaal of milley id' affi' vaxi stargdom och mote ganggi  
 stoz ty by grom q' stade i stozay vade stura atz lov vrtom ey  
 stoz ey hvar etz clost' rak stull' affi' vaartig gangdug of va'  
 landshöu haffua ey makiz adh gora thij rartogit thij bönur of  
 ey haffio by makiz adh halla clostidig us aarluga gungu  
 lozan rlungu gal om sid' by skulom trosta of til vaag' bönur  
 stoz ty biddom by id' i va' fa' mod' sta' cla' heda' atz i hielpin  
 of starga muelstet munnstoz us id' fliga almofoc och and'  
 godagungu id' til hunc' ruff' aar löy rfa' viddiga hia stäl id'  
 viddigt vrtig va' adh thij viddiga hia vax' alstelliga fa'  
 stid' hia rkebisstoppu haffi' butz och stift' of sv' vand' stiftunse  
 of andeliga gaffior stua atz re goda munnstoz so of vilia  
 hielpa vade q' of angestidig; stuln teytruer vada mada  
 guz naadh of thij guz transtij som' q' gora vade us of dagz  
 quat stid' biddom by id' gduvullfliga och fliga adh i stippu of  
 vaag' dande ma' aff' stenduo som' vilia taga par sigg ty omast'  
 i va' fa' mod' sta' cla' heda' til adh auama och oppa' ty guz  
 vaxu' vilia of gaffia of stua t' stid' stua adh ty stamb' gudi  
 til loff of s' atz of til gangu of stid' of gini til andeligitz  
 luff i hunc' ruff' of vilia by ty gina storsfulla us thij vade  
 andeliga of lifambiga apt' va' starga makiz q' om gorum  
 so var gduvulliga bönur och goda tro or til id' viddigt tagand'  
 löy aff' re stiga tresfallogit of vunn' ma' of va' fa' mod'  
 sta' cla' til stäl of luff' stift' i vaartig clost' maue' gungu  
 usstiz apt' st' mathe' bud' usstiz ambe'f' usstige aarey apt'  
 gudez bönur ad' p' par thij vaxi

RA  
47/1847

Syft' Anna R. holi Dott'  
 abba viddig i sta' cla' clost'

29. Anna Reinholdsdotter – 1508 28/2 S:ta Klara kloster (Stu nr 973, från DRA 1947; SDHK nr 36103)

gabriel archangelus dicens  
**H**uc maria **sta plena dñe**  
veror te dñā mea vir  
go maria regna nū  
di per illam letamam quam  
in illa nocte habuisti qua  
peperisti filium tuū dñū  
nūm ihū xpū dulcissimū  
sine dolore quem concepis-  
ti sine viride femine ⁊ per  
illam metozem quem in  
ip̄ne passione habuisti ⁊  
p̄ illud gaudū q̄ in eius

resurrendūe ueruisti ut  
letifices me in hora eritis  
mei ⁊ subuenias michi in  
omnib⁹ tribulationibus  
meis ⁊ in futuro **sto oīo**  
tibi hie ⁊ in futuro **sto oīo**  
**Q**ui sc̄n̄sa iouisa maria  
dixit un̄k nro **tristitia** | oc  
p̄odignus **fil̄cōnomi h̄ud** |  
oc **h̄ud** | tu **h̄ud** | tu **h̄ud** |  
uar **o** | **h̄ud** | **h̄ud** |  
h̄ud **o** | **h̄ud** | **h̄ud** |  
b̄ud **h̄ud** | **h̄ud** | **h̄ud** |

A<sup>o</sup> d<sup>ni</sup> millesimo lxxix die ter<sup>o</sup>  
s<sup>an</sup>cti philippi p<sup>ro</sup> ego Ant<sup>o</sup>n<sup>o</sup>s  
mast up<sup>er</sup>ior s<sup>an</sup>cti p<sup>ro</sup>tho  
m<sup>o</sup>is et in h<sup>oc</sup> regno  
s<sup>an</sup>cti m<sup>o</sup>is sine legatib<sup>us</sup>  
in Anno sub<sup>re</sup>miss<sup>o</sup>  
et dist<sup>ri</sup>ctat<sup>o</sup> r<sup>eg</sup>is h<sup>ab</sup>  
v<sup>er</sup>balit<sup>er</sup> d<sup>ic</sup>tas in p<sup>re</sup>s<sup>en</sup>tia  
m<sup>u</sup>lt<sup>o</sup>rum s<sup>an</sup>cti g<sup>er</sup>onis q<sup>ui</sup> est  
v<sup>er</sup>id<sup>u</sup>m d<sup>ic</sup>ta v<sup>er</sup>ba f<sup>u</sup>it in  
p<sup>re</sup>s<sup>en</sup>tia loco s<sup>an</sup>cti g<sup>er</sup>onis  
m<sup>u</sup>lt<sup>o</sup>rum et d<sup>ic</sup>ta d<sup>ic</sup>ta s<sup>an</sup>cti  
s<sup>an</sup>cti r<sup>eg</sup>is sine s<sup>an</sup>cti  
g<sup>er</sup>onis ar<sup>ch</sup>iep<sup>is</sup>cop<sup>o</sup> r<sup>eg</sup>is  
nobilit<sup>er</sup> et g<sup>er</sup>ona d<sup>ic</sup>ta d<sup>ic</sup>ta  
et p<sup>re</sup>s<sup>en</sup>tia b<sup>er</sup>g<sup>o</sup> p<sup>ro</sup> m<sup>o</sup>is s<sup>an</sup>cti  
l<sup>o</sup>ca p<sup>ro</sup> s<sup>an</sup>cti s<sup>an</sup>cti

31. Antonius Mast – 1489 31/12 u. o. [Stockholm] (Storkyrkan, i S:t Göransstatyn;  
SDHK: -)



127.6

allez te man tacht broff boit of loz baltar olavou aff bruktamess met awardelafy  
 baste hamme af wpmbarlax met keso bawo mod. bawerlax mame of pollela.  
 noone bolmsf. ming iord i baweropa. met allum tyl laghu amst wnsen ebactens  
 mediu pafum of pillum af lum swa sum afpafstach of fustig. bawo palt of bawo  
 foni. aetz mawer pamsby. tyl telfa bawo wronst of broff. moken afk bawo.  
 af pafkon mifste bedro afk bawo. aff waemu. fou tacht broff facit.  
 pumet apoy wawo fue brod of ece fm a facht pafro dagt



33. Arung - 1353 29/6 u. o. (RAp; SDHK nr 6584)



A. 1518.

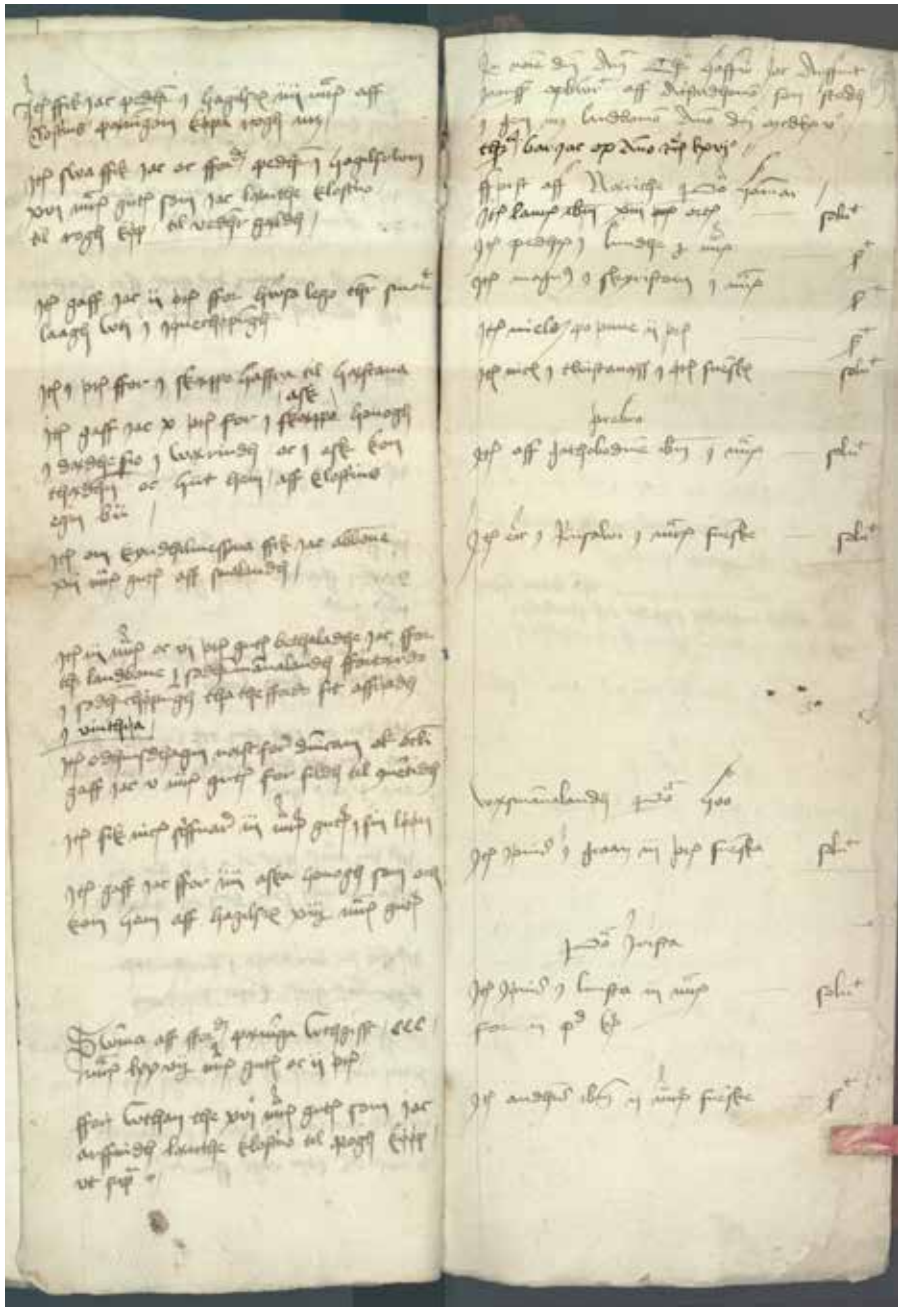
29

In nomine Amen. Ego Johannes magister novicellus Episcopi ecclesie Scaevadensis visitator  
 et pro hoc singulis magister et pro quibus dicitur magister et hinc de regibus  
 cum suis scholasticis et vicariis in diebus nostris in hunc modum  
 in nomine Amen. In diebus nostris in hunc modum  
 1506. 1507. 1508. pro qua die dicitur in hunc modum et in hunc modum  
 pro quibus dicitur in hunc modum in hunc modum et in hunc modum  
 in hunc modum et in hunc modum in hunc modum et in hunc modum  
 1518. 1519.

35. Arvid Håkansson – 1518 28/1 Julitta kloster (RAP: SDHK nr 38130)



36. Arvid Johansson – 1318 1/4 Julita kloster (RAp; SDHK nr 2863)



37. Arvid Johansson – UUB, C 32 (Mantalslista för Vadstena kloster), fol. 68v–69r



1499 Memorandum

Handwritten text in Old Swedish script, likely a memorandum or legal document. The text is dense and difficult to decipher due to the cursive handwriting and some fading. It appears to be a record of a meeting or a set of instructions.

Handwritten signature or name at the bottom right of the page.

39. Arvid Siggesson – 1499 6/3 Stockholm (RAppr I; SDHK nr 33721)







1370. 1. Meje

1470?

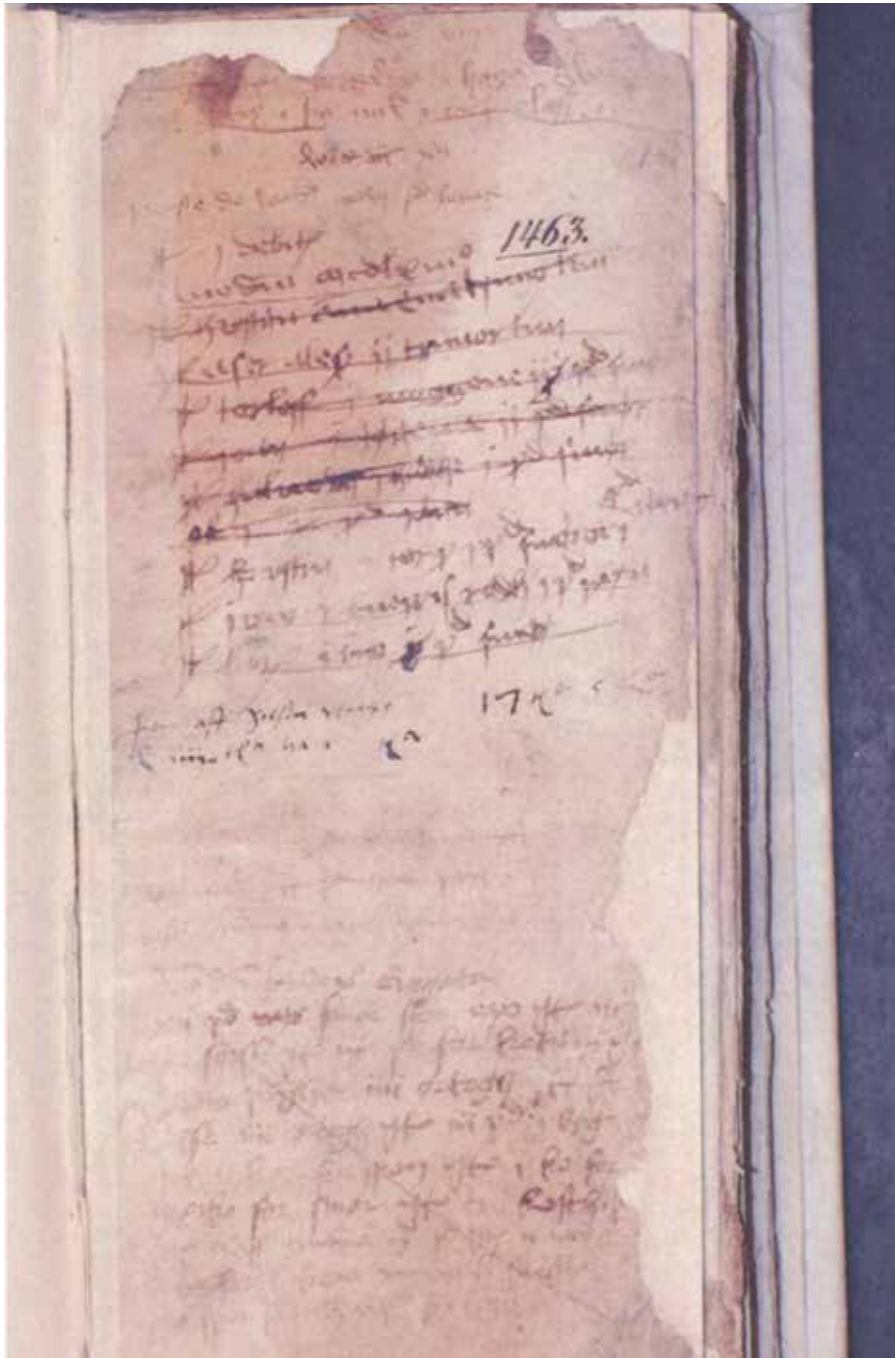
Alla men tithes broff hova of fee hova a' at d'om n hore h'm  
 my enge hanc ede. i'el mib. m'g. co'p'it'is ex h'ac h'm. h'ac h'it'om  
 m'ac n'ag'welle d'om'it'is / ex d'om' h'm m'g' h'm. h'm'om' p'at' h' h'it'is  
 p'm' d' r' h'ol'p'om' m' alle. t'hy. d'p'it' t'at' h'ove m'it' of h'm n' m'et's  
 v'at' m' t'at' n'o. h'm'om' of h'm' d' h'm. v'nd'm' m'it' of m'm'om'  
 m'om' t'at' d'at' h'it'is x'c'g'o. d' v'at' h'om' h'it'is. h'it'is. m'it' h'it'is  
 m'at'it' - i' h'it'is. h'm' d'it' n' v'm'm'o. h'm' d'it' n' o'v'at' h'om'p'  
 of d'it' h'm' m'at'it'. m'm' h'it' h'om' of i' h'it'is h'it'is. d'm'o d'm'  
 d' d'it' h'm'om'. d'it' t'at' d'it' d'it' h'it'is n' d'it' h'it'is



43. Arte - 1370 1/5 u. o. (RAP; SDHK nr 9678)

Actum in festo sancti Michaelis hegemanius de pallio et friburgensi archiepis pincipum et in sancto sepulchri  
Actum nobis palam quod latham sancto cipria de ipsa duas savenore videtur fessilactum pro ipsam in huc in sancto  
Quibus ipsi ipsam etiam de ipsa duas fuisse aliam in sancto sepulchriam etiam de sancto de sancto de  
etiam ipsas in ipsam ipsam palatium in ipsam ipsam fuisse ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam  
et ipsam ipsam ipsam de ipsa ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam  
huc ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam  
eos ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam  
etiam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam  
ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam  
ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam  
ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam ipsam





46. Bengt – GLA, L I:1 (Bolstads kyrkas räkenskapsbok 1451–1648), pag. 1 rad 7–16



1276

In nomine domini Amen. Nos Johannes de ...  
 et cum aliquo fundus quilibet ad nos ...  
 apud ...  
 aliter ...  
 ex ...  
 ipse ...  
 filiarum ...  
 per ...  
 sigillo ...  
 quibus ...



47. Bengt Filipsson – 1296 30/12 [Uppsala?] (RAp; SDHK nr 1724)

De  
 Herfor my vade gudo i xpo fenna for melleuz narq uapp. Eft. En dett ord. wille. En  
 for the i manny Gemy til my sany en godes for the i. Befelding. Mide. enq  
 Godyn. ap the i. En. fante. Bonessa. T. i. wa. Guden. Hae. fad. fapp. - the. Ra. G.  
 Gaf. Gorty. och. vil. nat. v. f. m. w. e. m. G. o. m. T. i. ap. the. for. wa. G. m. f. u. l. d. a. t. t. i.  
 hae. fad. i. m. u. n. d. o. G. d. e. f. i. k. e. B. d. u. m. o. r. h. u. e. f. o. u. f. i. u. e. f. a. n. g. e. G. u. d. e. s.  
 f. a. t. e. f. i. e. o. n. i. s. f. u. d. a. l. e. s. t. m. a. s. q. u. e. f. o. r. m. d. e. f. a. f. a. n. g. e. G. u. d. e. s. m. u. l.  
 a. t. t. i. g. u. e. m. u. a. l. i. p. p. i. n. a. t. t. f. a. i. n. a. p. o. b. i. g. g. i. n. t. e. i. n. e. i. s. t. f. o. r. G. u. d. e. s. f. i. l. i. u. s.  
 i. G. o. d. e. s. f. i. e. u. i. t. n. i. f. i. d. e. l. y. b. a. r. n. i. t. h. m. f. i. p. p. o. A. o. f. i. m. f. i. f. t. a. H. o. r. a. t. i. o. n. y.  
 G. u. d. e. s. f. u. l. t. i. p. i. s. t. i. s. f. o. r. the. i. n. a. l. m. i. f. e. a. t. f. r. a. d. i. c. t. e. r. e. t. i. d. f. a. a.  
 G. u. n. a. f. e. n. d. u. e. n. e. i. n. l. i. f. t. a. s. o. c. h. p. r. a. i. u. s. m. a. a. t. h. o. f. i. n. a. a. t. s. f. e. d. p. n. a. n. d. e. s.  
 the. f. o. r. i. a. c. t. i. o. n. y. E. t. c. e. i. n. e. t. a. s. e. a. l. l. a. b. i. n. g. e. s. f. o. r. m. u. n. a.  
 f. e. d. f. u. l. l. i. g. e. a. l. l. a. i. n. u. m. p. i. n. y. v. r. t. u. n. y. n. a. p. v. i. f. t. a. p. p. t. e. v. a. t. n. i. s. t. o. r. t. i. s. t. o.  
 h. a. o. r. a. t. i. a. f. i. l. g. o. d. o. n. a. t. i. a. i. a. l. l. a. t. h. o. i. n. d. i. u. s. f. e. f. a. m. u. d. i. t. u. l. n. a. t. f. a. s. t. i.  
 i. s. t. i. i. m. u. n. d. o. i. n. o. o. c. h. m. a. i. g. n. o. r. d. a. g. f. e. m. o. c. h. v. a. r. n. i. s. t. a. p. e. d. i. n. f. a. n.  
 l. a. n. g. e. i. n. t. e. f. i. g. u. r. a. f. a. r. t. a. f. u. i. l. o. f. o. r. m. a. t. i. o. n. y. m. u. n. e. t. u. r. f. a. i. o. n. o. s. t. r. o.  
 t. i. l. f. i. a. s. s. o. t. i. l. a. t. f. o. r. f. i. l. i. u. s. f. u. l. l. i. g. e. n. a. t. f. a. g. g. i. f. a. n. o. f. t. i. g. o. r. t. s. f. o. b. u. e. n. e.  
 v. i. l. t. h. e. f. r. o. u. e. r. y. h. e. l. l. t. i. l. m. a. t. t. o. n. a. t. i. o. n. y. q. u. e. b. e. t. t. e. r. o. c. h. i. s. t. i. f. i. c. o. s. v. i. u. e. e.  
 v. i. l. g. u. d. e. s. i. s. t. o. r. t. i. f. a. c. t. a. n. d. m. y. f. a. n. g. o. c. h. f. r. a. l. o. c. h. t. o. f. o. r. m. a. t. i. o. n. y. G. u. d. e.  
 b. a. t. t. i. c. l. a. n. g. e. o. c. h. v. a. r. G. e. f. t. u. a. p. t. o. o. s. u. e. n. t. i. n. o. f. t. u. r. n. t. i. n. e. o. f. f. e. r. g. e.

