

# Orientering tema/motiv

Här hittar du ingångar till några viktiga teman i Selma Lagerlöfs författarskap. Kvinnosak och Krig är teman som har att göra med frågor som var viktiga i Selma Lagerlöfs samtid och som fortfarande är både viktiga och aktuella. Hennes tal "Hem och stat" på rösträttskonferensen i Stockholm 1911 fick stort genomslag, medan hennes texter om första världskriget är mindre kända.

Temat Nordisk folktro rör de berättelser Selma Lagerlöf skrev i sago- och sägentradition, där nordiska väsen som tomtar, troll och näcken är centrala för händelseutvecklingen. Även temat Skräck handlar om övernaturliga fenomen, men mera kopplat till den gotiska romanen och till våra dagars fantasy.