

Instuderingsfrågor till "Fruentimrets försvar" av Hedvig Charlotta Nordenflycht

Företal

1. Hur sammanfattar Nordenflycht Rousseaus brev? Vad skriver han enligt henne?
2. Varför menar hon att det Rousseau skriver om kvinnor paradoxalt nog är ett erkännande?
3. Vilken bild av hur Frankrike styrs ger Rousseau enligt Nordenflycht?
4. Hur bemöter hon den bilden?

Dikt

1. Nordenflycht målar upp en dubbel bild av hur kvinnor behandlats genom historien. På vilket sätt då?
2. Dikten är argumenterande. Hur märks det?
3. Vilka exempel tar Nordenflycht upp som bevis för tesen?
4. Vilken bild ger dessa exempel av olika religioner?
5. Vilken konsekvens får både en överdrivet positiv syn och en överdrivet negativ syn på kvinnor enligt Nordenflycht?
6. Vilken syn på kvinnor propagerar Nordenflycht för?

Diskussionsfrågor

1. Vad säger Nordenflychts text om sin samtid? På vilka sätt då?
2. Är textens ämne aktuellt än idag? Varför/varför inte?
3. Varför tror du att Rousseau ville utmåla kvinnor som dåliga och som skyldiga till att samhället blev sämre?
4. Känner du igen hans tankegångar?
5. Varför tror du att Nordenflycht ville besvara Rousseaus angrepp?
6. Känner du igen hennes tankegångar?