Kristof B. ...  
 ...

48. Bengt Hemmingson - Odlat. [1488 2412] Åsbo (RAppr. I: SDHK nr 39440)

yelle gæðeðe þolle. þz þorð  
 ma ær ey þolla þz ær þaz  
 vran þæimærð þotz. Glær  
 tæðæ i þz emæly þillema  
**Þ**æ þolt ættemær ættþæm  
 þzæ ætþe þolla þz ær þæ  
 þzæ þæmæ: þællis þæmæ  
 þæ æt ættemær þz þz þz  
 þotz = þillema þz þzæ þæ  
 þzæ æt þæð æt þzæ þzæ  
 þzæ æt þzæ þzæ þzæ æt  
 þzæ þzæ þzæ þzæ þzæ  
 þzæ þzæ þzæ þzæ þzæ  
 þzæ þzæ þzæ þzæ þzæ  
 þzæ þzæ þzæ þzæ þzæ

4  
 þz ær þot þættæ æt æt  
 mæmæ þzæ, þotz þæð æt  
 þzæ i æt þættæmæ i þzæ  
**Æ** þot ættemær þæmæ  
 þzæ þzæ þzæ þzæ þzæ  
 ætþæ þæ þæmæ: þzæ þzæ  
 ætþæ æt þzæ ætþæ þzæ  
 þzæ þzæ þzæ þzæ æt  
 ættemær þzæ þzæ æt þzæ  
 þotz = ættemær þzæ æt  
 æt þzæ þzæ þzæ þzæ  
 æt þzæ þzæ þzæ þzæ  
 æt þzæ þzæ þzæ þzæ  
 æt þzæ þzæ þzæ þzæ

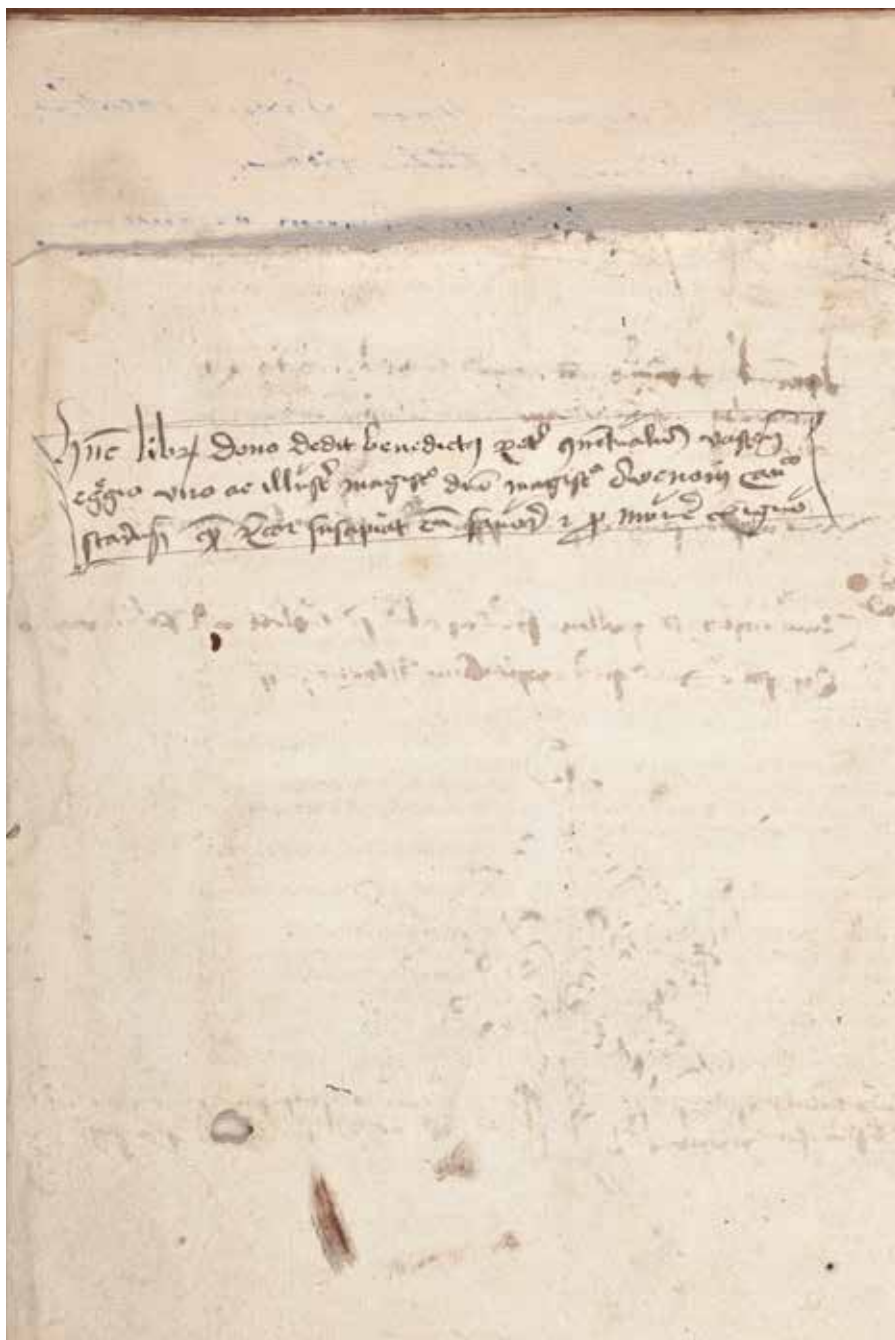
49. Bengt Larsson Skrivare – KB, B 92b (S:t Eriks gille), fol. 3v-4r



50. Bengt Nilsson – 1419/917 Köpenhamns slott (Rap; SDHK nr 19323), slutet







53. Bengt Petersson – KB, Inc. Holm. 493 (Johannes Gritsch, *Quadragesimale*), fol. 2v  
(*ägarnotis*)

The first part of the manuscript is written in a dense, cursive hand, likely a form of Gothic or early modern script. The text is arranged in several columns, with some lines starting with a large initial letter. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear.

In the lower left quadrant, there is a large, stylized initial 'D' followed by the text:

*Deo opte copulata monumentum & m...*  
*Deo opte copulata monumentum & m...*

The rest of the page continues with dense handwritten text, which is difficult to decipher due to the cursive style and fading.

54. Bengt Davulsson – 1470 28/7 Rom (Rappr I: SDHK nr 29139), slutet

Dum spatio suo in spatio nostro suo tunc in temporibus nostris cum  
me cu omni cuncta omni tam pro de uba in ex faly totis iuctis uba quod uba  
contumib pdras fante in fite modu / q ego rura mea que vrbt. Duob apponit  
Sunt in te vlla faly fante in fupore curia illu vble fitem qua uxor mea  
mrimu post fitem fua vstem bene memoria legimus fcedit. Et amio, que  
aduatitio / v/ aguo / pdras / pdras / fitem pdras / ceteribz eia curie Arme  
me / infra fepes & exora / qd ut ranoz potio / eio affiguo adspz om ipedine  
to nre pdras possidendum / alle au / die / bende / coloma qua Agrosio  
Et omibz que aduatitio / qmz nre mntuatis & pntu fua m fuid fntat  
Et omibz que aduatitio / m meibz fcedibz. Dum ficut pdras quofundam  
fuo tame except / q curia riaz panga / mberang / m / f / d / u / c / d / a  
Grand Feangang / m flud fuid habere qdcat pdras subatitio / qm  
Dicoe quada poul moua / fuy auo tefe / iunitioe tefe & fundum  
vlgantia / fapm / que vni m / f / p / a / v / r / u / z / e / f / l / i / u / b / q / u / a / d / f / a / p / ego fub  
Radme de fuby / d / d / m / folle / emb / f / u / l / f / a / r / a / d / curioe / r / a / p / u / c / i / r / a  
f / a / m / i / o / d / u / n / t / i / o / e / m / t / u / i / i / u / n / t / i / o / e / e / i / n / d / e / a / p / l / e / n / o / i / e / f / i / g / i / l / l / u / m / e / u /  
i / n / t / i / d / z / e / a / p / p / e / n / s / i / d / a / t / e / t / a / c / t / u / a / n / u / s / d / i . q . c / c / d / d / o / x / o / d / m / d / e / a / t / e / o / a / p / o / s / t  
p / o / s / t / f / e / s / t / d / i / e / t / m / a / t / e /  
fue tenore ego bndt cur / can Erublingu ppi de fia originali de vbo ad vbu  
bntu vcluti sic fente om mea bona fide / & ut sic fuca di / g / n / e / t / m / u / s / m  
refuimom pmo / f / o / s / p / a / p / n / e / r / e / u / v / i / f / u / d / u / m / e / u / r / e / v / g / r / e / e / a / p / r / e / s / s / i / m /

55. Bengt Torgikson - 1334 12/6 u. o. (RAppr II; SDHK nr 4063)

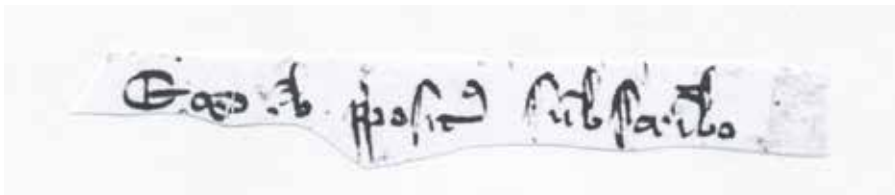




57. Bengt Tunesson (Sture) – 1278 [20]/8 Skara (RAp; SDHK nr 1060)







60. Birger – 1278 [20]/8 Skara (RAp; SDHK nr 1060)



deū et hominem credendo confitemini. **Da** ueste  
nuptiali. id est caritate. in diu mereamini. **A**  
men. **Quod** ipse prestare dignetur. Amen.  
**Et** pax eius sit semper uobiscū. **Agnus** dei.  
**Et det pacem sponso. ⁊ sponsus sponse** Se<sup>2</sup> cō.  
Sūdiare deum ꝛc.

*Prædicatione thalamy*

Deus huius mystice qui nos supra dig  
nacione congalare potende pietati tue bndictio  
tua sup hanc domū ⁊ sup eos loquitur dignetur  
qui in ea habitant p  
Sicut dicit thalamus hunc et os habitant  
in eo ut in tua pace possint ⁊ in tua co  
munitate permanere ⁊ in amor tuo amant  
⁊ generosus et multiplicem in longitudine  
sua. ⁊ bndictio dea p̄p̄ oportet p̄

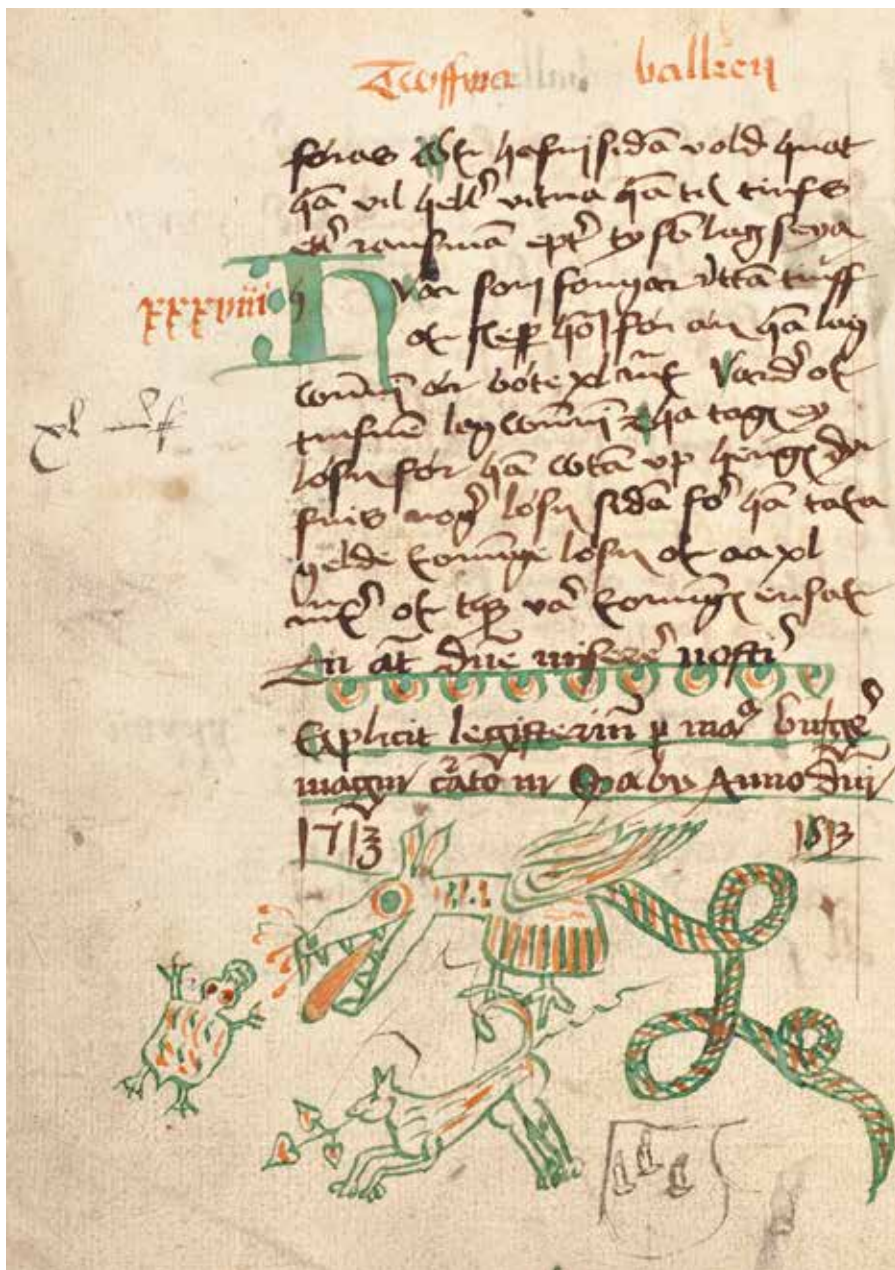
**Quod** ipse prestare dignetur. Cuius regnum  
et imperium sine fine permanet in secula seculi  
Amen.

**Et** bndictio dei patris omnipotentis et  
filii et spūs scti descendat super  
uos. et maneat semper. Amen.



63. Birger Johansson – 1291 12/16 Linköping (RAp; SDHK nr 1524)





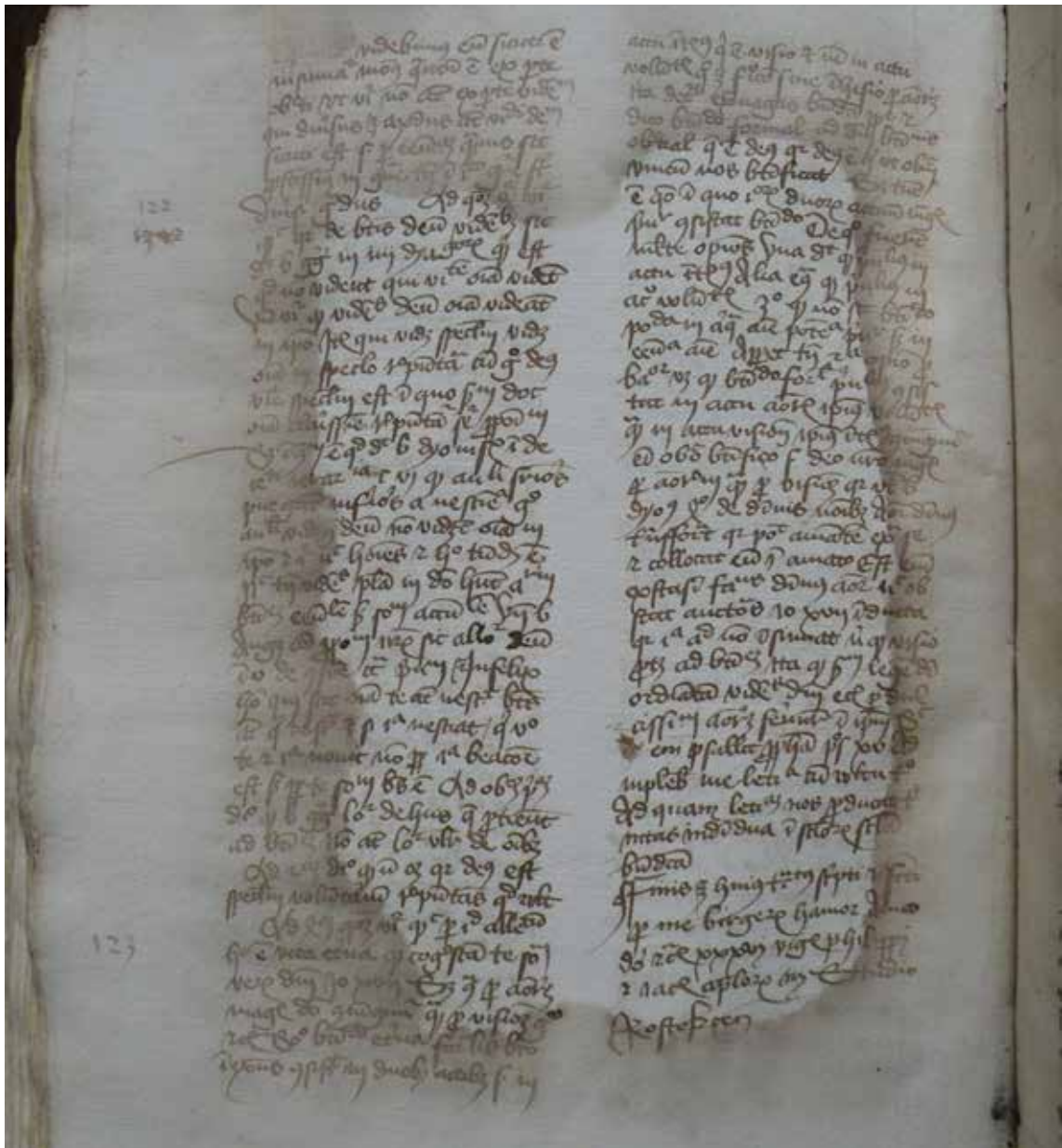
65. Birger Magnusson – KB, B 161 (Konung Magnus Erikssons Landslag, handskrift 85), fol. 160v

In nomine domini Amen. Ego quidam noster abbas hinc foriscent nos vobis quia idem xpi  
 caris que suante fony vobis forma senast i deo pffulle vobis stelle deo mtegan  
 qae i taglie nro i equa qredagij qae bliffu stadade / ega qassid vobis egi blygar  
 fofall oag quodqz vobis la hinc i qitqz lona / for frukt domi oag skalffna vobis  
 qassid nro qassit quoy amay dagg i iii vobis / oag skalffna nro so maff  
 Igo caris que vobis nro mro apofte til i mag qada mullqa / Deo de fira  
 gogq fony quiat amay hinc frukt i gardij qae qem til vobis Igo bex vobis  
 deo la fona caris que vobis egi fofu i foydij vobis qassna til taglie til mite  
 bogoff funder fofu oag amay quoy p oag fofu oag i quoy oag egi i vobis  
 egi amanda equa dade mag oag qae que qare vobis hinc blygar hinc fofu  
 gullt o fofu vanda vffut vobis qae vil vna mro blygar oag qassid vobis  
 fofu fofu vobis deo til vobis oag egi quoy vobis qalt fona vobis fona vobis egi  
 oga i fofu mro til qassid vobis mro egi hapt i aar fofu egi deo fofu  
 fofu vobis vobis fofu oag fofu oag fofu oag fofu oag fofu oag fofu oag fofu oag  
 egi vobis fona qae mro quoy egi vobis bogoff / vobis qassid nro mro p oag  
 mro vobis vobis mro oga vobis nro fofu alle mro qae oag troft i deo egi  
 fona caris que vobis egi lando i bords fony mag fofu deo f til i vobis hinc  
 vobis egi de vobis de egi pff dode fony affrade qassid vobis qae til fofu  
 egi mro qttas i fofu affrade fona i fofu duna vobis fony nro qassid vobis  
 oag in vobis / ega de egi deo til fofu fofu gullt oag affrade arliga  
 vobis vobis til xviii mte mro affrade p oag egi vobis deo vobis fofu  
 oag fofu fofu lando oag mro til quoy deo vobis egi vobis ar egi  
 fofu mro deo arliga pffu aldy quoy fona vobis deo deo deo deo deo deo deo  
 Biffmro i vobis deo amro fofu dagg vobis egi mro fofu

