

Arbeta med ”Det förändrar saken ...” av Karin Boye

Instuderingsfrågor

Skriv upp allt du får veta om novellens huvudperson.

- Vad heter hon?
- Hur gammal är hon (det nämns faktiskt vid ett tillfälle i texten)?
- Vad jobbar hon med?
- Hur ser hennes familj ut?
- Har hon en kärleksrelation med någon?
- Hur är hon som person?

Varför tror huvudpersonen att hon ska dö?

Hur reagerar hon inför att hon ska dö? Hur ändras hennes reaktion genom berättelsen? Varför ändrar hon sig?

Vilken av hennes reaktioner tycker du är mest förståelig?

Hur slutar novellen?

Vad tror du händer efter novellens slut?

Ett av novellens teman är *uppror*. På vilket sätt då?

Skrivuppgift

I novellen refereras det till ”Flickan från Seine”. Detta var en under sent 1800-tal och tidigt 1900-tal berömd dödsmask av en okänd ung flicka. En dödsmask är en avgjutning av en död persons ansikte, något som gjordes för att komma ihåg hur personen såg ut. De kunde skapas för att man senare skulle göra en skulptur av den döda, eller för att eventuella anhöriga skulle kunna identifiera ett okänt lik även efter begravningen. När fotografiet uppfanns försvann behovet av dödsmasker och de slutade produceras.

Vem Flickan från Seine var och varför hon dog vet vi inte säkert. Enligt vissa rykten hittades hon drunknad i den parisiska floden Seine (därav namnet), enligt andra dog hon av tuberkulos. I båda fallen förtäljer historien att hon var så vacker att bårhuspersonalen kände sig tvungen att göra en avgjutning av hennes ansikte, något som kanske inte heller är sant. Säkert är i alla fall att hennes dödsmask makabert nog blev en mycket populär inredningsdetalj hos trendkänsliga och finkulturella européer. Man fängslades av hennes skönhet och gåtfulla leende, och vissa klassar henne till och med som ett av tidens skönhetsideal och sexsymboler.

Skriv ur den okända flickans perspektiv. Vem var hon? Hur och varför dog hon? Vad var det som fick henne att le ända in i döden? Är det, som Erna Högström i novellen tror, ett lite retsamt leende? Och vad tycker flickan om att människor hon inte känner använder hennes döda ansikte som väggdekoration?

Börja din text så här:

Det är jag som av eftervärlden ska kallas Flickan från Seine, men egentligen heter jag...



Flickan från Seine, bild lånad från Wikipedia.