

Arbeta med ”Ja visst gör det ont” av Karin Boye

Frågor

Vilka två konkreta skeenden beskriver dikten? Vad händer när en trädknopp brister?

Vad skulle dessa två skeenden kunna vara bilder för?

Hur påverkar diktens första två ord läsningen? Skulle läsningen bli annorlunda om dikten istället började med ”Det gör ont när knoppar brister”?

Vad skulle ”den tillit som skapar världen” kunna vara för något enligt din mening?

Karin Boye skrev ofta om uppror och frigörelse. På vilket sätt finns dessa teman med i den här dikten?

Skrivuppgift: låna av Boye

Den svenska rapparen Grioa (född 1984 och död 2008) lånar i låten ”01” diktens inledande rad när han ska beskriva Göteborgskravallerna, de våldsamma sammandrabbningarna mellan ungdomar och polis i Göteborg sommaren 2001. Han lånar av Boye på det här sättet:

Visst gör det ont när knoppar brister
Hur känns det när knoppar brister
Och nu ska skotten i deras vapen
öppnas som blomblad
Men den sommaren såg jag nåt vackert
när blocket stal eran storstad
Och resten av konsekvenserna
ser jag som självförsvar

Grioa - 01, från albumet *Jag rymmer hemifrån*

Gör som Grioa och låna första raden av ”Ja visst gör det ont” i en egen text. Vilken sorts text du vill skriva bestämmer du själv. Det kan vara poesi, som en dikt eller låttext, lika gärna som en prosatext. Fundera över vad du tänker dig att knopparna som brister skulle kunna vara bilder för och utgå från den tanken i ditt skrivande.

Börja din text såhär:

Ja visst gör det ont när knoppar brister...