Birger pet  
 quib v cap

RA  
 20/1129

66. Birger Petersson – U. å. [1500?] 28/8 Västerås (Stu nr 613; SDHK nr 34247)



67. Birger (Sunesson) Hammar – Domkyrkbiblioteket i Strängnäs, Ms 12 (Varia scripta theol.), fol. 171v

**H**us maner jui plene corthilic. Jissa me allom farelde ori agmuntst hagdona-  
 13: juy fere goren ori feren uben. Petre fage trolpans juy 1815 me alle  
 farende ori agmuntst for allom fadyfalle. Petre juy ferdula huf grot  
 thu amokrognic gud roman 1209 utgan m fad uben Petre goren ori  
 fady Bage juy 1209 wendit me allom farelde ori agmuntst ket grot  
 for gud farelde flud ori egn juffte. 1211 ket 1212 unben gffmthun  
 hu gussa man juy underfon ady vordofes herydu Brunf ju tyf romy  
 velle fun velle velle ori gende rotun ale velle velle me gud  
 fudp ori ket 1209 wendit thaffre goren rot mot flone fad ma  
 tpe for myn jofms for Bui tyf 1209 Petre faren ori fudp goren goren  
 ori jom myn jofms for Bui ori godye thus tyf 1209 wendit for faren  
 goren fuffin juy ori korty ket 1209 wendit flid tyf rubmire juy  
 fudpe ori jom ori thun fudpe velle ori velle juy jom velle me 1209  
 Bage velle ori Bage ori velle 1209 tyf luff ori fad ori velle velle  
 velle velle tyf tyf velle ori velle 1209 tyf luff ori velle velle  
 ori farelde juy thia ket juy velle juy flud juy 1209 juyen Bage  
 ori goren thia grefve ket velle juy goren thia 1209 velle velle velle  
 velle juy me 1209 tyf fudpe tyf fuffelst kuffdant velle me luff ori  
 fad Bage myn faren fudpe j faren ori velle myn faren fuffin velle velle  
 fuffin velle 1209 farelde flud me ori godye velle velle velle juy ore  
 velle velle velle = velle

fuffe lome juy velle velle  
 fuffe velle juy velle velle  
 velle velle velle velle velle

F.A  
20/1130

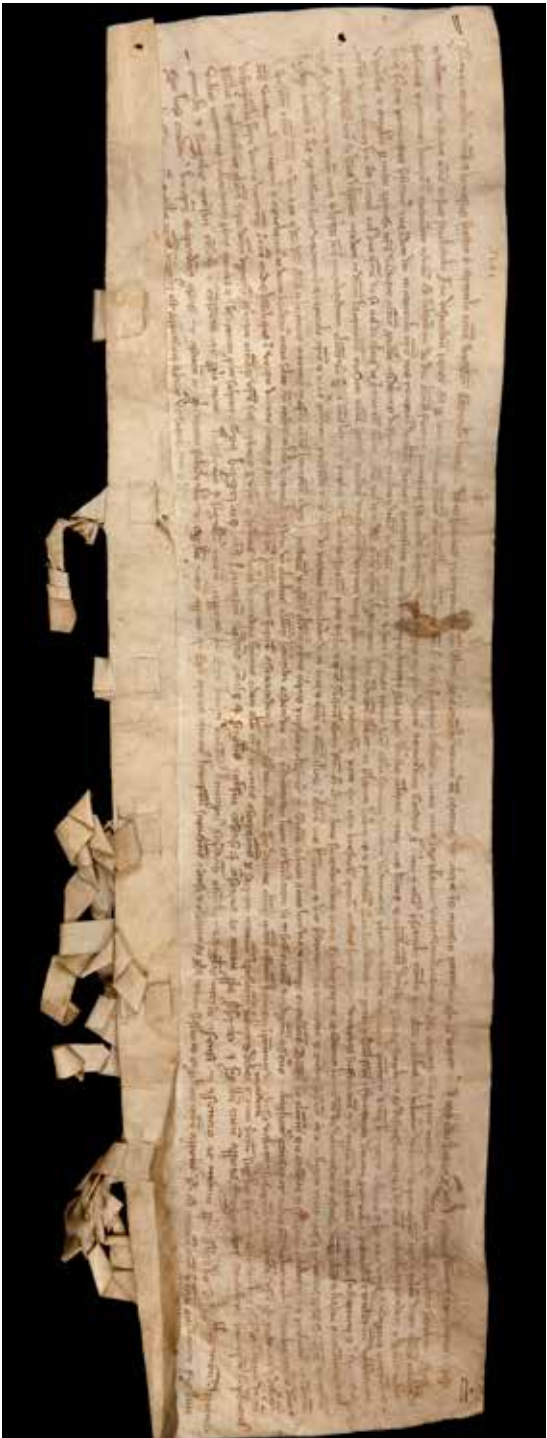
68. Birgitta Andersdotter – U. å. [1510] 12/6 Näändal (Su nr 601; SDHK nr 36753)



Jeg skal alleve... 30. Björn - U. å. [1501] 1311 Surtoby (Kav; SDHK nr 39486)

70. Björn - U. å. [1501] 1311 Surtoby (Kav; SDHK nr 39486)





72. Bo (eller Bøse) – 1291 12/6 Linköping (Rap: SDHK nr 1524)

1/2 1507.

Om en tompt i falköpning.

9  
10

For alle theem som tiff mættardindis lifff Aand farf rikanna frengior og forbyndu  
 viddisf og hdi i falköpning oc falköpning vlfur dug om epi gndi dnd andm' mppa  
 fe hinc dug, toff godlika hng oc dadi manns ma, vda oc vafon dom ar- y fone  
 i ddi claffe claff, ddi broddu vomp vo bondu. Non kamess om fydje gon  
 i forde falku dduf lomff oc p granaloff fghamsted, forde fulde fydje mng  
 my got herud oc benneths mofda oc ms om ematga dottelf oc gendis fia, dadi  
 godmpul oc fampthia id dnu my vretta viffvngul cen myn tompt luyffnd  
 vdd fydje hysgñ i forde vdd br ful ft olaff claff, ddi. til eddelika dggid  
 affoz omv hule biffid oc my fain- i faldtms durtte (vdd dndis fulande  
 fompthñ dr fiorftñ oc foon manns fottg vdr aff fmidga mng oc i vort ma-  
 or for oc fori manns fottg biced fhy affgnddr vlt mit oc my no dffvngom  
 for de topt oc mmdor herud ind vndar forde ft olaffi klaffs forffar oc dggid  
 for bidds dnd alle vmd forde viffvngom of facko epi dndm vndar dndis  
 luyffne oc ft claffi qumpon oc fnde dgg tag vdr dndis vrd d dgg mng oc  
 forde om fænd fufvns fulkuffue oc refomiedo vofur fmdh. ell plutz.  
 fumdñ eller gedfalf. H f viddhiera biff oc ftradffvlska i forde vnde fda  
 bcedas mgs vbor forde dnu fufgla hangb g m. dgg for thd mng opne off  
 vhs fleni dand manns fufgla foni g mgs forffvna fna dffk of dffk  
 i forde fuldneppit dnr oc dugd dom forffvff fmar

dte f hndis for y for  
 dno ad off 1107







7<sup>o</sup> tē moue. *Ps.* tacēdi s<sup>t</sup> or clausū. digitū pone. *Ps.* audiēdi tene digitū  
 d<sup>o</sup> aurē. *Ps.* nesciēdi ē digito ēge labia. *Ps.* osculādi idicē labiū appone.  
*Ps.* uenēdi ē pollice r<sup>o</sup> digito seqūte uestre s<sup>t</sup> pedore aphēdēt the de  
 cāsū. *Ps.* eruēdi ē the sursū. *Ps.* comedēdi ē polliceri dice simila  
 comedentē. *Ps.* bibēdi digitū i<sup>o</sup> labiū admoue. *Ps.* anauē  
 di leua manu moderatē r<sup>o</sup> moue nūer sū s<sup>t</sup> u g<sup>t</sup>ior supfleret  
 sic sursū. *Ps.* negandi sūmitatē mediū digiti pollicis subpone r<sup>o</sup>  
 i fac resure. *Ps.* minuēdi ē pollice r<sup>o</sup> medio digito p<sup>o</sup>uce i b  
 chio q<sup>i</sup> q<sup>i</sup> minuit. *Ps.* uidēdi digitū pollicis p<sup>o</sup>rimū pone sube  
 oclm. *Ps.* lauādi pedes āb ar manuū itora aduicē iude  
 r<sup>o</sup> i<sup>o</sup> itiorū manū est.

Iste liber est f<sup>o</sup>l<sup>o</sup> de leuādiōe poss<sup>o</sup> magnificū uolūtiū p<sup>o</sup>tra p<sup>o</sup>tra



1000  
 1100  
 1200  
 1300  
 1400  
 1500  
 1600  
 1700  
 1800  
 1900  
 2000  
 2100  
 2200  
 2300  
 2400  
 2500  
 2600  
 2700  
 2800  
 2900  
 3000  
 3100  
 3200  
 3300  
 3400  
 3500  
 3600  
 3700  
 3800  
 3900  
 4000  
 4100  
 4200  
 4300  
 4400  
 4500  
 4600  
 4700  
 4800  
 4900  
 5000  
 5100  
 5200  
 5300  
 5400  
 5500  
 5600  
 5700  
 5800  
 5900  
 6000  
 6100  
 6200  
 6300  
 6400  
 6500  
 6600  
 6700  
 6800  
 6900  
 7000  
 7100  
 7200  
 7300  
 7400  
 7500  
 7600  
 7700  
 7800  
 7900  
 8000  
 8100  
 8200  
 8300  
 8400  
 8500  
 8600  
 8700  
 8800  
 8900  
 9000  
 9100  
 9200  
 9300  
 9400  
 9500  
 9600  
 9700  
 9800  
 9900  
 10000

79. Eggert Komradsson - 1446 25/4 Uppsala (RAP: SDHK nr 24933)



1503.

16  
10

Alle the the of see all: gora lag bylar ut: siff elin per abba | thess kloster: of alle quentz the  
 samastadi klagand for alle oeffla fram dandema of godz vover wor so bedrifwile  
 of alle owinckli: skadga the wy gafwo fangitt af the skada eld so of de wostt fati  
 gga kloster of soflamandtz gaddt dngit dthguy ou fas of swa naddge yth hwar fore flym  
 wy alle samad biddiady dmywa of hwar alle dademut of godz vover gogga of lasta fram  
 the fofte haw wara add the for swa siffodda dth of muldoppford forbasme siff dnu of  
 thelpand of godz namn mo siffno alms of teftant of gafwo hward god the fofte | thess  
 thewitt kloster til aprell of fuffione til gada som mo stas | so byngitt an macten  
 of ranteqa gow or of forlcan som the galskuffuo til gorer til alla standaukoffte  
 swa naddge of god Of to om wa or add myrro ette god swa thely aces the fruktis wy  
 aldriz myt hade om fuffua om wostt fangga kloster frandt thal alle wittlikk wara  
 add wi pawa gaw giffent alle the so of of kloster thely til byngitt the fua aplat of  
 dthguy af alle naddge hoi gndis of fuffitufande dar af alle dthguy siffodda  
 of tiddie delon tilgiffen af alle fofglouddis siffodda den wor alle galskuffe fad pawa  
 marting the gaw ceufambt pwa myt aplat som alle the wi pawa thely giffent  
 yfuerer the of alle godz vover wittlikk wa the was dogge fofte an of the bytop  
 Jarob | vffala of bytop bymudt | tharu of bytop mart | fofgnes of bytop the  
 | waffra the ar thely for fofte swa galskuffe of fad ra wittlyampett forskatt  
 the dagga afhatt alle the of thely mo siffno alms of teftant of gafwo  
 frandt the biddis wy dmywa of hwar alla godz vover add til thely thely  
 thelyfufar wittlyampett the had thely til the hama add the so | | foga gantte  
 theda maffo gndra alle thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely  
 naddge thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely  
 wif the thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely  
 | for the thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely thely

81. Elin Petersdotter – 1503 16/10 Skokloster (RAppr I; SDHK nr 34676)

**M**in ämning är att jag vill säga y vaaud qua i 20 färdige modig af st" skal idid  
wittelig wa atq idid faye gyl framlid 2 f lufte fress y bax off te la siel ma  
de of alla scussa ga jast sin deal so ga otte y aanta lrtq til clopote for  
sin karustad of siela raste sida löpte wy aff guff" lirta idid ka 2 quny  
synd talle idid modiligot vna of idid b w d el for lora tga faar te til f of idid  
allid wylly y foppatq y gō af of tga tva dela tid wadny y for in färdige  
modig quina baada iaf idid godet w om atq y wirtu of idid del my san  
goda lirtak of wily y gōdte for idid faw gwa siel siel tga wily wadny  
bapliota of atq lidm gōte for idid of for idid faw for alid af for idid faw gwa  
siel of gawid iaf lrt of ba wily oppa bapliota faw gwa samstedt oppa oppa  
guff" lirta wā färdige modig of st" swad idid te lirt gō by tu maagny  
y giffwa myt can sawe oppa sua wate iaf gwad iaf wate myt can  
färdige modig st" talle iaf idid godet sidlega of admyntlega for tga for  
dygt of a so y myt of myt faw 2 yttid guff" ma gōd alid faw gwa tga tga  
gō war nye idid faw lirtat y waany of tga for modig of wā faw gōp  
myt of til idid godet atq y wily of tga faw gwa til galy of gōda for guff" of  
for myt faw gwa iaf gwad gōte er faw gwa y t" lirtak of faw gwa modig of faw  
wily y gōdte y modig faw gwa gōd of for myt faw gwa lirtak of faw gwa  
til myt gwad gōte iaf er faw gwa begawde atq tla wily idid godet gō  
om gōd so myt gōda tga er til idid gōdny idid faw lirtat gō lirtak myt lirt  
siel of wā faw modig faw gwa faw gwa wily myt alid guff" gō

Guff" ely tomast dattid gwadny  
atta of faw gwa idid dattid gō

¶ Nach Celia Erasshusen  
misset inq vil for gudis suada eth samtq d/ ok i dande minda alyora at mi soon  
Andis huss vteglagde sine at lottes gods foist eth baltge om in lodg ok pp ena stera  
om xvi lodst ii gul ringu pa gods p vi ink pierc itz vi self kampa om xii lodg  
it eth helgeloma kaaz om vi lodg it xiii ink dize itz v alna ligit ok in alna grontg  
auglitta ok alna ritidie itz liode Elist i normalosa Nugar pss ok for son hals off  
oppa i mi vstentidg hvar for b. d. d. d. de me so for vitta pte for da Andis kass ok  
ofardtta i pda arandj som av sabet d/ til tiff me vitta ok vtegrinstidg bed  
inck hiedp. ha minda justige for thj dff mi mino cyuo So d G Luc i stersand  
ok Elisti normalosa Anno dñi m d. xviij die tefome aplq

83. Elosf - 1473 21/12 [Normlösa] (Sko; SDHK nr 30013)

Actus hancq[ue] ubi app[er]ta dicitur **I**ntra d[omi]ni d[omi]natio  
 ca hanc d[omi]ni de gaudis celebrat[ur] n[on] hoc ip[s]o die d[omi]ni  
 f[est]o d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 de m[er]ito d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 plena s[ed] ab ip[s]o pat[re] d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 deo e[st] gaudia s[ed] gaudia gaudia gaudia gaudia gaudia  
 munda n[on] p[er]tinet p[er]cipio d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 p[er]tinet d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 n[on] ad d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 q[ui]p[er] d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 gaudia d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni

**I**ntra d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni  
 d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni d[omi]ni

84. Eiof Fadersson – Domkyrkobiljeteket i Strängnäs, Ms 16 (Legenda Protogenitorum etc.), fol. 158v, övre delen

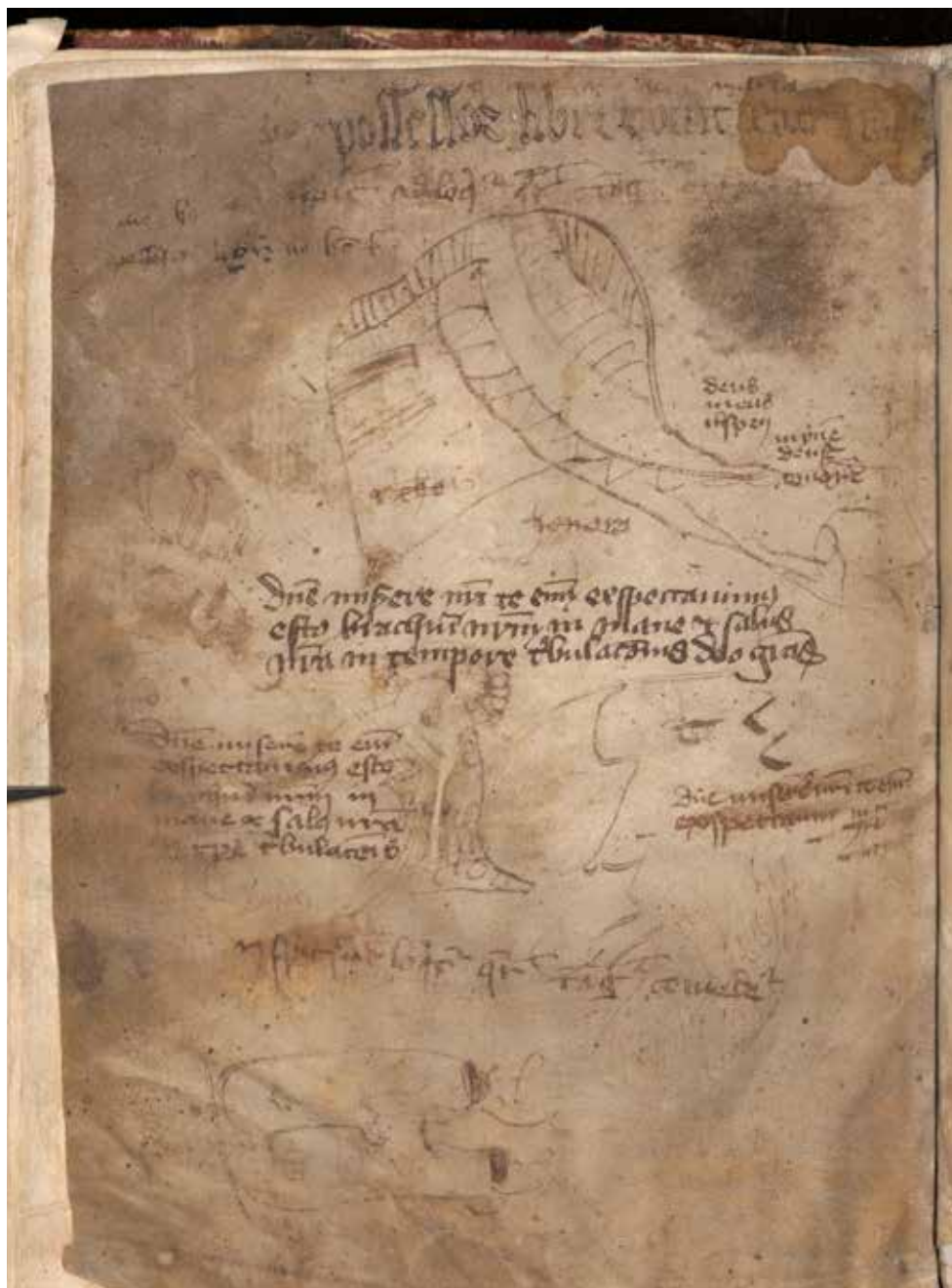
1477 ...

Ulla ragnung may egg, liff hora, alla see helga ...

