

Frågor till kap. 6 av *Det går an* av Carl Jonas Love Almqvist

Förståelsefrågor

1. Vad är det Sara antyder medan hon berättar om sin dröm, som Albert tycker är obegripligt ("rena arabiskan")?
2. Hur tycker Sara att äktenskapet påverkar människor, enligt det hon säger under samtalet i vagnen?
3. Hur stämmer det överens med hennes syn på religionen?
4. Vad berättar Albert om sig själv?
5. Vad är det Sara har gjort som har sårat honom?
6. Varför är Sara orolig för att resa själv? Vad har det kostat henne tidigare?
7. Vad föreslår Albert för Sara?
8. Varför tar resan längre tid än vad den hade behövt göra?
9. Hur har Sara förändrats sedan natten i Bodarne?
10. Vad händer på kyrkogården? Vilka tankar väcker det hos Sara och Albert?

Diskussionsfrågor

1. När Sara och Albert övernattar i orten Bodarne antyds att de för första gången har sex med varandra. Hur märks det? Varför tror du att den scenen ansågs skandalös när boken kom ut?
2. Hur tolkar du Saras förändring under kapitlets gång?
3. Vilken syn på äktenskap, kärlek och föräldraskap ger Sara uttryck för i kapitlet? Varför tror du att den var så kontroversiell för sin tid?
4. Fundera över barnen som Sara och Albert möter på kyrkogården. Hur behandlas de? Hade man kunnat göra likadant idag? Har synen på barn förändrats?