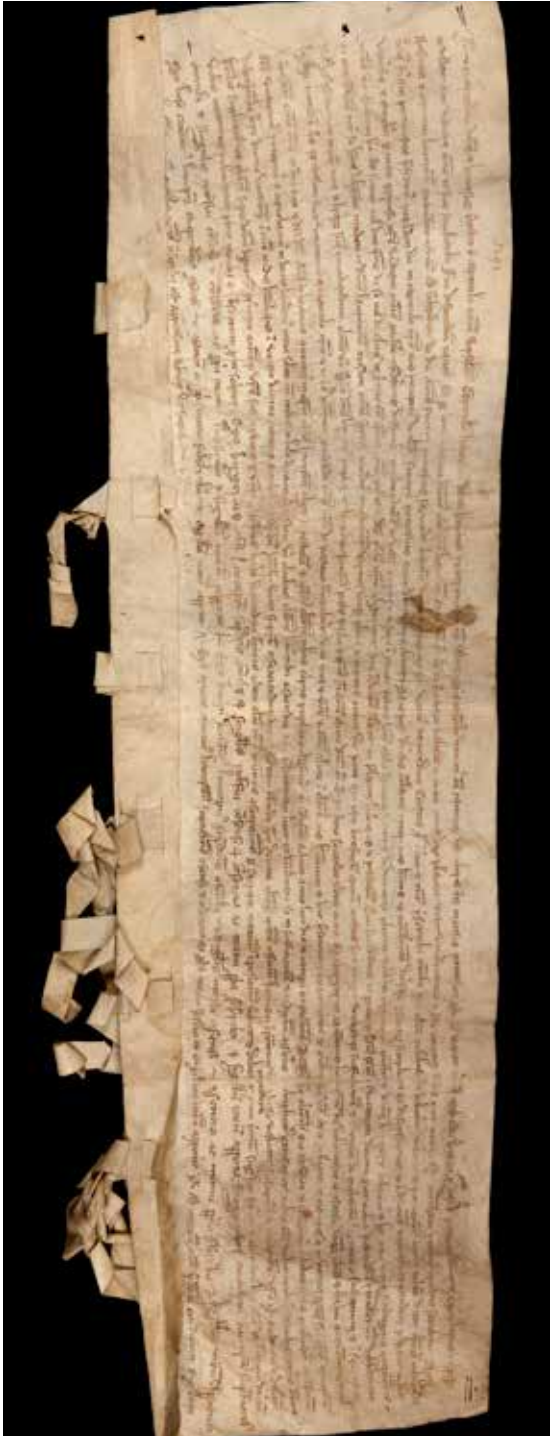


85. Elof Toresson - 1433 8/4 Tangby (RAp; SDHK nr 21930)





87. Enar Johansson – UUB, C 636 (Teologiskt sammelband), fol. 66v



88. Erik - 1291 12/6 Linköping (Rap. SDHK nr 1524)





Wenlige och kuelige helth alreind fore sande, made, qude magning i ditta  
 godta sminllige way oc lerd brodd at jac war nils for sin drog i Scollolen oc  
 calade i ac lerd i ad madd. hon war gongt le brant oc chylts iuc at haino brang  
 dom dleis dagliga mcer oc mcer oc i blandt anoz arande sagde hon sig  
 engalech bura forastonda enu kostar i dret bryllop som jac oc dal kon vnd  
 sta at sara sont ar lerd brodd iac calade al mo lra maady om i matta koma  
 lue oc i landit sara lunge i dret bryllop war od stod. tps swardt hant madg  
 sara al. om i lude praffia at hant mad slott rumbelborg lude bliffa foreward  
 id frallarsiffe sara at etz koma i dret i flend handt. tps matta i wal koma  
 lue oc iac baderis kont mad, briff tps iac al id. tps lude iac oc sanga lerd brodd  
 iac hand tault det drat raady tps om om i ad sara kallid. iac oc iud kuster  
 iac tps staff tps oc hant lue oc sara lunge dra uent uildom fara war pala  
 sara mcer el drat sara oc sara framulid oc sara dra sara mcer sara mcer  
 ramborg made off oc tps sara etz liact bryllop som nils lerd oc i landit tps  
 war tps mcer dra tps sara mcer sara om slottet lerd brodd bec. tps  
 tps dra arandt at all uessu. oc sara iuc sara rdean leria tps om al. tps lerd  
 iac baysanio sara tps sara allales ioc too iuc al oc i ad lerd sara aff  
 id om sara war belagit om tps dra arandt at fara engat iud so sara sara  
 sara tps tps ay sugit tps oc iac lerd brodd engin mceling adand hand iac id  
 ned al sara andra ay i siell tps tps tps ay lerd tps sara sara sara sara  
 lerd tps tps tps oc tps tps i pa rook in at malat i tps korn oc tps tps ad a rog  
 muel tps tps sara i nobo mceling adand tps tps. tps sara iuc tps tps  
 tps tps besallt iac abymaloga qude al allige tps iac tps sara lerd tps  
 tps tps tps lerd brodd war tps sara calade ac tps tps ramborg sara tps sara komat al  
 iud sara tps for tps tps tps iac tps aff Scollolen al lardis tps tps tps sara  
 al tps tps iac tps tps sara sara tps tps tps tps tps tps tps tps tps tps  
 hant tps tps tps sara sara ramborg. oc sara sara koma al sara tps tps sara  
 tps tps sara tps at war. iac oc tps tps tps tps tps tps tps tps tps tps  
 sara sara sara oc tps tps tps sara sara sara sara sara sara sara sara  
 sara sara i ooo off al.

Greus miles  
 alsolom

MS. 7

90. Erik Axelsson – 1455 12/6 Nyköping (RApr I; SDHK nr 26710)





Anno dñi m<sup>o</sup> c<sup>o</sup> lxxiij. Ego Ericus  
 filius p<sup>o</sup> Johannis & marie  
 fratris mei & dñi leonardi  
 de vico hilleme p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij  
 de p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe affigens mi  
 p<sup>o</sup> de vico cepi v<sup>o</sup> n<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij  
 dualy a<sup>o</sup> lxxiij

p<sup>o</sup> de vico p<sup>o</sup> lxxiij a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 t<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij

Quod t<sup>o</sup> dñe vico lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 f<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij

p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 in vico a<sup>o</sup> lxxiij a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 in vico a<sup>o</sup> lxxiij

p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 de que a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij

p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 que p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 dualy a<sup>o</sup> lxxiij

Cady vico p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 de vico a<sup>o</sup> lxxiij

p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij

p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 que p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij

p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij

Anno dñi p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij

p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 p<sup>o</sup> a<sup>o</sup> lxxiij dñe vico a<sup>o</sup> lxxiij  
 vico a<sup>o</sup> lxxiij vico a<sup>o</sup> lxxiij

93. Erik Johansson – KB, B 587a (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 13v–14r



El pida jons nar jgroid fiska  
 El jof a a bils dott pott p a a mred  
 El mela bast nira pott gor mrel  
 El hanna jolung  
 El olaff jons fruct  
 El d o ols panti pector  
 El niels mag aus fo pns  
 El samul jomons pistor pott gor mrel  
 El h ana grotms pior jns  
 El ettil launsi mra pott gor mrel  
 El lauit adms pa fa jngds pott gor mrel  
 El jyllyp fiska fo pns  
 El litle lasse karia karia h pns  
 El jons karia puella pector pott gor  
 El h gudluk laui kens h pott gor  
 El hars digenar fo jns  
 El jof jngd litle baidedz dit soluera  
 El ands jons virtuatul pott gor  
 Jons matthias launsi pitt pott gor mrel  
 El jof alin andes poto pott gor mrel  
 El jof etim mikel skreddi fia pott gor  
 El jof mngte jaypseicki dott pott gor  
 El olaff mra pott gor  
 El olaff mra pott gor  
 El pe diate a p p m fo firt  
 El olaff pawil jns mra pott gor mrel  
 El hars badenred mra pott gor mrel  
 El h magda jns jns annil pott gor  
 El mra jns annil pott gor mrel  
 El h gudluk mngt mola h pott gor  
 El h mngt padde pott gor  
 El olaff h h virtuatul pott gor  
 El h alin hars fo h pott gor  
 El jngmra pott gor  
 El hars vagn mator pott gor  
 El jof karia andes piga pott gor  
 El matte jolung pott gor  
 El padde karia mator pott gor  
 El karaldy jns annil pott gor  
 Jof mngte jns pns hgnar dit pott gor  
 Jof hgnar fia eneraud amfab pott gor  
 El jns lero fo jns  
 El jns eik jns magst karia pott gor  
 El lodwik wma pott gor  
 El andas mra pott gor  
 El andas p andas jett pott gor  
 El jons longh mra pott gor  
 El jns karia pott gor

95. Erik Johansson – KB, B 587 a (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 47v (1474) (= hand P)



Some wechullage or tilberlige tiemst, altind, wedpreche base lpe or  
 hoffendzmay som idet lpedome weel forundtly haffin om Estobhels  
 the mwe luffae or i idpe fulle wabth til ad presentere omme as myn, lyeer nady  
 beandly swa umbith til hrand nady swa / woneclie en godh may aff woffala Capitel  
 thid the answa beftly fully til tra libanel my idpe lpedome samtliche 2 adly  
 or godhe wolic meen til hrandly pdone. to falla wyl rap ethe meerie bay. Wairich  
 swa ar idet lpedome kinome forwestlych at iak wad myffage the til or the  
 kinome folge nager gage or bestandly epe tra as myn folge idmywobe bay  
 til idpe gottly at guffe swa woffly the til waw swa weel framd samtliche  
 or godhe wolic beolungingly wiffmura til atly folge idet body or wolic  
 epe swa rap wad tilballadly Tra libanel my swa swa as woff i idpe  
 dagelige tiemstly ethe the waw nager amas thid idet lpedome haffin  
 cupanclige wadly the til rap guffe mych allaled til findy waw rap waw  
 idpe wawle swa the rap my peflige beqares. rap haffin mych haff. at waw  
 ames wempnes mych the til lard lpe. rap bid id takey mych ethe til myfally  
 rap ethe self. fram i kinome weel meeria fa hrandly fad stul into haffin  
 to lardly or wiffmura wadly swa wad waw tilfelle ad waw woffly qd beftly  
 me idpe til luff or fid my or til wawlytiedy my alle idpe godhe wawmes  
 wawclige aff woffala. Dmra Wemfere 1710 ffw sub dng

Idpe dagelige Capellan  
 E in getung

97. Erik Johansson Geting – 1510 24/2 Uppsala (Stu nr 1094; SDHK nr 36682)



In the name of the Most High God Amen  
 This is a copy of a letter written by Erik Larsson  
 to the King of Denmark in the year 1498.  
 The letter concerns the matters of the  
 Archbishopric of Uppsala and the  
 rights of the clergy in the Kingdom of Sweden.  
 Erik Larsson states that he has been  
 informed that the King wishes to  
 appoint a certain person to the  
 office of Archbishop of Uppsala.  
 However, Erik Larsson objects to this  
 appointment because the person  
 in question is not qualified for  
 the office and is not a member  
 of the clergy.  
 Erik Larsson requests that the King  
 should refrain from making such  
 an appointment and should  
 instead choose a person who  
 is qualified and a member  
 of the clergy.  
 Erik Larsson concludes his letter  
 with a prayer for the King's  
 health and happiness and for  
 the peace and prosperity of  
 the Kingdom of Denmark.

99. Erik Larsson – 1498 22/9 Åbo slott (RAp; SDHK nr 33632)

1460

*[Faint handwritten header]*

15  
7

Die Ericson sueigen tamer 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

100. Erik van Lipen – 1460 25/7 Strängnäs (R4Apr 1; SDHK nr 27634), början





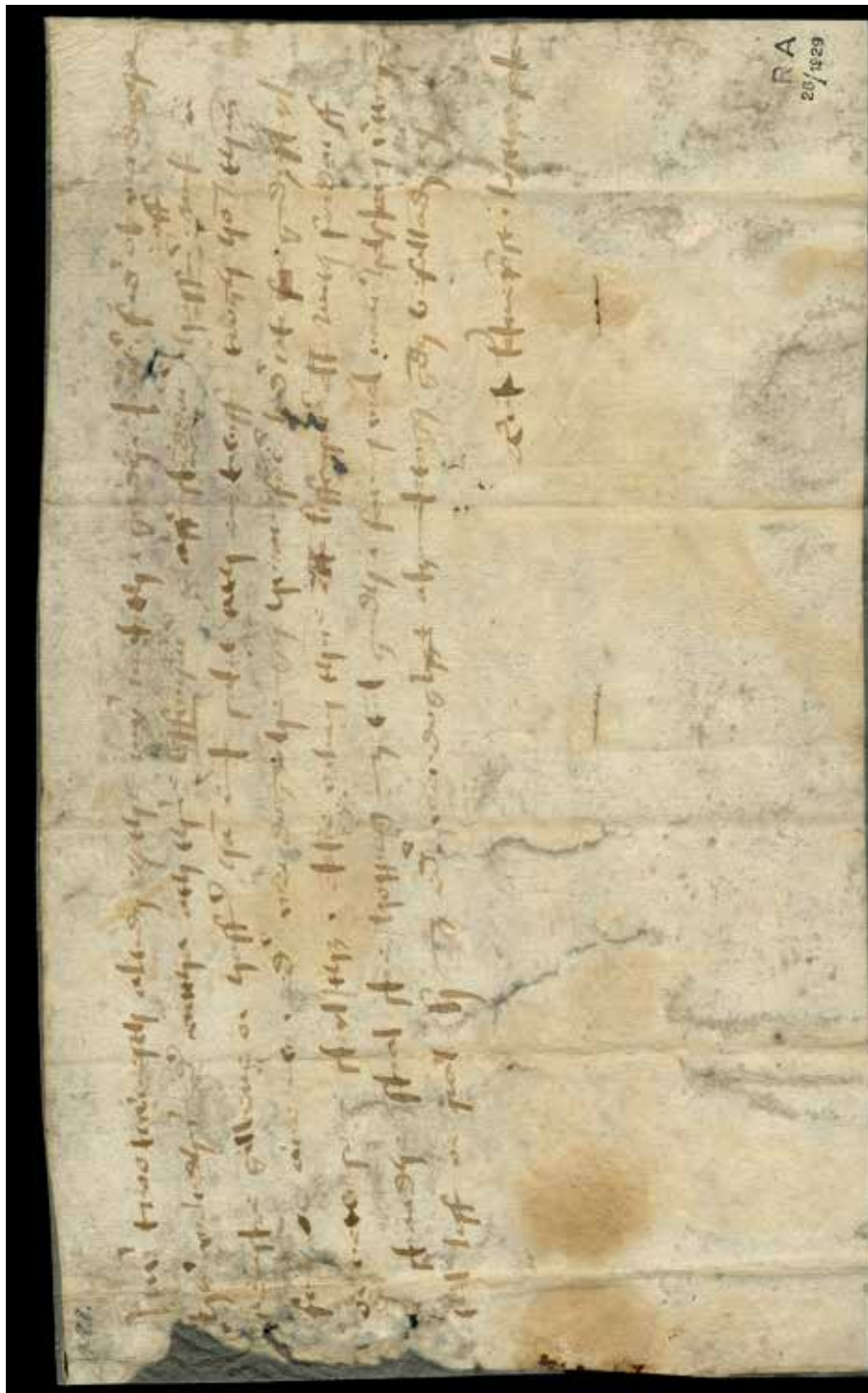
19  
2

1495 13 Febr.

Ego sicut Ericus nicolai ordinis magistri de hospitali septem apud sudeto  
pfectos pponentes me recepisse a fratre Petro regemari sacristano  
quento watzstencij vniuersitatis cu oibz ripo ptenent apud ipm  
pportu qd pte fratre nicolai lectore lyncopie qd vniuersitatis in hie fidelit  
de vna missa mnd p uicual ad pstatm ordinis lenandiu z hie tustestidm  
q misit p dnm cultu amphacoe vltimz pponendiu magistri  
siguetu p dicitu hospitali duxi hie doctoreng apponendiu  
watzstencij Anno dñi m cccc lxxv quinto die mensis februarii

habet quod dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur locum ubi  
quod dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur locum ubi  
magistra dicitur quod dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
tunc ad deum dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
salubriter ego dicitur de dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
dicitur dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
hinc propter quod dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
sem dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
quod dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
longa et hinc dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
pro dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
ex hinc dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
collata hinc dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
et dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
de dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
et dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
valde dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
te dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
quod dicitur in epistola de rebus hinc propter quod dicitur  
in epistola de rebus hinc propter quod dicitur

104. Erik Nilsson – KB, A 63 (Thomas de Tuderio, Tractatus de arte sermoinandi etiam  
collationes faciendi), fol. 8v, översikt



105. Erik Nilsson – Odat. [1500-talet] u.o. (Stu nr 488; SDHK nr 33937)

Nwarski chynha k-lypuz paaplyza kow hie vi ralkon  
 idze arlyste at os i tawne weso emble of uernald allu  
 tuge of uingardly ar aff idze natuam nu i uppala or bialio  
 idze at i wunden waars madhogt hies arkebyshopius styli  
 til godha for the halgo h fyrtio skuld hwar i mragh in swa  
 ar the halgha kytha hono emgastad, mragh i mragh maats  
 fridhe bishop i idze fyrlygha song vi or idze fullchlygha  
 troou at i wileu for gudy or sakte Eric skuld or waara  
 minke boou var os or alr klatificieret i uppala byshopp  
 emgastad, oguistoghe allu mistakend i mragh maatto  
 for the arid song forlype pte millan waar madhogt hie  
 arkebyshopuz or idze or at i ey mra hoxtypon in hartil  
 moghaleid betyugre auriggie mragh gysting allu andraloch  
 os allu touy guth woc at vi alre mragh mragh styli allu  
 arid hawon, os befaridh allu lobyumburo hie til or ey  
 haxh aufrany bifara allu lobyumburo hie til or ey  
 gudy rikust or the halgha kyrko arid the vi arid til  
 fridhadh or os mragh tilbor wram nilon pfallu war or  
 dugt bishop for pte. Yariked frid bestand or ptegher or  
 allu rykierus byggere be hoxm hoxler or skomagudh  
 or ste Eric or alla suergh halgha panna war or mild or  
 mistupane lopyndlygha bishop vi or skomanklygha or i  
 wileu vma os idze be hoxm luffe bff ar the halgha kyrko  
 vi or klatificieret maattom the yor or mra haw or  
 hox hie song waar godha troou ar til idze or sakte wileu  
 wra hox aff gudy or vi gya forama nilon apou  
 waara maler gudy or ste Eric war mragh. Skrifwidh, uppala  
 roordaght for palmstidaght andre hox wude Capital.

Eric  
 or Cape

106. Erik Olofsson (Ericus Olai) – 1467 193 Uppsala (Stu u. nr, Diverse; SDHK nr 28702)





M  
Mene d'auyhe tilptictolige til uauyge id p'auyge t'auyge for p'auyge  
na i auyge t'auyge for auyge t'auyge d'auyge men uoyyauyge of uoyyauyge t'auyge i d'auyge q'auyge  
uoyyauyge auyge till op'auyge id uoyyauyge auyge t'auyge b'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
for t'auyge t'auyge i d'auyge of t'auyge t'auyge d'auyge auyge t'auyge auyge t'auyge id t'auyge for  
t'auyge b'auyge auyge t'auyge t'auyge id auyge t'auyge i t'auyge of t'auyge q'auyge q'auyge t'auyge for  
t'auyge till id t'auyge t'auyge q'auyge t'auyge t'auyge till auyge t'auyge of t'auyge t'auyge  
for t'auyge q'auyge t'auyge auyge b'auyge t'auyge auyge q'auyge till op'auyge t'auyge t'auyge of t'auyge  
t'auyge t'auyge t'auyge auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
auyge t'auyge of t'auyge i t'auyge t'auyge till i t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
t'auyge q'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge till t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
of t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
i t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
d'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge  
t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge t'auyge

Vindigt  
Lauhoff  
P. A.

109. Erik Skrivare – 1503 4/9 Örebro (Stu nr 609; SDHK nr 34660)

1503.

$\frac{13}{11}$

Wij kuynt goudt oft goudt gyltyn / Etenes toe compen / kuynt de veer se  
Noet bestuonden: Goet kuynten et leet / als goudt pelen wyllten pelen  
uotoren: pelen uotoren: pelen / kuynt de pelen et kuynt de pelen  
uut goudt de' goudt uotoren oft de' se' se' pelen uotoren  
Wij voert gyltyn kuynt: kuynt in uotoren: se' uotoren: wij et kuynt  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren kuynt et kuynt / oft uotoren: kuynt:  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt:  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt:  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt:  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt:  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt:  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt:  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt:  
uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt: wij voert uotoren: kuynt:

110. Erik Svensson – 1503 18/11 Jonköping (R4ppv I; SDHK nr 34689), övre delen

1416

Behold I have given you  
 the land of Canaan for an inheritance  
 as I swore to your fathers  
 saying that I would give it  
 unto you. Now I have  
 given you the land of  
 Canaan as I swore to  
 your fathers. I have  
 given you the land of  
 Canaan for an inheritance  
 as I swore to your  
 fathers. I have given  
 you the land of Canaan  
 for an inheritance as I  
 swore to your fathers.

Behold I have given  
 you the land of Canaan  
 for an inheritance as I  
 swore to your fathers.

RA  
 20/1829

111. Erik Tolk - Odat. [b. 1500-talet] Norrköping (Stu nr 1416; SDHK nr 34053)

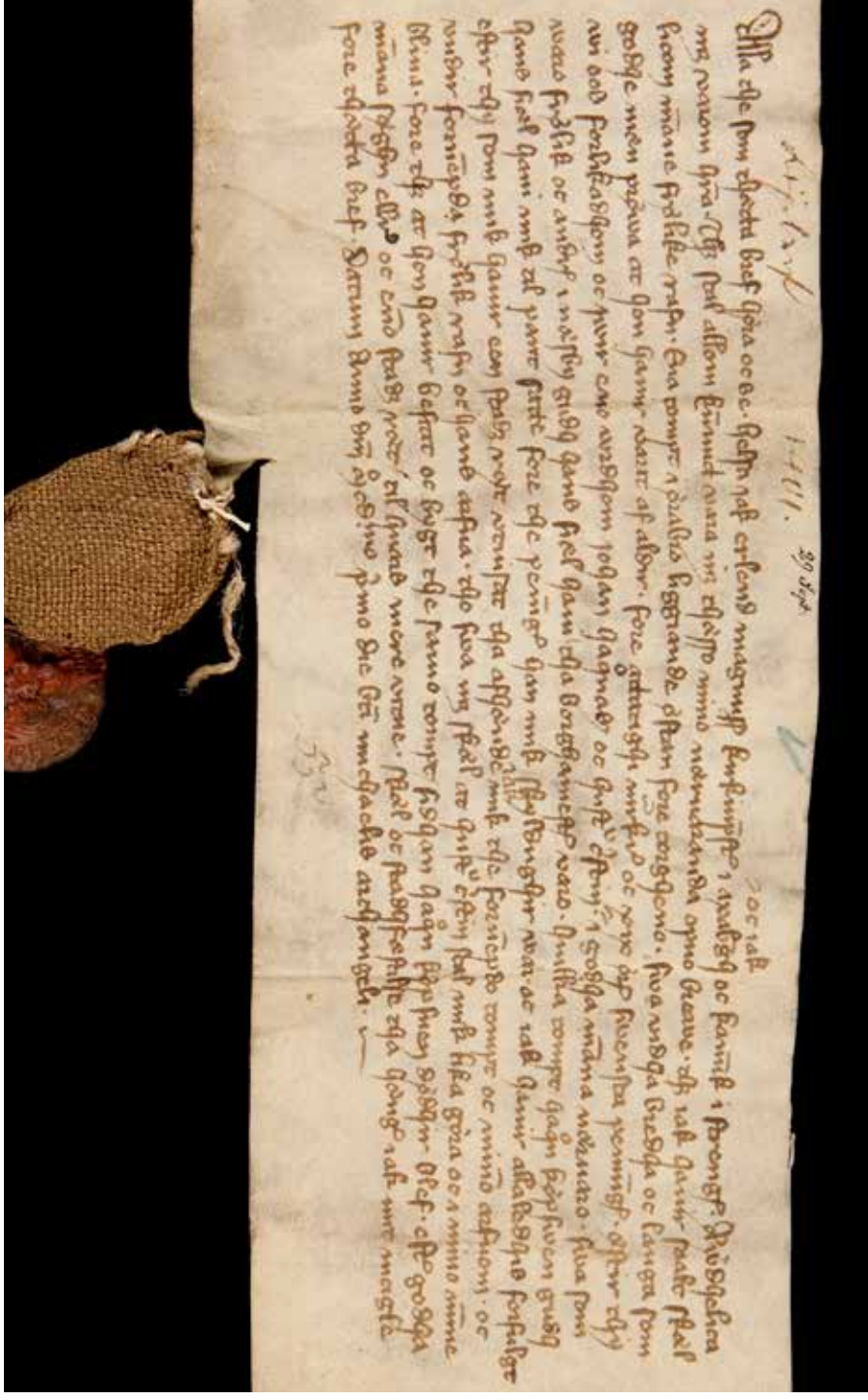
294  
Erik Trolle  
1489-1715  
Eskholm  
SDHK nr 32231

113  
In nem gra plena Cum multa recommendat et solute in xpo pmiss. Within kara frw i gudep  
ath ey hase iac fangit budh allez bress frw idz i flors nars nact fruldipus for sa ey nlu miz hza  
Dndus apome thp hase iac or idz angin tiff alle swar atir sfiat hopandis alcedi ath notre  
aff idz stuldm hafia til dom bermit badhe oppa idz sedme luyghim or son oppa hufins fozefm  
or bestand som idz nogh maight oppa leggt om i idz or hufins wudhelte bestand beghentru wildm  
ffuldipus dnyghim i or wel til minis ath thp ut owdogghz thassins hufins fozefand anamadpe  
wuz me loffiat ath maz iac set halse sar til forna til foydhe stuldm i hafia idz fozefce om ey am  
fozefand idz til huse or amwal lesiadus mit ath alle stuldm or wildm til hufins bestand geyam  
hufins or foftra quon i hufin thp om gret thp watin i bawgt foftra thp watin i wal or hufin  
hdat ath thp iac ut thp huse foftra anamadpe kume sigg angin beghen alle blifra i hufino or hufin  
aygom for wogn huld swa ath all gulf mltm or thp fozefm or fozefand wuz aff wuz  
or hufins ayghoz wuz kopma i remez hanz fozefce fozefce om ey amwal foftra om ey amwal  
huz may hz las oppa batan sib hufes foftra mer ay ducatu som nogh bew foftra or hufes  
ath luyghandm nara foyghes fozefce foftra foftra or alla almedelike foftra alle gubur bop hufin  
Nicolaus ath fozeftra thp gaff iac se oppa hufins wuzna iac or fozefce om ey amwal  
fenzim i mid til flors bress nua hufins i lade budhin or budhin ath iac foftra bland amor thp  
bewum hufins defftra hufin iac foftra thp gaff iac foftra or amwal hufes hufes or hufes  
foftra til hufins wudhelte bestand or nitto wylght or leselan i flors oppa thp tudy som  
fudo hufins or hpa welm foftra aff mit luter wuz som iac hufes wuz or wuz hufins thp gaff  
fingrave foftra onpar thp aff gubur ath wldm som i stuldm oppa thp mltto wuz wuz hufes wuz  
defftra hufes hufes or ey men asingotte ay iac wel alle beghen ath wuz thp wuz thp  
loffath ath foftra idz artiggha Mombat alle amor Mandata oppa hufins thp gaff hufins  
Mombat i oral nlu me hz andz ath hufes hufes hufes anamadpe ath foftra

1211. 39. 5. 14.

330
 Alla the som tskatta bief sora oc 6c. Gesth iaf arfens magnuf. Lufrump i vattigd oc famif i strvngt. Rivdgafora  
 mig vaxen sora. Csi. Sall allom binnud vata mi. tskisse mino notvaktanda opno Gvare. dh iaf qauur. pallt skal  
 Rcom manre fiddite rasi. Eva tompt i valldu. Rgrande oftan. Fore conqono. fva vndga. Bvtdga oc Canra som  
 godge man prava at som qaur. vart af albu. Fore gatergi. mrfid oc vno dap. Ruemsta pennisf. ofvir ehy  
 ani dnd. Forskafdom oc hur. em vndgom. tofdan. Gagnad. oc gup. ehy. i. Gogga. mana. ndvarko. fva som  
 vata. fjdfig. oc anhy. i. nofby. gudg. qand. hest. qaur. dfa. Borgfamt. vato. Quilla. tompt. qagn. Eopfvon. gudg.  
 Rand. hest. qaur. mdf. af. part. farte. Fore. the. pemng. qan. mdf. fby. Rungfir. vart. ac. iaf. qaur. affaf. Siga. forfaltet  
 ehy. ehy. Som. mdf. qaur. con. fald. vort. vrmittat. dfa. affonid. mdf. the. forntapto. tompt. oc. mino. asfvon. oc  
 vndir. forntapto. f. f. f. rasi. oc. qand. asfvu. the. fva. m. f. af. ac. gup. ehy. fcl. mdf. flla. gva. oc. i. mino. mino.  
 blum. fore. the. ac. som. qaur. befvat. oc. bygt. the. fano. tompt. ffdqan. qagn. Eopfvon. Södg. Ofef. aff. Gogga.  
 mana. Rsgn. alla. oc. em. fald. vort. af. fva. vore. vore. fald. oc. fald. f. f. f. the. gong. iaf. mte. magte.  
 fore. tskatta. bief. Datum. Anno. dni. 1211. pmo. die. Gti. mdfachio. archangeli.

114. Erlend Magnusson – 1401-29/9 n. o. (R4p; SDHK nr 15697)



Handwritten text in a historical script, likely Old Norse or Old Swedish, covering the majority of the page. The text is dense and appears to be a formal document or a detailed account.



115. Eslbjörn Pettersson – 1444 15/7 Stockholm (RA; SDHK nr 24576), nedre delen









105

**Amor** **Tituli Simonis** **Et** **102 p**

Attendite a stis pphie d<sup>r</sup> Qui facit z domit. **Agg d<sup>r</sup>**  
 Arboz bo<sup>s</sup> bas fat f. d. 4. **Ednat r<sup>u</sup> v<sup>u</sup> p<sup>u</sup> ad f. **102**  
 Vides ihe cante flent **22** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200** **201** **202** **203** **204** **205** **206** **207** **208** **209** **210** **211** **212** **213** **214** **215** **216** **217** **218** **219** **220** **221** **222** **223** **224** **225** **226** **227** **228** **229** **230** **231** **232** **233** **234** **235** **236** **237** **238** **239** **240** **241** **242** **243** **244** **245** **246** **247** **248** **249** **250** **251** **252** **253** **254** **255** **256** **257** **258** **259** **260** **261** **262** **263** **264** **265** **266** **267** **268** **269** **270** **271** **272** **273** **274** **275** **276** **277** **278** **279** **280** **281** **282** **283** **284** **285** **286** **287** **288** **289** **290** **291** **292** **293** **294** **295** **296** **297** **298** **299** **300** **301** **302** **303** **304** **305** **306** **307** **308** **309** **310** **311** **312** **313** **314** **315** **316** **317** **318** **319** **320** **321** **322** **323** **324** **325** **326** **327** **328** **329** **330** **331** **332** **333** **334** **335** **336** **337** **338** **339** **340** **341** **342** **343** **344** **345** **346** **347** **348** **349** **350** **351** **352** **353** **354** **355** **356** **357** **358** **359** **360** **361** **362** **363** **364** **365** **366** **367** **368** **369** **370** **371** **372** **373** **374** **375** **376** **377** **378** **379** **380** **381** **382** **383** **384** **385** **386** **387** **388** **389** **390** **391** **392** **393** **394** **395** **396** **397** **398** **399** **400** **401** **402** **403** **404** **405** **406** **407** **408** **409** **410** **411** **412** **413** **414** **415** **416** **417** **418** **419** **420** **421** **422** **423** **424** **425** **426** **427** **428** **429** **430** **431** **432** **433** **434** **435** **436** **437** **438** **439** **440** **441** **442** **443** **444** **445** **446** **447** **448** **449** **450** **451** **452** **453** **454** **455** **456** **457** **458** **459** **460** **461** **462** **463** **464** **465** **466** **467** **468** **469** **470** **471** **472** **473** **474** **475** **476** **477** **478** **479** **480** **481** **482** **483** **484** **485** **486** **487** **488** **489** **490** **491** **492** **493** **494** **495** **496** **497** **498** **499** **500** **501** **502** **503** **504** **505** **506** **507** **508** **509** **510** **511** **512** **513** **514** **515** **516** **517** **518** **519** **520** **521** **522** **523** **524** **525** **526** **527** **528** **529** **530** **531** **532** **533** **534** **535** **536** **537** **538** **539** **540** **541** **542** **543** **544** **545** **546** **547** **548** **549** **550** **551** **552** **553** **554** **555** **556** **557** **558** **559** **560** **561** **562** **563** **564** **565** **566** **567** **568** **569** **570** **571** **572** **573** **574** **575** **576** **577** **578** **579** **580** **581** **582** **583** **584** **585** **586** **587** **588** **589** **590** **591** **592** **593** **594** **595** **596** **597** **598** **599** **600** **601** **602** **603** **604** **605** **606** **607** **608** **609** **610** **611** **612** **613** **614** **615** **616** **617** **618** **619** **620** **621** **622** **623** **624** **625** **626** **627** **628** **629** **630** **631** **632** **633** **634** **635** **636** **637** **638** **639** **640** **641** **642** **643** **644** **645** **646** **647** **648** **649** **650** **651** **652** **653** **654** **655** **656** **657** **658** **659** **660** **661** **662** **663** **664** **665** **666** **667** **668** **669** **670** **671** **672** **673** **674** **675** **676** **677** **678** **679** **680** **681** **682** **683** **684** **685** **686** **687** **688** **689** **690** **691** **692** **693** **694** **695** **696** **697** **698** **699** **700** **701** **702** **703** **704** **705** **706** **707** **708** **709** **710** **711** **712** **713** **714** **715** **716** **717** **718** **719** **720** **721** **722** **723** **724** **725** **726** **727** **728** **729** **730** **731** **732** **733** **734** **735** **736** **737** **738** **739** **740** **741** **742** **743** **744** **745** **746** **747** **748** **749** **750** **751** **752** **753** **754** **755** **756** **757** **758** **759** **760** **761** **762** **763** **764** **765** **766** **767** **768** **769** **770** **771** **772** **773** **774** **775** **776** **777** **778** **779** **780** **781** **782** **783** **784** **785** **786** **787** **788** **789** **790** **791** **792** **793** **794** **795** **796** **797** **798** **799** **800** **801** **802** **803** **804** **805** **806** **807** **808** **809** **810** **811** **812** **813** **814** **815** **816** **817** **818** **819** **820** **821** **822** **823** **824** **825** **826** **827** **828** **829** **830** **831** **832** **833** **834** **835** **836** **837** **838** **839** **840** **841** **842** **843** **844** **845** **846** **847** **848** **849** **850** **851** **852** **853** **854** **855** **856** **857** **858** **859** **860** **861** **862** **863** **864** **865** **866** **867** **868** **869** **870** **871** **872** **873** **874** **875** **876** **877** **878** **879** **880** **881** **882** **883** **884** **885** **886** **887** **888** **889** **890** **891** **892** **893** **894** **895** **896** **897** **898** **899** **900** **901** **902** **903** **904** **905** **906** **907** **908** **909** **910** **911** **912** **913** **914** **915** **916** **917** **918** **919** **920** **921** **922** **923** **924** **925** **926** **927** **928** **929** **930** **931** **932** **933** **934** **935** **936** **937** **938** **939** **940** **941** **942** **943** **944** **945** **946** **947** **948** **949** **950** **951** **952** **953** **954** **955** **956** **957** **958** **959** **960** **961** **962** **963** **964** **965** **966** **967** **968** **969** **970** **971** **972** **973** **974** **975** **976** **977** **978** **979** **980** **981** **982** **983** **984** **985** **986** **987** **988** **989** **990** **991** **992** **993** **994** **995** **996** **997** **998** **999** **1000****

120. Finvid Simonsson – UUB, C 334 (Sermones varii: Finvidus Simonis), fol. 1r

Hinc futurus orbis ad solis ducere fucade hinc id adu poffunt  
 vel in casibus tunc in spelle pignora off prouppa in uona uicij  
 de nudo uisitata quada in fa for the fadye pliced in uaulty adu  
 vna v etia vi the iprothe i i ufe or in p the ande atty offer  
 ffedy ractedy in fa ut fit calend xv ff tel legifolte in ff in  
 idendye vna hunc figandem quoy laggaude in eme ffuttha in  
 gna uigilie pte claudy folla ut uedy oc foaf lade in vny uatly  
 thom in in affingge oc tpe uatly id uady huna ffuttho oc qat  
 faufortia i ety ffoty fa lade the vny the pte ffuttho uatly  
 in in eme uatly oc in affingge uatly fa in uona pte pte  
 offeruathya vna uatly fa uatly in the dffe qatimpe uatly  
 ffuttho in uatly xl hul pte in hupabife oc pte pte oc i ffoty  
 pte oc in etia v ffoty pte in the pte pte pte oc i ffoty  
 lade for deaufty ddy ffuttho pte the ffuttho uatly uatly  
 thom pte the hunc uatly i ffoty oc uatly hunc hunc id uatly  
 in tel in uatly pte in hunc deau ffoty for the ffoty pte  
 hunc uatly uatly uatly hunc oc uatly pte fa uatly in pte pte  
 hunc uatly in etia in hunc uatly uatly oc uatly in pte pte  
 hunc pte pte in i ddy in uatly in uatly hunc oc uatly pte  
 uatly uatly uatly pte in aff pte in in pte pte pte pte pte  
 hunc oc the uatly pte pte in pte pte pte pte pte pte pte  
 oc uatly oc uatly uatly in pte pte in hunc pte pte pte pte  
 the uatly pte

121. Folke Petersson – 1507 26/12 Kalmar (Stu nr 1556 a, Hemming Gadhs arkiv; SDHK nr 36015)

Handwritten text in a cursive script, likely a legal document or record. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a record of a transaction or agreement, mentioning various parties and conditions. The script is characteristic of the 16th century.

M  
g

RA  
26/1029

122. Folkvin – 1517 2/5 Ekeby i Rönö härad (Stu nr 1345 a; SDHK nr 38053)

Magnus madg qudz madg  
 bepladadag madg daz uf  
 daz langhga had waru  
 Pallas anshory m3 alle  
 illud spalladag or anbar  
 bylodandio At i drazo  
 the so thra amudde aaro  
 of thra amudde fullom  
 madadegny namafay full  
 mealli thas belagay  
 of waras radges mabr  
 pwaru for qudz or ym  
 pama dom pay; laghoga  
 zora delyu stadigga or  
 abrydelgny halldio or  
 ayea pl die br solyano ay

Swemig i 2000 or 3000  
 notgetme yggang fram  
 Sabina all thes dety  
 the lagghidit i trala  
 i trala paly besaly  
 madg hemy stad hoga  
 ma wato or pama  
 or mudi d bestadellid  
 madg poy  
 wito haffra / Or be  
 gony amudde  
 a panti on the so  
 adra amudde  
 i thras har mabr  
 poy; wito  
 dety wato be pama  
 of woy th  
 i the so ad  
 at wilyon hemy or  
 gaffa  
 or hony stad  
 stadigga m3 qudz  
 wwaras  
 of poy  
 amudde  
 madg  
 letman

Magnus m3 qudz madg  
 kontilant alla apenbar  
 At  
 nosta simudaggy apig  
 w3 daz gungo k3 p3  
 bepladadag  
 pama p3 daz  
 madg war ranga  
 dom hemy ap  
 daz p3  
 p3 daz  
 madg mabr  
 the p3  
 laghio  
 m3 daz  
 mabr daz  
 brofwa  
 dom poy  
 daz  
 p3  
 the p3  
 daz  
 p3  
 all  
 m3  
 hagglygga  
 for b. daz  
 at m3  
 the p3  
 daz  
 p3  
 i  
 trala  
 the  
 m3  
 haldio  
 wilyon  
 haffra  
 b. daz  
 w3  
 p3  
 m3  
 poy  
 p3  
 poy  
 to  
 daz  
 p3  
 m3  
 p3  
 p3

Swemig i 2000 or 3000  
 notgetme yggang fram  
 Sabina all thes dety  
 the lagghidit i trala  
 i trala paly besaly  
 madg hemy stad hoga  
 ma wato or pama  
 or mudi d bestadellid  
 madg poy  
 wito haffra / Or be  
 gony amudde  
 a panti on the so  
 adra amudde  
 i thras har mabr  
 poy; wito  
 dety wato be pama  
 of woy th  
 i the so ad  
 at wilyon hemy or  
 gaffa  
 or hony stad  
 stadigga m3 qudz  
 wwaras  
 of poy  
 amudde  
 madg  
 letman

This is a fragment of text from the bottom of the page, partially obscured and difficult to decipher. It appears to be a continuation of the historical or genealogical record.

123. Frans Nilsson – Odat. [1400-talet] u. o. (Sörmlands museum SLM 36.629, ppr; SDHK: -)



125. Gammal - 1300 mars [Västerås] (RÄp; SDHK nr 1900), slutet

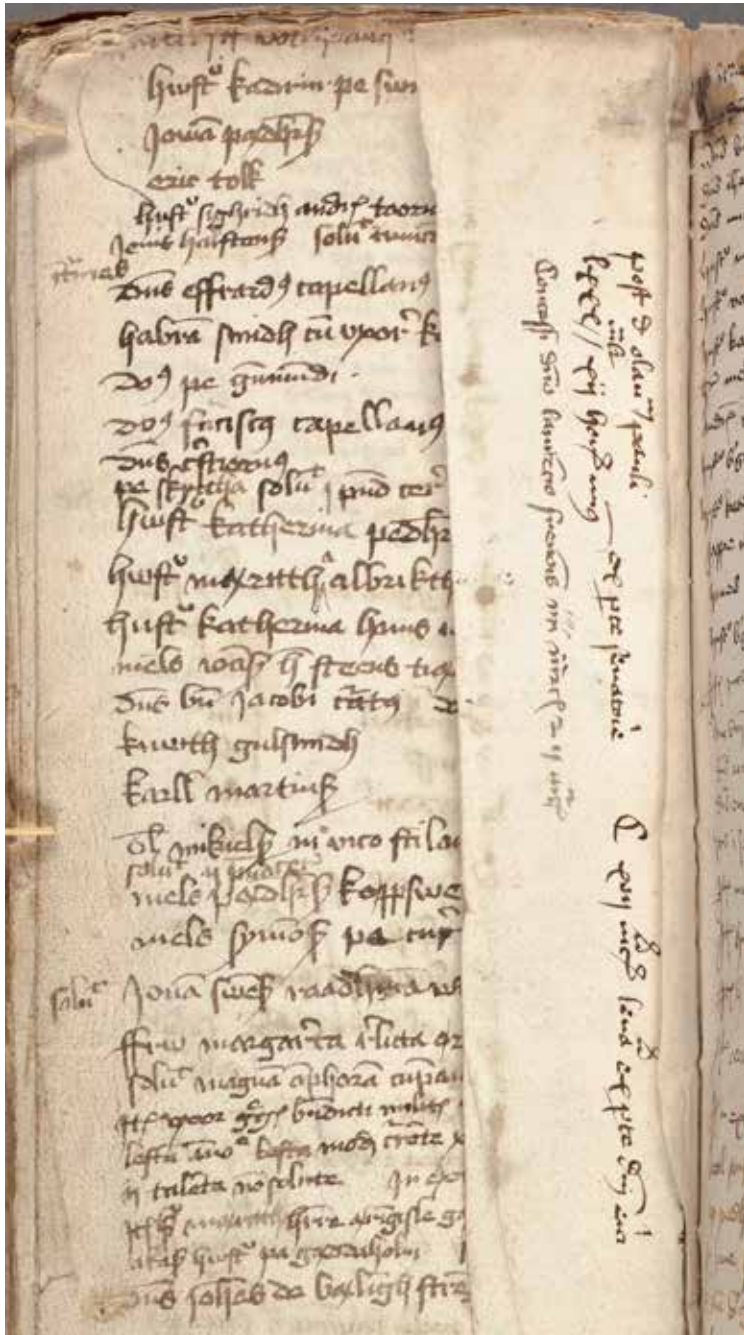
Edh ans engin ept sta bygitta byggh ko parastigena for  
feghethy borgmestor och stad besteddy ma mest gerdy  
or uplade til besteddy ma affucl burtz or til fler hant  
talge affucl om n mit guttiske skulke n mit var for<sup>ne</sup>  
mest gerdy vefste for hns syster bospage the vattit  
mest gerdy or affucl burtz mi fler affucligana venlega  
villitte om for<sup>ne</sup> n mit til en ful ande skulka py for<sup>ne</sup>  
mest gerdy gaff i gerdy til halge stathse alt  
ff pa for<sup>ne</sup> tidt the qm rat mest gerdy giffit mi latgardy som  
ligt sine for<sup>ne</sup> mi gardy som mi ratta for<sup>ne</sup> gardy or mi  
vi for<sup>ne</sup> andy burtz til for<sup>ne</sup> halge stathse altar att bliffne  
til andlega sighe

It dawntt pparagesune vllow midagen mest afft Sca Juare jagh  
kom vpa vadefussione vmd statte for siggote de stände medte af  
aplet Jon Ma ene lilla tompst liggand, mellom mello mittiff brydssone  
gud af sin maest lades mest gullone hond af hns affucl til adertika  
sola gullen tompst la siggild war mi allom stade rath ept the parastige  
vmpa



1128 - 1429 ?  
 In primis coram vobis etiam in parte et in parte plane sua et fructu sine quibus non potest aliquid ad partem signi fieri  
 iudicanda. Sed si quis etiam prius sine magno scilicet et graviter cogit et sequitur et si aliquis malitiam  
 suam et ad suam meam regnum tam fideliem in vestram quam in ipsam esse observandum dicitur et per ipsa beneficia  
 et per dei gratia et proinde usque ad gratiam et beneficium potest in partem prius dantur per nos et graviter  
 et in de parte sua ad partem tam remota et distantia deo esse tunc in mente et contra ipsam meam et fructum  
 possunt et in hoc parte omni quibus non recessu tunc ad demeritum et nullam in seo fieri in eius gratia  
 me quibusque necessitate potest fructu reddunt et requirit ad quibusque fuerit et de modo fuerit  
 in quibus est non tunc de necessitate fructu aut et per nos etiam ut fructu possit loqui ipsa in  
 gratia et de fructu ut de sui non ipsa. Et sine et per nos etiam ad gratia sua dicitur et per ipsa gratia quod sine  
 et de fructu per nos et per fructu necesse est ad gratia sui gratia mea etiam in gratia mea necesse est gratia  
 tunc fructu fructu et quibusque annuatim et de me et omni meo et quibusque partem de fructu per nos et gratia  
 Minus scilicet et in sua dicitur quod fructu fructu pro post aliquid meo per gratia

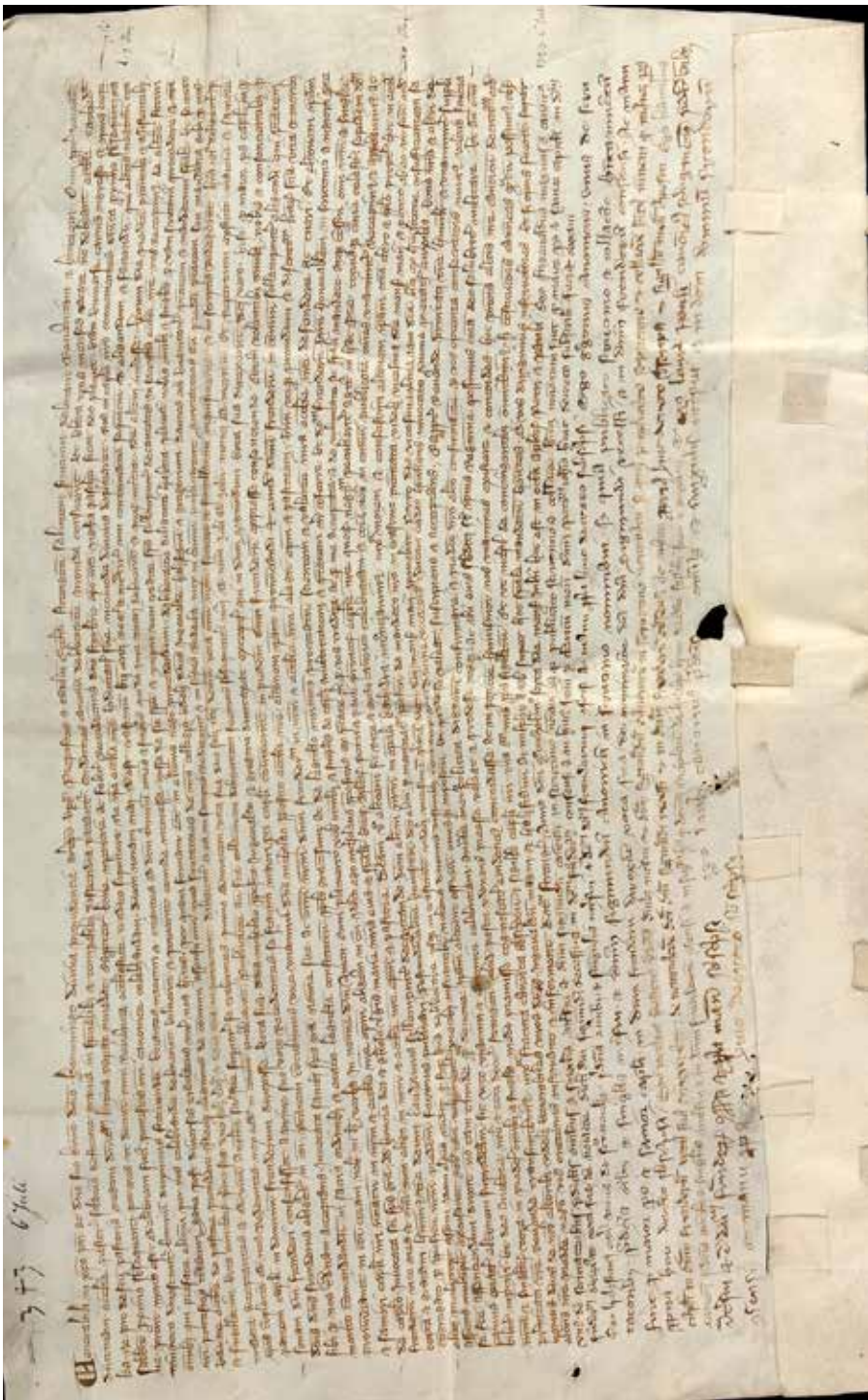
gratia quibusque de fructu  
 reddunt et de fructu



129. Germund Larsson – KB, B 587a (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 48v (ej fliken)

**Q**uod dicitur peccasse in peccatis tyri et sydonum et in phoenice et calypniatibus delictis in quibus in peccatis tui et sydo-  
 nis et tyrios sydoniosq; curat et id est elvanus godicus  
 et inde iste peccasse in peccatis tyri et tyrios et sydonum et  
 in unigenitum cuius factus est talis namque in unigenitum factus  
 canones sydonum tui canones et ipse ad apulonem  
 et ipse autem praeceperat tui discipulis suis dicit in unigenitum  
 abierat quod hanc turbidat vitam primum quid dicitur et non  
 erit obnoxius peccato quod dicitur dederat hunc autem quod non  
 erat abierat in et nichilum ac quomodo dicitur se ipsum et  
 unigenitum tui autem et tyrios sydoniosq; curat si ut filium  
 hunc unigenitum a deo liberat quod per est fidem et phoenice  
 nequiam condempnat de qua quid unigenitum dicitur et ecce  
 unigenitum canones a similibus illis egressus est et dicitur et  
 canones canones ut dicitur unigenitum christi canones in qui expulsi sunt  
 erant ut non putaret iudeos hunc iudeis apparuerat et dicitur  
 ut poneret armenis suis et accederet ad christum et iudei expulsi  
 sunt et videtur quo negotio dicitur olim iudei canones expulsi  
 et possiderent armenis corpore melle et lacte manitorem unigenitum autem ca-  
 nones et dicitur dicitur sua quod per lacte cadide hunc et melle dul-  
 ce dicitur flavore ac si dicitur vobis iniqui iudei et saltem armenis  
 comedat se hunc et non gustat quod dulcis hunc dicitur electus  
 ipse et corpus et factus est suavis manitorem et sub lingua est dicitur  
 dicitur lac et melle inveniunt hunc autem unigenitum accedens nichilum  
 perit in unigenitum unde sequitur dicitur dicitur dicitur dicitur  
 fili dicitur magna fides canones hunc notat deum dicitur dicitur  
 dicitur vocat hunc unigenitum dicitur fili dicitur dicitur dicitur in una corpore  
 est dicitur et tua mea supradicta opera dicitur quod unigenitum dicitur  
 psallendo effugant angulum multo veritate suum dicitur et tu  
 predicato et dicitur dicitur cordis psallendo tangendo fugas de  
 monia quod fili dicitur unigenitum dicitur dicitur dicitur dicitur  
 sui matris et liberavit fratres suos ipse dicitur dicitur dicitur dicitur  
 cupos philippos et de manu golie per occidit et tu dicitur no-  
 nagra nove unigenitum dicitur in dicitur quod nove dicitur unigenitum

130. Gervin Petersson – UUB, C 328 (Sermones varii: Gervinus Petri), fol. 1r



131. Gregers – 1343 6/7 Strängvuds (RAp; SDHK nr 4894)



Handwritten note: *Handwritten note in the left margin*

29. Decemb.

378

Handwritten Latin text in a Gothic script, likely a church record or account. The text is partially obscured by a tear in the parchment.

133. Gudmar Fredriksson – 1378 29/12 Årkebiskopsgården [Biskops-]Arnö (RAp; SDHK nr 11366)

et dicitur in libro qua ad apo. pome. p. p. 10. vclat et p. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Ego sicut enim dicitur p. 10. et ceteris. Tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo.

Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo.

Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo.

Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo.

Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo.

Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo. Ego enim sicut tuus spiritus similis meo.

134. Gudmund - 1382 1212 Växjö (Rdp: SDHK nr 12107), slutet



Handwritten text in a medieval script, likely Gothic or similar. The text is arranged in two columns, with the right column being larger and more legible than the left. The script is dense and characteristic of late medieval manuscript production. The text appears to be a legal or administrative document, possibly a charter or a record of a transaction, given the formal structure and the use of specific terminology. The right column contains the main body of text, while the left column contains a shorter, possibly supplementary or concluding section. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It is written in the same medieval script as the main text.

1442.  
 Tili stat all...  
 1442.  
 Anno...  
 1442.  
 Anno...  
 1442.  
 Anno...

137. Gudmund Gudmundsson – 1442 o. 8/9 vid Svinstads kyrka (VLA, Svinstad; SDHK nr 24195)

1798  
Hedvig Elisabethkas  
J. G. Ludvigsdotter  
1798  
Alef Gudmundur Jonsen Legalleimus och försändur juna spetala gurðum sta for sköninge  
leggrändis beveg och gör vunderligt mig thsta nattuvernande Hof sig nach fet och  
dnda melle Raxte hapt/ em obelgrändiga dypans kulken för Inspektionen war och  
bevisning Grotze appa till tena för Grotiken wihig d. H. Copung avsluga upbet  
offan Österg a juna skulle vesprit Ralle wär onda tugne Aftaly dlorens länd  
att Episkopen för de angri mactt gaffe walden tienda of igän at förfema sta juna  
miz skaf at till Frimad suna andra till för till amotte g. f. em den tillsta uaf nach  
tygga. oc tillstända oc frändel wot förtjuda till nach uaf d. H. Legger frimad til  
winnislyck. In mig ut taffom dagha man wald a j. H. H. d. H. H. H. H. H. H. H. H. H.  
Stengetz d. H.

138. Gudmund Jónsson – 1448 I/3 Skänninge (Rap. SDHK nr 25302)



Gustu ristin umhills solut  
 Gust realia tynghills solut  
 Magnus vter solut  
 Lauri grynagurtu solut  
 Anders kopar slaggar solut  
 Gustu batum tynghills gadus solut  
 Gust ama Lauri mooris solut  
 Anno xl octo claru  
 Pmo dno olau martini capellaig  
 regis ostofon solut nobulu  
 Doctor hamerz camerarij solut  
 Magr nicholas vring solut  
 Dns iohes capellaig solut  
 Gustu alpeby monstus solut  
 Lauri Olafsson bonigge ostoffre  
 donaplicu iustat  
 Hic sequit fies effecti tpe dmi  
 per iohis in gradmado testam  
 ymicitu dno dmi aydul septio  
 Pmo claru dno Lauri i ryllinge solut  
 Dns iohes symois solut  
 Dns petrus clau solut  
 Secularis  
 Foghil idussi ol had gust ana soluit  
 Henric blok soluit  
 Petrus idussi i arby solut  
 Jomo magnarf soluit  
 Anders nichalf solut  
 Henric i vidhu i norvaldom soluit  
 Anders Ranagurtu ol had  
 Gustu soluit  
 Jacob Olafsson soluit  
 Bert gifman soluit

32

Gustu Lauri clau mndis solut  
 Gustu Birgitta yrius gult solut  
 Padri andus fegodde i Gelsinga  
 Land solut quatuor  
 fies i extrimo effecti codjano  
 reddita mghmbergh  
 Hans Bekholt  
 Hans litlo  
 Henric Nollmhus Doughamstau  
 Henric Ostoffe Borghamstau  
 Anno xl octavo claru  
 Magr Helmiking derang oppalens solut  
 Dns petrus martini i choro aiaz solut  
 Dns tomas i Guliged solut  
 Dns Albertus Alberti solut  
 Dns Lauri i albro solut  
 Dns petrus nicolay solut  
 Dns ignuallu Holuasti solut  
 Secularis  
 Pna otte Olafsson viduar solut  
 Hans skindal  
 Henric ston padring solut  
 Jomo magnarf solut  
 Gustu Margit Nollmhus solut  
 Henric Dalabul goudge fanuna til  
 Caste nichalf hopfery solut  
 Paul ignuallu solut  
 Gustu Margit ioban lassas solut  
 In extrimo effecti fies  
 Dns eric Dubome  
 Gustu greta yrius  
 Gustu lella  
 Olaf tarfson  
 con Gofman af norvaldom  
 Anno xl nono  
 Inhabilis per dno iohes bndicti  
 archieps oppalens soluit

140. Gudmund Torstensson – KB, B 587a:1 (Handlingar rörande Helga Lekamens gille i Stockholm 1), fol. 31v–32r







I have written this for you  
 and hope you will find it  
 interesting. I have been  
 thinking of you very much  
 lately and wondering how  
 you are getting on. I hope  
 you are well and happy.  
 I have been very busy  
 lately but I will try to  
 write to you more often.  
 I have been thinking of  
 you very much lately and  
 wondering how you are  
 getting on. I hope you  
 are well and happy. I  
 have been very busy lately  
 but I will try to write to  
 you more often. I have  
 been thinking of you very  
 much lately and wondering  
 how you are getting on.

RA  
20/1020

144. Gustav Olofsson – Odat. [1500 21/6?] Stockholm (Stu nr 315; SDHK nr 34220)













150. Helge – 1327 25/11 u. o. (UUBp; SDHK nr 3505)



Jacob Hermansson

Nopphilip i jacob upplag affran  
 Ganna dars weds up i rick Gern mass  
 i dars i daland i borgmästare  
 Gd Jacob anstha och Gd philipus  
 Juss Michas iuz alr gader som  
 was Mandag up i rick uplora phi  
 lippi 2 Jacoli de vplora jacob lamf  
 sson allan thei deal som Gann  
 iuz sin systing daffne borde i tgd  
 tgd gads jacob lamf iuz booz  
 pa ffr ffrand som thei ffrand  
 ne ffract hys dcliffa wj bodde  
 guds Gnis siel made huiltie gads  
 ffrande jacob lamf aff ffr affra  
 tilfr vplora de och ffr pa ffr  
 ffr iuz Gaff ffr ffr Gannell ffr  
 och ffr sin och ffr ffr de  
 i ffr ffr all vplora ffr jacob  
 lamf de ffr ffr ffr v  
 ffrand vā ffr ffr gds deal  
 pa sine systing wagne ffr hiltie  
 deal ffr jacob lamf sin ffr  
 vp lude so ffrad luge vtriff

Anders up i rick  
lippi 2 Jacoli

Guder luge vds up pamt ffr ffr

Ganna dars gode duds aff och  
ol. anstha ffr ffr ffr  
vds

Strobu

Gads aff ffr ffr 2 dag ffr ffr  
 ffr ffr ffr ffr ffr ffr ffr  
 ffr ffr ffr ffr ffr ffr ffr  
 ffr och ffr ffr ffr ffr ffr

Luceald ffr ffr

mit off	rod lamf
des daff	fere ginn
lamf dman	fere ffr ffr
ffr ffr	bute bruch
ffr mass	ffr off

ffr ffr ffr ffr ffr ffr ffr  
 ffr ffr ffr ffr ffr ffr ffr  
 ffr ffr ffr ffr ffr ffr ffr

Gann dars Gann luge ffr ffr ffr  
 ffr ffr ffr ffr ffr ffr ffr

ffr ffr ffr ffr ffr ffr ffr

152. Helmich (Hermansson) van Nörden – SSA, Borgmästare och råds arkiv före 1636, Tänkeböcker i renskrift, A 3, pag. 310–311



1998  
4

1998/4/6

4  
6

Mina vdinguler effe vengts pferndz my Gudz  
Vindgittz. Adlyt Gew arz pldt. Videndz  
skulden arz tpe makt arz ddidgenia pplanin gilling  
ar makt tpe vundtpe vdyffz. claudt G burlatz  
pe Gudz tpe. par ely Genni G elly Guggz my  
plan Gutz arz vundtz. Gaffel tpe Gvanz vbi pe  
pfullgen arz Ma ary Gvndz pss claudt vbi ppe  
xx arz Gvz Gvndz ut maktz qvna maktz tpe  
to. Di vdrine pvenfuz j Dvni fuz d pvenfuz qvntz  
qvntz fvenz vvenfuz. arz elly j vbi vntz  
fuz Bulli fuzt Gvni ut Gvndtz. cludt Gvndtz  
puffz. par ut G vzi arz elly Gvfflz pama vndz  
pss lars vzt pss claudtz pss cludt Galla  
puffz Dvni pss Gvni vzt Gvndtz. Gvndtz  
vnd cludtz off puffz cludtz maktz my Dvni  
arz lars Bulli Gvfflz cludtz Gvni arz Dvni pss  
pald ut puffz arz paly pld and pss Gvndtz  
vntz vvenfuz. lars pss Gvndtz pss pvenfuz  
puffz j lars pvenfuz. Gvndtz. arz lars elly  
pufftz arz vntz pldtz / Gvndtz pss j cludtz  
vntz Gvndtz vntz Gvndtz Gvndtz. maktz  
Gvndtz vntz arz maktz offidatff. elly vntz all  
vntz. vntz tpe oz Gvndtz Gvndtz. vntz pvenfuz

154. Hemming Gadh – 1498 4/6 Rom (RAppr I; SDHK nr 33607), början

10 Xtr  
1479 . Högskola

**F**or alla the thi hff pcc xllē hōm Dekeins sagq hemis saginns Danek 1 Strängene  
nagh haffia vnsaluttia suat or vplættē hēsigligis qmō or vnsalutne hūgtvkatine  
as vnsē dēt pū gūardq 1 Strängene hūgtvātē vnsē hōmōv bēstē thz foordgōm .  
hēligōmā gillēst fōstēra fōdōg sēn vnsēn or bēdōg p gūmbē fōpē hēstēn vnsēn  
fōre vllēgū nūf vshapemngū fōstōlms nūf hēnēn fōdē . xx nūf vnsē fülle lēstia  
vplættē haffi tēl godōg vnsē sēn at enbē vnsēn or or thz fōdē fōp hūgtv  
gūtt allēdōg vnsē thz fōdē vnsē vnsē fōstōlms vnsē vnsē nūf or  
vnsē vnsē fōdē gūardōg hēdōg vnsē hēn or vnsē or vnsēn vnsē fōdē hūgtv hēnē  
or hēnē vnsē vnsē fülle lēstia . vnsē tēl hēnē vnsē vnsē or vnsē vnsē hūgtv vnsē  
nūf vnsē fōdē thz fōdē or vnsē vnsē vnsē or vnsē vnsē hēdōg vnsē fōdē  
sēn vnsē Strängene vnsē vnsē vnsē vnsē vnsē vnsē vnsē vnsē vnsē vnsē  
vnsē vnsē vnsē vnsē

36

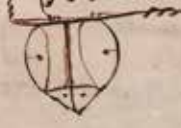
155. Hemming Magnusson - 1449 10/12 Strängnäs (Rsp; SDHK nr 25608)

Nota miracula vrbis audientium

**S**icut dicitur religiosi dicitur e Quidam iuuenis erat p[ro]f[ess]us fides q[ue] suggerere quia g[ra]tis m[er]ito talia p[ro]p[ri]a g[ra]tis q[ue] ob[er]are cu[m] bestia nulli hom[ini] g[ra]tis potui & cu[m] cognos[set] sepi[us] q[ue] totu[m] s[er]u[us] m[er]ito para & q[ue] gaudia s[er]u[us] bonis abstodna timet n[on] codic[em] dei iudici fieri si se iure v[er]o con[tra]bat morsu g[ra]tis & for[is] tabescebat in corp[or]e Quid p[ro]p[ri]a t[ame]n iudice deo timor v[er]ecundia vir v[er]mes ad s[er]u[us] v[er]ore v[er]ore s[er]u[us] q[ue] g[ra]tis g[ra]tis v[er]e missi indicauit Ille s[er]u[us] p[ro]f[ess]us veni & in lo[co] ad q[ue] de pu[er]o s[er]u[us] p[ro]missa q[ue] exortat iuuenis g[ra]tis velle m[er]ito q[ue] v[er]es t[ame]n do[ct]or in eade[m] q[ue] cu[m] t[ame]n bonitas cu[m] voluntas p[ro]p[ri]a om[n]is op[er]is m[er]ito e cordi cu[m] g[ra]tis g[ra]tis q[ue] v[er]e q[ue]stus m[er]ito g[ra]tis tonie[re] singulib[us] m[er]ito p[ro]p[ri]a voce deficez m[er]ito l[ite]re i p[ro]p[ri]a s[er]u[us] singulib[us] in g[ra]tis cu[m] q[ue] s[er]u[us] v[er]e vid[et] p[ro]p[ri]a dicebat stolari vade & g[ra]tis v[er]e s[er]u[us] be p[ro]p[ri]a t[ame]n in cedula & def[er] ad m[er]ito p[ro]p[ri]a g[ra]tis iuuenis abit q[ue] & p[ro]p[ri]a d[ic]it[ur] at die redit[ur] d[ic]it[ur] p[ro]p[ri]a g[ra]tis t[ame]n v[er]e p[ro]p[ri]a s[er]u[us] defecit Et cu[m] m[er]ito p[ro]p[ri]a cedula p[ro]p[ri]a p[ro]p[ri]a lege p[ro]p[ri]a & ob[er]u[us] d[ic]it[ur] iuuenis n[on] s[er]u[us] t[ame]n d[ic]it[ur] s[er]u[us] g[ra]tis vis v[er]e onda abbati m[er]ito & p[ro]p[ri]a v[er]e p[ro]p[ri]a ad abbate p[ro]p[ri]a cedula ad lege d[ic]it[ur] cu[m] v[er]e expone p[er] v[er]e d[ic]it[ur] & q[ue] dem g[ra]tis sic audiat p[ro]p[ri]a v[er]e g[ra]tis & defecit v[er]e v[er]e creat[ur] ayox at v[er]e abbas cedula ad lege d[ic]it[ur] ap[er]it totu[m] cu[m] g[ra]tis cia delecta m[er]ito i[mp]lem[en]t[ur] e m[er]ito q[ue] do[ct]or p[ro]p[ri]a d[ic]it[ur] Delebo v[er]e m[er]ito m[er]ito t[ame]n & q[ue] nebula dissoluet[ur] p[ro]p[ri]a t[ame]n & at abbas p[ro]p[ri]a Et lega in cedula ista m[er]ito m[er]ito s[er]u[us] e q[ue] v[er]e p[ro]p[ri]a audiat simul cu[m] g[ra]tis l[ite]re cedula ap[er]it d[ic]it[ur] ad illu[m] p[ro]p[ri]a Saac p[ro]p[ri]a p[ro]p[ri]a v[er]e s[er]u[us] t[ame]n iuuenis in cedula ista manu sua s[er]u[us] p[ro]p[ri]a sua & t[ame]n a me s[er]u[us] l[ite]re vob[is] e[st] ad lege d[ic]it[ur] t[ame]n d[ic]it[ur] & v[er]e q[ue] m[er]ito de[us] q[ue] maxima ista q[ue] s[er]u[us] m[er]ito m[er]ito ated[em] & culpa ia s[er]u[us] p[ro]p[ri]a ond[em] & s[er]u[us] delectur Et vocat[ur] stolari ond[em] v[er]e ei cedula d[ic]it[ur] p[ro]p[ri]a sua d[ic]it[ur] e[st] delecta sua cu[m] p[ro]p[ri]a ex signis b[er]u[us] non[em] ca[us]a & in t[ame]n tot cu[m] ex mag[is] gaudia & dilatacu[m] p[ro]p[ri]a p[ro]p[ri]a ex mag[is] d[ic]it[ur] f[er]re fuit angustia & nulla cu[m] iudicib[us] s[er]u[us] p[ro]p[ri]a t[ame]n illu[m] de p[ro]p[ri]a b[er]u[us] deo g[ra]tis age[re] atq[ue] v[er]e de t[ame]n t[ame]n v[er]e Davit[us] in ca[us]a s[er]u[us] dei gerit[ur] marie canoic[em] De falsa g[ra]tis quida[m] nup[er] obit q[ue] multa s[er]u[us] s[er]u[us] d[ic]it[ur] v[er]e & q[ue] deli[ct]as s[er]u[us] g[ra]tis (De v[er]e t[ame]n s[er]u[us] s[er]u[us] m[er]ito m[er]ito & t[ame]n illo q[ue] alio p[ro]p[ri]a s[er]u[us] ira dei in se p[ro]p[ri]a t[ame]n Eade[m] t[ame]n cap[er]e t[ame]n mont[em] g[ra]tis f[er]re p[ro]p[ri]a sua f[er]re emedi p[ro]p[ri]a v[er]e t[ame]n p[ro]p[ri]a m[er]ito e[st] & mot[us] Cu[m] corp[or]is v[er]e v[er]e v[er]e t[ame]n mag[is] p[ro]p[ri]a seculat[ur] s[er]u[us] t[ame]n e[st] & t[ame]n illa die t[ame]n s[er]u[us] d[ic]it[ur]

156. Henike – UUB, C 7 (Teologiskt sammlband), fol. 1r

*[Handwritten Latin text, likely a medical or astronomical manuscript, discussing various topics. The text is dense and written in a historical cursive script.]*



*[Additional handwritten Latin text, possibly a commentary or a separate section related to the main text, discussing astronomical or medical concepts.]*

157. Henrik - 1408 24/3 Uppsala (RAP: SDHK nr 17029), sluttet









Registrum pensionum parochiarum sancti Petri  
et ecclesie cathedralis Upsalensis et vicariorum  
vicariorum et parochiarum parochialis vicariorum  
et vicariorum vicariorum vicariorum vicariorum

Primo in curia vicarij  
Ad parochiam ad astra x tabula q. dicit xxx marcas  
et octavo in vicarij

In parochia ad astra in vicarij tabula q. dicit xv marcas  
et octavo in vicarij

Ad vicarij tabula vicarij jacobus Lange ad vicarij  
Johannes de Bonstam q. dicit xv marcas et octavo  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij  
vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij vicarij

162. Henrik Gödikesson – RA, D 1 (Registrum prediorum, pensionum etc. Upsaliensis ecclesie), fol. 1r

1362  
Dnibus pno ppeum ducibus / Henrico de thorsuna dno dno dno dno  
salutem in xpo sempiternam / Recognoscit quod licet p pntes me d dno dno dno  
duobz supradictis / Sex mltibus argenti pmi d pto dno dno dno dno  
integre poptis / Et illi dno dno dno dno dno dno dno dno dno  
tam mltis / dno dno dno dno dno dno dno dno dno dno dno  
no: 7

163. Henrik Henriksson - 1362 26/11 Uppsala (ULAp, Uppsala stads arkiv; SDHK nr 8211)







Handwritten text in a dense, cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is highly stylized and difficult to read. The document is dated 1439 and is a Södertälje Rap (SDHK nr 23294), as indicated by the caption. The text is written in a medieval script, possibly a form of Gothic or a related cursive. The document is a letter or a report, as indicated by the caption. The text is written in a dark ink on a light-colored paper. The script is highly stylized and difficult to read. The document is dated 1439 and is a Södertälje Rap (SDHK nr 23294), as indicated by the caption. The text is written in a medieval script, possibly a form of Gothic or a related cursive. The document is a letter or a report, as indicated by the caption.

167. Henrik Larsson – 1439 3/10 Södertälje (Rap: SDHK nr 23294), slutet



The following is a transcription of the handwritten text on the page, which appears to be a legal document or a record from the 16th century. The text is written in a cursive script and is somewhat difficult to decipher due to its age and the handwriting style.

The text begins with a large initial 'M' and continues with several lines of text. The content seems to describe a transaction or a legal proceeding, mentioning various parties and actions. The text is written in a dense, cursive hand, typical of the period.

At the bottom right of the page, there is a small stamp that reads 'RA 22/1123'.

169. Henrik Skrivare – U. å. [1508] 12/11(?) Åbo slott (Stu nr 562; SDHK nr 36329)



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is dense and covers most of the page. It appears to be written in a historical form of a Scandinavian language, possibly Old Norse or Old Swedish. The script is highly decorative and difficult to read without specialized knowledge. There are some larger, bolded letters or initials, such as 'H' and 'S', which may mark the beginning of new sections or paragraphs. The paper shows signs of age, including discoloration and some wear.







**A**ppit spendit hūane salua  
tionis in quo patet sanus  
modus reparandis in hoc  
penis hōis p̄ q̄scedat  
quā ob causam cōtort om̄es  
hōiem de creuit orare  
et p̄ hō enā vidē quomō  
p̄ dyaboli fraude sit damp  
nata et quomō p̄ dei m̄ia  
sit r̄formata. Incipit dicit  
se cont̄ d̄m cōtortem fuit et  
m̄i et in ita orti de exord  
coloz pietus est in infim  
et ob hanc causā de creuit  
de hūanū genus orare  
ut p̄ ip̄m possit casu lūi  
fel et sonoz eius restan  
tal. Quia p̄ter dyabolus  
hōm̄ inuidēs s̄ insidiat̄  
et ad p̄cepti trāgressionē  
ip̄m inducē m̄tebat̄ quod.  
Dicit q̄ genus sp̄entū dya  
bolus elyebat qm̄ tunc  
erectus et sup̄ v̄gineim  
hēbat in hūc fraudulosis  
simā deceptor mille arti  
fex m̄trabat 2 p̄ os eius  
loquēs v̄ba deceptima  
m̄licet enarrabat. Tep̄  
tunt aut̄ m̄licem tanq̄

innuo yndam hūano  
p̄sentem eē v̄nit. p̄  
hōam. Accessit aut̄ ad  
m̄licem solam sine  
v̄no ex̄stente qz solu  
facinus decept dya  
q̄ p̄os habetem de  
cepit itaq̄ dya m̄li  
crem m̄am enā m̄du  
rens sup̄ om̄e genus  
hūanū morte semissimā  
Noīdū q̄ m̄ magno  
damasē e formata et  
a dno m̄p̄dysim volup  
tatis e h̄stata. P̄ntit  
aut̄ m̄p̄dysō e forma  
ta a costa d̄ni dormiēt  
e pat̄a deus ip̄am quo  
dam sup̄ d̄m̄ honoim  
qz in loco voluptatis  
eā plasmanit. Nō fecit  
eam s̄m̄ d̄m̄ de lūno  
f̄e s̄ de osse noblis d̄ni  
Ade 2 eius m̄neū e  
facta de pede ne a dno  
desp̄ret̄ neq̄ deap̄ite  
ne sup̄ d̄m̄ d̄n̄r̄tunt  
facta est aut̄ de lat̄  
m̄antali 2 data e d̄no  
p̄ d̄orte 2 p̄ca collateali







seu mortificatio castitas corp  
ma. 2. 2. dicitur qualis laboris opa.  
o. m. sua. redigo. 2. q. homo  
qui in sua muscaca. p. quod  
abulaco. vlt. exaudiri. p. p.  
capacia. r. iocumit. dorp. p. m.  
castigate. sup. de devoc.  
 2. d. d. vlt. laboris. d. vlt. opa  
 ra. sup. de pudentia  
libere. g. t. u. a. b. o. r. m. i. n. s. t. r. u. c. t. i. o. n. e.  
in. m. e. s. v. t. m. i. t. e. r. i. m. i. n. i. s. d. e. u. s.  
p. p. i. a. d. o. r. p. i. e. m. f. u. n. d. i. t. i. o. n. e.  
d. n. s. q. l. b. e. r. e. s. u. p. e. m. s. u. d. e. r. e. p.  
l. a. q. u. e. m. p. a. n. t. i. c. a. t. e. r. d. s. a. p. m.  
h. o. r. d. e. b. o. o. n. d. e. s. p. a. l. e. d. u. o. s.  
a. s. s. i. c. t. i. o. n. e. c. a. r. n. i. s. q. u. a. d. e. b. e. m. s.  
l. i. b. e. r. e. p. e. a. r. e. l. i. b. e. r. e. m. i. t. e. r. a. t. o.  
p. o. s. s. e. n. t. d. e. u. s. q. u. a. d. e. b. e. m. s.  
p. o. s. s. e. n. t. d. i. m. a. r. e. d. e. m. i. l. i. t. e. r. a. t. o.  
p. o. s. s. e. n. t. d. e. u. s. q. u. a. d. e. b. e. m. s.  
p. o. s. s. e. n. t. d. e. u. s. q. u. a. d. e. b. e. m. s.  
a. m. a. n. d. a. d. e. d. e. d. e. u. s. i. c. o. n.  
d. a. r. e. s. p. a. c. i. e. n. s. q. u. a. d. e. b. e. m. s.  
d. u. s. r. e. g. n. a. t. i. o. n. e. h. i. c. r. e. g. i. a. p. p. i. a.  
p. d. s. a. p. s. p. a. l. e. d. e. s. t. e. r. e. i. s. t. a. d. u. o.  
s. b. a. n. a. r. e. p. e. t. d. i. m. i. t. a. t. i. o. n. e. r. e. g. n. a.  
a. n. t. i. c. a. t. i. o. n. e. p. a. c. i. e. n. s. p. e. r. e. g. i. a. m. p. p. i. a.  
p. a. c. i. e. n. s. e. s. t. p. o. s. s. e. n. t. d. e. u. s. q. u. a. d. e. b. e. m. s.  
r. e. g. n. a. t. i. o. n. e. s. u. p. d. e. d. i. c. t. a. t. o.  
p. a. c. i. a. q. u. a. d. r. e. g. n. e. p. p. i. a. s. u. p. d. e. s. a.  
t. r. a. d. i. n. e.  
d. e. d. i. s. t. i. g. u. i. t. n. o. m. o. r. t. i. f. i. c. a. t. i. o.  
2. d. o. s. s. i. l. i. u. s. i. t. p. e. c. c. a. t. i. o. n. e. d. i. s.  
t. i. g. a. n. d. u. s. q. u. a. d. m. a. c. t. a. d. i. u. s. d. i. c. t.  
p. i. o. n. d. u. s. n. o. o. c. c. i. d. e. n. d. u. s. v. n. a. p.  
i. n. h. u. s. d. e. b. i. s. o. n. d. e. s. p. a. l. e. d. u. o.  
s. q. p. e. c. c. a. t. i. o. n. e. d. e. s. o. d. e. r. i. g. e. d. i. s. t. a.  
g. e. l. l. o. p. i. n. e. v. t. d. i. s. t. i. g. u. i. t. a. q. n. o.  
d. e. s. o. o. c. c. i. d. e. n. s. g. l. o. r. i. a. c. u. l. p. e. 2.  
n. o. m. o. r. t. i. f. i. c. a. t. i. o. n. e. p. o. s. s. e. n. t. d. e. u. s.  
q. u. a. d. e. b. e. m. s. p. l. a. g. a. l. l. a. t. i. o. n. e.  
2. p. e. c. c. a. t. i. o. n. e. p. l. a. g. a. l. l. a. t. i. o. n. e. s. u. p. d. e.

dicitur  
 dicitur  
 dicitur

dicitur  
 dicitur  
 dicitur

dicitur  
 dicitur  
 dicitur

p. m. a. 2. n. o. q. o. c. c. i. d. e. n. d. u. s. g. l. o. r. i. a.  
 d. u. o. c. u. l. p. e. s. u. p. d. e. p. e. c. c. a. t. i. o. n. e. q.  
h. a. v. o. l. u. n. t. a. t. d. e. s. t. i. f. i. c. a. t. i. o. n. e. s. u. a. d. i. m. 2. 2. 2.  
 1. t. i. p. e. a. t. u. e. b. n. s. u. e. r. e. g. n. u. q. u. i.  
 n. o. v. e. r. v. a. l. i. c. a. t. i. o. n. e. a. p. p. l. p. r. o. v. i. d. e. t. d. i. m.  
 a. p. m. i. n. h. u. s. d. e. v. e. r. b. e. h. d. u. o. o. n. d. e. s.  
 s. i. c. d. e. s. t. r. i. b. i. t. q. u. a. d. s. i. m. e. o. b. s. u. a.  
 d. u. q. v. o. l. u. n. t. a. t. d. e. h. a. v. o. n. e.  
 q. u. i. d. s. i. m. e. a. f. f. e. c. t. a. n. d. o. q. u. a. d. s. t. i. t. a. t.  
 p. p. i. a. i. b. i. s. a. u. c. t. i. f. i. c. a. t. i. o. n. e. d. u. a. p. o. s.  
 m. p. l. e. n. d. o. p. r. o. p. t. e. a. d. e. b. e. n. t. v. o. l. u. n. t.  
 t. a. r. a. m. d. i. v. i. n. a. p. u. a. r. a. s. u. p. d. e. p. r. o. p.  
 t. i. o. n. e. a. d. d. e. b. e. n. t. p. m. u. d. i. c. a. t. i. o.  
 p. p. i. a. s. t. i. t. a. t. e. d. i. m. a. r. e. s. u. p. d. e. c. a. s.  
 t. i. t. a. t. e.  
A. m. b. u. l. a. t. i. o. n. e. i. n. d. i. l. e. c. t. i. o. n. e. s. i. c. a. d. p. e. p. o. d. i. m. 2. 2. 2.  
d. i. l. e. c. t. i. o. n. e. d. o. s. d. i. m. 2. 2. 2. d. i. m. a. n. s. q. u. a. d.  
p. i. a. i. n. s. u. a. s. u. a. o. b. e. d. i. n. d. q. u. a. d. n. o. q. u. i.  
a. p. s. i. m. e. s. u. a. e. x. p. r. e. s. i. n. p. i. c. e. n. t.  
2. s. u. m. a. b. a. r. a. t. e. i. d. e. a. u. d. l. e. g. i. s. i. n.  
m. e. d. e. b. e. m. s. a. d. h. e. r. e. q. u. a. n. o. b.  
p. p. o. n. e. i. n. h. u. s. v. e. r. b. i. s. d. e. p. r. o. l. a.  
d. i. v. i. n. e. d. i. l. e. c. t. i. o. n. e. h. a. u. t. l. e. o. q. u. i. n. s.  
2. c. a. p. t. i. s. d. i. l. e. c. t. i. o. n. e. d. u. a. r. e. g. a. l. t.  
a. m. b. u. l. a. t. i. o. n. e. i. n. d. i. c. t. i. o. n. e. s. o. r. m. a.  
e. x. t. e. m. s. i. c. a. d. d. i. l. e. c. t. i. o. n. e. d. o. s. 2. p.  
p. a. q. u. e. d. a. q. u. a. d. d. i. l. e. c. t. i. o. n. e. v. a. s. u. p. d. e.  
c. a. s. t. i. t. a. t. i. o. n. e. a. c. t. i. v. i. d. a. t. a. q. u. a. d. d. i. l. e. c. t. i. o. n. e.  
d. i. m. a. r. e. i. b. i. d. i. m. 2. 2. 2.  
d. i. c. t. i. o. n. e. a. n. c. i. l. l. a. t. i. o. n. e. s. u. a. d. i. m. 2. 2. 2.  
2. l. i. b. e. r. a. d. i. b. o. n. u. o. p. r. i. u. s. s. a. c. t. i. o. n. e. s. u. a.  
d. e. s. t. i. t. u. t. o. e. x. p. e. d. i. t. a. d. a. p. t. i. o. n. e. h. o. c.  
v. e. r. b. o. m. o. m. n. o. s. p. e. c. c. a. t. i. o. n. e. e. x. p. e. l. l. e.  
d. e. c. o. n. d. o. h. o. s. p. i. t. i. o. n. e. h. o. c. q. u. a. d. a. d. 2.  
s. q. u. i. a. d. a. p. p. e. n. s. i. o. n. e. i. n. q. u. a. p. e. c. c. a. t. i. o.  
a. p. s. i. b. i. d. i. c. t. i. o. n. e. a. n. a. l. i. s. o. p. o. n. e.  
i. n. q. u. a. p. e. c. c. a. t. i. o. n. e. i. b. i. s. a. p. t. i. u.  
e. u. s. p. o. s. s. e. n. t. e. x. p. e. l. l. e. n. s. q. u. a. d. p. o. n. i.  
a. n. c. i. l. l. a. t. i. o. n. e. m. a. l. a. v. o. l. u. n. t. a. t. i. o. n. e. a. d. d. i. s. t. i.  
q. u. a. d. s. a. p. p. i. e. n. s. p. o. s. s. e. n. t. e. x. p. e. l. l. e. n. s.

dicitur 2. 2. 2.

dicitur 2. 2. 2.

dicitur 2. 2. 2.

1498.

11  
8

enerabili b[e]n[e]d[e]o d[omi]n[u]s religios[us] sororibus ordinis A[ssu]m[pti]o[n]is  
b[e]n[e]d[ict]i in u[er]bo f[ra]t[er] u[er]s[us] f[ra]t[er] d[omi]n[u]s d[omi]n[u]s d[omi]n[u]s barbare lodovici abbatis  
reter[is] f[ra]t[er] sororibus p[ro]p[ri]is quorundam f[ra]t[er] p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
f[ra]t[er] p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
Salute ac v[er]is suavis p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
ut auctori d[e] f[ra]t[er] n[ost]r[u]m ordinis d[omi]n[u]m s[er]vare cupimus desideris  
p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
vobis omni u[er]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
labor[is] labor[is] labor[is] labor[is] labor[is] labor[is] labor[is] labor[is] labor[is] labor[is]  
plenitudo saluatoris p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
et in morte ut multum p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
vite etne p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
v[er]i p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
v[er]i p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
semel in v[er]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
parare huiusmodi p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
quor[um] t[er]m[in]i d[e] illis neci off[er]ri p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is p[ro]p[ri]is  
re vobis f[ra]t[er] vobis die incipit aug[ur]i Anno d[omi]n[u]m 1498

Handwritten note on the left margin, possibly a reference or title.

I sat allst hængst spindat i Erkebysk. b. kinnis my tdy myt opm. bruff fir alle. at int  
 my nyoma mste pindur ptyk. of gredvika. hyst salt of nybetid h. d. d. d. d.  
 andia mængt of radman i p. b. d. d. d. d. i. and i. g. l. p. u. i. ad. l. l. a.  
 p. b. y. of alida. h. a. i. d. h. y. n. i. d. of v. i. n. t. e. r. a. a. r. l. a. g. a. f. i. n. g. m. y. a. l.  
 h. a. t. i. l. a. g. e. n. i. l. o. p. e. of f. i. p. e. w. a. t. e. of t. a. n. d. f. u. n. i. l. l. i. g. e. n. d. of of old. e. r. t. i. l. l. i. g. e. n. d.  
 G. r. a. f. f. i. e. e. n. g. e. r. n. i. d. t. i. n. g. e. n. o. f. i. n. h. u. n. d. e. n. d. m. i. l. p. l. e. s. s. k. e. s. p. e. n. g. e. s. t. r. o. k. h. a. l. n. e. m. y. t. h. u. n. d.  
 f. i. p. u. n. e. p. l. a. n. g. e. g. a. f. k. i. n. n. i. s. m. y. t. a. n. d. i. g. a. h. u. s. s. a. n. p. e. b. o. n. d. i. g. o. d. a. m. y. n. i. t. h. y. of  
 G. i. n. d. e. r. i. a. k. m. i. k. of m. i. n. a. a. s. s. i. n. f. u. r. d. e. m. i. k. l. i. n. d. i. o. n. d. i. g. o. l. i. m. p. e. of t. i. l. a. g. e. n. e. r. t. h. y. of  
 f. u. n. d. m. a. g. n. y. of of h. e. n. n. e. a. s. s. i. n. e. t. i. l. a. n. d. i. g. a. a. g. o. v. e. n. d. of p. e. k. a. at f. u. r. d. e. g. o. d.  
 m. i. s. t. e. m. a. g. n. y. of of all h. a. n. d. a. s. s. i. n. e. m. y. n. a. g. e. n. r. a. t. f. r. a. g. i. n. g. e. t. h. a. b. e. p. l. i. t. a. r.  
 i. a. k. m. i. k. of m. i. n. e. a. s. s. i. n. e. m. i. s. t. i. g. l. a. g. e. n. e. r. f. o. r. d. e. m. a. g. n. y. of of h. a. n. d. a. s. s. i. n. e. f. u. a. g. o. t.  
 g. o. d. y. e. n. m. y. f. u. a. m. i. k. e. r. i. n. t. e. r. i. f. r. o. s. e. t. a. d. e. l. a. g. o. a. s. s. i. n. e. a. l. l. e. h. a. n. d. a. h. u. n. d. e. r. e. l. l. a. d.  
 g. r. a. n. s. l. i. g. e. n. s. e. d. h. e. t. t. i. l. n. y. t. i. n. e. m. i. s. s. t. a. l. i. t. e. r. y. i. a. k. m. y. n. a. h. a. of m. i. s. t. i. g. l. a. g. e. n. e. r. t. h. y. of  
 G. a. n. g. a. m. i. t. m. i. n. g. l. e. f. u. r. t. h. y. of f. i. n. g. i. n. d. a. i. r. i. s. t. e. d. h. y. o. l. m. y. h. y. l. a. n. e. h. i. t. a. t. d. a. y.  
 L. u. n. o. d. a. y. a. y. d. l. e. r. e.

34

181. Herman Rodenkerke d. y. - 1469 1/16 Stockholm (RAp; SDHK nr 28959)

Handwritten text, possibly a name or title, written in a cursive script.

Handwritten text, possibly a date or reference number, including the number '1400'.

Alle myn greden breff syon alla see hessa jale gnuwst for pudsulka my gredh. Skal  
thi swa stent swa a medh thesso opno bressna at syon solmspryng. thespun of syon booff  
Eun gredho a stuto thunge of a thunge badi de the my samethybbro of gredha manna  
nat wa- to ethi jorshu sture gred hessia j syon mardo at hpe j thespun of bressna  
pady frugo of thom fca j syon booff an gnuwst j hoshing ymaha my alla tillaghu til  
dov- seldha aetho of they farsyne syon booff fide allan they agho hox sem bressna y of  
pffru recto j mshya luffstom ur, samtho farsenat syon of hane an frow til adw- seldha  
hetho fe thesse swano farsenatne fo- st. pzetu. Ey- mg. cphiaz j dff. sook broct- syon  
an- wdsf. syon fozceff. hui- eap. joffe eap mff. j. huf- rish. bonte j ruppelhy j orsher mff  
an- dff. syon gromed til ethis mure wffo of paddy farselpe hjangt- jale mnt. m fide for  
thoeta bress. Adraa a syon an dff

Handwritten number '28' at the bottom of the page.

182. Hohnsten - 1400 u. d. u. o. (R4p; SDHK nr 15299)

170

Anno dō 80 rō vxxvi me holmuido  
 in hospitali losholien cū dno swenone  
 en hē sēpi in pabito pē in folio lēpate  
 pēdionit necto pucros intripā soltam  
 dēppā pēdionit metens in edura pēdionit  
 dēne nescio quare q̄stet stude uocme  
 hē duo naxā sibi dicit dēno omē rēbi  
 crēdo q̄ mēdium mētel mendicā p̄p̄m  
 t̄ q̄m nōcat omnia uerā dēra loqui  
 qui cōt ad cōne p̄tore dēfigit amorem  
 tēp̄t nūllā tēp̄t n̄ mundi q̄re honoram  
 tēp̄t longā t̄ nali p̄mēta uice  
 quocūq̄ mēdēt sēq̄tur mors capio umbra  
 t̄ ofacū plus obp̄t hostē p̄ uolnus amē  
 t̄ nō p̄dēt mēdo mēsumāre p̄cūp̄  
 t̄ t̄ hō sēpi mēdēt p̄t uerā p̄cōdēt vibi  
 t̄ t̄ vīm mēdēt nō t̄ mēdicāne m̄ oerf  
 t̄ nō t̄ m̄ sp̄cto uel q̄ sp̄cto m̄ ullo  
 nō dēt t̄ nō t̄ m̄ muliere p̄dēt  
 t̄ felix t̄ p̄cip̄t quē p̄cip̄t quā uoluntate  
 t̄ mēne p̄tendo scaldō qui cū castidme p̄p̄t  
 t̄ p̄dēt lēp̄t uerā rēdēt p̄tēt

183. Holmvid – UUB, C 453 (Teologiskt sammelband), fol. 170r (med skrivarnotis)





185. Håkan – 1291 12/6 Linköping (Rap; SDHK nr 1524)

186. Håkan - 1300 mats [Västernäs] (Rap; SDHK nr 1900)





Handwritten text in a medieval script, likely Gothic or similar, on aged parchment. The text is dense and covers most of the page, with some visible staining and wear, particularly along the right edge. The script is highly cursive and difficult to decipher without specialized knowledge of the language and script.

tum spiritus sancti et habitaculū filiū dei. Si rerum  
 precia pe isatius de raritate. super omnes est illa. q̄  
 prima proposuit angelicam in teris vitam ducere  
 et prozōtūm vrginitatis immobile seruare. quia  
 nec aliquatenus turbauit āgelo filiū promittente  
 Ascensionē nāq̄ in corde suo disposuit: conuersa  
 onē pariter et orōne. Ascendit deniq̄ in montana  
 cum festinatione. Dicam̄s p̄te ascendit prius in tē  
 plum. vt vbi presentaretur. et pro redemptione ge  
 generis humani patrem suum in abscondito et cu  
 biculo cordis oraret. feruebat siquidem in queren  
 da gracia caritas splendebat in carne vrginitas  
 in obsequio eminebat humilitas. merito proinde cā  
 tor ille diuinus in eius admiratione precuebat.  
 Que est ista que ascendit plane super homines. ip  
 sos etiam angelos transcendit. nimirum super an  
 gelos aquam viuam necesse est hauriat. quam ho  
 minibus refundat. O benedicta inuentrix gracie.  
 genitrix vite. mater saluis fac vt parte suscipiat nos  
 q̄ p̄te datus ē nobis. fac b̄ndicta p̄ grāz quā inuēsi  
 ti vt q̄ mediāte te ferri dignus ē p̄iceps infirmita  
 tis. et miserie nostre. te quoq̄ intercedente participes  
 nos faciat gl̄e et beatitudinis sue. xp̄us filius tuus  
 d̄ns noster qui est super omnia benedict⁹ deus in se  
 ber generacōis ihesu cristi filij aila Amē  
 danid filij abraham. Abraham genuit isa  
 c. Isaac aut̄ genuit iacob. Et i. O. b̄ndict⁹

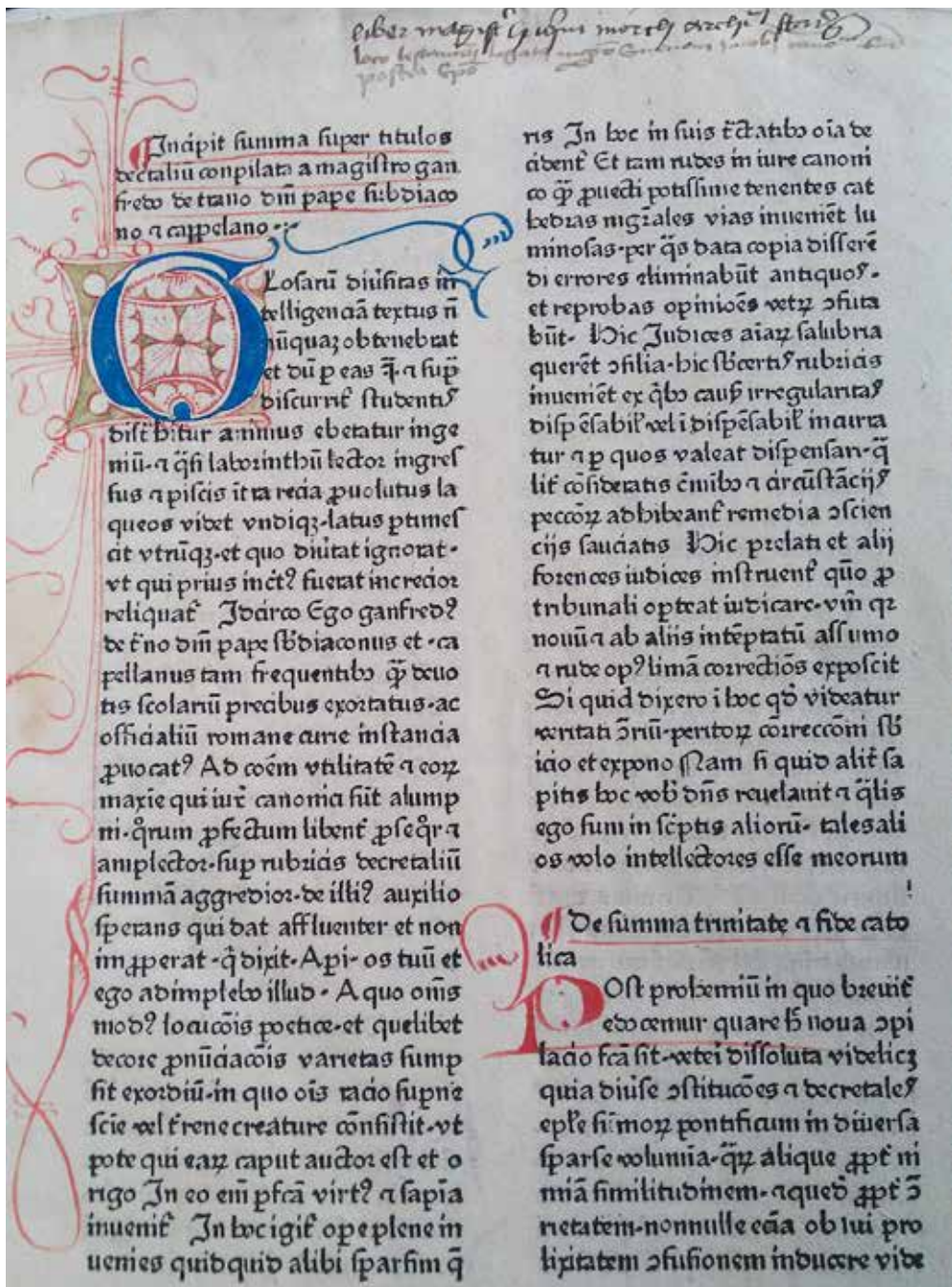
*Handwritten notes in a cursive script, likely a later addition or marginalia, written vertically on the right side of the page.*

190. Håkan Jakobsson – KB, Inc. Holm. 620 (Jordanus [Saxo] de Quedlinburg, Sermones de sanctis, 1484) (ägarnotis upptill på främre smutsbladets baksida)

Alla the main som them breff göra allia se-hespar iaktholn, ionnust kirke-pes  
 i thorsakid, karkia m' barto k'ra-konud iak m' the mudo opud be-  
 at iaki g'ime k'apud thessom be-ffusur i k'ar? k'akouf, ee m'chel k'akouf.  
 halste auct g'ida m' d' i s'oldu. i g'ereus g'ud-ge sigyud. i k'orgusio solin  
 ee i thorpia s'leplag' k'ivillia, iordh iak aff thoru s'p'ass for' s'illa p'omga  
 fil' som ee b'ed'om i s'undh' d' aff'and' iak' omk' ee mo' arsuom the sama  
 for' iord'geus y' g'udh' i s'oldu ee t'leg'ua. iaki sama i d'ua-fer'ue' d'ua  
 k'akouf ee m'chel k'akouf halst' k'om' ee thoru for' o'el'ora ar'fud til' auar' d'  
 ag'ho m' k'usom ee t'ompreom iak'om ee d'ingiom s'log'om ee s'lebe'om  
 w'at' ee thoru i'ua g'ud' ee d'au' i'ar' ee de' s'are m' ak'om t'illag'om  
 i'usse k'udom t'ak' ee som til' t'p' for' m' d' h'om s'ol' ak'om  
 ma'm' w'ed'g' w'om ee iak' g'ud' ee i'ord' k'irke m' i'ad'ige m'are th'or'  
 s'ag'ess' g'ud' k'om s'ol' k'ass' i' s'om m'ar' ee iak' g'ud' som k'aste s'p'ed'is' i' d'um'ed'  
 for' t're g'ud'ge y' s'oldum. t'p' ee g'ud' i' d' k'om ee k'ast' i' s'om m' g'ud' for' d' m'  
 w'ild' s'om k'or' for' s'ew m'ar'ud' ee g'ud' i' d' k'om ee k'ast' for' t're m'ar'ud' som s'ud'  
 k'om i' s'oda k'ir'ee ee s'om i' th'or'pa k'ir'ee ee s'om i' k'orgusio k'ir'ee for' k'wart' p'ri'  
 th'wa m'el' d'um' ee ee k'ast' k'ast' for' i'w m'ar'ud' g'om'eg'ud'. T'at' t'ad' m'om  
 s'leat' ee k'ir'ee be'om'ig' s'leat' i'ak' s'leat' ee m'el' d'um' ee d'um i' s'rido s'f'ud'  
 i' r'and' ee af'w'ed' i' s'om'ge' ee ee k'ange' th'or'ee i'ust' ee k'om' s'f'ud' for' t'era b'iff  
 m'ar' m'el' eg'ud' i'ust' d'um' ee ee t'om' ap'ud' ee'om' t'p' s'leat' d'um' d'um' ee d' d'om  
 p'omo d'ee m'el' s'ing'ud'

1519

191. Håkan Jönsson – 1417 1/8 Torsåkers kyrka (ÖLA; SDHK nr 18976)



*liber magistri Galfredi morrey archidiaconi  
littere hanc in scriptura  
propheta Goro*

**Incipit summa super titulos  
decretalium compilata a magistro gan-  
fredo de trano dñi pape subdiacono  
et cappellano**

**Q**uoniam diuinitas in  
telligentiā textus nō  
nūquā obtinebat  
et dū p̄ eas f̄. a sup̄  
biscurrēt studentis  
dist̄bitur animus eberatur inge-  
miū. et q̄si laborinthū lector ingref-  
sus et piscis ita reā p̄uolutus la-  
queos videt vndiq; latus p̄timet  
at vtrūq; et quo diūtat ignorat.  
vt qui prius incēt fuerat incredior  
reliquat. **I**terū Ego ganfredus  
de trano dñi pape subdiaconus et ca-  
pellanus tam frequentib; q̄ deuo-  
tis scolariū precibus exortatus. ac  
officiāliū romane curie instācia  
p̄uocat. Ad eōm vtilitatē et eoz  
maxie qui iurē canonica sūt alump-  
ni. q̄rum p̄fectum libent̄ p̄se q̄r et  
amplector. sup̄ rubricis decretalium  
summā aggredior. de illi; auxilio  
sp̄rans qui dat affluenter et non  
im̄pperat. q̄ dixit. **A**pi- os tuū et  
ego adimplebo illud. **A** quo om̄s  
mod; locūcōis poetice. et quelibet  
decore p̄nūciacōis varietas sump-  
sit exordiū. in quo oīs rādo sup̄nie  
scie vel t̄rene creature cōsistit. vt  
pote qui eaz caput auctor est et o-  
rigo. **I**n eo em̄ p̄fca virt; et sapia  
inuenit. **I**n hoc igit̄ ope plene in-  
uenies quidquid alibi sparsum q̄

ris. **I**n hoc in suis ētatib; oia de-  
cident. **E**t tam rudes in iure canoni-  
co q̄ p̄uedi potissime tenentes cat-  
bedias nigrales vias inueniet lu-  
minosas. per q̄s data copia differē-  
di errores eliminabūt antiquos.  
et reprobas opinioēs vet̄z scita-  
būt. **V**ic Judices aiaz salubria  
querēt. hic sb̄certis rubricis  
inueniet ex q̄bo caus̄ irregularitas  
disp̄sabil̄ vel i disp̄sabil̄ inarra-  
tur et p̄ quos valeat dispensan- q̄  
lit̄ cōsideratis em̄ib; et arcūstācij;  
peccōz adhibeant̄ remedia. scien-  
cijs laudatis. **V**ic prelati et alij  
forences iudices instruent̄ quō p̄  
tribunali opt̄eat iudicare. vñ qz  
nouū et ab alijs int̄ptatū assumo  
et rube op̄timā correctiōs exposcit.  
**S**i quid dixero in hoc qd̄ videatur  
veritati cōtr̄. p̄entoz correctiōni sb̄  
icio et expono. Nam si quid alit̄ sa-  
pitis hoc vob̄ dñs reuelauit et q̄lis  
ego sum in sc̄ptis aliorū. tales ali-  
os volo intellectores esse meorum.

**De summa trinitate et fide catho-  
lica**

**P**ost prohemium in quo breuiter  
edocemur quare h̄ noua opi-  
natio sc̄a sit. v̄t̄i dissoluta videlicet  
quia diuise cōstitutōes et decretales  
ep̄le s̄. mox pontificum in diuersa  
sp̄arse volumina. q̄z alique p̄p̄t̄ mi-  
niā similitudinem. et quod p̄p̄t̄ cō-  
netatem. nonnullē eā ob iui pro-  
lixitatem cōfusionem inducere vide-

192. Håkan Mörk – Cod. Inc. Mariestad (Gaufred de Trano,  
Summa super titulos decretalium, Köln o. 1470), [fol. 1r] (ägarnotis)



